

الأستاذ : محمد ناجي الحمّاديّ (0772296043) التعبير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرّاشد في

التعبير

إعداد المعلم

محمد ناجي الحمّاديّ

0772296043

الأستاذ : محمد ناجي الحمادي (0772296043) التعبير

يقسم موضوع التعبير إلى ثلاثة أقسام :

- 1- المقدمة : وهي التعريف بالموضوع .
- 2- العرض : وهي تقسيم الموضوع إلى أفكار رئيسة .
- 3- الخاتمة : وهي تلخيص ما جاء في الموضوع .

السمات الفنية لموضوع التعبير :

- 1- استخدام عناصر الموضوع (المقدمة ، العرض ، الخاتمة) .
- 2- تشكيل الفقرات (الابتعاد في السطر الأول بمقدار كلمة) .
- 3- الاستشهاد (آيات ، أحاديث ، أبيات شعرية ، حكم ، أمثال) .
- 4- استخدام علامات الترقيم .
- 5- الابتعاد عن الألفاظ العامية .
- 6- وضوح الخط .

توزيع العلامات :

- أ- الأفكار : 4 علامات .
- ب- الأسلوب : 3 علامات .
- ج- اللغة : 3 علامات .

علامات الترقيم :

- 1- النقطة : { . } توضع بعد انتهاء الفقرات .
- 2- النقطتان الرأسيتان { : } توضعان في الحالات الآتية :
 - أ) بعد القول .
 - ب) بعد التعريف .
 - ج) بعد التقسيم .
- 3- الفاصلة { ، } توضع في الحالات الآتية :
 - أ) بين الجمل القصيرة المترابطة .
 - ب) قبل حروف العطف .
- 4- الفاصلة المنقوطة { ؛ } توضع قبل السبب .
- 5- علامة السؤال { ؟ } توضع بعد السؤال .
- 6- علامة التعجب { ! } توضع في الحالات الآتية :
 - أ) التعجب .
 - ب) المدح .
 - ج) الذم .
 - د) التمني .
 - هـ) الرّجاء .
- 7- علامة التنصيص { () } . توضع بين الآيات والأحاديث والأقوال.

الأستاذ : محمد ناجي الحمادي (0772296043) التعبير

بسم الله الرحمن الرحيم

(اسم الموضوع)

ممّا لا شكّ فيه ، أنّ هذا الموضوع هو من الموضوعات الهامّة في حياتنا ، لذا سوف أكتبُ عنه في السطور القليلة ، متمنياً من الله - تعالى - أن ينال إعجابكم ، فلقد تحدّثتُ عنه الكثير ، وطوّقتُه الأقلام أكثر من مرّة ، فهو من الموضوعات الحيويّة التي يجب التعبير عنه ، قال الله - تعالى - : (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) .

إنّ الحديث عن (اسم الموضوع) يفتح لنا الباب ؛ كي نتناوله بشيء من الاهتمام ، فهو ليس إلا نقطة في بحر ، ولا بدّ من وضع النقط على الحروف

وهكذا لكلّ بداية نهاية ، وخير العمل ما حسن آخره ، وخير الكلام ما قلّ ودلّ ، وبعد هذا الجهد أتمنى من الله - تعالى - ثمّ منكم أن أكون قد وُفِّقْتُ فيه فما أنا إلا بشر أصيب وأخطئ ، وقد قال الشاعر :

وما كلّ لفظ في كلامي يكفيني وما كلّ معنى في قولي يرضيني

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته