

النحو والصرف

المرحلة الثانويّة

للفرعين الأدبيّ والشرعيّ

المستوى الثالث

٢٠١٦م

إعداد المعلّم : جهاد أبو عجميّة

٠٧٧٧٦١٨١٩١/٠٧٩٦٢١٢١٤٠

الوحدة الأولى : معاني الحروف والأدوات

١ - معاني حروف الجرّ " حروف الإضافة "

- * سميت حروف الجرّ بهذا الاسم ؛ لأنها تجرّ اسماً إلى اسم مثال : المألُ لزيد ، وفعل إلى اسم مثال : مررت بزيد
* وسميت كذلك بحروف الإضافة ؛ لأنها تنقل إلى الأسماء المجرورة بها معاني الأفعال .

معاني إلى

١ . معنى عند (يمكن وضع عند مكان إلى)

- مثال : الأحبّ إلى نفسي تلك الابتسامة الجميلة .
مثال : المؤمن القويّ أحبّ إلى الله من المؤمن الضعيف .
مثال : ما أبغضَ مجاملة المسؤول المتسلّط إلى نفس الموظف المجتهد .
مثال : السجن أحبّ إليّ مما يدعونني إليه .
▪ الشروط الواجب توافرها في الجملة التي يأتي فيها حرف الجرّ (إلى) بمعنى عند :
أ - أن يأتي حرف الجرّ (إلى) بعد أسماء التفضيل الدالة على معنى الحبّ والودّ .
ب - أن يأتي حرف الجرّ (إلى) بعد أفعال التعجب الدالة على البغض والكراهية .

٢ . انتهاء الغاية المكانية (إلى + مكان)

مثال : سافرت إلى دمشق .

مثال : وصلت إلى بغداد .

مثال : اغسلوا أيديكم إلى المرافق .

٣ . انتهاء الغاية الزمانية (إلى + زمان)

مثال : عملت إلى أذان المغرب .

مثال : نمت إلى الساعة الرابعة عصراً .

مثال : سرت البارحة إلى آخر الليل .

مثال : أتمّوا الصيام إلى الليل .

٤ . معنى اللام (يمكن وضع اللام مكان إلى)

مثال : استثمر أموالك في الأردن وإليك الخيار .

مثال : الأمر إليك .

معاني من

١. ابتداء الغاية الزمانية (من + زمان)
مثال : تعرفت على معلماتي من أول يوم دراسي .
مثال : سافرت من الفجر .
مثال : لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه .
٢. ابتداء الغاية المكانية (من + مكان)
مثال : عدتُ من مصر
مثال : سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام .
٣. التبعض " بمعنى بعض "
مثال : إنَّ المسؤولين أصناف : فمنهم متسلط ، ومنهم محبٌ لذاته .
مثال : لن تتالوا البرّ حتى تنفقوا ممّا تحبون .
مثال : منهم مَنْ كَلَّمَ الله .
مثال : شربت من الماء .
مثال : خذ من أموالهم صدقة تطهرهم .
مثال : من الناس مَنْ يقول آمنا بالله .
٤. السببية والتعليل (بمعنى بسبب)
مثال : لم نكن نملك سوى الامتثال لتوجيهاته من سموّ أخلاقه .
مثال : ولا تقتلوا أولادكم من إملاق .
مثال : يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق .
مثال : ممّا خطيئاتهم أغرقوا .
مثال : لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله .
مثال : يغضي حياءً ويغضي من مهابته
فلا يكلم إلا حين يبيتسم
٥. بيان الجنس (النوع)
مثال : تجنّب المستهترين من الزملاء .
مثال : يحلّون فيها أساور من ذهب .
مثال : التمس ولو خاتماً من حديد .
مثال : فاجتنبوا الرجس من الأوثان .

- فائدة : كثيراً ما تقع (من البيانية) بعد (ما ، مهما)
- مثال : ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها .
- مثال : ما ننسخ من آية .
- مثال : مهما تأتتا به من آية .

معاني في

١ . الظرفية المكائنية الحقيقية (بمعنى داخل)

مثال : الطعام في الثلاجة .

مثال : وقف المعلم في الصف .

٢ . الظرفية المكائنية المجازية (بمعنى داخل)

مثال : لنصائحك في نفوسنا وقع طيب .

مثال : لكم في رسول الله أسوة حسنة .

مثال : لكم في القصاص حياة يا أولي الألباب .

مثال : غنى المرء في تعفّفه .

٣ . الظرفية الزمانية (في + زمان)

مثال : شخصيتي كالشمس في أيام الربيع .

مثال : سنن فوق على أمريكا في بضع سنين .

٤ . السببية والتعليل (بمعنى بسبب)

مثال : دخلت امرأة النار في هرة حبستها .

مثال : قُتل كليب في ناقة .

مثال : لمسكم في ما أفضتم فيه عذاب أليم .

