

بسم الله الرحمن الرحيم



المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

٢	١	-
٥	٩	٥

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٣ / الدورة الشتوية

(وثيقة محمية/محدود) ^د ^س

المبحث : اللغة العربية/ (مهارات الاتصال) المستوى الرابع مدة الامتحان : ٣٠ : ١
الفرع : الأدبي والعلمي والشرعي والإدارة المعلوماتية والتعليم الصحي اليوم والتاريخ : الاثنين ٢٠١٢/١٢/٣١

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥)، علماً بأن عدد الصفحات (٣).



السؤال الأول: (١٨ علامة)

اقرأ النص الآتي، من وحدة (الظلم مؤذن بخراب العمران)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(وانظر في ذلك ما حكاه المسعودي في أخبار الفرس عن الموبدان ... وما عرض به للملك في إنكار ما كان عليه من الظلم ... فقال له: إن يوماً ذكراً يروم نكاح يوم أنثى، وإنها شرطت عليه عشرين قرية من الخراب في أيام بهرام، فقبله شرطها، وقال لها * إن دامت أيام الملك، أقطعتك ألف قرية، وهذا أسهل مرام. فنتبه الملك من غفلته، وخلا بالموبدان وسأله عن مراده، فقال له: أيها الملك، إن الملك لا يتم عزه إلا بالشرعية، والقيام لله بطاعته، والتصرف تحت أمره ونهيه، ولا قيام للشرعية إلا بالملك ولا عز للملك إلا بالرجال، ولا قيام للرجال إلا بالمال، ولا سبيل إلى المال إلا بالعمارة، ولا سبيل للعمارة إلا بالعدل).

- ١) نكر الكاتب عدة دعامات يمكن أن تقوي الملك وترسخه، اذكر ثلاثاً منها مما ورد في النص. (٣ علامات)
- ٢) ماذا تستنتج من عبارة: (إن دامت أيام الملك، أقطعتك ألف قرية) الواردة في النص؟ (٣ علامات)
- ٣) لم اختار الكاتب (اليوم) دون سائر الطيور في هذه الحكاية؟ (علمتان)
- ٤) سمّ الأسلوب الوارد في عبارة (أيها الملك). (علمتان)
- ٥) ما علامة الترفيم المناسبة مكان النجمة في النص؟ (علمتان)
- ٦) ما الضبط الصحيح لحرف النون في كلمة (نكاح) المخطوط تحتها في النص؟ (علمتان)
- ٧) اختر مما يأتي معنى كلمة (يروم) في عبارة (إن يوماً ذكراً يروم نكاح يوم أنثى) : (علمتان)
أ- يحضر ب- يُريد ج- يُخفي د- يستعدّ
- ٨) اختر مما يأتي الجذر اللغوي لكلمة (الشرعية) : (علمتان)
أ- شعر ب- شري ج- شيع د- شرع

يتبع الصفحة الثانية ...

أ) اقرأ النص الشعري الآتي من قصيدة (غريب على الخليج) للشاعر بدر شاكر السياب، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :



أُتراه يَأْرِفُ، قبل موتي ذلك اليومُ السعيدُ
سأفِيقُ في ذلك الصباحِ، وفي السماء من السحابِ
كسراً وفي النَّسَمَاتِ بَرْدَ مُشْبَعٍ يعطُورِ آبِ
وأزِيحُ بالثُّوباءِ بَقِيَا من نَعاسِي كالحجابِ
من الحريرِ، يَشْفُ عَمَّا لا يبيِّنُ وما يبيِّنُ:
عَمَّا نَسِيتُ وكدت لا أنسى، وشكُّ في يقين.

- (١) ما المعنى الذي خرج إليه الاستفهام في السطر الأول ؟ (علامتان)
(٢) ما الصباح الذي يُشير إليه الشاعر في السطر الثاني ؟ (علامتان)
(٣) كيف وصف الشاعر (السماء والنسمات) في السطرين الثاني والثالث ؟ (٣ علامات)
(٤) بيّن الصورة الفنية في السطر الرابع. (٣ علامات)
(٥) اذكر ميزتين من ميزات شعر بدر شاكر السياب. (علامتان)
(٦) اختر ممّا يأتي معنى كلمة (يشف) الواردة في السطر الخامس : (علامتان)
أ- يكشفُ ب- ينظرُ ج- يقطعُ د- يشفي

