



الولىد فى كل جدىد

فى قواعد اللغة العربىة النحوىة والصرفىة

- كافة قواعد مهارات الاتصال من الألف إلى الیاء
- كافة قواعد التأسیس المطلوبة فى الثانوىة
- أسئلة الثانوىة العامة والإجابة النموذجیة ٢٠٠٨ إلى ٢٠١٦

«لم ولن یرجأ أى سؤال وزاری خارج حدود الدوسیة»

إعداد المعلم ماجستیر لغة عربیة :

الأستاذ : خالد فنجان

٠٧٨٥ ٢٠ ٨٠ ١٦

تطلب من المکتبة الأولى..... الطبعة السابعة ٢٠١٦

02/7384005

الفهرس

الموضوع	رقم الصفحة	م ٣	م ٤	الموضوع	رقم الصفحة	م ٣	م ٤
الصرف				المبني للمجهول	33	ف ١	X
اسم الفاعل	2	ف ١	ف ٢	إعراب الضمان	33	ف ١	ف ٢
اسم المفعول	٣	ف ١	ف ٢	المتنى	33	ف ١	ف ٢
صيغة المبالغة	٤	X	ف ٢	جمع المذكر السالم وإعرابه	33	ف ١	ف ٢
الصفة المشبهة	٥	ف ١	ف ٢	جمع المؤنث السالم وإعرابه	34	ف ١	ف ٢
اسم الآلة	٦	X	ف ١	الأسماء الخمسة	34	ف ١	ف ٢
اسم الزمان والمكان	٧	ف ١	ف ٢	العدد	35	ف ١	X
اسم التفضيل	٨	ف ١	ف ٢	إن وأخواتها	37	ف ١	X
معاني حروف الجر (من، على)	8	ف ١	ف ٢	كان وأخواتها	38	ف ١	X
الممنوع من الصرف	١١	ف ١	ف ٢	كاد وأخواتها	38	ف ١	X
أنواع المصادر	١٢			التوابع	39		
المصدر الميمي	١٢	X	X	النعت	39	X	ف ٢
				العطف	40	ف ١	
المصدر الصناعي	١٣		ف ٢	التوكيد	41	X	ف ٢
اسم المنسوب	١٣		ف ٢	البدل	43	X	X
المصدر المؤول	١٣	ف ١	X	الحال	44	ف ١	ف ٢
مصدر المرة	١٤	ف ١	X	الإضافة	45	ف ١	ف ٢
المصادر الصريحة القياسية	١٥	ف ١	ف ٢	التمييز	46	ف ١	ف ٢
الفعل المجرد والمزيد	١٧	ف ١	X	الجملة التي لا محل لها من الإعراب	46	X	X
الوزن الصرفي	١٧	ف ١	ف ٢	التعجب	47	X	X
جمع القلة وجمع الكثرة	١٨	ف ١	ف ٢	أنواع ما	47	X	ف ٢
اسم الذات واسم المعنى	١٨	X	X	أنواع الواو	48	ف ١	ف ٢
علم البديع (المحسن البديعي)	١٨	ف ١	ف ٢	أنواع الفاء	49	ف ١	X
الجناس والسجع				أما + ف = ف ٢			
				المفاعيل : المفعول لأجله	49	ف ١	X
الجذر اللغوي	١٩	ف ١	ف ٢	المفعول معه	49	ف ١	X
				المفعول فيه	50	ف ١	X
الجملة الإنشائية والخبرية	١٩	ف ١	X	المفعول المطلق	50	ف ١	X
كتابة الهمزة	٢٠		ف ٢	أنواع من	51	X	X
معاني الزيادات	٢٠	ف ١	ف ٢	أنواع كم	51	ف ١	X
النحو (والإعراب)				علامات الترقيم	51	ف ١	ف ٢
الجملة الفعلية	٢٢	ف ١	ف ٢	الجملة التي لها محل من الإعراب	51	ف ١	ف ٢
الفعل الماضي	23	ف ١	ف ٢	أنواع اللام	52	X	ف ٢
الفعل المضارع	24	ف ١	ف ٢	أغراض الاستفهام	52	ف ١	ف ٢
الأفعال الخمسة	25	ف ١	ف ٢	الأسلوب اللغوي (الحصر)	52	ف ١	X
فعل الأمر	28	ف ١	ف ٢	معا و سوية / أسلوب الندية	52	X	ف ٢
الفاعل	29	ف ١	ف ٢	أسماء الإشارة	52	X	ف ٢
المفعول به	30	ف ١	ف ٢	تحويل المصدر إلى فعل	52	X	ف ٢
أفعال تنصب مفعولين	30	ف ١	ف ٢	قد / الفاء بعد أما	52	X	ف ٢
الجملة الاسمية	31	ف ١	ف ٢	س سوف	52	ف ١	X
المبتدأ وصوره	31	ف ١	ف ٢	اسناد الفعل مع الضمان	52	ف ١	X
الخبر وأشكاله	32	ف ١	ف ٢	نماذج أسئلة السنوات السابقة وحلولها	63		

المشتقات

١- اسم الفاعل :

وهو اسم مشتق للدلالة على الفعل (حدث) ومن قام بالفعل (الحدث)

ويصاغ من الفعل الثلاثي على وزن (فاعِل)

مثال : (فعل — فاعل) — (شرب — شارب) — (درس —) — (قرأ — قارئ)

مثال : شَدَّ - مَدَّ -

حالات خاصة

١- اسم الفاعل المبدوء ب همزة (أ) تقلب الهمزة مد (آ)

أمن - أسن - أهل -

٢- إذا كان الفعل أجوف (عينه ألف) تقلب الألف إلى الهمزة (نضع ثالثة ئ)

مثال : (قال -) - (باع -) - (صام -) - (نام -) (آل :

٢- إذا كان ناقصاً (آخره حرف علة) فاسم الفاعل منه، نصوغه ثم يحذف (آخره) حرف العلة ويعوض عنه بتتوين كسر إذا كان نكرة ، أما إذا كان معرفة فإن حرف العلة يظهر على آخره الطريقة الفنجانية

مثال : ((رضي)) راضٍ أو الراضي ، سقى = ، رأى ، جاء ،

أما إذا كان الفعل غير الثلاثي فيصاغ بطريقة خاصة فيصاغ بالخطوات التالية:

١- تحويل الفعل إلى المضارع

٢- إبدال حرف المضارعة (ياء) بميم مضمومة وكسر ما قبل الآخر

مثال دحرج مُدحرج

مثال : شارك

مثال : استخرج آمن

حالات خاصة

١- إذا كان الفعل معتل الآخر يحذف حرف العلة إذا كان نكرة ويعوض عنه بتتوين الكسر، أما إذا كان معرفة فإنه يظهر حرف العلة .

نحو : ألقى - مُلقٍ / المُلقى
دارى ِ
اصطفى :
تعالى :

٢- اسم المفعول

تعريفه : هو اسم يدل بصيغته على الحدث ومن وقع عليه الحدث.

*** ويصاغ من الفعل الثلاثي (فعل) على وزن (مفعول)**

مثال: (شرب — مشروب) — (زرع — مزروع)

درس وعد كبس نائب اسم المفعول : قتل ،

حالات خاصة

١- الثلاثي الأجوف الذي وسطه ألف منقلبة عن (واو أو ياء) يكون اسم المفعول منه على وزن فعله المضارع أي ترد إلى أصلها أو عن طريق كلمة عملية أو عن طريق وضع ال التعريف **مثال:** أصلها (ياء)

باع — يبيع — مبيع ، قاس = مقيس
بات — ميبِت

مثال: أصلها (واو)

قال — يقول — مَقُول — مقول

زار — يزور — مزور صام: — —

٢- أما إذا كان الفعل الثلاثي الأجوف ألفا ترد إلى أصلها بالرجوع إلى مصدرها الثلاثي (واو أو ياء) **مثال:** خاف — خوف — مخوف

هاب — هيب — مهيب نال : -

٣- إذا كان الفعل الثلاثي ناقصا (لامه حرف علة) فيصاغ برد حرف العلة إلى أصله من خلال تحويل الفعل المضارع ومن ثم تضعيف الحرف الأخير

مثال: السفير مدعو إلى حفلة اليوم

دعا — يدعو — مدعو رمى — يرمى — مرمي

تنبيه لنفسك: تذكر أخي الطالب أن الحركة هي عامل أساس في صحة الإجابة وأن الشدة دونها تصبح العبارة خاطئة .

أما إذا كان الفعل غير ثلاثي فيصاغ بالخطوات التالية

١- تحويل الفعل إلى المضارع

٢- استبدال حرف المضارعة ب ميم مضمومة

٣- فتح ما قبل الآخر

أَفْتَحَ — يَفْتَحُ — مُفْتَتَحٌ

دحرج —

استلم —

شارك —

حالات خاصة للغير الثلاثي فقط

١- قد يأتي اسم المفعول واسم الفاعل على صيغة واحدة من غير الثلاثي الأجوف (وسطه ألف)
مثال : (اختار — مُختار) ، (اجتاز — مُجتاز) ، (امتاز — مُمتاز)

٢- ويأتي أيضا اسم الفاعل واسم المفعول على صيغة واحدة إذا كان الفعل غير ثلاثي مضعف
مثال : اعتدّ — معتدّ ، شادّ — مشادّ
 فيجوز اعتبارها اسم فاعل واسم مفعول

ملاحظة

يجب الانتباه إلى أن اسم المفعول يصاغ من فعل معتدّ ، أما إذا كان لازما فيجب تعديته بحرف جرّ مناسب ، وحسب القواعد السابقة .

أمثلة :

شكّ الرجل في ابنه	مشكوك فيه	جلس	مجلوس عليه
نام	_____	لَحَّ	_____
ارتدّ	_____	غضب ، وصل ، آل	_____

٣- صيغة المبالغة

تعريفها : هي من الأسماء المشتقة تدل على من قام بالحدث على وجه المبالغة والكثرة وهي على أوزان أشهرها خمس أوزان وهي :

١- فَعَال : مثل : غَفَّار ، صَوَّام ، حَمَّاد ، كَدَّاب
٢- مَفْعَال : مثل : مزواج ، مقدّام ، معطاء ، مهذار ، مدرار
٣- فَعُول : مثل : حقود ، حَسود ، غَفور ، شكور ، صبور ، أكول
٤- فَعِيل : مثل : عليم ، سميع ، بصير
٥- فَعِل : مثل : حذر ، وقلق

ملاحظة

يجب الانتباه أن جميع هذه الأسماء يقصد بها المبالغة والكثرة فقد يحصل لبس من خلال أفعال تأتي على هذه الأوزان ولا تدل على المبالغة والكثرة
مثل : حليم ، كبير ، شرب

ونأتي أيضا أسماء المهن على وزن صيغ مبالغة

مثال : نجار ، دهّين ، صيّاد ، حداد ، قصّير ، طريش (فَعِيل : قَرَّيس ، ظَلِيم ، صَدِيق فُعْلَة : هُمَزَة ، فاعول : ساكوت ، مفعيل : منطيق ، مسكين فُعَال : كُبَار فُعَال : عُجَاب ، طُوَال)

٤- الصفة المشبهة باسم الفاعل

تعريفها: هي اسم مشتق يدل على الحدث ومن يتصف به اتصافاً دائماً أو شبه دائم

فيصاغ من الفعل الثلاثي على الأوزان وهي

- ١- فَعِيلٌ مثال: كريم ، وسيم ، طويل ، بعيد ، قوي ،
- ٢- أَفْعَلٌ ومؤنثه فَعْلَاءٌ
مثال: أسمر ، سمراء ، أصلع ، صلعاء ، أحمر ، حمراء ، أعور ، عوراء ، أشقر ، شقراء
(الألوان والعيوب الخفية) .
- ٣- فَعْلَانٌ ومؤنثه فَعْلَى
مثال: عطشان ، عطشى ، غضبان ، غضبى ، ضمآن ظمأى ، ريآن ، ريآ ، فرحان ، زعلان
مثال: جَبَانٌ ، حَصَانٌ ، خَرَابٌ ، رَزَانٌ ، جَوَادٌ ، دِمَارٌ
- ٤- فَعَالٌ
مثال: شَجَاعٌ ، فُرَاتٌ ، رُكَامٌ

- ٦- فَعَلٌ مثال: حَسَنٌ ، بَطْلٌ ، رَغَدٌ
- ٧- فَعُلٌ مثال: شَهْمٌ ، سَهْلٌ ، طَلَقٌ ، رَحَبٌ
- ٨- فَعْلٌ مثال: حُلُوٌ ، مُرٌّ ، حُرٌّ ، صُلْبٌ
- ٩- فَعِلٌ مثال: مَلَحٌ ، جَيْسٌ ، جَلَفٌ
- ١٠- فَعِلٌ مثال: حَرَجٌ ، نَجَسٌ ، لَبِقٌ ، نَكْدٌ ، شَرِهٌ ، فَطِنٌ ، يَقْظٌ
- ١١- فَاعِلٌ

مثال: صادق ، طاهر ، فاضل ، ثابت

* الصفة المشبهة من فوق الثلاثي

تعريفها : يصاغ على وزن الفاعل من غير الثلاثي على النحو التالي

- ١- تحويله للمضارع
 - ٢- استبدال حرف الضارعة ب ميم مضمومة
 - ٣- كسر ما قبل الآخر
- أمثلة: نافع ، مُنَافِقٌ — تواضع ، مُتَوَاضِعٌ
جامل ، مُجَامِلٌ — تطرف ، مُتَطَرِفٌ

- تعارض

- ١- الصفة المشبهة وصيغة المبالغة تشتركان في الوزنين (فَعِلٌ ، فَعَلٌ)
وللتفرقة بينهما نأخذ معيار اللازم والمعتدي

- ①- الصفة المشبهة تصاغ من الفعل اللازم (صفة ثابتة)
- ②- صيغة المبالغة تصاغ من الفعل متعدي (غير ثابتة ومتغيرة)

٢- التشابه بين اسم الفاعل والصفة المشبهة في وزن (فاعل) وفي فوق الثلاثي يتشابهان أيضا وللتفرقة بينهم نتبع ما يلي :

أ - اسم الفاعل يدل على الحدوث والتغير

ب - الصفة المشبهة تدل على الثبات

مثال: الجو دافئ في الأغوار صيفا شتاءً — هنا دلت على الثبات فهي صفة مشبهة

مثال: الطالب جالس — دلت على التغير (اسم فاعل)

مثال: المُكذِب لا يصدق والصادق محمود — صفة مشبهة

مثال: المعلم مُشارك في المسابقة — حدوث ويستفيد منها اسم فاعل

٥- اسم الآلة

تعريفه : هو اسم مشتق للدلالة على الآلة (الأداة) الذي يؤدي بها الفعل وهو على أوزان

١- مِفْعَل

مثال: مشرط ، مبرد ، مكبس ، مصعد ، مدفع

٢- مِفْعَال

مثال: منشار ، مسمار ، مفتاح ، مصباح ، منظار ، مكيال ،

٣- مِفْعَلَة

مثل: مطرقة ، ملعقة ، مكنسة ، مدفأة ، مصفاة ، مكواة

٤- فَعَالَة :

مثل: غسّالة ، ثلاجة ، كسّارة

وهناك أسماء آلات ليس لها وزن معين

مثل: فأس ، قدوم ، سكين ، شوكة ، جرار ، رشاش ، قلاب ، حافلة ، جاروشه ، صاروخ ، ساطور ، طاحون ، سداد ،

وهناك أسماء آلات تكون على وزن اسم الفاعل وصيغته المبالغة

مثل: محرك السيارة معطل ————— مكيف البيت بارد

٦ - اسم الزمان والمكان

تعريفه: اسمان مشتقان يدلان على زمن وقوع الحدث ومكانه

مثال: مسجد - مكان مغرب - زمان

ويصاغ اسم الزمان والمكان من الفعل الثلاثي على وزن (مَفْعَل ' مَفْعَل) مثال ملعب — مجلس

* - فمتى يصاغ على وزن مَفْعَل ومتى يصاغ على وزن مَفْعَل

١ * يصاغ على وزن مَفْعَل

أ - إذا كان الفعل معتل مثالا (أوله حرف علة)

مثال: ورد — مورد ، وقف — مَوْقِف وعد وقت

مثال: مكثت أيام المبيت الثلاثة ، بات — مبيت

ب - إذا كان فعله صحيح ومكسور العين (قبل الأخير) في المضارع (يَفْعَل)

مثال: جلس ، يجلس ، مجلس

مثال: معرض الأزياء جميل (عرض — يعرض — معرض)

٢ * يصاغ على وزن مَفْعَل

أ - إذا كان الفعل معتل أجوف (وسطه حرف ألف) يكون بإضافة حرف الميم

سار -- مسار دار قام قال فاز كان عاد .. جاع

ب - صحيح ومفتوح ومضموم العين في المضارع (يَفْعَل أو يَفْعَل)

مثال: رتع ، مرّتع ، سبح سكن هرب

ج - إذا كان الفعل الماضي معتل ناقص

مثال: رمى ، رعى سعى هوى

و يصاغ اسم الزمان واسم المكان من الفعل غير الثلاثي على النحو التالي:

١ - تحويل الفعل للمضارع

٢ - استبدال حرف المضارعة بميم مضمومة

٣ - فتح ما قبل الآخر

مثال: التقى ، مُلتقى ، انصرف ، مُنصرف ، افترق ، مفترق ، أقام ، مقام ، ابتدأ ، مبتدأ

وقد تدخل ثاء التانيث على اسم المكان

مثال: منجرة ، مطبعة ، مزرعة ، مدرسة ، مؤسسة

مثال: زرت المخرطة — اسم مكان

تعطلت المخرطة — اسم آلة

هناك كلمات جاءت على وزن مَفْعَل وتبناها على وزن مَفْعَل

"مَسْجِد / مَغْرِب / مشرق / منبر"

٧- اسم التفضيل

تعريفه : اسم مشتق على وزن (أفعل) يؤتى به لبيان أن شيئين اشتركا في صفة واحدة والأول (المفضل) زاد على الآخر (المفضل عليه) في تلك الصفة

مثال:
 زيد أطول من يوسف
 ↓ ↓ ↓
 المفضل اسم التفضيل المفضل عليه

١- أركان اسم التفضيل

١- المفضل ٢- اسم التفضيل ٣- المفضل عليه

*- قد يحذف المفضل عليه في حالة التعريف أو الإضافة

مثل: جاء التلميذ الأفضل ، قال تعالى " سبح اسم ربك الأعلى " ، أطول الناس خالد

(خير وشر) أوزان غير قياسية

اليذ العليا خير من اليد السفلى
 خيرُ الأصدقاء مَنْ يَقِفُ مع صديقه عُدَّ الشَّدَّةَ شرُّ الأصدقاء مَنْ يَسْتَغِلُّ صديقه
 - أحبُّ شيءٍ إلى مريضِ السُّكريِّ الحلوى - اعمل خيرا تلقى شرا

معاني حروف الجر

وهي على نوعان

١- حروف أصلية : وهي (من، إلى ، عن ، على ، في ، الباء ، اللام ، الكاف)
 ٢- حروف زائدة : رب ، واو رب

أولا الحروف الأصلية

(٦٣ / ٦٧ / ٦٩ / ٧٥ / ٨٣ / ٩٣) وزارى

١- مِنْ

ومن معانيها

أ- **التبعية** : **مثال:** أعطني من مالك — ابذل من جهدك - أعطني ممّا أعطاك الله (ممّا = من + ما)
 مثل : " طاعة الوالدين من العبادة " " ومن الناس من يقول آمنا بالله "" لن تنالوا البر حتى تنفقوا ممّا تحبون "

ب- **بيان الجنس (النوع أو الأصل) :** **مثال:** ليست ثوبا من حرير — اشترت المرأة خاتما من ذهب
 قال تعالى : " وما تأتئهم من آية " و " واجتنبوا الرجس من الأوثان "

ج- **السببية والتعليل** **مثال:** مات من ضربة السيف — نجح من اجتهاده — رسب من قلة الدراسة

د- **ابتداء الغاية الزمانية والمكانية** **مثال:** سافرت من العقبة إلى الرمثا — عملت من الظهر إلى المغرب
 قال تعالى : " لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه "
 قال تعالى : " سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام .

هـ - **البديلية** : **مثال :** " أَرْضَيْتُمْ بالحياة الدنيا من الآخرة " - أَتَشْجَعُونَ برشلونا من ريال مدريد

مركز الأوائل التعليمي ٢٠١٦/٠٦/٣٠

و- زائدة للتوكيد مثل (ما مرّ من أحد) ، ما رأيتُ من رجل ،،، (إذا حذفّت لا تؤثر على المعنى)

٢- إلى :

أ - انتهاء الغاية الزمنية أو المكانية مثال: سافرت من الأردن إلى بغداد - قال تعالى : " وأتموا الصيام إلى الليل قال تعالى : " سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى.

ب- بمعنى عند أبغض الحلال إلى الله الطلاق ، قال تعالى " قال ربّ السجن أحبّ إليّ مما يدعونني إليه " إليّ = إلى + ي قال تعالى : " وإذ قالوا لـيوسف وأخوه أحبّ إلى أبينا منا " . (عند أبينا)

ج - بمعنى اللام . مثال : " الخيار إليك " ابتعد عن الشر فالأمر إليك " مثال : " قالوا نحن أولو قوة وأولو بأسٍ شديد والأمر إليك فانظري ماذا تأمرين " .

د- المصاحبة : بمعنى (مع) قال تعالى : " لا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم "

٣- عن :

أ - المجاوزة (ترك وابتعاد) مثال: ابتعد عن التدخين - قفزت عن الحاجز - سرت عن الجسر

ب - البدلية : مثال : جازاك الله عنا كل خير - شارك خالد في السباق عن صديقه .

٤- فى :

أ - الظرفية المكانية والزمانية (داخل) مثال: الولد في المدرسة - الموعد في المساء

ب - السببية والتعليل مثال: دخلت امرأة النار في هرة حبستها ، مات في حادث

٥- على : تفيد

أ - الاستعلاء الحقيقي أو المجازي : مثال: الكتاب على الطاولة - نزلت روحى على كفى وقوله تعالى : " وعليها وعلى الفلك حاملون " . وقوله تعالى : " وتلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض "

ب- السببية والتعليل : قال تعالى " ولتكبروا الله على ما هداكم " (لأنه) كافأت المعلم على جهده

ج- المصاحبة : قال تعالى " وإن ربك لذو مغفرةٍ للناس على ظلمهم " بمعنى "مع"

٦- الباء :

أ - الاستعانة : ((بواسطة))

مثال: كتبت بالقلم ، سافرت بالطائرة ، حفرت بالفأس

ب - القسم :

مثال: بالله لأرجعن لك الكتاب - بالله عليك أن تكتب الرسالة

ج - الظرفية الزمانية والمكانية بمعنى "داخل"

مثال : الموعد بالليل ----- أفطرت بالنهار ----- الملتقى بالمدرسة

المعلم : خالد فنجان ١٦ ٨٠ ٢٠ ٧٨٥

" وما توفيقى إلا بالله "

د- المصاحبة : " استأجرنا البيت بأغراضه "

بمعنى " مع "

هـ - السببية والتعليل : مثال: قتل الرجل بضربة سهم — قال تعالى " إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل "

و - زائدة التوكيد : مثال: كفى بالله شهيداً ، كفى بالموت واعظاً ،

ز - الإلصاق الحقيقي والمجازي : أمسكت بيد الضيرير /// مررت بالجامعة

٧ اللام :

- أ- الملكية مثل : القلم لخالد
ب- شبه الملكية مثل : القدس لنا
ج - الاستحقاق :
مثال: الحمد لله ، العزة لله ، ويل للمطففين
د- التعليل أو السببية (بشرط أن يأتي بعدها اسم)
مثال بعثتُ أحمد للاطلاع على نتائج المباراة ، جنثُ لإكرامك
- هـ - انتهاء الغاية الزمانية أو المكانية
قال تعالى " كل يجري لأجل مسمى "
- و - الاختصاص : الجنة للمتقين

٨ الكاف :

- أ- التشبيه :
مثال: محمد كالأسد الفتاة كالقمر وقوله تعالى : " وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام "

ثانيا : الحروف الزائدة

١- ر ب :

وهي (حرف جر شبيه بالزائد)

تفيد ١- التكثير ٢- التقليل وإذا اتصلت بها (ما) تكفها عن عملها

مثال: ربّ أخٍ لك لم تلده أمك — ربّ رميةٍ من غير رام
رب : حرف جر شبيه بالزائد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب
أخ : اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ

٢- واو رب :

(واو + اسم نكرة + تنوين كسر)

وهي تنوب عن ربّ

مثال:

وليلٍ كموج البحر
واو : واو رب حرف جر شبيه بالزائد
ليل : اسم مجرور لفظاً وعلامة جره الكسرة مرفوع محلاً على أنه مبتدأ

مثال: ما جاء من أحدٍ
من : حرف جر زائد
أحد : اسم مجرور لفظاً وعلامة جره الكسرة مرفوع محلاً على أنه فاعل

الممنوع من الصرف

الاسم الممنوع من الصرف هو كل اسم لا يلحق آخره التنوين ويجر بالفتحة عوضا عن الكسرة
مثال: مررت بيوسف َ ممنوع من : ١- الكسرة ٢- التنوين ٣- التعريف (أل)

ما منع من الصرف

أولا الإعلام

ويمنع العلم من الصرف في الحالات التالية فقط :

١ - إذا كان الاسم علما أعجمي (ليس عربي وليس له أصل ثلاثي)

مثل : جورج ، إبراهيم ، يوسف ، عيسى ، موسى ، فلسطين ، آدم

٢ - إذا كان الاسم علما مؤنثا (والمؤنث يقسم إلى) :

أ- المؤنث تأنيث لفظي : **مثل:** عودة ، حمزة ، طلحة ، معاوية

ب - المؤنث تأنيث معنوي مثل: سعاد ، أخلاص ، دلال ، منال ، رباب ، يامن ،

ج - المؤنث تأنيث معنوي ولفظي **مثل:** فاطمة ، خديجة ، سلوى ، لمياء ، هيفاء ، بشرى ، دنيا ، سناء

البنات :	الذكور+ة :
دول بدون أل	

٣ - إذا كان الاسم علما على وزن الفعل **مثل:** أكرم ، يزيد ، أحمد ، يزن ، ينال ، أشرف ، عاد .