معاني على

١ . الاستعلاء الحقيقي (بمعنى فوق)

مثال : استوى الله تعالى على العرش .

مثال : وضعت الطابع على المغلف .

مثال : وعليها وعلى الفلك تحملون .

٢ . الاستعلاء المجازي (بمعنى فوق)

مثال : حملت روعي على راحتي .

مثال : فضلنا بعضهم على بعض .

٣ . السببية والتعليل (بمعنى بسبب)

مثال : كُرمت المعلمة على أدائها المتميز .

مثال : لتكبروا الله على ما هداكم .

مثال : كافئ المجتهد على اجتهاده .

٤ . الاستدراك (بمعنى لكن ، على + أن غالباً)

مثال : في الصف طلبة متفوقون على أن زيداً يعجبني بشخصيته القيادية .

مثال : فلان قد لا يدخل الجنة على أنه لا ييأس من رحمة الله تعالى .

مثال : بكلٍ تداوينا فلم يشفَ ما بنا على أن قرب الدار خير من البعد .

معنى الكاف

معناها : التشبيه

مثال : مثل الجليس الصالح والسوء كحامل المسك وناقخ الكير .

مثال : شخصيتي كالشمس في أيام الربيع .

معاني اللام

١ . السببية والتعليل

مثال : كنت أصحبه إلى البحر لمعالجة ما في نفسه من ضيق .

مثال : أنزل الله تعالى القرآن للحكم بين الناس .

مثال : وإني لتعروني لذكراك هزة كما انتفض العصفور بلله القطر

مثال : هاتفته ؛ للاطمئنان عليه .

٢ . شبه الملكية (تقع اللام بين ذاتين " اسمين محسوسين " ومصحوبها لا يملك)

مثال : البحر للناس جميعاً .

مثال : اللجام للفرس .

مثال : الجنة للمتقين .

مثال : المدرسة للطلاب .

٣. الملكية (تقع اللام بين ذاتين " اسمين محسوسين " ومصحوبها يملك)

مثال : السيارة لعلّي .

مثال : البيت لخالد .

مثال : لله ما في السماوات والأرض .

مثال : ولله جنود السماوات والأرض .

معاني عن

١. المجاوزة (بمعنى الابتعاد)

مثال : لم أتعمد يوماً أن أبعد عن منعصات حياته .

مثال : ابتعد عن التدخين .

مثال : تجاوزت عن هفوات أصدقائك .

مثال : رميت السهم عن القوس .

مثال : سرت عن البلد .

مثال : جلوت عن بلد المظالم ، و رغبت عن الإقامة فيه .

٢. البدلية (بمعنى بدل)

مثال : واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً .

مثال : طلب مني صديقي أن أبلغ عنه أفراد أسرته أعذب التحيات .

مثال : صومي عن أمك .

مثال : قم عني بهذا الأمر .

حتى وددنا أننا أيتام

مثال : تكفل الأيتام عن آباتهم

معاني الباء

١. الإلصاق الحقيقي

مثال : أمسك صديقي بيدي شاكراً .

مثال : مسحت رأسي بيدي .

مثال : أمسك الشرطي باللص .

٢. الإلصاق المجازي

مثال : مررت بدارك .

٣. السببية والتعطيل

مثال : كل إنسان تكافئه حياته بحسن عمله .

مثال : فكلاً أخذنا بذنبه .

مثال : فيما نقضهم ميثاقهم لعناهم .

مثال : عُرفنا بفلان .

مثال : جرى الله الشدائد كل خيرٍ عرفت بها عدوي من صديقي

مثال : فبظلمٍ من الذين هادوا حَرَمْنَا عليهم طيبات أُحَلِّتْ لَهُمْ .

مثال : إنما ينكر الديانات قوم هم بما ينكرونه أشقياء

٤. زائدة للتوكيد " يمكن حذف (الباء) دون أن يتأثر المعنى "

مثال : كفى بالله شهيداً .

مثال : بحسبك ما فعلت .

مثال : ألم يعلم بأنّ الله يرى .

مثال : ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة .

مثال : أليس الله بأحكم الحاكمين .

مثال : كفى بالمرء عيباً أن تراه له وجه وليس له لسان

٥. القسم

مثال : بالله لأصحبك في زيارة متميزة .

مثال : أقسم بالله .

مثال : بك لأفعلنّ .

٦. الاستعانة

مثال : يرصد الفلكي الكواكب بالمنظار .

مثال : بدأت عملي باسم الله .

مثال : بريت القلم بالسكين .

مثال : بسم الله الرحمن الرحيم .

تلخيص معاني أحرف الجرّ

حرف الجر	المعاني	مثال
إلى	<ol style="list-style-type: none"> ١ . معنى عند (المبيّنة) ٢ . انتهاء الغاية المكانية ٣ . انتهاء الغاية الزمانية ٤ . معنى اللام 	<p>الأحبّ إلى نفسي تلك الابتسامة الجميلة .</p> <p>سافرت إلى دمشق .</p> <p>عملت إلى آذان المغرب .</p> <p>استثمر أموالك في الأردن واليك الخيار .</p>
من	<ol style="list-style-type: none"> ١ . ابتداء الغاية الزمانية ٢ . ابتداء الغاية المكانية ٣ . التبويض ٤ . السببية والتعليل ٥ . بيان الجنس (النوع) 	<p>سافرت من الفجر .</p> <p>عدتُ من مصر</p> <p>لن تتألوا البرّ حتى تنفقوا ممّا تحبون .</p> <p>ولا تقتلوا أولادكم من إملاق .</p> <p>فاجتنبوا الرجس من الأوثان .</p>
في	<ol style="list-style-type: none"> ١ . الظرفية المكانية الحقيقية ٢ . الظرفية المكانية المجازية ٣ . الظرفية الزمانية ٤ . السببية والتعليل 	<p>وقف المعلم في الصف .</p> <p>لكم في رسول الله أسوة حسنة .</p> <p>شخصيتي كالشمس في أيام الربيع .</p> <p>دخلت امرأة النار في هرة حبستها .</p>
على	<ol style="list-style-type: none"> ١ . الاستعلاء الحقيقي ٢ . الاستعلاء المجازي ٣ . السببية والتعليل ٤ . الاستدراك (بمعنى لكن) 	<p>استوى الله تعالى على العرش .</p> <p>حملت روعي على راحتي .</p> <p>لتكبروا الله على ما هداكم .</p> <p>فلان قد لا يدخل الجنة على أنه لا ييأس من رحمة الله تعالى</p>
الكاف	التشبيه	خالد كالأسد .
اللام	<ol style="list-style-type: none"> ١ . السببية والتعليل ٢ . شبه الملكية ٣ . الملكية 	<p>هافتحه ؛ للاطمئنان عليه .</p> <p>اللجام للفرس .</p> <p>البيت لخالد .</p>
عن	<ol style="list-style-type: none"> ١ . المجاوزة ٢ . البدلية 	<p>رمى سهم عن القوس .</p> <p>صومي عن أمك .</p>
الباء	<ol style="list-style-type: none"> ١ . الإلصاق الحقيقي ٢ . الإلصاق المجازي ٣ . السببية والتعليل ٤ . زائدة للتوكيد ٥ . القسم ٦ . الاستعانة 	<p>أمسك الشرطي باللص .</p> <p>مررت بدارك .</p> <p>فبما نقضهم ميثاقهم لعناهم .</p> <p>كفى بالله شهيداً .</p> <p>أقسم بالله .</p> <p>يرصد الفلكي الكواكب بالمنظار .</p>

أشهر أنواع (ما)

الاسمية	الحرفية
١ . اسم استفهام	١ . مصدرية زمانية
٢ . اسم موصول	٢ . مصدرية غير زمانية
٣ . اسم شرط جازم	٣ . حرف نفي
٤ . ما التعجبية	٤ . حرف نفي مشبه ب ليس
	٥ . زائدة كآفة

ملحوظة : جميع أنواع (ما) مبنية على السكون .

ملحوظة : ما الاستفهامية ، ما الشرطية ، ما التعجبية : من الألفاظ التي لها الصدارة .

(ما) الاسمية

١ . اسم استفهام

- يستفهم به عن غير العاقل غالباً . مثال : ما عنوان المجلة ؟
- له حق الصدارة في جملته .
- فلا يجوز أن نقول : اسمك ما ؟ والصواب : ما اسمك ؟
- تنتهي جملته بعلامة استفهام (؟) .
- يعرب مبتدأ (إذا جاء بعده فعل أو شبه جملة) .
- ويعرب خبر (إذا جاء بعده اسم) .

مثال : ما بك يا مازن ؟

مثال : ما جاء بك هنا ؟

مثال : ما مهنتك ؟

مثال : ما تلك بيمينك يا موسى ؟

اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم .

اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . " حفظ "

٢ . اسم موصول

- بمعنى الذي ، التي ، . . .
- ليس من ألفاظ الصدارة .
- يدل على غير العاقل غالباً .
- يعرب حسب موقعه في الجملة .

- مثال : الله ما في السماوات والأرض .
اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .
- مثال : تزود بما يعينك على التخلص من التوتر .
اسم موصول مبني على السكون في محل جر بحرف الجر .
- مثال : الطفل مخلوق بريء يجهل ما يضره .
اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

- فائدة : الجمل التي تقع بعد الأسماء الموصولة تسمى جملة الصلة (صلة الموصول) ولا محل لها من الإعراب .
- مثال : يزيد في الخلق ما يشاء .
- مثال : تعلم ما ينفكك .

فائدة : تدل (ما الموصولة)

- * على غير العاقل غالباً .
 - * وقد تستعمل للعاقل .
 - * وقد تدل على العاقل وغير العاقل .
- مثال : أقرأ ما إنه مفيد .
- مثال : " فانكحوا ما طاب لكم من النساء " .
- مثال : " الله ما في السماوات وما في الأرض " .