ب) اكتب أربعة أبيات من قصيدة (أموا عميد قريش في أرومته) للشاعر مصطفى وهبي التل. (٤ علامات)

- ١- قَطَعَ كلاً من البيتين الشعريين الآتيين، واذكر تفعيلتهما، وبحر كل منهما: (٦ علامات)
أ) عَلِيَّةٌ بِالشَّامِ مُفْرَدَةٌ باتَ بِأَيْدِي العِدَا مُعَلَّهَا
ب) تَضْحَكِينَ لاهِيَةً وَالْمُحِبُّ يَنْتَجِبُ
- ٢- إِنَّهَا فَقَدْ أَدْرَكَتْ مِنْ شَرَفِ العِلا ما لَمْ يَنْلُ وَنَخَرَتْ ما لَمْ يَنْخَرْ (علامتان)
اختر ممّا يأتي ما يمثل القافية في البيت السابق (وفق رأي الخليل بن أحمد):
أ- نَخَرَ ب- يُنْخَرْ ج- لَمْ يَنْخَرْ د- لَمْ يُنْخَرْ

السؤال الرابع: (١٦ علامة)

(أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

(اعلم أن العلم علمان: علم للمنافع، وعلم لتزكية العقول وجلاها. والعلم الذي يجب أن ينشط له صاحبه هو علم المنافع، أما علم تزكية العقول فله منزلة كبيرة عند أهل الألباب؛ فلا تتهاون في طلب هذين العلمين ما استطعت).

(١) استخراج من النص : (٥ علامات)

أ- نعتاً مرفوعاً. ب- جمع قلة. ج- مصدرًا للفعل غير ثلاثي.

د- اسم فاعل من فعل ثلاثي. هـ- أسلوب إنشاء طلبي يفيد النهي.

(٢) ما نوع الفاء في عبارة (فله منزلة كبيرة) الواردة في النص؟ (علامة واحدة)

(٣) بين سبب كتابة الهمزة على نبرة في كلمة (جلاها) الواردة في النص. (علامتان)

(٤) أعرب كلمة (العلم) المخطوط تحتها في النص إعرابًا تامًا. (علامتان)

(ب) يتكوّن هذا الفرع من (٦) فقرات، لكلّ فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك

رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب: (٦ علامات)

(١) الوزن الصرفي لكلمة (منازل) هو :

أ- فاعل ب- فاعل ج- مفاعل د- مفاعل

(٢) المعنى الذي أفادته الزيادة في الفعل (تصافح) في جملة (تصافح الناس يوم العيد) هو:

أ- التكثير ب- المشاركة ج- المطاوعة د- المبالغة

(٣) الصفة المشبهة في ما يأتي هي:

أ- مُعلّقة ب- زائرة ج- ملاذ د- فرح

(٤) الكلمة المخطوط تحتها في عبارة (أضحت الشراكة المجتمعية داعمة للتعليم) هي:

أ- مصدر صناعي ب- اسم منسوب ج- اسم مكان د- مصدر صريح

(٥) نوع الخبر في جملة (لهم قدرٌ سما شرقاً) :

أ- مفرد ب- جملة اسمية ج- جملة فعلية د- شبه جملة

(٦) اسم المفعول من الفعل (يَنْتَفِعُ) :

أ- مُنتَفَعٌ به ب- مَنْفُوعٌ به ج- مُنْتَفِعٌ به د- مُنتَفِعٌ به

السؤال الخامس: (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية :

(١) قال الشاعر: لَمَّا عَفَوْتُ وَلَمْ أَحْقِدْ عَلَى أَحَدٍ أَرَحْتُ نَفْسِي مِنْ هَمِّ الْعَدَاوَاتِ

(٢) الإخلاصُ في العمل سبيلٌ إلى الارتقاء بالوطن، ودليل على الانتماء له.

(٣) قصة ابن بارٍ بوالديه وجد ثمرة برّه في أبنائه.

انتهت الأسئلة



صفحة رقم (١)

المبحث: اللغة العربية (مبادئ الاتصال) المستوى الرابع
الفرع: الأدبي والعلمي والشرعي والإدارة والمعلوماتية والتعليم المهني والتقني التاريخ: ٢١/١٢/٢٠١٢
مدة الامتحان: ٣٠ : ١٥ : ١٠


رقم الصفحة
في الكتاب

الإجابة النموذجية:

السؤال الأول : [١٨ علامة]

٩٠ (١) ١- الشريعة ٢- الجلال ٣- الرجال

٤- المال ٥- العارة ٦- العدل
* يتفق ثلاث * لكاء واصف علاقة (٣ علامات)
بعتت عن الضبط

٩١ (٢) أن ملكه مُرَدُّ بالزوال، لأنه كان ظالماً
لرعيته. إن استعمل اللام في طلب، لأنه كالمصدر
أوجه ناه  (٣ علامات)

٩٠ (٣) لأن اليوم عند العرب رمز الخراب والمشاوم وقبح
الصوره و الصوت. ذكر أي شيء منها إجابة صحيحة
إذا ذكر الصورة والصوت دون لفتح. خطأ. (علامتان)

٩١ (٤) أسلوب نداء أو نداء، الترداد، التناداة، التنادي
~~النداء، النداء، النداء، النداء، النداء، النداء، النداء، النداء، النداء، النداء~~
#

٨٤ (٥) النقطتان الرأسيتان : هما أو كناية عن (تفصيل)
(علامتان)

٨٧ (٦) الكسرة (شكاع)
(علامتان)

٠٩ (٧) ب - يُريد
اختلاف الرمز مع الإجابة عن العلاقة (علامتان)

٢٢ (٨) د - شرع
اختلاف الرمز مع الإجابة عن العلاقة (علامتان)

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثاني : [١٨ علامة]

(٢)

١١٢ (١) التمني [علامتان]

إذا كتب تمنى خسر العلامة .

١١٢ (٢) صباع العودة إلى العراق [علامتان]



أو العودة إلى العراق أو الوطن

١١٢ (٣) البناء تظير الكسر (قطع) من السحاب ١٥

البناء فيرا بمراد مشيع يحطو آب : ١٥

نلتزم بالإجابة لكل نقطة ٥ و [٣ علامات]

تقدرا طريفة بداية سأنيد - خسر العلامة

١٠٨ (٤) شبه النفاس بالحيوان

أو شبه إزالة النفاس بازاحة الحيوان

[٣ علامات]

١٠٩ (٥) ١- الانتكاء على الأسطورة

٢- عمق الصورة الشعرية

٣- صدق الانتكاء للوطن (المراحم) والأمة العربية

٤- استخدام الرز (كتمنى بمنزتين) (علامتان)

(٦) ٥- كشف لكل طمينة عالمة - (علامتان)

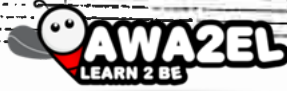
١٢٧ (٦) يكتب الطالب أربعة أبيات شعرية من قصيدة

(أموا محمد قريش في أرضه) للشاعر مصطفى وهبي التل

سكنت غير إقطاع الإملائية

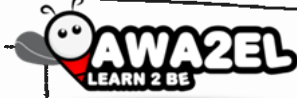
تقدم أو تأخير أو زيادة أو حذف لكل وحدة (بمعنى علامتان) كل وحدة البيت

أكثره ظلما خسر العلامة



مصطفى وهي التل

- ١ - يومٍ لرعدان من أيام عدنان
 - ٢ - تَزاحمت فيه أبطال غطارفة
 - ٣ - يومئهم مذرّة كالدّر منطقة
 - ٤ - وبينهم من سراة القوم أنجبهم
 - ٥ - يدعون للوحدة الغراء، لا وجيل
 - ٦ - موفّقون إلى الخيرات يعصمهم
 - ٧ - جاءت دمشق إلى عمان زائرة
 - ٨ - إن الحميّة ما زالت كعهدكم
 - ٩ - والهاشميون أدرى الناس قاطبة
 - ١٠ - إذا تفرقت الأسماء واختلفت
 - ١١ - أمّوا عميد قريش في أرومته
 - ١٢ - هو البقية فيهم والملاذ لهم
 - ١٣ - لن يبلغ العُرب ما يرجون من رعد
 - ١٤ - علمم وفضل وآراء مُسَددة
 - ١٥ - وحكمة تقف الأحداث حائرة
 - ١٦ - إن السياسة في رفق بلا صخب
 - ١٧ - وكاذب الفعل لم يفلح وإن صدقت
 - ١٨ - فمرحبًا بزعيم لم يرم أبدا
 - ١٩ - وحواله نخبة ملء العيون لهم
 - ٢٠ - فحقّق الله آمالاً معلقة
 - ٢١ - حتى نرى العُرب من أبناء مملكة
- أعاد ما كان من عزّ وسلطان
من الأعراب من شيب وشبان
يُنسينك ما قيل عن قسّ وسحبان
ما شئت من أدب جَم وعرفان
فيهم، ولا بينهم من فيه لونسان
حزّم تفجّر من عقيل وإيمان
وطالما سادت الأوطان أوطاني
دُخر الميامين من علياء عدنان
بأن زمزم والأردن صنوان
فالقصد يجمع إخواننا بإخوان
وما لهم غيره من مؤيل ثاني
والسابق القيد لا كل ولا واني
إلا إذا اغترفوا من بحر رعدان
وهمة تجعل القاصي هو الداني
إزاءها وهي في ذل وإذعان
غير السياسة في مئين وبهتان
منه الألعيب حينًا بعد أحيان
غير الحقيقة في سرّ وإعلان
قدّر سما شرفًا ما فوق كيوان
بكم وزين تيجاننا بتيجان
توحدت تحت ظل السابق الباني