٤ - إذا كان اسم علما على وزن فُعَل

مثل: عُمر ، مُضَر ، هبل ، هذل ، جمح ، رُحَل

٥ - إذا كان الاسم علما مركب تركيب مزجي

مثال: حضر موت ، بيت رأس ، كفر جاز ، كفر نجة ، بعلبك ، بيت لحم ، دير يوسف ، طبرستان

٦ - إذا كان الاسم علما مختوم بألف ونون زائدتين

مثال: سفيان ، حمدان ، زيدان ، عدنان ، فرحان ، نعمان ، سليمان ،

٧ - كل كلمة منتهية بألف وهمزة زائدتين

مثل: فقراء ، شعراء ، صحراء

ثانياً: الصفات

أ- الصفة على وزن (أفعل) ومؤنثها (فعلاء)

مثل: أسود ، سوداء ، أعرج ، عرجاء ، أحور ، حوراء

ب - كل صفة مذكرا على وزن (فعلان) ومؤنثها (فعلى)

مثال: عطشان ، عطشى ، ظمان ظمأى ، ريان ، ريّا

ج - كلمة آخر (جمع أخرى) قال تعالى " فعدة من أيام أخر " ، " سبع سنبلات خضر وأخر يابسات "

د - إذا كانت الصفة العددية مصوغة من (١ - ١٠) على وزن مفعّل ، فُعَال

مثل: أحاد ، موحد ، مثنى و ثلاث ورباع وخمس وسداس وسباع وثمان وتساع وعشار

المعلم : خالد فنجان ١٦ ٨٠ ٢٠ ٧٨٥٠

" وما توفيقى إلا بالله "

قال تعالى " فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ الدَّسَاءِ مَتًى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَةً لَكُمْ أَجْرٌ أَلا تَعْلَمُونَ وَافْوَادَةً " هـ - اسم التفضيل على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلى فقط . (أكبر - كبرى ، أصغر - صغرى)

ثالثاً : صيغة منتهى الجموع

تعريفه : هو كل جمع تكسير (خماسي أو سداسي) ثالته ألف وبعدها حرفان أو ثلاثة أحرف
أ - (مفاعل) جمع التكسير الخماسي : أي ثالته ألف وبعده الألف حرفان
مثال : منابر ، رسائل ، تجارب ، عرائس ، محارم
ب - (مفاعيل) جمع تكسير سداسي : أي ثالته ألف وبعده الألف ثلاثة أحرف
مثال : مصابيح ، مشاريع ، دنائير ، مساكين ، نوا فير ، شياطين ، مفاتيح

ملاحظة إذا عرف الممنوع من الصرف (أل) أو الإضافة يصبح مصروفاً (يجر بالكسرة)

مثال : نعتكف في المساجد ليلة القدر



مثال : أبواب مساجد القدس تحف فنية أسئلة : ٦٣-٦٥-٦٩-٧١-٧٣-٨١-٨٣-٨٥-٩٣-٩٥-٩٧

المصدر الميمي

المصدر الميمي : هو مصدر مبدوء بميم زائدة يؤدي نفس المعنى المصدر

◀ يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن مَفْعَل

مثال : عرض المعلم رأيه معرضاً منطقياً مثال : بدأ حسام حديثه مبدأً رائعاً
مثال : رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق

◀ أما إذا كان الفعل الثلاثي أول حرف علة مثل (وعد) فيصاغ على وزن مَفْعِل

مثال : وقف فيصل مع صديقه مَوْقِف الآخر

◀ أما إذا كان الفعل غير ثلاثي

أ - تحويل للمضارع
ب - إبدال حرف المضارع بميم مضمومة
ج - فتح ما قبل الآخر
مثال : ودعت فيصلاً بقولي إلى المُتَقَدِّمِ (إلى إلقاء)
نفس خطوات اسم المفعول

◀ قد تدخله تاء مربوطة مثل مَنفَعَة ، مَيسرة ، مَوْعِظَة ، مَحَبَّة

مثال : لا الفراغ مفسدة والإسراف مضرة

◀ قد يتضارب اسم الزمان والمكان واسم المفعول ومصدر الميمي الثلاثي وفوق الثلاثي

- ١- ابتدأ يوسف مبتدأً واعياً - مصدر ميمي يصح أن نضع مكانه مصدراً صريحاً
- ٢- أصغى الطلبة من مبتدأ الحصاة إلى نهايتها - اسم زمان
- ٣- تفقد المهندس الشارع من مبتدئه إلى منتهاه - اسم مكان
- ٤- هذا الماء مُستخرَج - اسم مفعول لا يصح أن نضع مكانه مصدراً صريحاً

سنة

[illegible]

مثلاً: <u>نحو الحرية</u>	****	<u>المرأة الأردنية</u>
ليست نعت		منعوت نعت
إذا هي مصدر صناعي		فهي اسم منسوب

إعرابه: ما موقع الجملة (المصدر المؤول) من الإعراب؟

- ١- مبتدأ والمصدر المؤول في محل ()
مثال: (أن تصوموا خير لكم)
- ٢- خبر ومثال: " الواجب أن تحترم الآخرين " والمصدر المؤول في محل ()
- ٣- فاعل ومثال: " يسرني أن تطيع والدتك " والمصدر المؤول في محل ()
- ٤- مفعول به ومثال: " أود أن تخلص في عملك إخلاصاً " والمصدر المؤول في محل ()
- ٥- نائب فاعل ومثال: " عُرِفَ أنك كريم " والمصدر المؤول في محل ()
- ٦- مجرور بحرف جر ومثال: " أشفقُ عليك من أن تستعجل الأمور " والمصدر المؤول في محل ()
- ٧- رفع مبتدأ مؤخر ومثال: " رفع مبتدأ مؤخر " والمصدر المؤول في محل ()

مصدر المرة (اسم المرة)

تعريفه : هو مصدر يدل على وقوع الحدث مرة واحدة

بصاغ من اسم المرة الفعل الثلاثي على وزن (فَعْلَة)

مثال: دقت الساعة دَقَّةً

مثال: تدور الأرض حول الشمس دورةً واحدة في اليوم والليلة

مثال: أكلت أكلةً — لكل عالم هفوة

مثال: طرقت الباب طَرْقةً

و**بصاغ من الفعل غير الثلاثي** إرجاعه إلى مصدره الصريح (عملية) وزيادة تاء في آخره (المصدر (عملية) + ة)

مثال: انطلق ، انطلاقة — انتبه ، ، كَبَّرَ ،

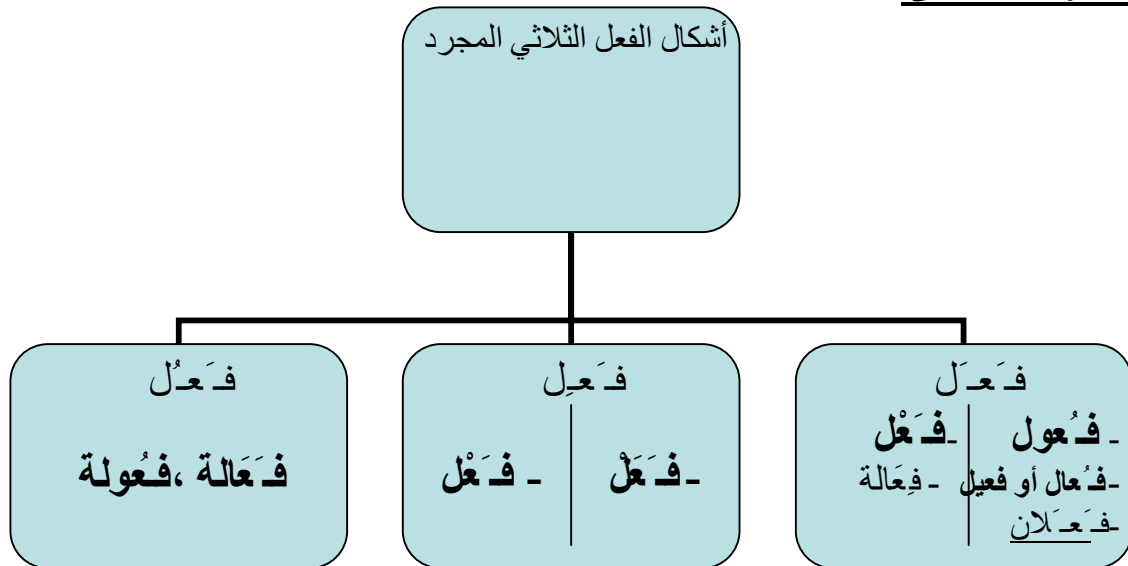
ملاحظة: إذا كان المصدر الصريح أيضاً على وزن (فَعْلَة) فيجب أن نصف اسم المرة بـ (واحدة)
مثال : رحم (المصدر الصريح)..... (المرة) عاد (الصريح)..... (المرة)
زار (المصدر الصريح)..... (المرة) دعا قسا

@- أما إذا كان المصدر الأصيل مختوما بتاء أصلاً فنضيف له كلمة (واحدة) للدلالة على المرة ((وهنا تشابه بين اسم المرة والمصدر الصريح)) وللتفرقة :

شوي	سلق	الفعل
مصدر المرة	مصدر الصريح (قام بعملية)	

المصدر الصريح (المصدر القياسي)

تعريفه وهو ما يدل على الحدث غير المقترن بزمن
مصادر الفعل الثلاثي



ملاحظة

تذكر أن الفعل اللازم هو الذي يكتفي بالفاعل لإتمام المعنى والمتعدي : يحتاج إلى مفعول به لإتمام المعنى
 * إذا استعصى عليك معرفه المصدر أضف كلمة (عملية)

أولاً : مصدر الفعل الثلاثي المجرد**فَعُول****١- مصدر الفعل الثلاثي على وزن فَعُول اللازم يكون على وزن**

مثال: دَخَلَ ، دَخُول // جَلَسَ ، // نَهَضَ ، // وَقَفَ ،

ملاحظة أ- إذا دل المصدر على صوت فإنه يكون على وزن فُعَال أو فَعِيل

مثال : نَبَحَ ، // بَكَى ، // زَارَ ، // صَهَلَ ، // حَفَّ ،

ب- إذا دل المصدر على حركة فإنه يكون على وزن فَعَلَان

مثال : جَرى - جريان // طَيران // غَليان // ثَار - ثوران

- عِلْ**٢- مصدر الفعل الثلاثي على وزن فَعِل المتعدي المصدر منه على وزن**

مثال: أَكَلَ - أَكَل // ضَرَبَ - ضَرَبَ // شَتَمَ - شَتَمَ ، رَسَمَ - رَسَمَ

ملاحظة: إذا دل الفعل على مهن يكون المصدر منه على وزن (فَعَالَة)

مثال : خَاط : خياطة // نَجَرَ : نجارة // حَدَّ : حدادة // صَاغ : صياغة

عِلْ**٣- مصدر الفعل الثلاثي على وزن فَعِل اللازم يكون على وزن**

مثال : غَضِبَ : غَضَبَ // طَرَبَ : طَرَبَ //

- عِلْ**٤- مصدر الفعل الثلاثي على وزن فَعِل المتعدي يكن على وزن**

سَمِعَ ، سَمِعَ ، فَهَمَ ، فَهَمَ وَ جَهَلَ ، جَهَلَ

٥- مصدر الفعل الثلاثي على فوزنه ل ولا يكون إلا لازماً ، يكون على وزن

مثال: بَطَلَ ، بطولة ، شَجَعَ ، شجاعة ، طِفَلَ ، طفولة ، حَمَوْضَةٌ ، فَخْمٌ ، فخامة ، حَكُومَةٌ ،

فَعَالَة ، فُعُولَة**ثانياً :- مصدر الفعل الرباعي غير المزيد ((المجرد)) يكون بإضافة تاء****مربوطة إلى آخره**

مثال: دَحْرَجَ ، دَحْرَجَة ، بَعَثَ ، // وَسَّوسَ // زَلَزَلَ // طَمَأَنَ ،

ثالثاً - مصدر صريح لفعل رباعي المزيد ويأتى على ثلاثة صور**أ - فاعل ومصدره** فَعَال أو مُفَاعَلَة جَادَلَ : جِدَالَ أو مُجَادَلَة قَاتَلَ : سابق : عَالَج :**ب - فَعْل ومصدره** تَفَعِيل (تَفَعْلَة) كَسَّرَ : تَكْسِير دَخَّنَ : جَهَّر :**ج - أَفْعَل ومصدره** إِفْعَال أدخل : إدخال أحسن : أسلم : أخرج : أبدع : أسهم :**د - أَفَال - إِفَالَة :** أفادة إفادة**رابعاً - مصدر صريح لفعل خماسي المزيد ويأتى على خمس صور****أ - تَفَاعَلَ ومصدره** ((تَفَاعُل)) مَثَلَ : تَشَارَكَ : : تَسَامَحَ : // تَنَافَسَ : // تَلَاعَبَ**ب - اِفْتَعَلَ ومصدره** ((اِفْتِعَال)) مَثَلَ : اشْتَرَكَ : : احْتَرَفَ : : انْتَمَى ، اهْتَدَى ، ارْتَوَى**ج - اِنْفَعَلَ ومصدره** ((اِنْفِعَال)) مَثَلَ : انْحَرَفَ : // اِنْكَسَرَ : : اِنْقَسَمَ :

د- تَفَعَّلَ ومصدره ((تَفَعَّلَ)): مثل " تَلَبَّسَ ، تَلَبَّسَ \\ تَبَخَّرَ :تعلم :

هـ- افْعَلَّ ومصدره ((افْعَلَّ)) مثل اخضرَّ : اخضرار\\ اعورَّ : \\ اسودَّ : \\ احمرَّ :

خامساً- مصدر صريح لفعل السداسي المزيد ويأتي على وزن

(استفعل) ومصدره (استفعل) :

*- مثل : استسلم : استسلام \\ استنبط : استنباط \\ استقرأ : استقراء \\ استخرج :

ملاحظة : يصاغ من الفعل الثلاثي عامة مصدر على وزن (فُعَال) إذا دلّ الفعل على داء أو عارض
مثال : سعل - سُعَال // زُكَّام // دُور // صُدَّاع // دُعَّاس .

الفعل المجرد والفعل المزيد

- ١- أي فعل ثلاثي مضموم الياء في المضارع يكون على وزن أفعل وهو مزيد
مثال: يَنْزِل - أَنْزَلَ - يَدْخُل - أَدْخَلَ
- ٢- أي فعل ثلاثي غير مضموم الياء في المضارع يكون على وزن فعل وهو مجرد
مثال: يَنْزِل - خَزَلَ - يَدْخُل - دَخَلَ
- ٣- أي فعل غير ثلاثي : ننظر إلى الحرف الثاني بالمضارع : فإذا كان متحرك ، نحذف حرف المضارعة
أما إذا كان ساكناً فإننا نبذل حرف المضارع بألف . مثال : يَتَسَامَى ينْتَصِر :

الوزن الصرفي

*- يجب معرفة أن الوزن الصرفي يكون من ثلاثة أحرف أصيلة وهي (ف - ع - ل) وهو الفعل الثلاثي المجرد .
أسئلة وزارة ص : ٦٩-٧١-٧٥-٧٧-٧٩-٨٣-٨٥-٨٩-٩١-٩٣-٩٥-٩٧

فكلمة كَتَبَ تقابلها في الميزان فَعَلَ

*- يلحق الوزن الصرفي الحركة :

دَرَسَ فَعَلَ - شَرَبَ فَعَلَ - أَشْرَبُ أَفْعَلُ

*- أما إذا كانت الكلمة أكثر من ثلاثة أصول (فعل) - الأحرف أصيلة - زدنا لاماً أو لامين على آخر

الميزان . مثل : طمأن (فعل) - دحرج ، زلزل

*- أما إذا كانت زيادة الكلمة على ثلاثة بسبب تضعيف أحد الحروف الأصلية في الكلمة ، ضعف ما يقابله في الميزان . مثل : سَبَّحَ (فعل) دَرَسَ ، كَسَّرَ ، دَرَبَ

*- أما إذا كانت الزيادة عن ثلاثة أحرف بحرف غير أصلي ولا مكرر فإننا نزن الأصول فقط بما يقابلها في الميزان ثم نذكر الحروف الزائدة كما هي .

مثال : فاتح (فاعل) انفتح (انفعال) انتقد (افتعل) افتتح (افتعل) استخرج (استفعل)

*- يجب الانتباه عزيزي الطالب أو الطالبة ، أن حرف (الطاء) وحرف (الدال) الزائدان أي ليس من الحروف الأصلية يقلبان (تاء)

مثال اصطبر (صبر) افتعل أكرر (دكر) افتعل

*- إذا حذف أحد الحروف الأصلية في الكلمة المراد وزنها حذف ما يقابله في الميزان .

مثل : قل (فل) - صِفْ (عل) - ازم - (افْع)

جمع القلة وجمع الكثرة

أسئلة الوزارة صفحة : ٧٥ ، ٨١ ، ٨٥ ، ٩١

أولاً . جموع القلة

١. أَفْعُل : أبحر ، وانهر ، ومنه قوله تعالى : { والبحر يمدده من بعده سبعة أبحر } . : { الحج أشهر معلومات }

٢. أَفْعِلَة : مثل أفندة ، أطعمة ، أعمدة ، أرغفة ، أردية ، أوعية ، أنية .

٣. أَفْعَال : مثل : أبواب ، أنياب ، أثواب ، أسياف ، أبيات . أوكار ، أوغاد ، أوقات ، أوهام ، أوصال ، أوقاف

٤. فَعْلَة : مثل : فتية . ، نسوة - ومنه قوله تعالى : { إنهم فتية آمنوا بربهم } غلمة ، غزلة ، ثيرة . صبية .

ملاحظة : باقى ما تبقى من الأوزان يكون على جمع الكثرة

اسم الذات واسم المعنى

سؤال وزاري ص ٨٥ ، ٩٥

اسم الذات : هو اسم يدل على شيء ملموس يشكل حيزاً في الفراغ (له كتلة)

مثال : ، ، ، ، ، ،

اسم المعنى : اسم (مصدر) يدل على حدث غير مرتبط بزمان ويكون غير ملموس وغير مجسم

مثال : ، ، ، ، ، ،

المحسن البديعي (اللون البديعي)

١ - **الجناس** : وهو أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في المعنى وهو نوعان :-

أ- **الجناس التام** : وهو ما اتفق فيه اللفظان في

أ- نوع الحروف ب- شكلها ج- عددتها د- وترتيبها مع اختلاف في المعنى

- الجار ولو جار -- " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " .

ب - **الجناس الناقص (غير التام)** : هو ما اختلف فيه اللفظان في واحد من الأمور الأربعة .

نوعها قال تعالى : ((هُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْأَوْنَ عَنْهُ))

ترتيبها رَحِمَ اللهُ امرئاً مَسَكَ ما بَيْنَ فِكَيْهِ ، وأَطْلَق ما بَيْنَ كَفَيْهِ

شكلها وقول الرسول عليه السلام (اللهم كما حسنت خَلْقِي ، حسن خَلْقِي) أسد

"وما توفيقي إلا بالله"

كان المحاربون القدامى يستعملون القنا ، أما الآن يستعملون القنابل

مثل قوله تعالى : (وجوه يومئذ ناضرة، إلى ربها ناظرة)

٢- **الطباق** : وهو الجمع بين الشيء وضده في الكلام .
 مثال : " أما والذي أبكى وأضحك والذي أمات وأحيا والذي أمر الأمر ونهى " .

٣- **المقابلة** : وهو أن يأتي بمعنيين أو أكثر ثم يؤتى بما يقابل ذلك بالترتيب
- قال تعالى : {وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا} - باطنه فيه رحمة وظاهره فيه عذاب

٤- **السجع** : وهو توافق الكلمة الأخيرة في الجملة مع الكلمة الأخيرة في جملة أخرى .
مثال : " نزلت بواد معمور وبناء غير مهجور وفناء غير منظور "

٥- الاقتباس :

هو تضمين النثر أو الشعر شيئاً من القرآن الكريم أو الحديث الشريف من غير دلالة على أنه منهما، وقد يغير فيه قليلاً .
مثال : الناس تحب الأطفال وتحب المال مقتبسة من قوله تعالى " المال والبنون زينة الحياة الدنيا "
مثال : -أصبراً على مس الهوان وأنتم عديد الحصى ، إني إلى الله راجع
مقتبس من قوله الله تعالى (إنا لله وإنا إليه راجعون)

الجزر اللغوي (المادة اللغوية)

لمعرفة الجذر اللغوي للكلمة نردها إلى ميزانها الصرفي ثم نبحث عن رديف الفعل (ف ع ل) في الميزان الصرفي
السؤال : ما الجذر الثلاثي للمفردات التالية :

- **محمود** على وزن مفعول فنلاحظ أن الأصلية جاءت هي الحروف ٢-٣-٥ فتصبح حمد
- **رافضين** أصلها رافض - **استنافية** أصلها أنف

يشترط ألا يحتوي على ألف : أي قال : قول باع : بيع ، كما يجب فك التضعيف : مد : مَد

الجمال الإنشائية والخبرية

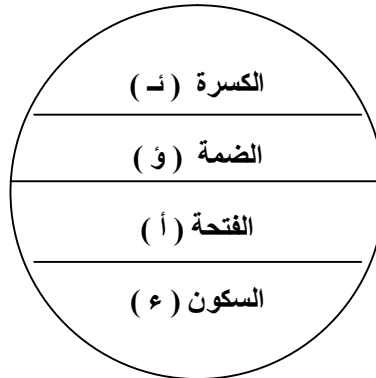
الجملة الخبرية : وهي التي تحمل التصديق أو التكذيب

مثال: ربحت ألف دينار ، أحب جميع الناس ، سهرت طول الليل

الجملة الإنشائية : وهي التي لا تحتل إلا التصديق . وتكون في مواضع وهي :

- ١- الأمر : أكتب الواجبات ، احترم معلمك
- ٢- الاستفهام : ما أسمك ؟ أين والديك ؟ متى الامتحان ؟
- ٣- النهي : لا تلعب بالنار ، لا ترم الناس بالحجارة
- ٤- الدعاء : يا رب ارحمني ، اللهم اغفر لنا ذنوبنا
- ٥- النداء : يا خالد ، أي بني
- ٦- التعجب : ما أحمل السماء ، لله درك

كتابة الهمزة



@ - لأن الهمزة (متطرفة أو متوسطة) (ساكنة ، مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة) جاءت بعد (الحرف والحركة التي قبل الهمزة)

الكسرة تناسبها النبرة (نـ) والياء أيضا تناسبها نبرة (نـ) مثل كلمة (بيئة) والضمة تناسبها همزة على واو (و) مثل كلمة (لؤلؤ) والفتحة تناسبها (أ) مثل كلمة كأس

معاني صيغ الزوائد

معاني الأفعال كثيرة قدما تنضبط ، وإنما تفهم من قرينة الكلام ، ويساعد على إبرازها المقام .