٣ . اسم شرط جازم

- له حق الصدارة في جملته .
 - يجزم فعلين : فعل الشرط وجواب الشرط .
 - يدل على غير العاقل .
 - يعرب حسب موقعه في الجملة .
- مثال : ما تستوعبه تستطع الإجابة عنه .
اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- * لاحظ أنّ (ما الشرطية) جاء بعدها فعل متعدّد استوفى مفعوله وهو الهاء في (تستوعبه) .
- مثال : ما تقرأ يفدك .
اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
- * لاحظ أنّ (ما الشرطية) جاء بعدها فعل متعدّد لم يستوف مفعوله .

٤ . ما التعجبية

- لها حقّ الصدارة في جملتها .
- تنتهي جملتها بعلامة تعجب (!)
- يأتي بعدها فعل ماضٍ على وزن أفعلٍ + فاعل ضمير مستتر تقديره هو + مفعول به منصوب .
- إعرابها الثابت : ما التعجبية ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- خبرها دائماً جملة فعلية .

مثال : ما أروع الفضيلة !

- ما : ما التعجبية ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- أروع : فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح لإنشاء التعجب .
- الفاعل ضمير مستتر تقديره هو .
- الفضيلة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- والجملة الفعلية (أروع الفضيلة) في محل رفع خبر المبتدأ .

مثال : ما أحسنك !

مثال : ما أبرع الرسّامين !

ما الحرفيّة

١ . مصدرية زمانية

- ما المصدرية الزمانية + فعل = مصدر مؤول في محل نصب ظرف زمان .
مثال : سأعمل بتعليماتك ما حييت .
- المصدر المؤول (ما حييت) في محل نصب ظرف زمان .
التقدير : سأعمل بتعليماتك مدّة حياتي .
- لا يمكن تأويل (ما المصدرية) الزمانية وما بعدها بمصدر صريح .
مثال : خالدین فیها ما دامت السماوات والأرض .
- * ملحوظة : ما عشت / ما حييت / ما دمت / ما استطعت / عندما مصدرية زمانية دائماً .

٢ . مصدرية غير زمانية

- ما المصدرية غير الزمانية + الفعل بعدها = مصدر مؤول
ويمكن تحويل المصدر المؤول إلى مصدر صريح .

- مثال : آمنوا كما آمن الناس .
* المصدر الصريح : إيمان .
المصدر المؤول في محل جر بحرف الجر .
- مثال : ضاقت عليكم الأرض بما رحبت .
* المصدر الصريح : رحبها .
المصدر المؤول في محل جر بحرف الجر .
- مثال : ليجزيك أجر ما سقيت لنا .
* المصدر الصريح : السقاية .
المصدر المؤول في محل جرّ مضاف إليه .
- مثال : أعجبني ما تقول .
* المصدر الصريح : قولك .
المصدر المؤول في محل رفع فاعل .

٣ . حرف نفي

- يدخل على الجملة الاسمية والفعلية .
- لا يؤثر على حركة ما بعده ، وكأنه غير موجود .
مثال : ما تعيّب أحد .
مثال : ما محمد إلا رسول .
مثال : ما كل ما يتمنى المرء يدركه .
مثال : ما خالق غير الله .
مثال : ما وصل المتسابقون .

ملحوظة : ما زال ، ما برح ، ما فتى ، ما انفكّ : (ما) حرف نفي دائماً .

٤ . حرف نفي مشبه بـ ليس

- يدخل على الجملة الاسمية ، ويعمل عمل الفعل الناقص (ليس) : أي يرفع الاسم وينصب الخبر .
مثال : ما اللقاء قريباً .
- ما : حرف نفي مشبه بـ ليس مبني على السكون لا محل له من الإعراب .
○ اللقاء : اسم (ما) العاملة عمل ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
○ قريباً : خبر (ما) العاملة عمل ليس منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح .

- مثال : ما المعروف ضائعاً .
- مثال : ما هذا بشراً .
- مثال : ما ربك بظلام للعبيد .

٥ . زائدة كافة

- تتصل بإنّ وأخواتها اتصالاً مباشراً ، فتكفها عن العمل . ويعرب ما بعدها على الأصل .
 مثال : إنّما عنتره شاعرٌ .
 - إنّ : حرف توكيد ونصب مكفوف عن العمل .
 - ما : زائدة كافة .
 - عنتره : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
 - شاعر : خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم .
- مثال : إنّما يأكل الذئب الغنم القاصية .
- مثال : إنّما المشركون نجس .
- وتتصل بـ (رَبِّ) اتصالاً مباشراً فتكفه عن العمل ، ويعرب ما بعدها على الأصل .
 مثال : ربّما التقينا سابقاً .
 - ربّ : حرف جرّ شبيه بالزائد مكفوف عن العمل .
 - ما : زائدة كافة .
 - مثال : ربّما ذلك على الرأي الظنون .
 - مثال : ربّما استلهم ظلماء الدجى .