[٨ علامات]

السؤال الثالث :

أ- عُلَيْلَةٌ بِالسَّامِ مُفْرَدَةٌ جَاتَ بِأَيْدِي الْعِدَا مُعَلِّهَا ١٤٥

١ - - - / - - - / - - - // - - - / - - - / - - - /
متفعلن متفعلن مستعلن مستعلن // مستعلن متفعلن مستعلن ١

اسم البحر : المنسرح ١

ب) تَضْحَكِينَ لِاهِيَةٍ وَالْمُحِبُّ يَنْجِبُ ١٤٦

١ - - - / - - - // - - - / - - - /
مفعلات مستعلن // مفعلات مستعلن ١

اسم البحر : المقتضب ١

[٦ علامات]

١٤٩ ج- ب - يُذَخِّرُ [علامتان]

* حُطَّوْهُمُ فِي الْقَطْرِ نِيْلَسَتْ كَيْتَ غِنِيَةٍ
* التَّعَالَى مِنَ السَّمَاءِ لِقِيَّتِهِمْ وَأُولَئِكَ مِنَ التَّعَالَى
نِيْلَسَتْ مِنْ حُطَّوْهُمُ فِي كَيْتَ التَّعَالَى
* أَيُّ حُطَّوْهُمُ اسْمُ الْبَحْرِ حُطَّوْهُمُ الْفَلَاقَةُ

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الرابع : [١٦ علامة]



(١) (٢)

١٢٤

٢- نعت مرفوع : كبيرة

١.١

٥- جمع ملة : الألبان

١١٥

٤- مصدر لفعل غير ثلاثي : تنكية

٩٣

٥- اسم فاعل من فعل ثلاثي : صايب (صاحبه)

٩١

٥- أسلوب إنشاء طلبى مفيد انتهى : لا تستراون

١٢٤

٢- الفاء الواقعة في جواب أمارة [علامة واحدة]
أو الرابطة أو الواقعة في جواب الشرط أو جواب إذا

٩٣

٣- لأنزاجات مكسورة [علامتان]

١٣١

٤- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
إذا كنت مبتدأ أو موصولة [علامتان]
إذا كنت مبتدأ مرفوع علامة رفعه الضمة أو موصولة

١.١

١) (أ) - ٤ - مفاعل

١٤١

٢) (ب) - المشاركة

١٣٢

٣) (٥) - فرع

١.٥

٤) (ب) - اسم منسوب

١٢٤

٥) (٥) - شبه جملة

١١٥

٦) (٢) - منتفع به

اختلاف الرفع مع الإجابة في العلامات
[علامتان]

السؤال الخامس : [١٠. إعلانات]

توزع العلامة الكلية على الموضوع



كما يأتي :

١- الأفكار : تلها وترابطها، وهدتها
ومناسبتها للموضوع (٤ إعلانات)

٢- الأسلوب : قوّة التراكيب، وتوظيف الخيال،
ومراعاة الشكل الفني للموضوع (٤ إعلانات)

٣- سلامة اللغة - ومراعاة إعلانات الترتيب
وموضوع الخط (٤ إعلانات)

٤	٥	الأفكار
٣	٤	الأسلوب
٣	٤	الفنية