١- التعدية . نحو : أخرجت بكراً . أقمت خالداً . نزل المطر : / دخل : / لبس : ضحك : أفهمت خالداً المسألة . أعلمت محمداً بكراً مطيعاً .

شرب + (أ) = همزة التعدية = أشرب

همزة التعدية → أشرب الأب الطفل اللبن ← مفعول به ثان
مفعول به أول

قَعَدْتُ عَمْرًا . قَوَّمتُ زَيْدًا .

فهم زيد المسألة : فهمتُ زيدا المسألة
نزل المطر : / دخل الطالب الصف :
مفعول واحد مفعول به أول مفعول به ثان

٢- صيرورة :

أزهرت الحديقة : / أعشبت الأرض : ألبن الرجل ، وأتمر ، أفلس
عَجَزَتِ المرأةُ أي : صارت عجوزاً . حَجَرَ الطينُ أي : صار حجراً .
استَحَجَرَ الطينُ صار حجراً . استَنَسَرَ : صار كالنَّسر . استقام الظل صار مستقيماً واستعظم الأمر . صار عظيمًا

٣ - الدخول في مكان أو زمان .

أشأم ، أصبح . أيمن ، أضحى ، اصحروا ، أبحر

٥ - الاستحقاق .

المعلم : خالد فنجان ١٦ ٨٠ ٢٠ ٧٨٥ .

أَصَدَّ الزَّرْعُ أَي : اسْتَحَقَّ حَصَاؤُهُ . أَزَوَّجَتْ هُنْدُ أَي : حَانَ زَوَاجُهَا .
٦- المطاوعة . فَطَّرْتَهُ فَطْطَرَ

٧- المشاركة . ضَارَبَ زَيْدٌ خَالِدًا شَارَكْتُ مَحْمُودًا قَاتِلَ زَيْدٍ عَمْرًا

مِثْلَ لَقَاتَلْ ، اخْتَصَمَ ، اخْتَلَفَ . . . اخْتَصَمَ زَيْدٌ وَعَمْرُو .

٨- التكثر . نحو : ضَاعَفْتُ الْأَجْرَ . كَثُرَتْ الْإِحْسَانُ
جَوَّلَ زَيْدٌ أَي : أَكْثَرَ الْجَوْلَانَ كَسَّرَ : طَوَّفَ عَمْرُو

قال تعالى : (وَغَلَقْتُ الْأَبْوَابَ) أَي : أَغْلَقْتُ
أَبْوَابًا كَثِيرَةً . وقال تعالى : (وَقَطَعْنِ أَيْدِيَهُنَّ)

٩- السلب والإزالة . :

جَرَدَ الْجَنْدِي الْعَدُو سِلَاحَهُ أَي أزال وسلب سلاحه // قَشَرْتُ الْفَاكِهَةَ : أزلت قَشْرَ قَلَمٍ أَظَافِهِ : أزال قُلَامَتَهَا
١٠- التوجه إلى الشيء .

عَرَبْتُ أَي : تَوَجَّهْتُ إِلَى الْغَرْبِ . شَرَقْتُ أَي : تَوَجَّهْتُ إِلَى الشَّرْقِ .
١١- النسبة إلى أصل الفعل . نحو :

فَسَقَّيْتُ أَي : نَسَبْتُهُ إِلَى الْفَسْقِ . كَنَّبْتُ أَي : نَسَبْتُهُ إِلَى الْكُذْبِ . كَفَّرَ :

١٢- اختصار الحكاية . نحو :

هَلَّالٌ إِذَا قَالَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . كَبَّرَ أَمَّنَ سَبَّحَ بِسْمِ اللَّهِ حَوْقِلَ دَمَعَزَ طَبَقِلَ

١٣- الاتخاذ . نحو :

اخْتَذَ تَمَزِيدٌ اخْتَذَلَ خَاتِمًا . اخْتَذَعَ اخْتَذَلَ خَالِمًا . اشْتَدَّ لِلْحَمِّ اخْتَذَتْهُ شِوَاءٌ .

تَبَيَّنْتُ زَيْدًا أَي : اخْتَذَتْهُ ابْنًا . تَوَسَّدَ زَيْدٌ يَدَهُ أَي : تَخَذَهَا وَسَادَةً .

تَوَحَّيْتُ الصَّدَقَ أَي : اخْتَذَتْهُ أَخًا مَلَاذِمًا لِي . تَرَدَّى ثَوْبُهُ أَي : اتَّخَذَهُ رَدَاءً .

اخْتَنَى الْعَجِينُ جَعَلَهُ خُبْزًا .

١٤- التكلف . تَشَجَّعَ ، تَصَبَّرَ ، تَحَلَّمَ ، تَجَلَّدَ ، تَزَلَّمَ ، تَرَجَّلَ ، تَحَمَّلَ .

١٥- التدرج . تَجَرَّعْتُ الدَّوَاءَ . تَفَهَّمْتُ الْمَسْأَلَةَ . تَحَبَّيْتُ الْحَسَاءَ .

تَوَارَدَتِ الْإِبِلُ . مِثْلُ تَزَايَدَ ، تَنَامَى ، تَوَارَدَ ، تَكَاثَرَ تَزَايَدَ الْمَاءُ . تَسَاقَطَ الْمَطَرُ

١٦- الدعاء تقبل الله

١٧- التظاهر . تَجَاهَلَ ، تَغَابَى ، تَمَارَضَ ، تَبَاخَلَ ، تَعَامَى ، تَنَافَسَ ، تَغَافَلَ

١٨- الطلب :

اسْتَشْرَفْتُ مُحَمَّدًا أَي : طَلَبْتُ مَشُورَتَهُ . اسْتَغْفَرْتُ اللَّهَ أَي : طَلَبْتُ مَغْفِرَتَهُ .
اسْتَكْتَبْتُ الْعَجُوزَ الشَّابَّ رِسَالَةً : طَلَبْتُ كِتَابَةَ الرِّسَالَةِ اسْتَشْهَدْتُ بِشَهَادَةِ مُحَمَّدٍ أَي : طَلَبْتُ شَهَادَتَهُ

١٩- اعتقاد . اسْتَحْسَنْتُ قَوْلَهُ وَاسْتَصَوَّبْتُهُ أَي : اعْتَقَدْتُ حَسَنَةً وَصَوَابَهُ .

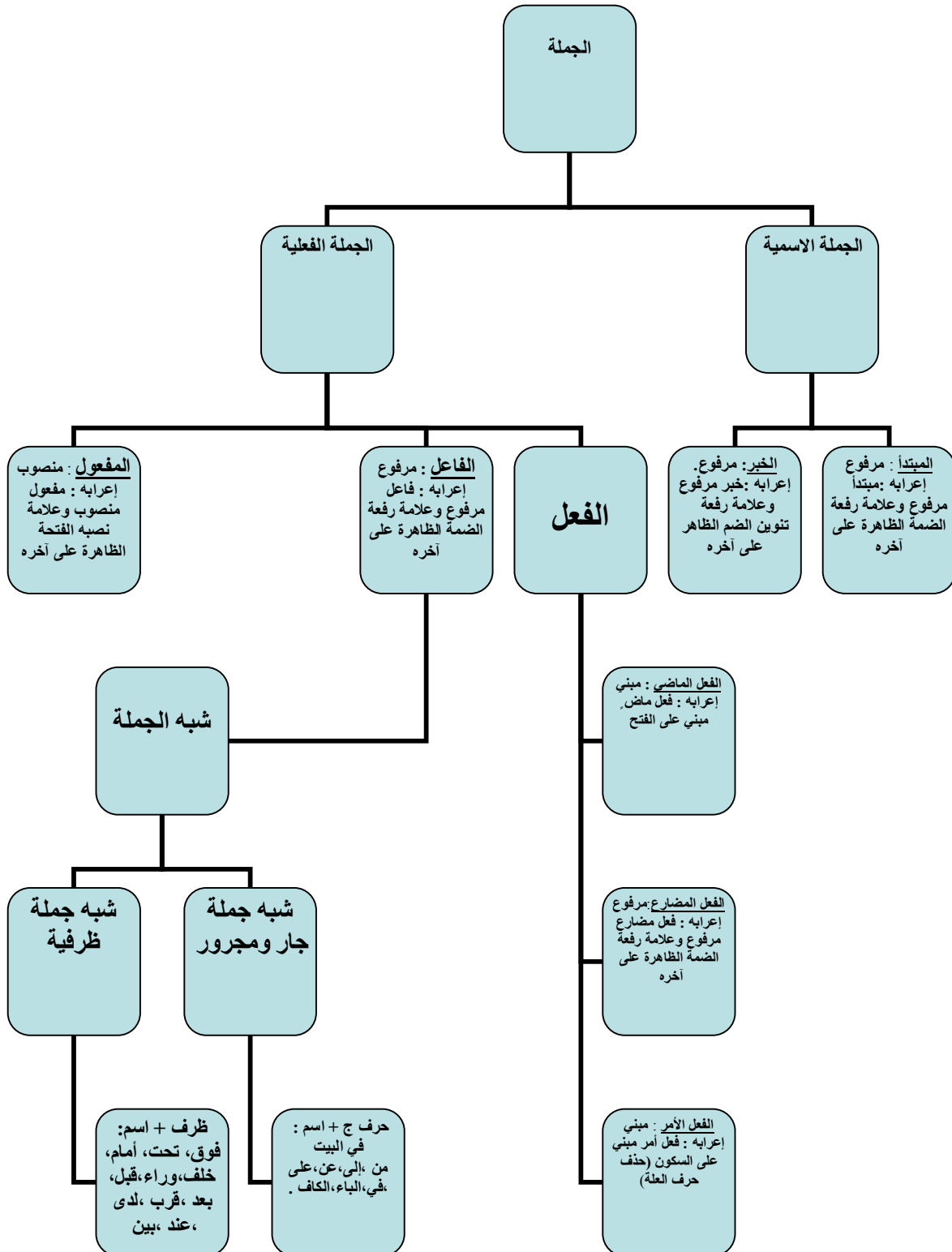
٢٠- التكثر والمبالغة .

قالوا : حَسَّنَ الْمَكَانَ ، فَإِذَا أَرَادُوا الْمِبَالِغَةَ وَالتَّوَكِيدَ قَالُوا : احْشَوْشَنَّ الْمَكَانَ .
وقالوا : أَعْشَبَتِ الْأَرْضُ ، فَإِذَا أَرَادُوا الْعُمُومَ وَالكثرة قالوا : اَعْشَوْشَبَتْ .

أَفْعَلْ وَأَفْعَالٌ •

الأغلب فيهما أن يكونا في الألوان والعيوب الخلقية . احْمَرَّ احْمَارًا عَوَّرَ اعْرَجَ

مركز الأوائل التعليمي ٢٠١٦/٠٦/٣٠



الجملة الفعلية :

@ الفعل الماضي :

هو ما دل على حدث حصل في الزمن الماضي وانتهى .
* وهو مبني وحالات بناءه هي :

- مبني على الفتح (وهي حالته الأصلية)

- ١- إذا لم يتصل به شيء (ضمير) ٢- إذا اتصلت به تاء التأنيث الساكنة
٣- إذا اتصلت به ألف الاثنين .

ملاحظة : - إذا كان الفعل معتلاً بالألف لا تظهر الفتحة للتعذر

- مثال : ١- جلس الولد على الكرسي
فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .
١- رمى اللاعب الكرة
فعل ماضٍ مبني على الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

- ٢- اشترت الطفلة اللعبة (التقاء ساكنين)
فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره: تاء التأنيث الساكنة حركت بالكسر من التقاء ساكنين
(أصل الكلمة : اشترت الطفلة)..

ب - مبني على السكون :

⚡ * إذا اتصلت به ضمائر الرفع المتحركة (ت ، ث ، ن ، نا)
وهي (تاء) المتكلم (نا) المتكلمين (تاء) المخاطب (تاء) المخاطبة (نون) النسوة ، وهذه الضمائر تكون في محل رفع فاعل .
أمثلة :
أنا كتبتُ الدرس

كتب فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بتاء المتكلم الظاهر على آخره
ت : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .
مثال : أنت أحضرت الكتاب

فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بتاء المخاطب الظاهر على آخره
ت : ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل
مثال : هن ذهبن للبيت
فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة . ن : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

يبني على الضم

⚡ * - إذا اتصل في واو الجماعة وتكون الواو في محل رفع فاعل
مثال : هم جحدوا في الامتحان

نجح : فعل ماضٍ مبني على الضمة الظاهرة على آخره لاتصاله بواو الجماعة
واو الجماعة : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل
مثال : المعلمون اخلصوا في عملهم

قد يسبق الفعل الماضي حرف (قد / لقد) ويعربان حرفاً تحقيق لا محل لهما من الإعراب .

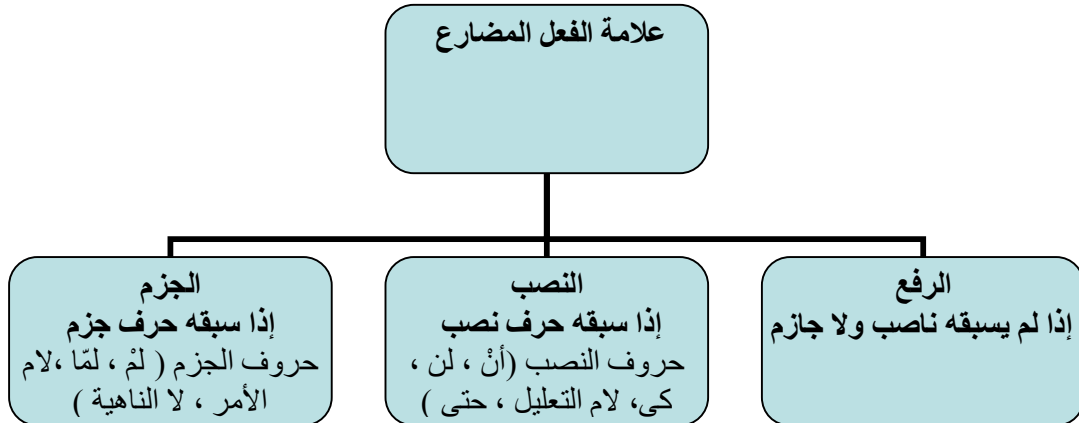
الفعل المضارع

@ وهو ما دل على حدث يحصل في الزمن الحاضر أو المستقبل

@ وهو فعل معرب ويأخذ ثلاث حالات :

١- الرفع ٢- النصب ٣- الجزم

علامة الفعل المضارع



أولاً : الرفع

— إذا لم يسبقه ناصب أو جازم وتكون علامة رفعه

وحروف المضارعة هي :

الياء ، التاء ، الألف ، النون . وقد جمعناها في كلمة وهي (نأتي)

أمثلة :

يذهب ، تذهب ، أذهب ، نذهب

نموذج في الإعراب :

- يدرسُ طالب التوجيهي عادة ست ساعات .

فعل

- يريعي الوالد أطفاله

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره . منع من ظهورها التعذر

- يقرأ الولد الدرس

فعل

مثال - يسعى الطالب للنجاح

فعل

مثال : يقضي القاضي بالعدل — يدعو الرجل للخير

فعل

الأفعال الخمسة :

وهو كل فعل مضارع اتصلت به :
 ١- واو الجماعة ٢- ألف الاثنين ٣- ياء المخاطبة
 وهذه الضمانات تعرب : ضمير متصل مبني في رفع فاعل
 أي فعل مضارع ينتهي بـ
 ون ين ان

ملاحظة : علامة رفع الأفعال الخمسة ثبوت النون

نموذج في الإعراب :

مثال : الطلاب يجتهدون في دراستهم
 يجتهدون : فعل
 واو الجماعة : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

مثال : أنت تكتبين
 فعل
 وياء المخاطبة : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

ثانياً : النصب :

وينصب الفعل المضارع إذا سبق بناصب حروف النصب هي (أن، لن، كي، لام التعليل، حتى)

@ إعراب أحرف النصب :
 * أن : حرف نصب مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب { فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه
 الفتحة
 * لن / كي : حرف نصب مبني على السكون لا محل له من الإعراب
 * لام التعليل : حرف نصب مبني على الكسر لا محل له من الإعراب
 * حتى : حرف نصب مبني لا محل له من الإعراب .
 { فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا
 وعلامة نصبه الفتحة

ملاحظة :

§- قد يسبق الفعل المضارع حرف (قد) ويعرب حرف تشكيك أو تقليل لا محل له من الإعراب
 §- قد يصدق الكذب (التقليل) قد يفوز خالد في المسابقة (التشكيك)

نموذج في الإعراب :

١ - الأفضل أن تدرس حتى تنجح .
 أن : حرف مصدري ونصب مبني على السكون لا محل له من الإعراب
 تدرس : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)
 حتى : حرف نصب لا محل له من الإعراب
 تنجح : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . والفاعل ضمير مستتر
 تقديره (أنت)

٢ - صفر الحكم كي تبدأ المباراة
 كي : حرف نصب مبني على السكون لا محل له من الإعراب

تبدأ : فعل

٣ - أقرأ الكتاب لأستفيد منه

٤ - من الأفضل أن تسعى إلى فعل الخير
 فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر .

ملاحظة : علامة نصب الأفعال الخمسة حذف النون

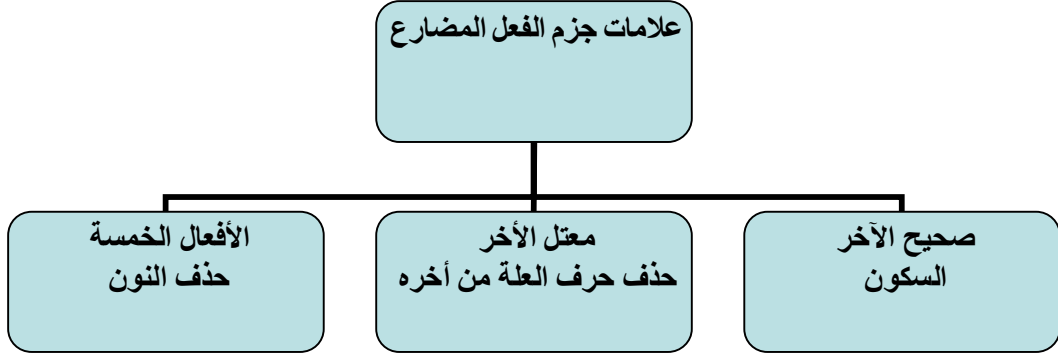
- مثال : يدرس الطلاب على الامتحان كي يحصلوا على علامة عالية
- مثال : الطالبان يدرسان على الامتحان كي يحصلوا على علامة عالية
- مثال : أنت تدرسين حتى تحصل على علامة عالية

ملاحظة:

قد يسبق الفعل المضارع حرف السين أو سوف (حرفا تسويف) ، وهما حرفان استقبال لا محل لهما من الإعراب
مثال : - خالد سيصل على الموعد ***** خالد سوف يصل على الموعد
س : المستقبل القريب سوف : حرف استقبال للبعيد

ثالثاً : الجزم :

حروف الجزم (لم ، لما ، لا الناهية ، لام الأمر)



أعراب أحرف الجزم

لم ، لَمَّا لا الناهية: حرف جزم مبني على السكون لا محل لها من الإعراب
لام الأمر : حرف جزم مبني على الكسر لا محل لها من الإعراب
يتبع هذه الأحرف فعل مضارع مجزوم

ملاحظة

- ١ - إذا تلا الفعل المضارع المجزوم حرف ساكن يحرك آخره بالكسر منعاً من التقاء ساكنين
- ٢ - يجب التفرقة بين (لا الناهية) * و(لا النافية)

أمثله :

- ١- لم ينجح أحد في امتحان الرخصة لقيادة المركبات .
لم : حرف جزم مبني على السكون لا محل لها من الإعراب
ينجح : فعل
٢- لا تهمل الدروس
تهمل : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره وحرك آخره منعاً من التقاء ساكنين
- ٣- لَمَّا يقض ما أمره ،
فعل
- ٤- لتسع إلى ذكر الله
فعل

ملاحظة : علامة جزم الأفعال الخمسة حذف النون

أنت لم تذهبي إلى الحفلة
تذهبي : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والياء : ضمير متصل ****فاعل

ملاحظة :

❗ * - يجزم الفعل المضارع إذا كان جواباً للشرط

مثال : اجتهد تنجح ، ادرس على الكتاب تحصل على نتيجة مميزة
فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون لأنه واقع في جواب الشرط

حالات بناء الفعل المضارع

١- يبني الفعل المضارع على الفتحة إذا اتصل بنون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة

مثال : والله لأعملن حتى الصباح
لأعملن : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة
النون : نون التوكيد لا محل لها من الإعراب .

مثال (٢) : أدافعن عن أرض بلادي

فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة

٢- يبني الفعل المضارع على السكون إذا اتصل بنون النسوة .

إعرابها : ونون النسوة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

مثال : هن يجهزن للاحتفال — النساء يلبسن الجلابيب

فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة

- ملاحظة : إذا سبق الفعل في هاتين الحالتين ناصب أو جازم فيكون مبني في محل نصب أو جزم

مثال : هن لن يحضرن الاجتماع

يحضرن : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل نصب والنون ضمير

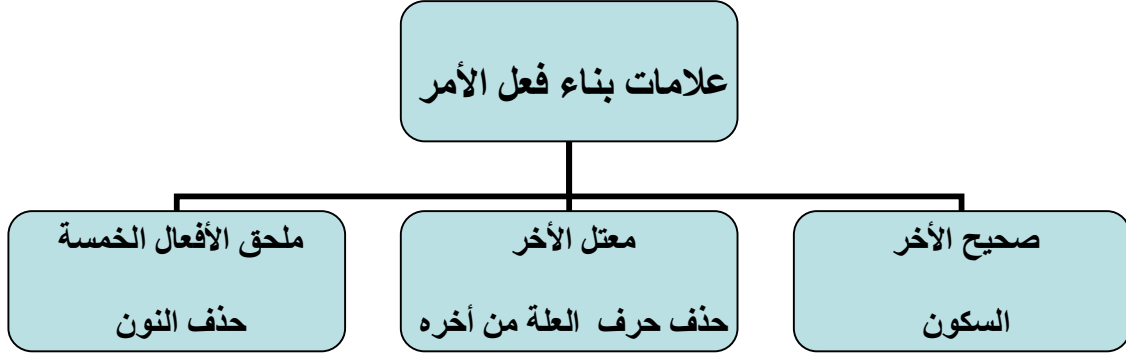
متصل مبني في محل رفع فاعل

مثال : لا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أموات.....