الأسئلة المقترحة

السؤال الأول : ما نوع (ما) فيما يأتي :

- ١ . إنّما تلك عادتي : زائدة كافة
- ٢ . أطوّف ما أطوّف ثم آوي : مصدرية زمانية
- ٣ . تمهّل ربّما أنهى أعماله : مصدرية غير زمانية
- ٤ . أجمل ما يكون البحر هادئاً : مصدرية غير زمانية
- ٥ . ما يكُ من خير أتوه : اسم شرط جازم

٦. قُتِلَ الإنسان ما أكفره : تعجبية
٧. ما أَلْفَ حَدِيثَكَ : تعجبية
٨. شرح مازن للمرشد ما يحسّه : اسم موصول
٩. ما زال أدبنا العربي بخير : حرف نفي
١٠. سبحان ما سَخَّرَكن لنا : اسم موصول
١١. ما تتفقوا من خير يوفِّ إليكم : اسم شرط جازم

السؤال الثاني : ضع علامة الترقيم المناسبة في نهاية كل جملة مما يأتي :

١. ما أحسنَ خالدٌ .
٢. ما أحسنَ خالداً !
٣. ما أحسنُ خالدٍ ؟

السؤال الثالث : أعرب ما تحته خط إعراباً وافياً :

١. ما أروعك ! ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به .
٢. لله ما في السماوات وما في الأرض : اسم موصول معطوف على (ما) الأولى في محل رفع .
٣. أفضل ما يكون الطالب مجتهداً : المصدر المؤول في محل جرّ مضاف إليه .
٤. إنما المؤمنون إخوة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .
٥. أجمل ما في الطبيعة شمسها : اسم موصول مبني على السكون في محل جرّ مضاف إليه .
٦. ما أعظم الإسلام ! ما التعجبية ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
٧. لك ما لنا : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .
٨. ما تحصل في الصغر ينفك في الكبر : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
٩. ما تفعله تلقه : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
١٠. وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً : المصدر المؤول في محل نصب ظرف زمان .

السؤال الرابع : صوب الأخطاء في العبارات الآتية :

١. ما تفعلون من خير تجدوه عند الله .
٢. إنما الليل مقرر .
٣. مهنتك ما ؟

٤. ما أجمل السماء .
٥. ما الاستفهامية يستفهم بها عن العاقل غالباً

السؤال الخامس : علل ما يأتي :

١. اعتبار (ما) زائدة كافة في قوله تعالى : " إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ " .
٢. اعتبار (ما) موصولة في قوله تعالى : " إِنَّ مَا تُوْعَدُونَ لَأَتِي " .
٣. اعتبار (ما) مصدرية غير زمانية في جملة : يسرّ المرء ما ذهب الليالي .

الوحدة الثانية : كنايات العدد

✗ مفهومان :

- ١ - أسماء العدد : هي أسماء تدلّ على أعداد معينة أو محددة مثل : ستة ، تسعة ، مئة . . .
 - ٢ - كناية العدد : هي ألفاظ تدل على عدد غير محدد ، سواء قلّ هذا العدد أم كثر .
- ✗ كنايات العدد ثلاثة أنواع :

- ١ - كم الاستفهامية : ويستفهم بها عن عدد لا نعرفه على وجه التحديد .
مثال : كم مجعاً للغة العربية في الوطن العربي ؟
(السائل يطلب تحديد عدد المجامع في الوطن العربي ، فيمكنك أن تجيب عن هذا السؤال بقولك : سبعة مجامع للغة العربية في الوطن العربي ، ولهذا سميت (كم) الاستفهامية) .
- ٢ - كم الخبرية (التكريرية) : وتستخدم للإخبار عن معدود كثير .
مثال : كم رواية قرأت فانتمعت بها .
(أي أنك قرأت روايات كثيرة ، وانتمعت بها ، ولهذا سميت (كم) الخبرية) .
- ٣ - كذا : تستخدم للإخبار عن عدد غير محدد كثير أو قليل .
مثال : مشينا كذا ميلاً في الرحلة .

ملحوظة : (كم) الاستفهامية و (كم) الخبرية من الألفاظ التي لها حقّ الصدارة .
كذا ليست من ألفاظ الصدارة .