أما إذا كان الفعل المضارع من الأفعال الخمسة فإنه لا يبني بل يكون معرب

فعل الأمر

❗ * - تعريفه : فعل مبني هو ما دل على الطلب وقبل ياء المؤنثة المخاطبة



❗ * - يبنى فعل الأمر على السكون

- ١- إذا كان صحيح الآخر والفاعل ضمير مستتر
ملاحظة (غالباً فاعل فعل الأمر ضمير مستتر تقديره أنت)
- (أما إذا جاء بعد فعل الأمر ضمير منفصل يعرب ب توكيد لفظي)

مثال : اذهب إلى البيت
فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت

ملاحظة
إذا تبع فعل الأمر حرف ساكن يحرك آخره بالكسر منعاً لالتقاء ساكنين
مثال : اكتبِ الدرس (اكتبْ) فعل أمر مبني على السكون وحرك آخره بالكسر منع من التقاء ساكنين

- ٢- يبنى فعل الأمر على حذف حرف العلة من آخره إذا كان معتل الآخر

مثال ادعُ الله يوفقك
مثال: ارضِ بما قسمه الله لك
مثال: اقضِ بالحق
فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره والفاعل ضمير تقديره (أنت)

ملاحظة
❗ * - في الفعل الأمر تجرد حرف العلة منه (أي إذا كان معتل الأول والآخر يحذف أوله وآخره.
مثال: ربنا قينا عذاب النار

- ٣- يبنى على حذف النون من آخره إذا كان ملحقاً بالأفعال الخمسة
مثال : اعملوا بجد
فعل أمر مبني على حذف النون لأنه ملحق بالأفعال الخمسة (ملحقة لان الأفعال الخمسة أفعال مضارعه وهو فعل أمر)
٤- يبنى على الفتح إذا اتصل به نون التوكيد الثقيلة (نْ) أو نون التوكيد الخفيفة (ن)
مثل : أدرسنْ أو أدرسنَ

الفاعل

تعريفه: اسم مرفوع يأتي بعد فعل مبني للمعلوم ، ويدل على من فعل الفعل أو اتصف به وهو مرفوع
 دائما ويستدل به بالسؤال (من) فعل الفعل
 مثال: قرأ الطالب الكتاب (من قرأ الكتاب)
 مثال: مات الرجل (اتصف بالفعل)
 إعرابه: فاعل مرفوع وعلامة رفعه
 الضمة
 الألف لأنه منتهى
 الواو لأنه جمع مذكر سالم
 الواو لأنه من الأسماء الخمسة

- صور الفاعل

- ١- **اسم ظاهر** (حضر المعلم، حضر المعلمان ، حضر المعلمون)
 المعلم: فاعل
 المعلمان : فاعل
 المعلمون : فاعل
- ٢- **ضمير متصل:** والضمائر المتصلة تكون في محل رفع فاعل وهي (تاء المتكلم، تاء المخاطب، تاء المخاطبة، ناء المتكلمين، نون النسوة، ألف الاثنين، واو الجماعة، ياء المخاطبة
 أمثلة: (ذهبتُ ، ذهبتِ ، ذهبتِ ، ذهبتِ ، ذهبتِ ، ذهبتِ ، ذهبتِ ، ذهبتِ ، ذهبتِ ، ذهبتِ)
 (ت ، ث ، ت ، ن ، نا) : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل
- ٣- **ضمير مستتر:** ويجب أن يسبق ما يدل عليه في الجملة
 مثال : دخل محمد إلى الصف ثم ألقى علينا التحية وصافح المدير
 الأعراب: ألقى - فعل ماض مبني على الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

٤- **اسم إشارة:** (هذا ، هذه ، هذان ، هاتان ، هؤلاء ، ذلك ، تلك ، أولئك)

مثال : جاء هذا الطالب ، فاز ذلك المتسابق ، نجح هؤلاء الطلبة
 ملاحظة (هذا ، أولئك ، ذلك ، هؤلاء) اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل

٥- **اسم موصول** (الذي ، التي ، اللذان ، اللتان ، الذين ، اللواتي ، اللاتي ، اللاني ، ، ما (الذي) ، من(الذي)

مثال: رجل الذي كان جارنا — حدث ما توقعته — سافر الذين أحبهم
 الذي / ما (الذي) الذين: اسم موصول مبني في محل رفع فاعل .

٦- **المصدر المؤول:** والحروف المصدرية هي (لو ، ما ، أن ، ويلها فعل)
 ونستطيع أن نشق منها اسم يكون هو المصدر المؤول ثم نفرق الموقع الإعرابي له.

مثال: سرني أن تنجح (ونستطيع تقدير الجملة فنقول سرني نجاحك فيكون نجاحك هو الفاعل فنقول المصدر المؤول في محل رفع فاعل .
 مثال: أن تنجح: أن: حرف نصب مصدري مبني على السكون
 تنجح : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)
 والمصدر المؤول من أن تنجح في محل رفع فاعل

المفعول به:

١*- تعريفه : هو كل ما وقع عليه فعل الفاعل ، وهو منصوب دائماً ، ويستدل عليه عندما يكون جواب لسؤال يبدأ ب (ماذا فعل الفاعل) .
بافتحة ، ات : بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم
الياء لأنه متنى أو جمع مذكر سالم

أشكاله:-

١- اسم ظاهر: قرأ أحمد الكتاب — مفعول به
ساعد الطالب الطفلين — مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه متنى
شاهدت الطالبة المعلمة — مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم
قتل المسلمون المجرمين — مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم

٢- ضمير متصل: وهي (هاء الغائب ، ياء المتكلم ، كاف المخاطب ، نا المفعولين ، هما ، هم ، هن) وهذه الضمائر إذا اتصلت بالفعل تكون في محل نصب مفعول به

مثال : ضربه زيد — يسعدنا حضورك — جازاك الله كل خير — زارني خالد — أعطاهما خالد أموالهم
ملاحظة:- تعرب الضمائر : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به

٣- ضمير منفصل: وهي على النحو التالي (إياي ، إيانا ، إياه ، إياها ، إياهما ، إياهم ، إياهن ، إياك ، إياك ، إياكن)

مثال: إياك نعبد

إياك : ضمير منفصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم .
نعبد : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . والفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن)

٤ - اسم إشارة: (هذا ، هذه ، هذين ، هاتين ، هؤلاء ، ذلك ، تلك ، أولئك)
شاهد الرجل هذا الفيلم — اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول به

٥ - اسم موصول الذي ، التي ، اللذين ، اللتين ، الذين ، اللواتي ، اللاتي ، اللاتي ، ما (الذي) ، من (الذي) :-
أمثلة:- رأيت الذي أحبه — توقع خالد ما حصل — زرت الذين أحبهم

٦ - مصدر المؤول: أحببت أن تنجح — أحببت نجاحك
أحببت : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء المتكلم . والتاء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل
أن: حرف نصب مصدر مبني على السكون لا محل له من الإعراب
تنجح : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)
والمصدر المؤول من (أن تنجح) في محل نصب مفعول به

أفعال تنصب مفعولين

ظن ، حسب ، خال ، زعم ، علم ، رأى ، وجد ، وهب ، منح ، أعطى ، سأل ، سلب ، اتخذ ، جعل ، كسا ، صير ألفى
مثال: وهبته مالا — اتخذ الطالب الكتاب صديقاً — رأيت الصلح خيراً
أفعال تنصب ثلاثة مفاعيل بأعْلم ، أرى ، أنبأ ، أخبر ، خبر ، حدث

الجملة الاسمية



أقسامها :

المبتدأ : اسم مرفوع دائما يبتدئ به الجملة

أشكاله تكون على النحو التالي

١- اسم ظاهر :

مثال البيت كبير *** الطالبان مجتهدان *** المعلمون مخلصون

البيت : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

الطالبان : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه المثني

المعلمون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

٢- ضمير منفصل : مثل (أنا ، نحن ، هو ، هي ، هما ، هم ، هنّ ، أنت ، أنتما ، انتنّ)

إعرابها : ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ

مثال : أنا مخلص في عملي *** هما مخلصان *** هنّ مجتهدات

٣- اسم إشارة : هذا الطالب مجتهد * هؤلاء العاملون مجدون * أولئك الشباب إخواني

إعرابها : اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ

٤- اسم موصول : الذي سرق مذموم * الذي جاء محبوب *** الذين وصلوا ناجحون * اللواتي نجحن

مجتهدات

إعرابها : / اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ

٥- اسم شرط : مَنْ يدرس ينجح * ما تقدموه لأنفسكم من خير تجدوه ، مهما.....

إعرابها : اسم شرط جازم مبني في محل رفع مبتدأ

اسم استفهام مبني على الفتح في محل كيف + فعل = نصب حال

كيف + اسم = رفع خبر

٦- اسم استفهام : (من ، ما)

مثال : ما اسمك ؟ من الناجح ؟

اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ

٧- ما التعجبية :

مثال : ما أجمل السماء ! ما أحسن زيدا !

ما : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

أجمل : فعل ماضٍ مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو عائد على ما .

السماء : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة والجملة الفعلية في محل رفع خبر

((وإعراب جملة ما التعجبية ثابت لا يتغير))

٨- مصدر المؤول : مكون من (أن + فعل مضارع)

أن تصوموا خير لكم

أن : حرف نصب مصدري مبني على السكون

تصوموا : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة

الواو : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل والمصدر المؤول من (أن تصوموا) في محل رفع مبتدأ

الخبر

وهو اسم مرفوع يأتي غالباً بعد المبتدأ للإخبار عن شيء معين
أشكال الخبر : خبر مرفوع وعلامة رفعه:

١- اسم مفرد (ظاهر) :

مثال: الولد مجتهدٌ **** هما مؤمنان **** العاملون مجتهدون

٢- خبر جملة فعلية :

مثال: الولد يقرأ الكتاب **** أنت اكتبِ الدرس **** الشعر يريح النفس
 الولد : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
 يقرأ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)
 الكتاب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. الجملة الفعلية في محل رفع خبر

٣- خبر جملة اسمية :

(إن الضمان إذا اتصلت بالأسماء تكون في محل جر مضاف إليه) (و غالباً ما يرتبط بالمبتدأ الثاني ضمير متصل)
 مثال: المرأةُ شعرُها جميلٌ
 المرأةُ : مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
 شعر: مبتدأ ثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف
 ها : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه
 جميل: خبر للمبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر على آخره
 والجملة الاسمية في محل رفع خبر للمبتدأ الأول

٤- شبه جملة جار ومجرور (حروف الجر، من، إلى، عن، على، في، الباء، كاف، اللام)

مثال: العصفور في القفص شبه الجملة الجار والمجرور في محل رفع خبر

٥- شبه جملة ظرفية المكانية

(أمام، خلف، وراء، فوق، قبل، بعد، تحت، بين، عند، قرب، لدى، حيث) وهو مضاف والاسم أو الضمير الذي يليه مضاف إليه مجرور .

مثال: المدرسة قرب البيت **** القصة تحت الكرسي **** القلم لدى
 ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف والبيت : مضاف إليه مجرور وشبه الجملة الظرفية في محل رفع خبر

٦- شبه جملة ظرفية الزمانية

مثال: الموعد عند العصر ٠ **** اللقاء قبل الصلاة ٠

عند : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف.
 العصر : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وشبه الجملة الظرفية في محل رفع خبر

٧- خبر مصدر مؤول الواجب أن تدرس على الامتحان

ملاحظة: إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة يتقدم الخبر على المبتدأ

مثال: في القفص عصفورٌ قبل البيت مسجدٌ

الفعل الماضي: ضم الأول وكسر ما قبل الآخر
مثال فتَح الولد الباب*فُتِحَ البابُ
فُتِحَ: فعل ماضٍ مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر على آخره

ملاحظة : بعد الفعل المبني للمجهول يعرب نائب فاعل مرفوع

◀ إذا اتصل احد الضمانر التالية بالفعل يعرب : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل وهي (تَ ، ثَ ، نَ النسوة ، نا الفاعل ، وا) الجماعة ، ألف الاثنين ، ياء المخاطبة) ذهبْتُ ، ذهبتِ ، ذهبنِ ، ذهبوا ، ذهبا ، تلعبى تعرب : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

◀ إذا اتصل احد الضمانر التالية بالفعل يعرب : ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به وهي (الهاء ، الياء ، الكاف هيك ، هما هم هنَ ، نا المفعولين)

◀ إذا اتّصل أي ضمير مع الاسم يعرب : ضمير متصل مبني في محل جرّ مضاف إليه .

العمران - النيران - الجديان (الليل و النهار) - أبوان - الأحمران (الذهب والفضة) - القمران - الشمسان
*- والأسماء مثل : زبدین - محمدین .

33

" وما توفيقى إلا بالله "

المعلم : خالد فنجان ١٦ ٨٠ ٢٠ ٧٨٥٠

✎*- ينصب ويجر جمع المذكر السالم بالياء

نحو : ذهب الرجل إلى المزارعين ***** رأى أحمد المسافرين عند مدخل المطار

✎*- تحذف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة مثال : (معلمو المدرسة ، معلمي المدرسة)

ملاحظة: هناك أسماء تكون ملحقة بجمع المذكر السالم في إعرابها وهي :

*- ألفاظ العقود مثل (٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠، ٧٠، ٨٠، ٩٠) *- أهلون ، أرضون ، سنون ، عالمون ، أولو ، عليون

جمع المؤنث السالم و إعرابه

*- هو ما دل على أكثر من اثنتين أو اثنتين وبقي المفرد على حاله عند الجمع ولكن لحقته زيادة (ات)

✎*- يرفع بالضمة وينصب بالكسرة عوض عن الفتحة ويجر بالكسرة .

مثال : جاءتُ المعلماتُ ، رأى خالد المعلمات ، مررت بالمعلماتِ

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة عوض عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم

مثال: جاءتِ المعلماتُ

مثال : مررتُ بالمعلماتِ

مثال : رأى أحمدُ المعلماتِ ٠

الأسماء الخمسة :

وهي ((أب - أخ - حم) أبو الزوج والزوجة) - فو (فم) - ذو (صاحب) ((

إذا وقعت مفردة ، تعرب إعراب عادي (الضمة ، الفتحة ، الكسرة)

أب - أخ - حم

فو ذو :

تعرب إعراب الأسماء الخمسة

+ اسم علم أو ضمير

القاعدة :

١- ترفع الأسماء الخمسة بالواو (أبو أخو حمو ذو فو)

مثال : جاء أبو أحمد

أبو : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة

٢- تنصب بالالف : (أبا أخا حما ذا فا)

مثال : ساعد أحمد أخاه

٣- ويجر بالياء (أبي أخي حمي ذي في)

مثال : لا تضع الزجاجاة على فيك ٠

الاسم	علامة الرفع	علامة النصب	علامة الجر
المفرد	الضمة	الفتحة	الكسرة
المتنى	الألف	الياء	الياء
جمع المذكر السالم	الواو	الياء	الياء
جمع المؤنث السالم	الضمة	الكسرة	الكسرة
جمع التكسير	الضمة	الفتحة	الكسرة
الأسماء الخمسة	الواو	الألف	الياء
الأفعال الخمسة	(ثبوت النون)	(حذف النون)	جزم (حذف النون)
إن وأخواتها	خبر إن	اسم إن	*****
كان وأخواتها	اسم كان	خبر كان	*****

العدد

قواعد

١. (١-٢) **واحد / اثنان يطابقان المعدود** ، إذا جاء المعدود مذكراً فالعدد مذكر إما إذا جاء مؤنث فالمعدود مؤنثاً (وأعراب العدد نعتاً)
مثال : كرسي واحد ، قلم واحد ، صورة واحدة

٢. (٣-٩) **من ثلاثة إلى تسعة العدد يخالف المعدود** : (بضعة)
إذا جاء المعدود مذكر فالعدد مؤنث وإذا جاء المعدود مؤنث فالعدد مذكر (ويكون أعراب المعدود مضاف إليه مجرور)
جاء بضعة طلاب

مثال: ثلاث مجلات — أربعة أقلام — خمس مساطر — تسعة أحرف — تسع غرف

٣. (١٠) العدد عشرة له حالتان

أ - إذا كان مفرداً يخالف المعدود (ويعرب المعدود مضاف إليه مجرور)
مثال: عشرة كتب — عشر مجلات

ب - إذا كان العدد (١٠) مركباً يطابق المعدود ((ويكون أعراب المعدود تمييز منصوب دائماً))
مثال: أحد عشر كتاباً — إحدى عشرة مجلة — اثنا عشر قلماً — اثنتا عشرة مسطرة
مثال : جاء ١٣ رجلاً --- (ثلاثة عشر رجلاً)

ملاحظة هامة :

- العدد المركب من ١١ إلى ١٩ - باستثناء العدد ١٢ - يعرب العدد كما يلي :
عدد مبني على فتح الجزأين في محل (حسب موقعه)

*- العدد (١٢) فيعرب الجزء الأول منه (حسب موقعه لأنه الملحق المثنى) والجزء الآخر: بدل نون المثنى : اسم (عدد ، جزء عددي) مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .
مثال: جاء (١٢) طالباً — رأيت اثني عشر طالباً
مرت ب (١٢) طالباً

الحالة	المذكر	المؤنث
الرفع	اثنا	اثنتا
النصب والجر	اثني	اثنتي

٤. **ألفاظ العقود لها حالة واحدة مع المذكر والمؤنث** . ((ويكون أعراب المعدود تمييز منصوب دائماً)) ((٢٠-٣٠-٤٠-٥٠-٦٠-٧٠-٨٠-٩٠))
مثال: عشرون طالباً — عشرين طالبة — ستون ممحاة — ثمانين جندياً

ملاحظة هامة :

ألفاظ العقود تعرب إعراب الملحق بجمع السالم .
مثال : جاء أربعون طالباً ، رأيت ثلاثين محارباً
- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم
- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم

٥- العدد بعد العشرين نستخدم معه حرف العطف

مثال: واحد وعشرون قلماً — إحدى وعشرون نبياً
اثنتان وعشرون رجلاً — اثنتان وعشرين امرأة

٦- العدد مع مئة يكون دائماً مذكراً ((ويكون أعراب المعدود مضاف إليه مجرور دائماً))

مثال: سبعة ، خمسمئة ، تسعمئة

العدد مع ألف ومليون ومليار يكون دائماً مؤنثاً ((ويكون أعراب المعدود مضاف إليه

مجرور دائماً))

مثال: ثلاثة آلاف ، سبعة ملايين ، تسعة مليارات

ملاحظة : قد تدخل (أل) التعريف

الأول ، السادس ، الحادي عشر ، والتاسع عشر

ملاحظه : عند كتابه العدد في الأحرف يجب مراعاة أمرين

أ- جنس المعدود

ب - الموقع الإعرابي للعدد

أمثلة

حضر إلى الصف (٢٧) طالباً -..... المعدود مذكر والموقع الإعرابي فاعل
سلمت على (٩٢) زميلاً

خلاصة الإعراب:

المعدود : من ٣-١٠ مضاف إليه مجرور

من ١١-٩٩ تمييز منصوب

من ١٠٠- إلى ما لا نهاية مضاف إليه مجرور، وقد يأتي تمييز منصوب

العدد : ١-٢ نعت (حسب ما قبله)

٣-١٠ حسب موقعه

١١-١٩ (ما عدا ١٢) : عدد مبني على فتح الجزأين في محل(حسب موقعه)

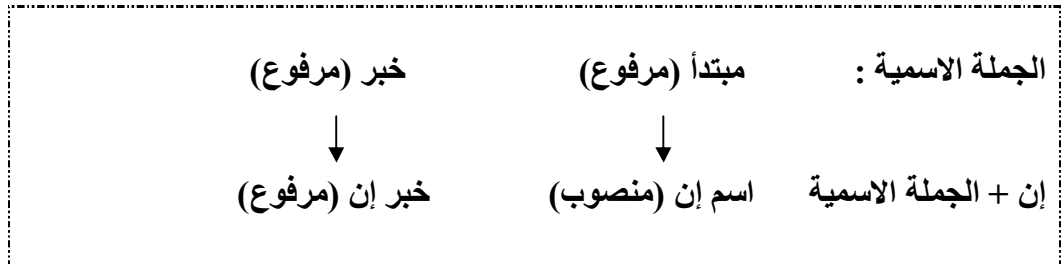
العدد (١٢) فيعرب الجزء الأول منه (حسب موقعه لأنه الملحق المثنى)

والجزء الآخر: بدل نون المثنى : اسم(عدد، جزء عددي) مبني على الفتح لا محل له من الإعراد
٢٠ إلى ٩٠ : حسب موقعه - الرفع بالواو والنصب والجر بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم

النواسخ

١- إن وأخواتها

وهي (إنَّ ، أنْ ، ليت ، لعل ، كأن ، لكن) وهي تدخل على الجملة الاسمية فتنصب الأول (المبتدأ) ويسمى اسمها وترفع الثاني (الخبر) ويسمى خبرها .



حروف ناسخة

أعراب إن وأخواتها :

- إن : حرف توكيد ونصب مبني على الفتح
- أن : حرف توكيد مصدري ونصب مبني على الفتح
- كأن : حرف تشبيه ونصب مبني على الفتح
- لكن : حرف استدراك ونصب مبني على الفتح
- ليت : حرف تمني ونصب مبني على الفتح
- لعل : حرف ترجي ونصب مبني على الفتح

أمثلة :

إن في البيت رجلاً

إن الطقس بارد

إن : حرف توكيد ونصب مبني على الفتح

الطقس : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

بارد : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

ليت الشباب يعود

ملاحظة : أي ضمير متصل ب أن وأخواتها هو ضمير متصل مبني في محل نصب اسم (إن، وأخواتها)

مثال : إنه من العقبة — شبه جملة

ملاحظة : قد يتصل بخبر إن وأخواتها لام المرحقة لا محل لها من الأعراب (

مثال : انك لعل خلق عظيم **** أن الأبرار ليفي نعيم

ملاحظة : إذا اتصلت ب أن وأخواتها "ما" فهي كافة لعمل إن أي تبطل عملها فتعرب إعراب عادي

مثال : أنما المؤمنون أخوة

أن : حرف توكيد ونصب مبني على الفتح مكفوف عن عمله ' ما : حرف زائدة مبني لا محل له من الإعراب

كافة لعمل إن المؤمنون : مبتدأ . أخوة : خبر

٢- كان وأخواتها

(كان ، أصبح ، أضحى ، أمسى ، صار ، بات ، ظل ، ليس ، ما زال ، ما فتئ ، ما انفك ، ما برح)
وهذه الأفعال (أفعال ناقصة) فتدخل على الجملة الاسمية فترفع الأول (المبتدأ) ويسمى اسمها وتنصب
الثاني (الخبر) ويسمى خبرها . [فعل ماض ناقص مبني على الفتح] .

الجملة الاسمية :	مبتدأ (مرفوع)	خبر (مرفوع)
	↓	↓
كان + الجملة الاسمية	اسم كان (مرفوع)	خبر كان (منصوب)

نموذج في الإعراب :

*- كان الطالب مجتهداً . - * أمسى الجو صافياً

كان : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

الطالب : اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

مجتهداً : خبر كان منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره .

*- كنت في البيت ، ليس الكسل مفيداً

*- جاء خالد إلى البيت وكان فرحاً (اسم كان ضمير مستتر)

*- لم يكن الوقت طويلاً

فعل مضارع ناقص مجزوم وعلامة جزمه السكون

*- يجوز حذف كان واسمها ويبقى خبرها بعد (إن) وبعد (لو)

مثال : عملت عملاً إن خيراً فخير وإن شراً فشر . التمس ولو خاتماً من حديد .
خبر كان المحذوفة خبر كان المحذوفة

كاد وأخواتها

وهذه الأفعال (أفعال ناقصة) فتدخل على الجملة الاسمية فترفع الأول (المبتدأ) ويسمى اسمها وتنصب
الثاني (الخبر) ويسمى خبرها .

أفعال المقاربة (كاد ، كرب ، أوشك) أفعال الرجاء (عسى ، حري ، أخلولق)

أفعال الشروع (أنشأ ، طفق ، أخذ ، بدأ ، جعل ، شرع)

نموذج في الإعراب :

*- كادت السماء أن تمطر

*- عسى الله أن يتوب عليهم

كاد : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .

السماء : اسم كاد مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

أن : حرف نصب مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب

تمطر : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي)

والمصدر المؤول في محل نصب خبر كاد

٦٧ // ٧١ // ٩١ //

أسئلة ص : ٦٣ / ٨٣ / ٨٥ / ٨٩ / ٩٥

التوابع (التبعية)

١ - النعت ٢ - البذل ٣ - التوكيد ٤ - العطف

١- * النعت

النعت: هو من التوابع ، و يسمى أيضاً بالصفة ، و يأتي لبيان صفة الاسم الذي يتبعه في الإعراب وهو يتبع المنعوت في :

١- التعريف والتذكير :

مثال: رجل كريم خير من رجل بخيل / الرجل الكريم خير من الرجل البخيل

٢- التذكير والتأنيث:

مثال: الولد المجتهد خير من الولد الكسول / الفتاة المجتهدة خير من الفتاة الكسولة

٣- الإفراد والتثنية والجمع

الولد الواقف/ الولدان المجتهدان / الأولاد المجتهدون

٤- الحركة الإعرابية

جاء الطالب المجتهد / رأيت الطالب المجتهد

صور النعت :

١- أسماء الإشارة والأسماء الموصولة بعد الأسماء المعرفة تعرب نعت

الرجل هذا : اسم إشارة مبني في محل رفع نعت
الرجل الذي : اسم موصول مبني في محل رفع نعت
كتبتُ بقلمٍ هذا (اسم إشارة مبني في محل جر نعت)
جاء الرجل الذي فاز بالمسابقة (اسم موصول مبني في محل رفع نعت)

٢- تأتي (ذا ، ذو ، ذي) نعت

مثال : إشارة لكتابكم ذي الرقم ٦١٤ ...

نعت مجرور بالياء لأنه من الأسماء الخمسة .

٣- كلمة بن إذا وقعت بين علمين تعرب نعت بشرط ألا يكون الثاني أب الأول

أما إذا جاء الثاني أب للأول تعرب بدل

خالد بن الوليد

٤- تأتي (ما) المهمة صفة ويعرب أسم مبني على السكون في محل صفة .

سأزورك في وقتٍ ما .

٥- أشباه الجمل والجملة الفعلية والجملة الاسمية بعد النكرات صفات

١- رأيت طفلاً يلعب _____ الجملة الفعلية في محل نصب نعت

٢- هذا بحر أمواجه سريعة _____ جملة اسمية في محل رفع نعت

٣- استقبلنا رجلاً من الأردن _____ شبه الجملة في محل نصب نعت

٢- * العطف

أركان جملة العطف : ١- المعطوف عليه ٢ - حرف العطف ٣ - الاسم المعطوف

مثال : حدد أركان جملة العطف في المثال التالي :
- حضر خالد و يوسف المحاضرة خالد : المعطوف عليه ، واو : حرف العطف /يوسف الاسم المعطوف

معاني حرف العطف : ما نوع الحرف: وماذا يفيد:

١- **الواو :** تفيد الجمع والمشاركة ، نحو (جاء خالد و عبد الله إلى البيت)

٢- **الفاء :** تفيد الترتيب والتعقيب ، نحو (جاء المعلمون فالطلاب)

٣- **ثم :** تفيد الترتيب مع التراخي (المهلة)

مثال: جاء المعلمون ثم الطلاب — ركب احمد الحصان ثم خالد

٤- **أو :** تفيد

أ - **التخيير** مثال: اشرب شايا أو قهوة — ادرس محاسبة أو علوماً

ب - **الشك :** مثال: قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم)

ج - **التقسيم :** مثال: الكلمة اسم أو فعل أو حرف

د- **التوقع :** مثال قد أزورك اليوم أو غداً ((المستقبل))

٥- **أم** تفيد

أ- **التعيين** وغالبا ما تسبق بهمزة الاستفهام

مثال: أخالد في البيت أم يوسف ، أتشرب شايا أم قهوة

ب - **التسوية :**

قال تعالى " إن الذين كفروا سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون"

٦- **بل :** تفيد الإضراب عن الأول وإثبات الثاني

مثال: قرأت كتاباً بل قصةً — زرعتما قمحاً بل شعيراً

٧- **لا :** وتفيد النفي (إثبات حكم ما قبلها ونفيه عما بعدها) (وتكون عاطفة فقط إذا وقعت بين اسمين)

مثال: كن ودوداً لا حقوداً — قرأ الطالب الكتاب لا الفهرس

٨- **لكن :** تفيد الاستدراك (وتكون عاطفة فقط إذا وقعت بين اسمين ، وسبقت جملتها بنفي)

مثال: ما قرأت الكتاب لكن الرواية — لم اشرب شاياً لكن ماء

٩- **حتى :** التمييز والغاية مثال : جاء الناس لحضور الاحتفال حتى الشيوخ "

إعرابه : ١- المعطوف عليه (حسب موقعه) ٢- الأداة (حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب)

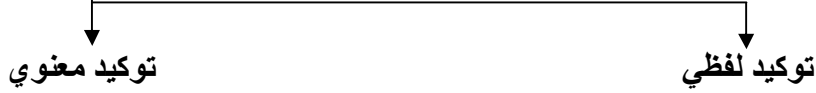
٣- الاسم المعطوف : اسم معطوف مرفوع أو منصوب أو مجرور أو مجزوم..... (شرح)

* **قد نعطف جملة على جملة** ، عندها نعرب الجملة التي بعد حرف العطف ثم نقول وجملة كذا معطوفة على جملة كذا

٣- * التوكيد

التوكيد تابع يوتى به لتوكيد متبوعه. تابع يذكر لتثبيت ما يريد المتكلم في ذهن السامع، وإزالة ما يتوهمه من احتمالات وهو :

نوعان

**فما التوكيد اللفظي؟**

التوكيد اللفظي هو إعادة الكلمة ذاتها بلفظها أو بمرادفها سواء كانت : اسما أو فعلا أو حرفا أو جملة أو ضميرا أو مرادفا.
أمثلة:

الجملة	التوكيد اللفظي
والسابقون السابقون، أولئك المقربون	التوكيد اللفظي اسم ظاهر "السابقون" الثانية
اجتهد اجتهد التلميذ	التوكيد اللفظي هو الفعل اجتهد الثاني
لا لا أبو حُس بالسر	التوكيد اللفظي هو الحرف لا الثاني
ظهر الحق ظهر الحق	التوكيد اللفظي هو الجملة الفعلية (ظهر الحق) الثانية
لَهُ رَبُّنَا اللَّهُ رَبُّنَا	التوكيد اللفظي هو الجملة الاسمية (الله ربنا) الثانية
وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ	التوكيد اللفظي هو الضمير (أنت)
فَارْ نَجَحَ المجتهد	التوكيد اللفظي هو (نجح) وهو مرادف للفعل فاز

الكلمة الأولى منهما تسمى مؤكدا والكلمة الثانية هي التوكيد كقوله تعالى :

كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ، وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا

↓ ↓
↓ ↓

مؤكد توكيد مؤكد توكيد

وما التوكيد المعنوي ؟

هو الذي تكون فيه مطابقة بين التوكيد والمؤكد في المعنى لا في اللفظ فنطلق عليه اسم التوكيد المعنوي. حيث تعاد الكلمة بمعناها لا بلفظها. ولهذا الغرض ألفاظ:

"نفسه، عينه، كلهم، كلاهما، كلتاها، عامتهم، كافتهم، جميعهم، ذاته" + ضمير متصل ويعرب : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

*- ويتصل بهذه الألفاظ ضمير يعود على المؤكد ويطابقه في جميع أحواله: في الأفراد والتنثنية والجمع، وفي التذكير والتأنيث.

الجملة	التوكيد المعنوي
جاء زيد نفسه	التوكيد المعنوي هو كلمة <u>نفسه</u>
حضر الطلاب أعيدهم	التوكيد المعنوي هو كلمة <u>أعينهم</u>
نجح التلاميذ كلهم	التوكيد المعنوي هو كلمة <u>كلهم</u>
الصحة والشباب كلاهما آله العيش	التوكيد المعنوي هو كلمة <u>كلاهما</u>
غسل فريد يديه كليهما	التوكيد المعنوي هو كلمة <u>كليهما</u>
أحترمكم جميعهم	التوكيد المعنوي هو كلمة <u>جميعهم</u>

جاء كل المدعويين للحفل : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

شواهد (كلا و كلتا) إذا أضيفت إلى ضمير يعرب أعراب الملحق بالمتنى وإذا أضيفت إلى اسم ظاهر تعرب إعراب الاسم المقصور (الحركة المقدرة على آخره)

كلاهما / كليهما/ كلتاها/ كليهما توكيد معنوي
مرفوع لأنه ملحق بالمتنى
منصوب أو مجرور بالياء لأنه ملحق بالمتنى

كلا / كلتا + اسم (مضاف إليه) حسب موقعها بالحركة المقدرة

مثال: كلا الطالبين نشيطان — مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره.
مثال: وصل الطالبان كلاهما — توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتنى وهو مضاف .
ها : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

٤- * البديل

هو تابع مقصود بالحكم دون متبوعة (المتبوع هو المبدل منه) ، ويذكر المبدل منه تمهيدا
للبدل

نَجَحَ التلميذُ قاسمَ

ويقسم البديل إلى :

١- البديل المطابق (الكل من الكل)

نحو : نجح التلميذُ قاسمَ. فقاسم هو بدل كلي من التلميذ ويطابقه تماما .

قاسم :

مثال : شاهدتُ الأستاذَ خالداً

٢- بدل التفصيل

التوجيهي في الأردن أنواع: علمي ، وأدبي ، ومعلوماتية
الكلمة ثلاث : اسم وفعل وحرف

٣- بدل البعض من كل : وهو جزء مادي من المبدل منه (ملموس)

أعجبني الكتاب مقدمته ، شرب الشراب نصفه (يجب أن يشتمل البديل هنا على ضمير يعود على المبدل منه)

٤- بدل اشتمال : يجب أن يكون البديل جزءاً معنوياً من المبدل منه (غير ملموس)

أعجبني الكتاب ترتيبه ، (يجب أن يشتمل البديل هنا على ضمير يعود على المبدل منه)

حالات تأتي بدلة :

١ - الاسم بعد الكنية (الأمير ، الخليفة ، الملك ...) نحو رَحِمَ اللهُ الخليفةَ أبا حفصةَ الفاروقَ عُمَرَ .

٢ - التفسير بعد المفسر نحو : هذا الخاتمُ تبرُّ أي ذهبٌ .

٣ - الموصوف بعد الصفة : فاز الشهيدُ عليٌّ بالجنة .

٤ - الاسم المعروف ب (أل) بعد أسماء الإشارة يعرب بدلاً من اسم الإشارة . (جاء هذا الرجل)

الحال:

هي وصف يؤتى بها لبيان هيئة صاحبها عند وقوع الحدث .يسأل عنها بسؤال (كيف) وهي منصوبة دائماً

أنواع الحال:

١- **اسم مفعول** : جاء الرجل مسرعاً .

حال منصوبة وعلامة نصبها (الفتحة)التنوين الفتح الظاهر على آخره

٢- **شبه جملة (جار ومجرور)**

مثال : جاء أحمد بابتسامة

الباء : حرف جر .ابتسامة:اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره
وشبه الجملة في محل نصب حال

٣- **شبه جملة ظرفية**

مثال : الصباح عند الفجر أجمل من لحظات الغروب ، جاء خالد فوق ركبته

عند : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
الفجر : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره
وشبه الجملة (عند الفجر) في محل نصب حال

٤- **جملة فعلية** : جاء الرجل يركض ، رأيت الطفل يلعب

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر
تقديره (هو)

والجملة الفعلية في محل نصب حال

٥- **جملة اسمية** : يجب أن تقترن الجملة بواو الحال

"كنت أجيب عن الأسئلة وأنا متوتر الأعصاب" ، جاء احمد وهو مبتسم
قال تعالى : { أو كالذي مرَّ على قرية وهي خاوية على عروشها }
الواو : واو الحال

هي : ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ
خاوية : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
والجملة الاسمية (هي خاوية) في محل نصب حال

قاعدة : الجمل بعد التكرات صفات وبعد المعارف أحوال

- أمثلة : رأيت طالباً يقرأ درسه (الجملة الفعلية في محل نصب نعت)
مثال أحب الرجل يصدق في عمله (الجملة الفعلية في محل نصب حال)
مثال : ذهب الولد إلى البيت وقد مالت الشمس (الجملة الفعلية في محل نصب حال)
مثال : هذا رجل عيونه جميلة (الجملة الاسمية في محل رفع نعت)
مثال : جاء الولد وهو فرح (الجملة الاسمية في محل نصب حال)

الإضافة

الإضافة : إلحاق اسم باسم آخر ليصبح اسماً واحداً وتكون الإضافة إلى

١- معرفة : باب البيت مفتوح (الإضافة إلى معرفة تفيد التعريف)

٢- يضاف إلى نكره : باب بيت (الإضافة إلى نكره تفيد التخصيص)

يعرب المضاف حسب موقعه - ويعرب المضاف إليه مضاف إليه مجرور

مثال: مفتاح الباب مكسور (خبر مرفوع)

مفتاح : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف

الباب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

مثال : قابلت مدير المدرسة

مدير : مفعول به منصوب... الخ ، وهو مضاف ،،، المدرسة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

ملحوظة (١) : إذا كان المضاف مثنى أو جمع مذكر سالم تحذف النون عند الإضافة

مثال: سلمت على معلمي المدرسة — حضر والدا الطالب الاحتفال

معلمي: اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم حذفت النون للإضافة وهو مضاف

المدرسة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

ملحوظة (٢) : أي ضمير متصل باسم فهو ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه

مثال : المرأة شعرها طويل ***** هذا كتابه (من درس الخبر جملة اسمية)

ملحوظة (٣) : - ظروف الزمان والمكان بعدها مضاف إليه

مثال : رأيت خالد عند المساء

عند : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف

المساء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

ملحوظة (٤) : الضمير مع التوكيد المعنوي أو البدل يعرب (ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه)

ملحوظة (٥) : بعد غير وسوى الاسم الواقع بعدها يعرب (مضاف إليه مجرور)

التمييز

التمييز هو اسم نكرة منصوب دائماً يأتي لإزالة الغموض عن اسم أو جملة سبقته ومنه قوله تعالى : { وكانوا أشد منهم قوة } تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

مثال : وزرنا الأرض قمحاً - تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
مثال : أحمد أكثر من خالد ذكاءً - مثال : لبس الرجل خاتماً ذهباً

- ملاحظة: ١ - التمييز مع اسم التفضيل على وزن (أفعل) مثال: الظلم أشدّ سواداً من الظلام ، أحمد أكثر منك مالاً
٢ - المعدود مع الأعداد من (١١ - ٩٩) مثال: اشتريت اثنين وعشرين كتاباً
٣ - بعد كم الاستفهامية يعرب تمييز مثال: كم كتاباً قرأت ؟
٤ - بعد صيغ التعجب مثال : ما أروع السماء صافية ! أكرم به ضيفاً
٥ - بعد الوحدة والقياس مثال شربت كأساً حليباً استملكت دنماً عنباً (مثقال ، حفنة ، قبضة)

الجملة التي لا محل لها من الإعراب

- ١ - الجملة المعترضة لا محل لها من الإعراب : وتأتي بين شرطتين (- -) مثال: - رضي الله عنه - // - صلى الله عليه وسلم - // - رحمه الله - // - حفظه الله - ((الجملة الدعائية))
- ٢ - جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب : وأحرف القسم هي (الواو ، التاء ، الباء) وهي تجر ما بعدها ويتبعها المقسوم به ثم يليها جواب القسم مسبوقة بحرف اللام
مثال : والله لأجعلنك تندم واو القسم ، الله مقسوم به ، لأجعلنك جواب القسم
مثال : والذي نفسي بيده لقد أعطيته المال واو حرف قسم / الذي نفسي بيده المقسم به/ أعطيته المال جواب القسم
- ٣ - جملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب : وهي جملة تأتي بعد كل اسم موصول وتكون أحياناً شبه جملة
مثال: الذي نجح في الامتحان أخي
مثال: اللواتي يطعن أمهاتهن مؤدبات
- ٤ - الجملة الاستئنافية لا محل لها من الإعراب : وهي التي يستأنف بها كلام جديد بعد أتمام المعنى
مثال: عاش في آخر الأزمنة رجل ضرير. وفي يوم من الأيام أراد أن
- ٥ - الجملة المعطوفة على جملة لا محل لها من الإعراب
مثال: وصل الذي حصل على المركز الأول في المسابقة وحقق انتصاراً كبيراً
مثال : والله قد سافرت البارحة ثم عدت اليوم
- ٦ - الجملة التفسيرية لا محل لها من الإعراب :
مثال : كتبت إليه أن أرسل إليّ الكتاب. قال تعالى : " وأوحينا إليه أن اصنع الفلك "
- ٧ - الجملة الابتدائية لا محل لها من الإعراب : وهي التي تأتي بداية الكلام .
- ٨ - جملة جواباً لنداء لا محل لها من الإعراب : يا عبد الله أحضر كتابك

التعجب

التعجب : وهو أسلوب يؤتى به للتعبير عن الاستغراب أو الاندهاش من شيء ما
صوره القياسية:

١ - صيغة (ما أفعل)

مثال : ما أجمل السماء ! ، ما أروع الربيع ! مثال : ما أروع الشتاء !
وتعرب ما هنا : (ما التعجبية) اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ،
أروع : فعل ماضٍ مبني على الفتح الظاهر على آخره لإنشاء التعجب ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .
الشتاء : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره والجملة الفعلية في محل رفع خبر للمبتدأ
أعرب : ما أطيب هذا الطعام ! ، ما أقبح أن يعق الآباء !

٢ - صيغة (أفعل ب) :

مثال : " أسمع به ! ، و أبصر به ! أكرم به أبا ! ، أكرم يزيد ! (ما أكرم زيدا)
* وهناك جمل تعجبية ليس لها وزن محدد (صيغ السماعية)
مثال لله درك ! ، ما شاء الله ! ، سبحان الله ! ، يا الله ! ، يا لها من ضربة !
ملاحظة : يجب التفرقة بين الجمل التالية
١- التعجبية : ما أجمل السماء ! ٢- الاستفهامية : ما أجمل السماء ؟ ٣- النافية : ما أحسن خالد .

أنواع ما

١- ما التعجبية : وتعرب اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

مثال : ما أجمل السماء ! ما أحسن زيدا
ما : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
أجمل : فعل ماضٍ مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو عائد على ما .
السماء : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة والجملة الفعلية في محل رفع خبر
((وإعراب جملة ما التعجبية ثابت لا يتغير))

٢- ما الموصولة : وتكون بمعنى ((الذي)) وتعرب حسب موقعها .

مثل : لا تصدق كل ما تسمع اسم موصول مبني في محل جر مضاف إليه
ومثل : ما في الخزنة لنا اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ
ومثل : حدث ما توقعته اسم موصول مبني في محل رفع فاعل
ومثل : قص خالد ما حدث اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به

٣- ما الشرطية و (من) : وتعرب في محل رفع مبتدأ إذا جاء بعدها فعل لازم أو فعل متعدٍ استوفى مفعوله ، وفي محل نصب مفعول به إذا جاء الفعل متعدٍ لم يستوف مفعولا به

مثال : ما تقدموا لأنفسكم من خير تجده عند الله (هنا فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله)
ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
مثال : وما يرزقني الله من مال أتصدق به للضعفاء (هنا فعل متعدٍ استوفى مفعوله)
ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
مثال : ما تحصل عليه من حسنة في الدنيا تجدها في الآخرة (فعل لازم)

٤- ما الاستفهامية : ما العمل ؟ ما اسمك ؟

٥- المبهمة ((نكرة تامة)) : وتعرب نعت وتأتي بعد اسم نكرة منون .

مثال : جنت لسبب ما ، ذهب خالد إلى مكان ما .

ما : اسم مبني على السكون في محل جر نعت .

٦- النافية : حرف نفي لا محل لها من الإعراب

ما ذهب علي . أنا ما ذهبت إلى المدرسة اليوم .

٧- الزائدة : (تفيد التوكيد) وتكون مع متصلة بـ (إنما) أو بعد إذا الشرطية أو مع ربّ

وتعرب حرف زائد لا محل له من الإعراب .

مثال : إنما المؤمنون إخوة ، إذا ما شئت فسمع خبري

٨- ما مصدرية زمانية : تكون بمعنى (مدة) ويكون المصدر المؤول في محل نصب ظرف زمان

(مدة مستمرة)

شاهد : قال تعالى : (وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً) أي دوامي حياً

ما : مصدرية زمانية

دمت : فعل ماضٍ مبني على السكون، والتاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع

فاعل والمصدر المؤول في محل نصب ظرف زمان

مثال : سألني على العهد ما طلعت الشمس

٩- ما مصدرية غير زمانية : تكون غالباً مجرورة بحرف جر أو بالإضافة

قال تعالى "أمّنوا كما أمّن النّاس " أي ((أمّنوا كإيمان النّاس))

الكاف : حرف جر

ما : مصدرية غير زمانية

أمّن : فعل ماضٍ مبني على الفتح والمصدر المؤول في محل جر بحرف جر .

مثال : "وضاقت عليكم الأرض بما رحبت " *** " ليجزيك أجر ما سقيت لنا "

أنواع الواو :

١- واو العطف وهي التي تعطف كلمة على أخرى و تقع بين اسمين وتفيد المشاركة .

مثال : جاء خالد ويوسف

٢- واو الحال: وهي تأتي بداية جملة الحال .

مثال : كالذي مرّ على قرية وهي خاوية

مثال : عاد المتسابق وقد فاز بالسباق .

و + ضمير منفصل - الحال جملة اسمية
و + قد + فعل - الحال جملة فعلية

٣- واو الاستئناف : وهي التي تقع في ابتداء كلام لا يصح عطفه على ما قبله،

مثال : نور الشمس لا يخفى . وإن الذي لا يحترم العلم تخفى عليه الدنيا

٤- واو المعية : بمعنى مع . مثال : سرت والشاطئ

٥- واو القسم : وهي التي تأتي مع القسم

مثال : والله ، والشمس ، والضحى

٦- واو رب : إذا وقعت في ابتداء الكلام ويليه اسم نكرة مجرور (يعرب الاسم بعدها مبتدأ دائماً)

مثال : وليلٍ كموج البحر أرخى سدوله ، وقلمٍ ، وكتابٍ

و + اسم نكرة + تنوين كسر

٧- واو الجماعة : تتصل بالأفعال ، وتعرب في محلّ رفع فاعل . مثال : شربوا

٨- الواو الأصلية : مثل : ينمو ، يدعو .

٩- الواو الزائدة : ربنا ولك الحمد

أنواع الفاء

١- حرف واقع في جواب (أما)

مثال: أما القدس فهي عاصمة فلسطين

٢- حرف رابط الجواب الشرط إن / إذا / من / ما ف

مثال: إن تستعن بالله فهو حسبك

إعرابها : حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب

٣- حرف عطف :

جاء المعلم فالطلاب ، جاء خالد فجلس

إعرابها : حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب

٤- حرف استئناف :

قبلها كلام مفصول في معناه وبعدها جملة جديدة

مثال: لقد ضمن الإسلام للمرأة حقوقها وأناط بها واجبات تتوافق وطبيعتها . فالمرأة شريكة الرجل في بناء الحياة

٥- حرف تعليل : (بعدها جواب لماذا؟)

مثال: أرفق بالضعفاء فهم بحاجة لمساعدته

مثال: لا تعبد الدنيا فهي فانية

٦- حرف سببي : وذلك في الحالات التالية

أ- استفهام ؟ مثال: " فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا "

ب- الرجاء (لعل) مثال: " لعله يتزكى أو يتذكر فتتفعه الذكرى "

ج- التمني (ليت) مثال: " يا ليتني كنت معهم فأفوز فوزا عظيما "

د- النفي (لا - لن - لم - ليس - ما) لا يتحدى الإنسان فتخسر

هـ - مسبوقه بغرض (ألا) مثال: ألا تدرس على الامتحان فتحصل على علامة مرتفعة ؟

و - مسبوقه في تخصيص (هلا) مثال: هلا أغلقت النافذة فيخف الهواء

ز- الجملة الثانية نتيجة للجملة الأولى مثال : ((ارجع إلى أسئلة السنوات))

المفاعيل :

١- المفعول لأجله (له)

١- المفعول لأجله : وهو مصدر منصوب يبين سبب وقوع الفعل وعلته وقوعه يسأل عنه (لماذا)

مثال : أحارب العدو دفاعاً عن كرامتي

مثال أصلي شكرًا لله مثال : زرتُ صديقي اطمئناناً عليه

مثال : قوله تعالى " يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت "

وقد يتقدم المفعول لأجله على الفعل والفاعل " طلباً للعلم ، أذهب للمدرسة "

إعرابه : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

٢- المفعول معه

هو اسم منصوب يأتي بعد (واو) المعية وتفيد المصاحبة وهي بمعنى (مع)

و: واو المعية

مثال : سرتُ وظلوع الشمس

ظلوع: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . وهو مضاف

مثال: مشيتُ والشاطئ ، سهرنا وضوء القمر .

٣- المفعول فيه

الفعل. هو اسم منصوب يبين لنا مكان أو زمان الفعل أي إنها تدل على "أين" أو "متى" وقع

*- إذا دل المفعول فيه على مكان حدوث الشيء فإنه يسمى ظرف مكان

وراء أحمد مثال : وقفت إيمان هذا يوم حار ، انتظر خروج الطالب وراء : ظرف مكان منصوب بالفتحة خبر ، مصدر سد مسد ظرف الزمان

الفعل فإنه يسمى ظرف زمان *- أو إذا دل المفعول فيه على زمن حدوث

مثال : سأغيب شهراً انتظر أبنائي خروج الطلاب أدرس كل (بعض) النهار

شهرًا : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح

١- الزمان : ما دل على الزمان وظروف الزمان دائماً منصوبة ، ومضافة وهي :

@ قبل ، بعد عند + اسم زمان (يعرب مضاف إليه مجرور) مثل : قبل الظهر ، بعد العصر ، عند الفجر *- ألفاظ تأتي ظرف زمان منصوب :

(صباحاً ، مساءً ، ظهراً ، عصرًا ، اليوم ، أمس ، لحظة ، أسبوع ، الدهر ، ثانية ، برهة ، شهر ، سنة ، خلال ، أثناء ، فترة ، ساعة ، دقيقة)

٢- ظرف المكان : هو ما دل على المكان . وهو منصوبة ومضافة . وهي :

((قبل ، بعد ، أمام ، وراء ، بين ، خلف ، فوق ، تحت ، جانب ، شمال ، جنوب ، شرق ، غرب ، يسار ، يمين ، عند ، قرب ، وسط)) + ما يدل على المكان

وهناك ظرف مبني في محل نصب وهي :

قَطْ : ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب ، لدى وإذ وإذا : ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب ، أين و الآن : ظرف زمان أو مكان مبني على الفتح في محل نصب أمس : ظرف زمان مبني على الكسر في محل نصب والجمل التي بعدها في محل جر بالإضافة .

٤- المفعول المطلق

*- هو اسم مشتق من لفظ الفعل يدل على حدث غير مقترن بزمن ، يؤتى به للتوكيد أو بيان جنسه أو بيان عدده . مثال : أحب الله ورسوله حبًّا جمًّا . (لتوكيد فعله)

حبا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه تنوين الظاهر على آخره . مثال : صلى خالد صلاةَ العشاء (لبيان نوعه) مثال : ركلت الكرة ركلتين (لبيان عدده)

المصدر النائب عن فعله

المصدر النائب عن فعله: هو مصدر منصوب يأتي لتوكيد فعل محذوف من جنسه ، وهو زائد عن جنسه ،

إعرابه : مصدر نائب عن فعله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

مثال : فعلاً ، إنَّ العلم نور ///// حقاً ، لقد كان هدفاً رائعاً لبيك حنانيك سعيدك رفقاءً بلمسكين ، شكرًا ، أهلاً ، وداعاً ، حمداً ، عفواً ، سلاماً ، صبراً ، مرحباً ، معاً ، لطفاً ، عذراً ، أيضاً ، معاذاً ،

أنواع مَنْ

- ١- من اسم الشرط
من يدرس ينجح .
- ٢- من اسم موصول
هذا مَنْ أخذ قلمي .
الذي
- ٣- اسم استفهام
من الطارق ؟

أنواع كم

١. كم الاستفهامية ، وبعدها تمييز منصوب.

٢. كم الخبرية ، وبعدها مضاف إليه .

أهم علامات الترقيم

- ١- الفاصلة : وتوضع بعد النداء، وبين أجزاء الجمل
- ٢- الفاصلة المنقوطة : وتوضع بين جملتين إحداها سبب حدوث الأخرى (لأن)
- ٣- النقطتان الرأسيتان : وتوضع قبل القول المنقول أو ما في معناه (بعد أفعال قال)
- ٤- النقطة : وتوضع في نهاية الفقرة أو المعنى
- ٥- علامة السؤال (؟) : عد صيغة السؤال أو الاستفهام
- ٦- علامة التعجب (!) : بعد كلمة أو جملة أو معنى متعجب منه (ما أفعل ، أفعل به ، سبحان الله ...)
- ٧- علامتي التنصيص (" ") : يوضع بينهما كلام منقول حرفياً
- ٨- النقاط المتقطعة : (.....) إشارة إلى كلام محذوف

الجملة التي لها محل من الإعراب

قال م.به

والجملة الفعلية في محل:

- ١- رفع خبر : الولد يركض
- ٢- نصب خبر كان : كان الولد يركض
- ٣- رفع خبر إن : إن الولد يركض
رفع
- ٤- نصب نعت (إذا سبق بنكرة) : إن سمعت كلاماً يعجبك.
جر
- ٥- نصب حال (إذا سبق بمعرفة) : رأيتُ طفلك يلعب، رأيت الولد يركض .
- ٦- جر مضاف إليه : جلست حيث جلس خالد

وشبه الجملة في محل:

- ١- رفع خبر : الولد في البيت ، في البيت ولد
- ٢- نصب خبر كان : كان الرجل في البيت .
- ٣- رفع خبر إن : ليت الرجل في البيت .

أنواع اللام

- ١- (لام الموطنة للقسم) : إذا دخلت على (قد) - لقد ذكرت الدرس أو (إن) أو المضارع المؤكد (لقد ، لئن) ولئن لم يفعل ما أمره ليسجنن ، يا أحمد ، لقد نجحت
- ٢- (لام الابتداء) : إذا دخلت على المبتدأ مثل: لأنت أقوى من خالد، لأن تدرسَ خيرٌ لك
- ٣- (لام المرحلة) تقع في خبر إن مثل : إن الله لذو فضل على الناس. قوله تعالى (وإنك لعلی خلق عظیم)
- ٤- (لام التعليل) إذا دخلت على المضارع المنصوب ولم تسبق يكون منفي مثل: اجتهد لتتجح
- ٥- (لام الأمر) إذا جازمت المضارع وهي تجعل صيغة الفعل أمر مثل : لتدرسْ ، ليلزم كل إنسان حده
- ٦- (حرف جر) مثل : للمجتهد نصيب ، القلم للطالب
- ٧- (لام الواقعة في جواب القسم) والله لأساعدن الملهوف
- ٨- اللام الواقعة في جواب (لو ، لولا) قوله تعالى : { لو نشاء لجعلناه خُطامًا }

أغراض الاستفهام

- ١- التّقرير : ألم أُنك جاركم ويكون بيني وبينكم المودة والإخاء ؟ لستُ برّكم .
- ٢- التّمني : الشّاعر: ألا هل يجود الدّهر بعد فراقنا فيجمعنا، والدّهر يجري إلى الضّدّ
- ٣- النفي : كقوله تعالى : " ومن يغفر الذّنوب إلا الله " ؟
- ٤- الحسرة : يا لهفي عليه ولهف نفسي . . . أصبح في التراب وفيه يمسي .
- ٥- التحقير: فدع الوعيد فما وعيدك ضائري . . . أطنين أجنحة الذباب يضير ؟
- ٦- التوبيخ: قال تعالى " فأما الذين اسودت وجوههم أكفرتم بعد إيمانكم " ؟ وقوله تعالى " تَهْبِطُ يَدَايَاكُمْ "
- ٧- الإنكار : كقوله تعالى : " أغير الله تدعون " " أقتلت نفسا زكية بغير حق " " أَكْفَرُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا يَعْلَمُونَ "
- ٨- التعجب : كقوله تعالى " وكيف تكفرون وأنتم تتلى عليكم آيات الله وفيكم رسوله " عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ "
- ٩- التكثير: وَكَمْ مِّنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا
- 10- التّسوية كقوله تعالى: " سواء علينا أَوْعِضْتَ أم لم تكن من الواعظين ؟ . "

ما الأسلوب اللغوي

- ١- أسلوب الشرط : من يدرس ينجح .
- ٢- أسلوب الاستفهام : من الطارق ؟
- ٣- أسلوب التعجب : ما أجمل السماء ، أكرم بزيدي
- ٤- أسلوب الحصر أو القصر (إلا، إنما) : ما محمد إلا رسول
- ٥- أسلوب النداء (يا، أي، أي، وا) : يا خالد
- ٦- أسلوب المدح (حبذا، نعم) : نعم الرجل خالد
- ٧- أسلوب الذم (بنس، ساء، لاحبذا) : بنس الرجل الضعيف.
- ٨- أسلوب التمني (ليت ، عسى)

- جملة المفعول به (قال، سأل، هتف، صرّح، صاح، نادى) : جملة مفعول القول في محل نصب مفعول به (:)

قط : لم يحصل في الماضي أبدأ : إن يحصل في المستقبل .

معاً & سويةً // سوف + نفي لا يجوز // قد لا تأتي منفيةً

من كان له ملحوظة أو رأي أو وجد خطأ

الاتصال مباشرة على هاتفي دون تردد

أتمنى لكم الفوز والتجّاح في الدنيا والآخرة

معلم المادة : خالد فنجان

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس: (١٥ علامة)

(أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

" قال أحد العلماء الأوروبيين: ما من مؤلف أوروبي حتى القرن (١٥) إلا وعلمه منقول من علوم العرب، ثم ذكر عدداً من علماء الغرب، وقال: إنهم كلهم إما تلاميذ للعرب، أو ناقلون لكتبهم، وإن الكتب المترجمة من العربية كانت - إلى مدى بعيد - الأساس الذي قام عليه التعليم في جامعات الغرب لمدة خمسة قرون، وفي بعض العلوم ظل أثر العرب في الغرب ظاهراً حتى اليوم. "

- ١- استخرج من النص: اسم مفعول لفعل ثلاثي، اسم فاعل لفعل غير ثلاثي، صفة مشبهة، مصدراً صريحاً لفعل غير ثلاثي، حرفاً يفيد النفي، توكيداً معنوياً. (٦ علامات)
- ٢- اكتب بالحروف الرقم (١٥) الوارد في النص مع الضبط بالشكل. (علامتان)
- ٣- ما المعنى الذي أفاده حرف الجر (مِنْ) في جملة: ذكر العالم عدداً من علماء الغرب؟ (علامة واحدة)
- ٤- أعرب الكلمتين المخطوط تحتها في النص: (العلماء ، ظاهراً). (علامتان)

(ب) يتكون هذا السؤال من أربع فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب. (٤ علامات)

(١) واحدة من الجمل الآتية تضمنت مصدراً صناعياً :

- أ- علينا تشجيع الصناعة الوطنية.
 - ب- المواقف الوطنية دليل انتماء.
 - ج- الوطنية الصادقة دافع للعمل والبناء.
 - د- الشعارات الوطنية برامج عمل.
- (٢) الواو في جملة: " وصلت البيت وقد مالت الشمس إلى الغروب " واو :

- أ- العطف.
 - ب- القسم.
 - ج- المعية.
 - د- الحال.
- (٣) تعرب كلمة (احتراماً) في جملة : " أقف في الطابور الصباحي احتراماً للعلم " :

- أ- مفعولاً به.
- ب- مفعولاً لأجله.
- ج- حالاً.
- د- تمييزاً.

(٤) الضبط الصحيح لكلمة "مدارس" في جملة : " تعلّمت في مدارس كثيرة " هو :

- أ- مدارس.
- ب- مدارس.
- ج- مدارس.
- د- مدارس.

يتبع الصفحة الرابعة ...

صفحة رقم (٥)

رقم الصفحة في الكتاب	إجابة السؤال الخامس
	١- الاستخراج
	- اسم المفعول : منقول - اسم الفاعل : مؤلف
	- لصفة المثبتة : بعيد - مصدر لفعل ثنائي : التعليم
	- صفة بغير النفي : ما - التوكيد : كلم
	(١٨٦)
	٢- الخامس عشر
	(معلومات)
	٣- منه تضيء : التبعيض (عبارة واحدة)
	٤- الأعراب :
	العلماء : مضاف إلى محمدين وسلامته مودة الأسرة الطامحة
	طامحة : خبر ظل منصوب وعلمة أفعله خبر مفعول
	(معلومات - كل كلمة عبارة)
	٥- الاختيار من متعدد
	١ - د - الوطنية الصادقة دافع للعمل والبناء
	٢ - د - الحال
	٣ - د - ضحولاً لأمله
	٤ - د - مبارسين

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

أ) اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه :

ذكر أبو علي القالي في كتابه الأمالي : إنّ رجلاً حضر مجلس الأحنف بن قيس وعنده قوم مجتمعون. فقال بعد أن حمد الله وأثنى عليه : لن يفتقر من زهد، وربّ هزل قد عاد جدّاً، فدعوا المزاح كلّهُ لأنّه يقود إلى ضغائن تؤدّي إلى إفساد الصحبة، وخير القول ما صدّقه العمل. وأقبلوا عذر من اعتذر إليكم ولا تأمننّ الزّمان؛ فمن أمّن الزّمان خانهُ.

- ١) استخراج من النصّ : اسم فاعل من فعل غير ثلاثيّ ، مصدرأ صريحاً لفعل غير ثلاثيّ ، اسم تفضيل ، جملة في محلّ جرّ صفة ، ممنوعاً من الصّرف ، اسم مكان. (٦ علامات)
- ٢) ما نوع (مَنْ) في كلّ من العبارتين الآتيتين :
- لن يهلك مَنْ افتقر. - مَنْ أمّن الزّمان خانهُ.

- ٣) أعرب كلمة (كلّهُ) المخطوط تحتها في النصّ. (علامة)
- ٤) اضبط كلّاً من : حرف الجيم في (جدّاً)، والميم في (حمد) وفق ورودهما في النصّ. (علامتان)

ب) يتكون هذا السؤال من (٤) فقرات، لكلّ فقرة أربع إجابات، واحدة منها فقط صحيحة، انقل إلى دفتر الإجاباتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب. (لكلّ فقرة علامة واحدة)

- ١) ما لك من دنياك إلا عملك الصالح الذي يلقاك. (ما) في هذه الجملة :
أ - موصولة. ب - شرطية. ج - استفهامية. د - نافية.
- ٢) قال تعالى : " للذين استجابوا لربّهم الحسنى وزيادة ". تعرب كلمة (الحسنى) في هذه الآية :
أ - خبراً مرفوعاً. ب - مبتدأ مؤخراً مرفوعاً.
ج - مضافاً إليه مجروراً. د - مفعولاً به منصوباً.
- ٣) الواو في جملة (عاد الظالم وهو يجرّ أنيال الهزيمة) واو :
أ - الحال. ب - العطف. ج - القسم. د - المعية.

- ٤) الجملة التي وقع فيها الخبر (شبه جملة ظرفية) هي :
أ - في المدرسة طلاب. ب - طلاب المدرسة في الملعب.
ج - طلاب المدرسة يقفون أمام العلم. د - أمام العلم طلاب.

يتبع الصفحة الرابعة ...

صفحة رقم (٥)

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الخامس
	١- الا ستر ١.٢
	١٥ اسم فاعل لفعل فـ ثلاثي : مجتهدون (مجتهد)
	٢٠ مصدر مبرمجاً لفعل فـ ثلاثي : افاض (١٣) كم تفضيل (غير) (٤) تؤدّي
	٢٥ مجتهد من الصيغة : ضغائن (٩) كم مكان (عجلى)
	(١ X ٩)
	٢- نوع من : الأولى : اسم موصول
	الثانية : اسم شرط
	امكان هذه الامانة (ممكن) (كل نقطة علامة)
	٣- كلمة : تؤكد معنوية مشهور وعلامة نصية الفتحة
	بكتبه (هو مضاف) والى (ضمير متصلة مني) في محل مضاف اليه
	اذا كتب يؤكد معنوي فقط او يؤكد معنوي (معرفة)
	٤- جذاً : عهد مرفوع - او يؤكد معنوي مجزوء
	(الاعتناء بكل كلمة علامة)
	او عهد
	١- ك - نافية .
	٢- مبتدأ مؤخرأ مرفوعاً .
	٣- ٩ - واو الحال .
	٤- ك - اتمام العلم طلاب

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس: (١٥ علامة)

(أ) اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :
قال عمران الخارجي : " لما عزمْتُ على الخروج مُضْطَهْداً، فكرْتُ في بناتي، فقلت ذات ليلة ظلماء: لأمسكنَ عن تفقدهنَّ حتى أنظر في مصائرهنَّ، فلما أخذ جوف الليل يدنو، استسقت بُنيَّة لي، فقالت: يا أبتى، اسقني، فما أجبتها، فأعادت، فسرعان ما قامت أُخت لها أكبر منها سناً فسقتها، فعلمتُ أن الله غير مضيعهنَّ، فمضيت في سفري. "

- ١- استخرج من النص: اسم تفضيل، مصدراً صريحاً لفعل ثلاثي، صفة مشبهة،
(٥ علامات) اسم مفعول لفعل غير ثلاثي، اسماً منسوباً. (٥ علامات)
 - ٢- أعرب ما تحته خط في النص إعراباً تاماً. (علامتان)
 - ٣- صنغ اسم آلة من الفعل (أنظرُ). (علامة واحدة)
 - ٤- ما حكم تأنيث الفعل في جملة (استسقت بُنيَّة لي) مع التعليل ؟ (علامتان)
- (ب) يتكوّن هذا السؤال من (٥) فقرات، لكلّ فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب. (٥ علامات)

- (١) يفيد حرف الجر (مِنْ) في قوله تعالى : " ويسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته ".
أ- الظرفيّة. ب- ابتداء الغاية المكانية. ج- التبعية. د- السببية.
- (٢) كلمة (مجاعات) في جملة " شهدت السنوات الأخيرة حروباً ومجاعات " مصدر :
أ- صريح ب- ميمي. ج- دال على الهيئة. د- دال على المرة.
- (٣) الكتابة الصحيحة للرقم (٣٥) في جملة : " ادفعوا لحامل هذا الشيك مبلغ (٣٥) ديناراً " :
أ- خمسة وثلاثين. ب- خمس وثلاثين. ج- خمسة وثلاثين. د- خمساً وثلاثين.
- (٤) نوع الخبر في جملة : " للكتاب فوائد عظيمة " :
أ- جملة فعلية. ب- شبه جملة. ج- مفرد. د- جملة اسمية.
- (٥) الكلمة التي جاءت نعتاً مجروراً في جملة: " إتقان العمل من علامات المواطنة الصالحة " :
أ- الصالحة. ب- المواطنة. ج- العمل. د- علامات.

يتبع الصفحة الرابعة ...

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس: (١٥ علامة)

(أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

" وفي مياه البحر كذلك ماء يمكن إحراقه وتنتج منه الكهرباء، وهو يُحرق تماماً كما يحرق الصخر، لكنّ ماء البحر أهولُ مقداراً من الصخر، فإذا نجحت جهود العلماء توفّر مصدر هائل لإنتاج الكهرباء؛ وبذا ستتوفر للإنسان مصادر للقوى تكفيه سنين كثيرة. إنّ أمل الحياة لدى الإنسان واسع لو مشى إليه مشياً متأنياً فلم يتعثّر في الطريق، والطريق لا شك وعِر، ومع الطريق قصر العمر، ومع هذا فالإنسان ما خلق إلّا وهو مرهون بغاية يبلغها مهما شقّ الطريق وتعدّدت فيه العثرات".

١- استخرج من النص السابق :

- اسم فاعل لفعل ثلاثي
- اسم مفعول لفعل ثلاثي
- اسم تفضيل
- فعلاً ماضياً مبنياً للمجهول
- جمع مؤنث سالماً
- جمعاً جاء على صيغة منتهى الجموع

٢- أعرب ما تحته خط في النص السابق إعراباً تاماً. (٣ علامات)

٣- ما نوع (ما) في جملة " فالإنسان ما خلق إلّا وهو مرهون بغاية " ؟ (علامة)

(ب) يتكون هذا السؤال من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب :

١- المعنى الذي يفيد حرف الجر (إلى) في الآية الكريمة :

" سبحانه الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى " :

أ- بيان النوع

ب- ابتداء الغاية الزمانية

ج- انتهاء الغاية المكانية

د- الاستعانة

٢- الكلمة الصحيحة لملء الفراغ في جملة : (الواحة جنة وسط الصحراء و عذب) هي :

أ- ماؤها

ب- ماءها

ج- مائها

د- مأها

٣- (كتبت إليه أن أرسل إلى الكتاب)، الجملة التي تحتها خط لا محل لها من الإعراب لأنها :

أ- ابتدائية

ب- تفسيرية

ج- معترضة

د- استئنافية

٤- الوزن الصرفي لكلمة (إنتاج) هو :

أ- انفعال

ب- افتعال

ج- افعلال

د- إفعال

٥- قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " لا أكل متكئاً "، إعراب (متكئاً) هو :

أ- حال منصوبة

ب- تمييز منصوب

ج- مفعول به منصوب

د- مفعول فيه منصوب

يتبع الصفحة الرابعة ...

رقم الصفحة في الكتاب

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

١- اكم فاعل لفعل ثلاثي : هائل ، واسع ، لطحاء أو [عال] اكم مفعول لفعل ثلاثي : مرهون اكم تفضيل : أهول أو أهول مقديراً . فعل ماضٍ مبني للمجهول : خَلَعَ جمع مؤنث سالم : العنترات جمع على صيغة فئش الجوع : مصادر (٦ علامات)

٢- فاء : مبتدأ مؤخر مرفوع / علامة رفع تنوين الضم .

منياً : مفعول مطلق منصوب / علامة نصب تنوين الفتح

مصدر : فاعل مرفوع / علامة رفع تنوين الضم

(٣ علامات)

٣- ما : نافية

(علامة واحدة)

١- (ح) انتهاء الخاية الكائنة .

٢- (أ) عاؤها

٣- (ن) تفسيرية

٤- (د) أنعال

٥- (أ) مال منصوبة

(٥ علامات)

أو [عال]

أو [عال]

أو [عال]

أو [عال]

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس: (١٥ علامة)

(أ) اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

" في الوقت الذي تحمل إلينا فيه الأنباء تدمير المدن الأوروبية الآهلة بالسكان، واحتمال عودة حرب الغازات، وتخريب الطائرات والغواصات لكل ما تصل إليه، ونحو ذلك من ويلات الحروب التي يعجز القلم عن وصف هولها، يلذّ القارئ أن يعود إلى التاريخ؛ يستعرض فيه التشريعات والقوانين المختلفة، ولعل من أروع هذه القوانين قانون الحرب في الإسلام. فمنذ ١٥ قرناً شرع الإسلام قوانين بلغت الغاية في تقدير الإنسانية، وبث الرحمة في النفوس، والدعوة إلى الرفق " .

١- استخرج من النص السابق:

- اسم فاعل لفعل ثلاثي.
- اسماً ممنوعاً من الصرف.
- اسم آلة.
- مصدراً صريحاً لفعل خماسي.
- اسم تفضيل.
- مصدراً مؤولاً.

٢- أعرب ما تحته خط في النص السابق إعراباً تاماً.

٣- اكتب العدد (١٥) الوارد في النص بالحروف.