متفرقات

- الفعل اللازم : هو الفعل الذي يكتفي بالفاعل ولا يقبل الهاء في آخره ، مثل : ذهب / رجع / نام / كفر / اشترك / مشى
- الفعل المتعدي : هو الفعل الذي يحتاج إلى فاعل ومفعول به ، ويقبل الهاء في آخره ، مثل : اشترى / سمع / عرف
- الكلمات التي تدلّ على زمان مثل : ساعة / يوماً / ليلة / أسبوعاً ...
- الكلمات التي تدلّ على مكان مثل : متراً / ميلاً / ذراعاً / كيلو متراً . . .
- الضمائر : الهاء ، الكاف ، ياء المتكلم تعرب في محل نصب مفعول به عند اتصالها بفعل تام .
مثال : سمعهُ ، سمعَكَ ، سمعني
- الأفعال المتعدية التي تنصب أكثر من مفعول به مثل : أعطى ، سأل ، منح ، علّم ، علم ، رأى ، وجد ، ألقى ، درى ، ظنّ ، خال ، زعم ، هبّ ، حسب ، عدّ ، جعل ، وهب ، ردّ ، اتخذ ، ترك ، صيّر ، أرى ، علّم ، أنبأ ، أخبر
- خبر ، حدث ، نبأ . . .
- شبه الجملة نوعان :
- شبه جملة جار ومجرور (حرف جر + مجرور) مثال : في الإعادة ، عليك ، لي
- شبه جملة ظرفية (ظرف + مضاف إليه) مثال : أمام البيت ، عندي ، لديّ ، تحت الرماد

كم الاستفهامية

- كم الاستفهامية : اسم استفهام مبني على السكون ، يستفهم بها عن عدد غير محدد (مبهم) .
- وهي من الأسماء التي لها الصدارة في جملتها ، أي تقع في بداية الجملة .
- تنتهي جملتها بعلامة استفهام (؟) .
- تعرب كم الاستفهامية حسب موقع جوابها في الجملة ، فتكون :

✘ اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ فيما يلي :

- ١ - إذا جاء بعدها خبر (شبه جملة غالباً) .
مثال : كم طالباً في صفك ؟ (في صفك : خبر شبه جملة) .
مثال : كم صديقاً لديك ؟ (لديك : خبر شبه جملة)
- ٢ - إذا جاء بعدها فعل لازم .
مثال : كم طالبة اشتركت في الرحلة ؟ (اشتركت : فعل لازم) .
مثال : كم طالباً أسهم في تنظيم المؤتمر ؟ (أسهم : فعل لازم) .
- ٣ - إذا جاء بعدها فعل متعدٍ استوفى مفعوله .
مثال : كم قصيدة أعجبتك ؟ (أعجب : فعل متعدٍ استوفى مفعوله ، وهو الكاف) .
مثال : كم شجرة شاهدتها ؟ (شاهد : فعل متعدٍ استوفى مفعوله ، وهو الهاء) .
مثال : كم طالباً قرأ الدرس ؟ (قرأ : فعل متعدٍ استوفى مفعوله ، وهو الدرس) .

✘ اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به

- إذا جاء بعدها فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله .
مثال : كم كتاباً اشتريت هذا العام ؟ (اشترى فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله) .
إذا جاء بعدها فعل متعدٍ لأكثر من مفعول ولم يستوف مفاعيله .
مثال : كم ديناراً أعطيتك ؟ (أعطى : فعل متعدٍ ينصب مفعولين ، الكاف مفعول به أول) .

✘ اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .

- إذا جاء بعدها ما يدل على الزمان ، وكان الفعل بعدها لازماً ، أو متعدياً استوفى مفاعيله .
مثال : كم ساعة سهرت الليلة الماضية ؟ (ساعة : تدل على الزمان) و (سهر : فعل لازم)
مثال : كم يوماً قضيته في البتراء ؟ (يوماً : تدل على الزمان) و (قضيت : فعل متعدٍ استوفى مفعوله) .

❑ اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .

إذا جاء بعدها ما يدل على المكان ، وكان الفعل بعدها لازماً ، أو متعدياً استوفى مفاعيله .

مثال : كم ميلاً مشيت ؟ (ميلاً : تدل على المكان) و (مشى : فعل لازم) .

مثال : كم متراً قطعه زيد ؟ (متراً تدل على المكان) و (قطع : فعل متعدٍ استوفى مفعوله) .

❑ اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجرّ .

إذا سبقت كم الاستفهامية بحرف جرّ .

مثال : بكم دينارٍ اشتريت ؟

تمييز (كم) الاستفهامية

• يكون تمييز (كم) الاستفهامية مفرداً منصوباً وجوباً .

مثال : كم قلماً اشتريت ؟

- قلماً : تمييز منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح .

• يجوز حذف تمييز (كم) الاستفهامية .

مثال : كم مالك ؟ أي : كم درهماً أو ديناراً مالك ؟

مثال : كم عمرك ؟ أي : كم سنةً أو عاماً عمرك ؟

• ويأتي مجروراً إذا سبقت (كم) بحرف جرّ .

مثال : بكم دينارٍ اشتريت هذا الكتاب ؟

• يجوز الفصل بين (كم) الاستفهامية وتمييزها .

مثال : كم عندك كتاباً ؟

مثال : كم ليبتتم في الأرض عددَ سنين ؟

سؤال : اضبط آخر الكلمة التي تحتها خط : كم قصةً قرأت هذا الأسبوع ؟

سؤال : ضع علامة الترقيم المناسبة في نهاية الجملة : كم ساعةً سهرت الليلة الماضية

سؤال : أعرب ما تحته خط :

- بكم دينارٍ اشتريت ؟

- كم يوماً صمت ؟

كم الخبرية (التكتيرية)

- كم الخبرية : اسم مبني على السكون ، يؤتى بها للتعبير عن معدود كثير .
- وهي من الألفاظ التي لها الصدارة في جملتها .
- تنتهي جملتها بنقطة (.)
- تعرب (كم) الخبرية حسب موقع جوابها في الجملة ، فتكون :

☒ كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ فيما يلي :

١ - إذا جاء بعدها خبر مفرد .

مثال : كم متهمٍ بريء . (بريء : خبر مفرد) .

مثال : كم عالمٍ شقيٍّ بعلمه . (شقيٍّ : خبر مفرد) .

٢ - إذا جاء بعدها فعل لازم .

مثال : كم رجالٍ جاهدوا في سبيل الله . (جاهد : فعل لازم) .

٣ - إذا جاء بعدها فعل متعدٍ استوفى مفعوله أو مفاعيله .

مثال : كم محبٍ للخير يحترمه الناس . (يحترم : فعل متعدٍ استوفى مفعوله ، وهو الهاء) .

مثال : كم حركةٍ منحها بعضهم معاني السلام . (منح : فعل متعدٍ استوفى مفعوليه وهما : الهاء ومعاني)

☒ كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

إذا جاء بعدها فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله أو مفاعيله .

مثال : كم حكمةٍ سمعت ، فاستفدت منها . (سمع : فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله) .

☒ كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .

إذا أضيفت إلى ما يدل على الزمان ، وكان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله .

مثال : كم ليلةٍ سهرت مع كتبي . (ليلة : تدل على الزمان) و (سهر : فعل لازم) .

☒ كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .

إذا أضيفت إلى ما يدل على المكان ، وكان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله .

مثال : كم أميالٍ مشينا . (أميال : تدل على المكان) و (مشى : فعل لازم) .

تمييز (كم) الخبرية

- يكون تمييز (كم) الخبرية مفرداً مجروراً أو جمعاً مجروراً ، ويعرب مضافاً إليه .
مثال : كم صديق لك يحفظ الودّ . (صديق : مفرد مجرور) .
مثال : كم أمراضٍ ليس لها علاج . (أمراض : جمع مجرور) .
- (صديق) و (أمراض) : مضاف إليه مجرور وعلامة جره تنوين الكسر .
- قد يجزّ تمييز (كم) الخبرية بحرف الجرّ (من) ويعرب اسماً مجروراً بحرف الجرّ .
مثال : كم من كريمٍ أكرمت . (كريم : مفرد مجرور) .
- كريمٍ : اسم مجرور بحرف الجرّ وعلامة جره تنوين الكسر .
- يجوز حذف تمييز كم الخبرية إذا دلّ عليه السياق .
مثال : كم مرّ بي عيش لست أذكره . تقدير التمييز المحذوف : يومٍ .
مثال : كم ذرفنا ليلة الرحيل . تقدير التمييز المحذوف : دموعٍ .

أوجه التشابه بين (كم) الاستفهامية و (كم) الخبرية

- ١- أسلوبهما يقوم على عناصر ثلاثة ، هي :
- كم - تمييز كم - بقية الجملة التي يكتمل بها المعنى (الخبر ، الفعل اللازم ...) .
- ٢- مبنيتان على السكون .
- ٣- تعربان حسب موقعهما .
- ٤- لهما حق الصدارة في الكلام .
- ٥- يحتاج كل منهما إلى تمييز .

أوجه الاختلاف بين (كم) الاستفهامية و (كم) الخبرية

- ١ - تختلفان في المعنى : ف (كم) الاستفهامية يسأل بها عن عدد غير محدد (مجهول) ، وهي تحتاج إلى جواب . أمّا الخبرية فلا يسأل بها عن شيء ، وإنما يقصد بها التعبير عن الكثرة ، ولذا فهي لا تحتاج إلى جواب .
- ٢ - تمييز (كم) الاستفهامية يأتي مفرداً منصوباً ، أما تمييز (كم) الخبرية فيأتي مفرداً أو جمعاً مجروراً بالإضافة أو بحرف الجرّ (من) .
- ٣ - تنتهي جملة كم الاستفهامية بعلامة استفهام / أما جملة كم الخبرية فتنتهي بنقطة .