(ب) يتكون هذا السؤال من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك

رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة على الترتيب :

١- الجملة التي تحتها خط (جلست حيث على جالس) في محل :

أ- نصب حال

ب- رفع خبر

ج- جر مضاف إليه

د- جر نعت

٢- الوزن الصرفي للفعل (أَذُقْ) :

أ- أَعْل

ب- أَفْل

ج- فَعْل

د- أَفْعَل

٣- نوع (الفاء) في جملة: (جاء خالد فجلس) :

أ- سببية

ب- استئنافية

ج- حسب ما قبلها

د- حرف عطف

٤- المصدر المؤول في الآية الكريمة " ومن آياته أن خلقكم من تراب " في محل :

أ- رفع مبتدأ

ب- رفع خبر

ج- جر مضاف إليه

د- نصب حال

٥- نوع الخبر في جملة: (لديّ قصة مفيدة) هو :

أ- جملة اسمية

ب- جملة فعلية

ج- شبه جملة

د- اسم ظاهر

يتبع الصفحة الرابعة ...

صفحة رقم (٥)

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الخامس : (١٥ علامة)
جميع صفحات القضايا اللغو المستوى مهارات	١- اسم فاعل لفعل ثلاثي : أهلة ، القاصي (المطلوب واحد) مصدر صريح لفعل خماسي : احتمال اسم ممنوع من الصرف : قوانين اسم تفضيل : أروع اسم آلة : الطيارات ، القواميس (المطلوب واحد) القلم مصدر مؤول : أن يعود إذا استخرج كلمة خاطئة مع الصيغة كتب خطأ. (٦ علامات) ٢- تدوير : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة مفعول به مرفوع ؟ وجوبه بفقد العلامة. (علامة واحدة) قانون : اسم لعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة اسم لعل مرفوع ؟ وجوبه خطأ. (علامة واحدة) قرناً : تمثيل منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح (٣.٥) خطأ
	٣- خمسة عشر لا بد منه كتابة جزئي (عدد) (علامة واحدة)
	٤- ١- (ح) جر مضاف إليه ٢- (ن) أقل ٣- (د) حرف عطف ٤- (ف) رفع مبتدأ ٥- (ح) شبه جملة (٥ علامات)

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

أ) اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه :

خطب جلالة -المغفور له بإذن الله- الملك الحسين في كوكبة من خريجي كلية القيادة والأركان عام (٩٣) : لقد قلت - ونحن في ذروة هذا التحوّل الديمقراطي الكبير - إنّنا مع كلّ الذين يمدّون أجسادهم جسراً يعبر الأردنّ عليه إلى حريته وازدهاره، ولسنا مع الذين يريدون هذا التحوّل جسراً يعبرون عليه إلى غايات ومنافع فائتية. ونحن - من قبل ومن بعد - جند ثورة العرب الكبرى التي ما أغمدت سيوفها، وما علاها الصّدأ، ودعوتنا لأشقائنا العرب إلى الالتقاء؛ لنعمل متكاتفين صادقين سعيّاً إلى تأكيد دور الجميع في تشكيل ضمير الأمة وحضارتها.

- ١) استخرج من النصّ ما يأتي : مصدراً صناعياً ، اسم مفعول ، ممنوعاً من الصّرف. (٣ علامات)
- ٢) أعرب ما تحته خطّ إعراباً تامّاً. (علامتان)
- ٣) صنّع من الفعل (عَبَرَ) : اسم مكان ، ومصدراً صريحاً مع الضّبط التّام. (علامتان)
- ٤) اكتب بالحروف الرقم (٩٣) وفق وروده في النصّ. (علامتان)
- ٥) علّل تقدّم المفعول به على الفاعل في جملة : (وما علاها الصّدأ). (علامتان)

ب) يتكوّن هذا السؤال من (٤) فقرات، لكلّ فقرة أربع إجابات، واحدة منها فقط صحيحة. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على التّرتيب. (علامة لكلّ فقرة)

- ١) هذا السّبلُ القويّ من ذاك الأسد. لم تقبل كلمة (السّبلُ) التّوئين لأنّها اسم :
أ - مبنيّ على الضّم.
ب - ممنوع من الصّرف.
ج - معرّف بآل.
د - جامد.

- ٢) معاذ الله أن أقابل السيئة بمثلاً. كلمة (معاذ) في هذه الجملة :
أ - اسم مكان.
ب - اسم مفعول.
ج - مصدر ميميّ.
د - مصدر مرّة.

- ٣) واجه الوطن التّحدّيات بحكمة وقوّة؛ فتجاوز المحنة. الفاء في كلمة (فتجاوز) :
أ - سببيّة.
ب - رابطة لجواب الشرط.
ج - تزيينيّة.
د - أصلية.

- ٤) علامة التّرقيم في نهاية جملة : ما أحسن خالداً هي :
أ - فاصلة ،
ب - نقطة.
ج - علامة تعجّب !
د - علامة استفهام ؟
يتبع الصفحة الرابعة ...

صفحة رقم (٥)

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الخامس
	٢-
	١- الاستخراج :
	صدر ضائي : حريته
	مفعول مفعول مفعول
	منوع من الصرف : ضائع (١ × ٣)
	٢- الأعراب :
	ذاتية : نعت مجرور علامة جر من الكسر
	مفعول لأجله مفعول علامة نصبه تنوين الضم
	الفتح (١ × ٢)
	٣- الصائغة : اسم المكان - وفجر
	الصدر الضم - ضمير
	(١ × ٢)
	٤- عام (٩٣)
	عام (ثلاثية وثلاثين)
	(علامتان ، علامة للتذكير والتأنيث وعلامة للإعراب)
	٥- القليل :
	تقدم المفعول به على الفاعل ، لأن المفعول
	به ضم متصل والفاعل اسم ظاهر
	(علامتان)
	١- ٢ - معرف بأل
	٣ - ٤ - مصدر مبنية
	٥ - ٦ - نسبة
	٧ - ٨ - نقلة
	(١ × ٦)

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

أ) اقرأ الآيات الكريمة الآتية من سورة (الروم) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :
قال تعالى : "ومن آياته منامكم بالليل والنهار، وابتغواكم من فضله، إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون ﴿١﴾
ومن آياته يريكم البرق خوفاً وطمعاً، وينزل من السماء ماء فيحيي به الأرض بعد موتها، إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون ﴿٢﴾ ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره، ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون ﴿٣﴾".

(١) استخرج من الآيات الكريمة السابقة : (٤ علامات)

مصدراً لفعل غير ثلاثي ، اسماً معطوفاً منصوباً ، جملة فعلية في محل رفع خبر ، فعلاً متعدياً إلى مفعولين .

(٢) أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً. (علامتان)

(٣) ما المعنى الذي أفاده كل حرف من الحروف المخطوط تحتها فيما يأتي : (علامتان)

- بالليل والنهار .
- من فضله .

(٤) ما موقع المصدر المؤول (أن تقوم) من الإعراب حسب وروده في الآيات السابقة ؟ (علامتان)

ب) يتكون هذا السؤال من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب :

(١) يُكْتَبُ العددان في جملة (في المدرسة ٧ معلمين و ٩ معلمات) هكذا :

- أ - سبع معلمين وتسع معلمات.
ب - سبعة معلمين وتسعة معلمات.
ج - سبعة معلمين وتسع معلمات.
د - سبعة معلمين وتسع معلمات.

(٢) مصدر الفعل (أَمَمَ) هو :

- أ - إمامة
ب - تأمّم
ج - تأميم
د - أمم

(٣) الوزن الصرفي لكلمة (استلام) هو :

- أ - أفعال
ب - افتعال
ج - استفعال
د - انفعال

(٤) نقول في مخاطبة الطالبة : أنت درسك .

- أ - تكتبين
ب - تكتب
ج - تكتبين
د - تكتب

(٥) جمع القلّة فيما يأتي هو :

- أ - أرصفة
ب - شوارع
ج - طلاب
د - معاهد

يتبع الصفحة الرابعة ...

76 مركز الأوائل التعليمي ٢٠١٦/٠٦/٣٠

" رأت السيدة حفصة - رضي الله عنها - أباها أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يلبس ثوباً خشناً مرقعاً، فقالت له: يا أمير المؤمنين، لو لبست ثوباً ألين من ثوبك هذا، فقد وسع الله على المسلمين، فقال لها: ألا تذكرين ما لقيه رسول الله عليه السلام من شدة العيش ؟ وظل أمير المؤمنين يذكرها حتى بكت ."

١- استخرج من النص السابق :

- اسم تفضيل.
- اسم فاعل لفعل غير ثلاثي.
- جملة فعلية في محل نصب خبر.
- اسم مفعول.
- جملة فعلية في محل نصب حال.

٢- ما موقع جملة (رأت السيدة حفصة) من الإعراب ؟ (علامتان)

٣- صُغ من الفعل (رأى) اسم آلة . (علامة واحدة)

٤- أعرب ما تحته خط في النص إعراباً تاماً. (علامتان)

(ب) يتكوّن هذا السؤال من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. (٥ علامات)

انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب :

١- نوع ما في جملة (ما أحسن زيدا) :

- أ- نافية.
- ب- تعجيبة.
- ج- استفهامية.
- د- شرطية.

٢- المصدر القياسي للفعل (أسف) :

- أ- أسف.
- ب- أسف.
- ج- مأسوف.
- د- أسف.

٣- الفعل الماضي للمصدر (تأخى) :

- أ- أخى.
- ب- أخى.
- ج- تأخى.
- د- تأخى.

٤- الوزن الصرفي للفعل (استعِن) :

- أ- استعَل.
- ب- استعِل.
- ج- استَقَل.
- د- استَعِل.

٥- (قرأ الباحث ٣٥ كتاباً)، يكتب العدد (٣٥) بالحروف :

- أ- خمسة وثلاثين.
- ب- خمساً وثلاثين.
- ج- خمس وثلاثون.
- د- خمسة وثلاثون.

- (P) ١- الاستخراج على الترتيب :
- أنتي ، ليس ، مؤمنين أو مسلمين ، حرق ،
نذكرها .
- ٢- الجملة البتائية لا محل لها من الإعراب .
- ٣- أي : مرآة . علامة واحدة .
- ٤- أباها : مفعول به مفعول به هو مضاف والعنبر المنقل (ها) في محل مبرر بـ مضاف . علامة واحدة .
- هذا : اسم إشارة مبني في محل مفعول به . علامة واحدة .
- (U) ١- (نقية) علامات
- ٢- (أسف) .
- ٣- (تأهي) .
- ٤- (استقبله) .
- ٥- (هذه وشراش) .
- (نك نقطة علامة واحدة)

المسؤال الخامس: (١٥ علامة)

(أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليـه :

" كان أبو العلاء يرى أن إتيان العربية يجعل المرء أفضل في دنياه وآخرته، فقبل له: هو أفضل في دنياه لأفضل فصاحته وعربيته، فبم فضل في آخرته ؟ قال: إنه يقرأ كتاب الله على ما أنزله الله، والذي يلحن يحمله اللحن على أن يدخل في كتاب الله ما ليس فيه، ويخرج منه ما هو فيه ."

١- استخرج من النص السابق :

- فعلاً ينصب مفعولين. - اسم تفضيل. - مصدرأ لفعل رباعي.
- فعلاً مبنياً للمجهول. - فعلاً مزيداً.

٢- ما محل جملة (إنه يقرأ كتاب الله) الواردة في النص من الإعراب ؟ (علامتان)

٣- صُغ اسم المفعول من الفعل (رأى) . (علامة واحدة)

٤- أعرب ما تحته خط في النص إعراباً تاماً. (علامتان)

(ب) يتكوّن هذا السؤال من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.

(٥ علامات)

(١) إعراب كلمة (البحري) في قول الشاعر :

- وحظ البحري إيوان كسرى وشفقتي القصور من عهد شمس
أ- مفعول به. ب- خير.
ج- مضاف إليه. د- فاعل.

(٢) الوزن الصرفي للفعل (أقم)، هو :

- أ- أفعِل. ب- أفعِ.
ج- أفل. د- أعل.

(٣) يُكتب العدد (١٢) في عبارة : " كافآت المعلمة ١٢ طالبة " :

- أ- اثنتي عشر. ب- اثني عشرة.
ج- اثنتا عشرة. د- اثنتي عشرة.

(٤) يُفيد حرف الجر (من) في جملة : " لبست المرأة ثوباً من حرير " :

- أ- التبويض. ب- الظرفية المجازية.
ج- بيان الجنس. د- السببية.

(٥) نوع الاستثناء في (لا ينكر فضل والديه إلا العاق) :

- أ- تام موجب. ب- مفرغ.
ج- تام منفي. د- منقطع.

(م) ١- الاستخراج (على الترتيب) :-

(يسرى أو يجعل) ، أفضل ، إتقانه ، قيل ، أنزل ، يدخل ، يخرج

علامات

٢- الجملة في محل نصب مفعول به (أهل في محل نصب مفعول لقول) : إذا كان المفعول به

(ضروره كتابه كذا) (نصب) علاماته : إذا كتب مفعول به

٣- اسم المفعول من الفعل رأى : صرّح : علامته واحدة (علامة)

(لا بد من صيغة) (شدة)

٤- الإعراب :-

المرتبطة : مضاف إليه مبرور وعلامته خبره الكسرة . علامته واحدة

إذا كتب مضاف إليه متعلق (علامة) إذا كتب مضاف (علامة) كذا
الحسن : عامل مرفوع وعلامة رفعه الضمة . علامته واحدة

(ن) ه علامات

١- م (مفعول به)

٢- ه (أفله)

٣- ي (اثنى عشر)

٤- ه (بيان الحبس)

٥- ب (مفرغ)

(كل نقطة علامة واحدة)

الصفحة الثالثة

تم تحميل هذا الملف من موقع الأوانل التعليمي
www.AWA2EL.com

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

قال العقاد في (عقريّة الصديق) :

فلما تولّى الصديق رضي الله عنه الخلافة أنفذ بعثة أسامة التي يصحّ أن تسمّى بلغة العصر الحاضر بعثة تأديبية لردع القبائل التي تعبت في الطريق بين الحجاز والشّام، تأميناً لتلك الطريق وتوطيداً لهيبة الإسلام في نفوس تلك القبائل.

- ١- استخرج من النص :
أ - مصدرًا مؤولاً. ب - جملة معترضة. ج - مفعولاً لأجله. د - اسمًا معطوفًا مجرورًا. (٤ علامات)
- ٢- صغ اسم الفاعل من الفعل (تولّى). (علامة)
- ٣- ما المصدر الصريح للفعل (أنفذ)؟ (علامة)
- ٤- ما الوزن الصرفي لكلمة (هيبة)؟ (علامة)
- ٥- أعرب ما تحته خط إعرابًا تامًا. (علامتان)
- ٦- ماذا أفاد حرف (اللام) في كلمة (الردع)؟ (علامة)

ب) يتكوّن هذا الفرع من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة على الترتيب :

(٥ علامات)

- ١- جملة واحدة من الآتية تضمّنت فعلاً ينصب مفعولين هي :
أ - فهمت القصيدة بيتًا بيتًا.
ب - رأيت الكتاب مفيدًا.
ج - سمعت النبأ في الصّباح واقفًا.
د - شاهدت آثار البتراء الجميلة.
٢- نقول : يا فتيات النصيحة :
أ - اسمعين ب - اسمعوا ج - اسمعن د - اسمعون
٣- الجملة الخبرية ممّا يأتي هي :
أ - قابلي يا محمد في المكتبة.
ب - " ربّ اغفر لي ولوالديّ ".
ج - لا تجادل في الحقّ.
د - قابلتُ صديقي أُمس.
٤- الاسم الممنوع من الصّرف ممّا يأتي هو :
أ - محمد ب - حمزة ج - علي د - محمود
٥- الجمع الدالّ على الكثرة ممّا يأتي هو :
أ - قُضاة ب - أنديّة ج - أنفُس د - صنيّة

يتبع الصفحة الرابعة ...

رقم الطالب
في الكتاب

السؤال الخامس: (١٥ علامة)

(P) ١. استخرج من النص: (٤ علامات)

P. أن تسبح. U. رضي الله عنه.

www.AWA2EL.com D. تأمينا E. الشام

٢. فتول/المثولي (علامة)

٣. إنفاذ (علامة)

٤. فحلة (بدون خط) (علامة)

٥. - الخلفة (بدون خط) (علامة)

٦. الفحة الظاهرة على آخره (علامة)

٧. العصر: (بدون خط) (علامة)

٨. ركسة الظاهرة على آخره (علامة)

٩. إذا التفت الطالب علامة الخط (علامة)

١٠. التحليل (١) أو السببية (علامة واحدة)

www.AWA2EL.com

(U) ١. رأيت الكتاب ففدياً.

٢. ح. الحسن

٣. د. قابلية هديته أم

٤. ب. حنة

٥. P. قضاة (٥ علامات)

(علامة لكل فقرة)

www.AWA2EL.com

إذا اختلفت الكلمة والرمز خطاً

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

قال رجل حكيم يوصي ولده : " أي بني، اجعل نفسك ميزاناً فيما بينك وبين غيرك، فأحبّ لغيرك ما تحبّ لنفسك، واستقبح ما تستقبح من نفسك، وعودها أن تتصبر على المكروه، وبصرها فجائع الدنيا. يا بني، قارن أهل الخير تكن منهم، وحذار من الاتكال على المنى؛ فإنها بضائع لا تغني عنك شيئاً، واعلم أنه لو كان لربك شريك لأنتك رسله وتعرفت أفعاله وصفاته "

(٧ علامات)

١- استخرج من النص :

اسماً ممنوعاً من الصرف ، جمع مؤنث سالم ، اسم مفعول ، اسم آلة ، اسم فعل ، صفة مشبهة ، مصدرًا لفعل غير ثلاثي.

(علمان)

٢- أعرب ما تحته خط في النص السابق إعراباً تاماً.

(علامة)

٣- ما نوع (ما) في جملة (فأحبّ لغيرك ما تحبّ لنفسك)؟

ب) يتكوّن هذا الفرع من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم

(٥ علامات)

الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة على الترتيب :

١- الجملة التي تحتها خط (عش عزيزاً أو مت وأنت كريم) في محل :

د - نصب مفعول به

ج - نصب حال

ب - رفع نعت

أ - رفع خبر

٢- الكتابة الصحيحة للعدد (١٥) في جملة (بنت وزارة التربية والتعليم ١٥ مدرسة) هي :

د - خمسة عشرة

ج - خمس عشر

ب - خمس عشرة

أ - خمسة عشر

٣- يفيد حرف الجرّ (من) في جملة (ليست المرأة خاتماً من ذهب) :

د - التبعية

ج - السببية

ب - الظرفية المجازية

أ - بيان الجنس

٤- يفيد حرف (اللام) في قوله تعالى : "وليطوفوا بالبيت العتيق" :

د - الأمر

ج - الابتداء

ب - القسم

أ - التعليل

٥- الميزان الصرفي لكلمة (سمة) هو :

د - فَعَل

ج - فَعْلَة

ب - عِلَة

أ - فَعَة

السؤال السادس : (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية :

١- قصة أم كافحت في سبيل تعليم أبنائها وتربيتهم على الفضيلة.

٢- قال الشاعر : لا عيش لي أبغي إن لم يعش وطني في عزّة ورخاء هائي البال

٣- قال أحدهم : شبابنا يعيش في بطالة مؤلمة، وقال آخر : أرضنا تنتظر منهم الكثير.

(انتهت الأسئلة)

رقم الصفحة
في الكتاب

الإجابة النموذجية: السؤال الخامس (١٥ علامة)

(م) ١- الاستخراج:
اسماء من الصرف: بضائع
جمع مؤنث سالما: صفاته
اسم مفعول: مكرهه
اسم آلة: ميزانا
اسم فعل: حذار
صفة مشبهة: حكيم الشريك
مصدر الفعل عن شريك: الاتكال
(٧ علامة)

٢- الإعراب:
الخبر: ^(ج) مصاف ^(د) إليه ^(هـ) خروا / وعلامة هذه التكرار
شريك: ^(و) أم ^(ز) كان مؤخر مرفوع / وعلامة رفعه الفتحة.
(٤ علامات)
٣- اسم موصول أو محذوف الذي (علامة)

(ن) ١- ج نصب حال
٢- ب من عشرة
٣- م بيان الجنس
٤- ك الأمر
٥- ب عا.
(٥ علامات)

٤- لما تقاض الرمز مع الإطاعة خطأ.
٥- إذا كتب الطالب إجابته لاصد صريحة ولا أقرى خطأ
مع هذا السؤال خطأ.

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

"لَمَّا تَوَفَّى أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَامَتْ عَائِشَةُ عَلَى قَبْرِهِ فَقَالَتْ : نَضَرَ اللَّهُ وَجْهَكَ، وَشَكَرَ لَكَ صَالِحَ سَعْيِكَ، فَلَقَدْ كُنْتَ لِلدُّنْيَا مِثْلَ إِدْبَارِكَ عَنْهَا، وَلِلْآخِرَةِ مُعِزًّا بِإِقْبَالِكَ عَلَيْهَا، وَإِنْ كَانَ لِأَجْلِ الْأَرْزَاءِ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - رَزُوكَ، وَأَكْبَرَ الْمَصَائِبِ فَقَدْكَ، وَإِنْ كَتَابَ اللَّهُ لَيَعِدُ بِجَمِيلِ الْعِزَاءِ فِيكَ حُسْنَ الْعَوَاضِ مِنْكَ".

١- استخرج من النص :

جمع قلة ، مصدرأ صريحاً لفعل مزيد ، اسماً ممنوعاً من الصرف ، اسم تفضيل ، جملة في محل رفع خبر.

٢- ما المعنى الذي يفيدُه الحرف (قد) في الجملة : "فلقد كنت للدنيا..." ؟ (علامة)

٣- اذكر المعنى الصرفي للكلمة المخطوطة تحتها في النص. (علامة)

٤- لم كتبت الهمزة في كلمة (المصائب) الواردة في النص على نبرة؟ (علامة)

٥- أعرب كلاً من كلمتي : أبو ، رزء (الواردة في التركيب رزوك) حسب ورودهما في النص. (علامتان)

ب) يتكوّن هذا الفرع من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب :

١- تعرب كلمة (استتاداً) في قولنا : "قمت بالعمل استتاداً إلى توجيهاتك" :

أ - حالاً منصوبة ب - تمييزاً منصوباً ج - مفعولاً مطلقاً منصوباً د - مفعولاً به منصوباً

٢- الوزن الصرفي للفعل (اكتتب) هو :

أ - انفعل ب - افتعل ج - افعلل د - افعل

٣- اسم الذات من الأسماء الآتية هو :

أ - فضيلة ب - رؤية ج - عمل د - مسطرة

٤- مفرد الجمع المخطوط تحته في قوله تعالى : "وَضَلَّاهُمْ بِالْغَدُوِّ وَالْأَصَالِ" :

أ - أصيلة ب - أصلي ج - أصيل د - أصل

٥- المعنى الذي تفيدُه الزيادة في الفعل (انقلب) في قول الشاعر :

صاحبت بهم نائباتُ الدهر فانقلبوا إلى القبور فلا عين ولا أثرُ

أ - التعدية ب - التكرير ج - المطاوعة د - المشاركة

ش.ع الصفحة لادبعة ...

(١٥ علامة)

السؤال الخامس

(٢)

١- جمع تلة (الأزاد)

- مصدر صريح للفعل مزيد (إدبار ، إقبال)

(يذكر الطالب واحدا من المصدرين)

- اسم منوع من المصدر (عاشقة)

- اسم تفضيل (أجل ، أكبر)

(يذكر الطالب واحدا من الاسمين)

- جملة خبرية منوع خبر (كعبد)

(٥ علامات)

(لكل واحدة علامة واحدة)

(علامة واحدة)

٢- التحقيق ، أو التوكيد ، أو التأكيد

(علامة واحدة)

٣- اسم فاعل

٤- لأن الهمزة متوسطة مكسورة بعد ألف أو هاء مكسورة (علامة واحدة)

(وإذا اكتفى الطالب بـ "لأن الهمزة متوسطة مكسورة" فإنه يحصل على علامة كاملة)

٥- أبو : نائب فاعل مرفوع بـ علامة رفعه الواو لأنه من الأسماء النسبة

(إذا لم يذكر الطالب علامة الرفع فإنه يحصل على نصف العلامة)

رزق : اسم كان مرفوع بـ علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

إذا كتب ~~مرفوع~~ (مرفوع خبر) بـ علامة رفعه

(لكل كلمة علامة واحدة)

(٢) حالة مرفوعة : (٢) مفعول مفعول

١- (ب) (ن) أفعل

٢- (ج) أميل

٣- (د) مطرة

(٥ علامات)

5- (ج) الطاعة

(علامة واحدة)

المسألة الخامسة : (١٥ علامة)

١) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

"عرفت أناساً ما أصابهم الفقر والكدر إلا عند بعدهم عن الله؛ فتجد أحدهم كان غنياً، ورزقه واسع، وهو في عافية من ربه وخير من مولاه، فأعرض عن طاعة الله، وتهاون بالصلاة، واقترب كبائر الذنوب؛ فسلبه ربه عافية بدنه ومسعة رزقه، وابتلاه بالفقر والهم والغم، فأصبح من نكد إلى نكد، ومن بلاء إلى بلاء؛ قال عز وجل : " وما أصابكم من مصيبة فيما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير " .

١- استخرج من النص : (٥ علامات)

خبراً مفرداً منصوباً ، حرف جر يفيد المجاوزة ، ظرفاً معرباً ،

اسم فاعل من فعل غير ثلاثي ، فعلاً مزيداً بحرفين .

٢- ما الأسلوب اللغوي الذي تمتلئه عبارة " ما أصابهم الفقر والكدر إلا عند بعدهم عن الله ؟ " (علامة)

٣- مات اسم المفعول من الفعل (تهاون) الوارد في النص . (علامة)

٤- ما نوع الفاء في قوله تعالى : " فيما كسبت أيديكم ؟ " (علامة)

٥- أعرب كلاً من الكلمتين المخطوط تحتها في النص . (علامتان)

ب) يتكوّن هذا الفرع من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. لنقل إلى دفتر إجابتك رقم

الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب : (٥ علامات)

١- "يا من يقول : ظلمت نفسك، فانتدّ دعني، فلمت بحامل أعبائي"

تعرب الجملة التي تحتها خط في البيت السابق في محل :

أ - نصب مفعول به ب - رفع خبر ج - جر مضاف إليه د - نصب حال

٢- المعنى المستفاد بالزيادة في الفعل (يقلب) في قوله تعالى : "يقلب الله الليل والنهار" :

أ - المشاركة ب - التعدية ج - المطاوعة د - التكثير

٣- يكون الفعل (صحاً) على الصورة (صَحَوًا) إذا أسند إلى :

أ - ضمير جماعة المخاطبين ب - ضمير المثنى الغائب

ج - ضمير المثنى المخاطب د - ضمير جماعة الغائبين

٤- مصدر المرة من المصادر الآتية هو :

أ - رَحمة ب - قَتلة ج - شديدة د - شُرفة

٥- نوع الاستثناء في قوله تعالى : "فسجد الملائكة كلهم أجمعون * إلا إبليس..." :

أ - تام موجب ب - منقطع ج - تام منفي د - ناقص مفرغ

صفحة رقم ()

م ٣ المستور الثالث

رقم الصفحة في الكتاب	المسؤول الخامس
(٥ علامات)	(م) ١ - ضم مفرد مفعول (غنيًا)
	- صرف م يفيد الماوزة (عن) في موضعين : عن الله ، عن طاعة
	يذكر الطالب أحد الموضعين
	- ظرف م عربي (عند) - -
	- اكم فاعل من فعل غير ثلاثي (مضبوطة)
	- فعل مزيد بموضعين (قها من ، اقته من ، ابتلاه)
	يذكر الطالب أحد الأفعال الثلاثة
(٥ علامات)	(لكل واحدة علامة واحدة)
	٢ - الأسلوب اللغوي هو المحصر أو القصص (علامة واحدة)
	٣ - مُتَهَاوَن به أو فيه (علامة واحدة)
	(إذا لم يذكر الطالب قيد الجاء والمجرور فإنه يحصل على نصف العلامة)
	٤ - الفاء الواقعة في جواب الشرط (علامة واحدة)
	٥ - الكسر : اكم مفعول مرفوع وعلامة رفعه المفعول الظاهرة .
	عائنة : مفعول به ثانٍ مفعول وعلامة نصبه الفتحة اللاحقة .
(علامتان)	(لكل كلمة علامة واحدة)
	(إذا لم يذكر الطالب كلمة (ثان) في إعراب (عائنة) فإنه يحصل
	على نصف العلامة)
	(ب) ١ - (م) مفعول مفعول - (ر) انقلبه .
	٣ - (ر) ضميمة الثاني - (ب) قَوْلَة
	٥ - (ب) منقطع (٥ علامات)
	(لكل واحدة علامة واحدة)

" أعجب أبو بكر الصديق بمحمد ﷺ ، ذلك الإعجاب الذي نحسبه ملاكا لأخلاقه ومفتاحا لشخصيته فالرجل المعجب بالبطولة يعرف بطله، ثم يثق به، ثم يرتقي بالثقة إلى ما فوقها وما هو أسمى منها ."

(١) استخرج من النص:

أ - مصدرًا لفعل غير ثلاثي. ب - اسم مفعول. ج - اسم تفضيل. د - اسم إشارة.

(٢) أعرب كلمتي: (أبو، ملاكا) إعرابًا تامًا، حسب ورودهما في النص. (علامتان)

(٣) بيّن محل جملة: (يعرف بطله) من الإعراب. (علامتان)

(٤) ما نوع (ما) في عبارة: (إلى ما فوقها)، الواردة في النص؟ (علامتان)

(ب) يتكوّن هذا الفرع من (٥) فقرات، ولكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:

(١) واحدة من الكلمات الآتية، جاءت على وزن (اتفعل) وهي:

أ (انتفع ب) انتفض ج) انتصر د) انهزم

(٢) الحال في جملة: (وصل الجنديُّ إلى دياره وهو منتصر) :

أ (جملة فعلية ب) جملة اسمية ج) مفرد د) شبه جملة

(٣) نحوّل الأرقام إلى حروف في جملة: ساهم في المشروع (٢٥ رجل)، هكذا:

أ (خمس وعشرون رجلاً ب) خمسة وعشرون رجل

ج) خمسة وعشرون رجلاً د) خمسة وعشرين رجلاً

(٤) إعراب كلمة (لطيفاً) في جملة: (أصبح الجوُّ لطيفاً)، هو:

أ (خبر أصبح منصوب ب) حال منصوبة

ج) صفة منصوبة د) اسم أصبح منصوب

(٥) أُمسكت بغصن الشجرة فأنشئ. أفادت الزيادة في كلمة (أنشئ) :

أ (الصيرورة ب) المطاوعة ج) التعدية د) التكثير

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

(٢) ١. ا. ٢. الإعجاب لـ المعجب به. أ. أكنى. ب. ذلة
ر. اد محمد
أو كلاهما (٤ علامات)

٢. أ. ب. : ثانياً فاعل مرفوع علامة بفتح الواو لأنه

من الأسماء النكرة. ① : ثانياً فاعل مرفوع بإحدى علامتي

ملائي : مفعول به ثانياً منصوب علامة بضم السين لأنه

منفرد به ثانياً. ب. فاعل مرفوع بفتح الواو لأنه

في محل رفع خبر المبتدأ (٤ علامات)

ثانياً فاعل مرفوع بإحدى علامتي

٣. ا. ب. مفعول. (٤ علامات)

مفعول مقدر. ٢. ٣.

(٥) ١. د. انزيم. ①

٢. ب. جملة اسمية. ①

٣. ج. خمسة وعشرون رجلاً. ①

٤. ٢. خبر أصبح منصوب. ①

٥. ن. المطاوعة. ①

(٥ علامات)

الترتيب صحيح : ١. ج. ٢. ب. ٣. د. ٤. أ.

أيضا في حال المحاولة بين الرمز والجواب / نقدر العلامة (١٠)

الترتيب : ج. ب. د. أ.

أيضا في حال المحاولة بين الرمز والجواب / نقدر العلامة (١٠)

كذلك الرمز / الجواب : أ. ب. ج. د. ١. ٢. ٣. ٤.

My Computer

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"لقي أبو جعفر المنصور مغيان الثوري وهو يطوف، وسغيان لا يعرفه، فضرب بيده على عاتقه قائلاً: أتعرفني؟ قال: لا، ولكنك قبضت عليّ قبضة جباراً قال: عطني أبا عبدالله. قال: عملت فيما علمت فأعظك بما جهلت! قال: فما يمنعك أن تأتينا؟ قال: إن الله نهى عنكم.

١) استخرج من النص السابق: (٦ علامات)

- أ) حالاً جملة. ب) مفعولاً مطلقاً. ج) اسم فاعل. د) اسم مفعول. هـ) صيغة مبالغة. و) اسماً منسوباً.

٢) أعرب الكلمة المخطوط تحتها في النص. (علامة)

٣) ما محل جملة: (قبضت عليّ) من الإعراب؟ (علامتان)

٤) ما نوع (ما) في جملة: (عملت فيما علمت) ؟ (علامة)

ب) يتكوّن هذا الفرع من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب: (٥ علامات)

١) جاءت كلمة (جاهلية) في قول الرسول ﷺ: (أنت امرؤ فيك جاهلية) :

- أ) صفة مشبهة ب) مصدرًا صناعيًا ج) اسماً منسوباً د) صيغة مبالغة
٢) الوزن الصرفي للفعل (يرث):

- أ) يَعل ب) يَعل ج) يَعل د) يَعل
٣) قال تعالى: ﴿والضحى والليل إذا سجى﴾، الواو في كلمة (والليل) هي واو:

- أ) المعية ب) الاستئناف ج) الحال د) العطف
٤) الجمع الدالّ على القلة مما يأتي هو:

- أ) أسياف ب) مدارس ج) فنون د) حكايات
٥) المعنى الذي خرج إليه الاستفهام في قوله تعالى: ﴿ألم نشرح لك صدرك﴾، هو:

- أ) الإنكار ب) التعجب ج) التقرير د) التوبيخ

صفحة رقم (٥)

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الخامس : (٥ علامات)
	(٤) ا. استخرج من النص : (٦ علامات)
	مالاً لهية : وهو يطوف مفعولاً مطلقاً : قبضة
	أسم فاعل : قائلاً أسم مفعول : المذخور
	صفة مبالغة : جبار اسأمنوا : الثوري
مضاف إليه مجرد علامة	٥. هههه : مضاف إليه <u>مجرد</u> وعلامة هـ الكسرة .
مضاف إليه رنونه / مضاف إليه مذكر (علامة)	٦. في محل رفع خبر لكن لهدم خطاً قاله
مضاف إليه (علامة)	٧. في محل رفع خبر = علامة في محل رفع علامة علامة
مضاف إليه (علامة)	٨. أسم مفعول خبر لكة = علامة علامة (علامة)
أو صدرية	
	(٥)
	١. ب مصدرًا ضاعياً
	٢. ج لعل
	٣. د المظان / إذا كتب الطالب ليذكر هذه خطاً والصبر
	٤. هـ أسياف
	٥. و التقرير
	(٥ علامات)
	إذا لم يحدد الطالب الجواب الجيدة واقتصر القسم (صغير)

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس: (١٥ علامة) www.awa2el.net تم تحميل الملف من موقع الاوائل

(أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

"وزاد في بواعث الاطمئنان إلى جانب المسلمين أن عاد جيش أسامة سالمًا موفورًا، ولما ينقض على مبعثه شهران على أرجح الأقوال، وعاد من تخوم الروم وهو مرفوع الرأس، وقد نصره الله نصيرًا مؤزرًا".

١- استخرج من النص:

(٥ علامات)

- أ- اسمًا ممنوعًا من الصرف.
ب- اسم فاعل من فعل غير ثلاثي.
ج- اسم مفعول من فعل ثلاثي.
د- مصدرًا مؤولًا.
هـ- جملة في محل نصب حال.

- ٢- أعرب الكلمات المخطوط تحتها (ينقض، شهران، نصيرًا) إعرابًا تامًا.
٣- ورد في النص مصدر صريح لفعل غير ثلاثي، حدده.
٤- بين المعنى المستفاد من حرف الجر (من) في عبارة: (من تخوم الروم)، الواردة في النص. (علامتان)

(ب) يتكون هذا الفرع من (٤) فقرات، ولكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:

- (١) الجملة التي تتضمن (كم) الاستفهامية هي :
أ. كم سفن حربية تجوب البحار
ب. كم من طالب فاز بجائزة القراءة
ج. كم كتابًا في الصيف قرأت
د. كم نجم في هذا الكون وكوكب

(٢) تبدأ نشرة الأخبار في تمام الساعة:

- أ. الثاني عشرة
ب. الثانية عشر
ج. الثاني عشر
د. الثانية عشرة

(٣) واحدة من الكلمات الآتية، جاءت على وزن (افعل) وهي:

- أ. انتصر
ب. انطفأ
ج. انصرف
د. انقطع

(٤) لاعب الرجل ابنه. أفادت الزيادة في كلمة (لاعب):

- أ. التثنية
ب. المشاركة
ج. التعدي
د. المطاوعة

السؤال السادس: (١٠ علامات) www.awa2el.net تم تحميل الملف من موقع الاوائل

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

- (١) حوار بين شابين : أحدهما يرى أن سعادته تتحقق عندما يسعى في الحصول على المال، وآخر يرى أن سعادته تتحقق عندما يسعى في طلب العلم.
(٢) قصة قصيرة بعنوان: الإرادة سر النجاح.
(٣) مقالة لدليل سياحي أردني، كتب فيها عن جمال الطبيعة الأردنية وتنوعها، والمواقع الأثرية، وأهمية السياحة في رفد الاقتصاد الوطني.

انتهت الأسئلة

www.awa2el.net تم تحميل الملف من موقع الاوائل

-www.awa2el.net

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الخامس: (١٥ علامة)
	١. أ. أامة هـ. المكين (علامات)
الاجابة 2. كذا	هـ. مرفوع (أو) مرفوع ي. أن عاد لهـ. وهو مرفوع الرأس أو وهو مرفوع أو هو مرفوع
	٢. - <u>نقطة</u> : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه
	هـ. حذف حرف العلة من آخره. <u>نقطة</u> : علامة رفعه
	وذلك لأنه منته. <u>نقطة</u> : علامة رفعه
	٣. - <u>نقطة</u> : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه
	سؤلين القتي الكاهر على آفوه. <u>نقطة</u> : علامة رفعه
	٤. (علامات)
	٥. (علامات)
	٦. (علامات)
	٧. (علامات)
	٨. (علامات)
	٩. (علامات)
	١٠. (علامات)
	١١. (علامات)
	١٢. (علامات)
	١٣. (علامات)
	١٤. (علامات)
	١٥. (علامات)
	١٦. (علامات)
	١٧. (علامات)
	١٨. (علامات)
	١٩. (علامات)
	٢٠. (علامات)
	٢١. (علامات)
	٢٢. (علامات)
	٢٣. (علامات)
	٢٤. (علامات)
	٢٥. (علامات)
	٢٦. (علامات)
	٢٧. (علامات)
	٢٨. (علامات)
	٢٩. (علامات)
	٣٠. (علامات)
	٣١. (علامات)
	٣٢. (علامات)
	٣٣. (علامات)
	٣٤. (علامات)
	٣٥. (علامات)
	٣٦. (علامات)
	٣٧. (علامات)
	٣٨. (علامات)
	٣٩. (علامات)
	٤٠. (علامات)
	٤١. (علامات)
	٤٢. (علامات)
	٤٣. (علامات)
	٤٤. (علامات)
	٤٥. (علامات)
	٤٦. (علامات)
	٤٧. (علامات)
	٤٨. (علامات)
	٤٩. (علامات)
	٥٠. (علامات)
	٥١. (علامات)
	٥٢. (علامات)
	٥٣. (علامات)
	٥٤. (علامات)
	٥٥. (علامات)
	٥٦. (علامات)
	٥٧. (علامات)
	٥٨. (علامات)
	٥٩. (علامات)
	٦٠. (علامات)
	٦١. (علامات)
	٦٢. (علامات)
	٦٣. (علامات)
	٦٤. (علامات)
	٦٥. (علامات)
	٦٦. (علامات)
	٦٧. (علامات)
	٦٨. (علامات)
	٦٩. (علامات)
	٧٠. (علامات)
	٧١. (علامات)
	٧٢. (علامات)
	٧٣. (علامات)
	٧٤. (علامات)
	٧٥. (علامات)
	٧٦. (علامات)
	٧٧. (علامات)
	٧٨. (علامات)
	٧٩. (علامات)
	٨٠. (علامات)
	٨١. (علامات)
	٨٢. (علامات)
	٨٣. (علامات)
	٨٤. (علامات)
	٨٥. (علامات)
	٨٦. (علامات)
	٨٧. (علامات)
	٨٨. (علامات)
	٨٩. (علامات)
	٩٠. (علامات)
	٩١. (علامات)
	٩٢. (علامات)
	٩٣. (علامات)
	٩٤. (علامات)
	٩٥. (علامات)
	٩٦. (علامات)
	٩٧. (علامات)
	٩٨. (علامات)
	٩٩. (علامات)
	١٠٠. (علامات)

السؤال الخامس: (١٥ علامة)

(أ) اقرأ النصّ الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" قال العقاد في وصف أبي بكر، رضي الله عنه : أما صفاته الخلقية فقد اتفقت فيها أقوال واصفيه، إذ كان متواضعاً، محمودة فعالة، وكان في خلافته أكثر تواضعاً قبل ولايته الخلافة، وبلغ من بغضه الخيلاء أنه دخل يوماً على السيدة عائشة - رضي الله عنها - وهي تمشي ناظرة إلى ذيل ثوبها، فقال: يا عائشة، أما تعلمين أن الله لا ينظر إليك الآن؟ "

(٥ علامات) استخرج من النصّ:

(أ) اسم تفضيل (ب) صيغة مبالغة (ج) اسماً منسوباً

(د) اسماً ممنوعاً من الصرف (هـ) اسم مفعول

(٢) ما محل جملة (وهي تمشي) من الإعراب، حسب ورودها في النصّ؟ (علامتان)

(٣) ما المعنى الذي يفيد الحرف (قد) في الجملة: " فقد اتفقت فيها أقوال واصفيه ؟ " (علامة واحدة)

(٤) أعرب كلمتي (أقوال ، متواضعاً) إعراباً تاماً، حسب ورودهما في النصّ. (علامتان)

(ب) يتكوّن هذا الفرع من (٥) فقرات، ولكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك

رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب : (٥ علامات)

(١) الوزن الصرفي لكلمة (رواسي) :

(أ) مفاعي (ب) مفاعل (ج) فعائل (د) فواعل

(٢) إحدى الكلمات الآتية اسم ذات :

(أ) التّضحية (ب) وثائق (ج) الكرامة (د) الحرية

(٣) (بلغ عدد المشاركين في الاحتفال ٢٤ طالباً)، يكتب العدد (٢٤) بالحروف:

(أ) أربعاً وعشرون (ب) أربعاً وعشرين (ج) أربعة وعشرين (د) أربعة وعشرون

(٤) نوع (ما) في جملة: " ما خاب من استشار هو :

(أ) اسم موصول (ب) نافية (ج) استفهامية (د) شرطية

(٥) نوع الخبر في جملة: " المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف " هو :

(أ) اسم مفرد (ب) جملة اسمية (ج) جملة فعلية (د) شبه جملة

السؤال الخامس: (٥ علامة)

١. اسم تفضيل: أكثر
٢. صيغة مبالغة: المقاد
٣. اسم مفعول: محمودة
٤. اسم مفعول: الخليفة
٥. اسم مفعول: الهرة
٦. عاثة

(٥ علامات)

٢. في محل نصب مال

٤. التحقير

(علامة)

٣. أفعال: فاعل مرفوع ومفعول رفعه الفاعل
مؤنثاً: غير كان فهو مفعول رفعه الفاعل

(علامة)

١. ٥ مؤنث

٢. ٥ مؤنث

٣. أربعة مؤنث

٤. ٥ مؤنث

٥. ٥ اسم مفرد

(٥ علامات)

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

" كانت قرطبة في عهد عبد الرحمن الثالث عاصمة الأندلس المسلمة، تُنار بمصابيح ليلاً، أزيّتها مُبلّطة، وأعمدتها مرفوعة، مُحاطة بالحدائق الغناء، حتى كان القادم إليها يتنزّه ساعات في الرياض والبساتين قبل أن يصل إليها، وكان سكّانها أكثر من مليون نسمة، وفيها ثمانون مدرسة يتعلّم فيها الفقراء مجاناً، ومسجدها لا تزال آثاره حتى اليوم آية خالدة في الفن والإبداع."

(١) استخرج من النص السابق :

(٥ علامات)
فعلاً مبنياً للمجهول ، اسم مفعول من فعل ثلاثي ، مصدراً مؤولاً ، اسماً ممنوعاً من الصرف ،
مصدراً لفعل رباعي.

(٢) ما موقع جملة (يتنزّه ساعات في الرياض والبساتين) من الإعراب ؟ (علامتان)

(٣) صُغ من الفعل (تعلّم) اسم تفضيل. (علامة)

(٤) أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً. (علامتان)

ب) يتكون هذا السؤال من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب :

(١) المصدر القياسي للفعل (جادل) هو :

أ - جَدَل ب - مَجْدول ج - مَجْدِل د - جَدال

(٢) كتب القاصُّ ٩٧ قصة، يُكتب العدد (٩٧) بالحروف :

أ - سبعمائة وتسعين ب - سبعة وتسعين ج - سبعمائة وتسعون د - سبعة وتسعون

(٣) الوزن الصرفي للفعل (ارم) هو :

أ - افْعِل ب - افْع ج - افْعِي د - افْعِ

(٤) نوع ما في قوله تعالى : "فبما رحمة من الله لنت لهم" :

أ - نافية ب - مصدرية ج - زائدة د - شرطية

(٥) إعراب كلمة (سلامته) في قول الشاعر :

كلُّ ابنِ أنثى وإن طالت سلامته يوماً على آلةٍ حدباءٍ محمولٌ

أ - فاعل مرفوع ب - خبر مرفوع ج - نعت مرفوع د - مبتدأ مرفوع

يتبع الصفحة الرابعة ...

رقم الصفحة في الكتاب	الحوال الخامس (١٥ علامة)
	(٩)
	١- الامتخارج :
	فعلًا مبنياً للمجهول : <u>تَنَارَ</u> اسم المفعول من <u>تَلَوَّى</u> مرفوعة
	مصدراً مؤنثاً : <u>أَنَّهُ يَصِلُ</u> منصوباً من <u>يَصِلُ</u> : مصدري مرفوعة
	مصدراً لفعلين : <u>الابتداع</u> : <u>أكثر</u>
	إذا كتب أكثر من إجابة خطأ (٥ علامات)
	٢- موقع الجملة : في محل نصب خبر كان إذا كتب في محل خطأ
	٣- أكثر تعلاً أو أقل تعلاً أو أم من تعلاً (خبر محذوف)
	أو أفضل تعلاً : صيغة تفضيل (علامة واحدة واحدة) خبر مفعول
	٤- الإعراب : المصدر المرفوع (علامة)
	المرحوم : مضافاً إليه مجرور (علامة واحدة واحدة)
	الخاصة على آخره : مضافاً إليه مفعول به مجرور (علامة واحدة واحدة)
	ثالثون : مبتدأ مؤخر مرفوعة (علامة واحدة واحدة)
	ملحوظة : جميع المذكر المرفوع (علامة واحدة واحدة)
	(١٥ علامة) = مجموع (١٥ علامة)
	(١٠)
	١- ٤ - جبال
	٢- ٨ - سماء ود عين
	٣- ٤ - أفع
	٤- ٤ - رائدة
	٥- ٨ - فاعل مرفوع
	(١٠ علامة)