كذا

- كذا : اسم مبني على السكون .
- ليس له حق الصدارة في الجملة .
- تعرب (كذا) حسب موقعها في الجملة ، وعلاقتها بما قبلها وما بعدها ، فتكون :
 - ١ - اسم مبني على السكون في محل رفع فاعل .
مثال : حضر كذا مدعواً . (حضر فعل لازم مبني للمعلوم) .
 - ٢ - اسم مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل .
مثال : تليت كذا سورةً . (تليت : فعل ماضٍ مبني للمجهول) .
 - ٣ - اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
مثال : تسلمت كذا رسالةً . (تسلمت : فعل وفاعل) .
 - ٤ - اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
مثال : في الجامعات كذا طالباً . (في الجامعات : خبر مقدم) .
 - ٥ - اسم مبني على السكون في محل رفع خبر .
مثال : مباريات الأندية كذا مباراةً . (مباريات : مبتدأ) .
 - ٦ - اسم مبني على السكون في محل جر بحرف الجر .
مثال : سلمنا على كذا صديقاً . (على : حرف جر) .
 - ٧ - اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .
مثال : ركضنا كذا ميلاً . (ميل : تدل على مكان) .
 - ٨ - اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .
مثال : انتظرنا صاحبنا كذا دقيقةً . (دقيقة : تدل على زمان) .
 - ٩ - اسم مبني على السكون في محل نصب نائب عن المفعول المطلق .
مثال : قرأت الدرس كذا قراءةً . (قراءة : مصدر الفعل قرأ) .
 - ١٠ - اسم مبني على السكون في محل جر بالإضافة (مضاف إليه) .
مثال : سيكون موعد الامتحان بعد كذا يوماً . (بعد الظروف مضاف إليه)
 - ١١ - اسم مبني على السكون في رفع اسم كان أو إحدى أخواتها .
مثال : كان كذا متسابقاً في الملعب .
 - ١٢ - اسم مبني على السكون في محل نصب اسم إن أو إحدى أخواتها .
مثال : إن كذا طالباً في الصف .

• فائدة : تستعمل (كذا) :

- ١ . مفردة :
مثال : عندي كذا كتاباً .
- كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .
- ٢ . مكررة بلا عطف للتوكيد :
مثال : عندي كذا كذا كتاباً .
- كذا الأولى : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .
- كذا الثانية : اسم مبني على السكون في محل رفع توكيد لفظي .
- ٣ . معطوفة :
مثال : عندي كذا و كذا كتاباً .
- كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .
- وكذا : الواو : حرف عطف / كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع اسم معطوف .

تمييز (كذا)

- يكون تمييز (كذا) مفرداً منصوباً غالباً .
مثال : كرمت المدرسة كذا طالباً .
- طالباً : تمييز منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح .

الأسئلة المقترحة

السؤال الأول : صوّب الخطأ فيما يلي :

- معدلك كم ؟
- وفرت كذا دينارٍ
- كم أشجاراً زرعت ؟

السؤال الثاني : عبّر عما يلي مستخدماً كم الاستفهامية أو الخبرية أو كذا :

- معدل دخل الفرد في الأردن
- عدد فصول السنة
- قطعنا أميالاً كثيرة في سفرنا
- اشتريت الكتاب بعدد من الدنانير

السؤال الثالث : أعرب ما فوق الخطوط فيما يلي :

- كم ساعة تدرس في اليوم ؟
- شارك في الأمسية الشعرية كذا شاعراً
- كم بيتاً من الشعر حفظت ؟
- بكم دينارٍ تبرعت ؟

إعراب كم الاستفهامية

اسم استفهام مبني على السكون في محل

رفع	نصب	جر
مبتدأ	مفعول به	بحرف الجر
	ظرف زمان	
	ظرف مكان	

إعراب كذا

اسم مبني على السكون في محل

رفع	نصب	جر
مبتدأ	مفعول به	بحرف الجر
خبر	ظرف زمان	مضاف إليه
فاعل	ظرف مكان	
نائب فاعل	نائب مفعول مطلق	
اسم كان وأخواتها	اسم إن وأخواتها	
خبر إن وأخواتها	خبر كان وأخواتها	

إعراب كم الخبرية

كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل

رفع	نصب
مبتدأ	مفعول به
	ظرف زمان
	ظرف مكان

تمييز كنايات العدد

كذا	كم الخبرية	كم الاستفهامية
مفرد منصوب	مفرد مجرور أو جمع مجرور / ويجوز حذفه	مفرد منصوب / ويجوز حذفه

الوحدة الثالثة : الإضافة

١- مفهوم الإضافة :

- هي نسبة تقييدية بين اسمين :
- الاسم الأول (المضاف) ويعرب حسب موقعه + وهو مضاف .
 - الاسم الثاني (المضاف إليه) وهو مجرور دائماً .
- مثال : عظيمُ القومِ محبوب .
- عظيمُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف / القومِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة .

ملحوظتان :

- المضاف لا يَنْوِنُ أبداً (التتوين والإضافة لا يلتقيان) .
- يجب حذف نون المثني ونون جمع المذكر السالم عند الإضافة ، فنقول : مهندسا المشروع و مهندسو المشروع . ولا يجوز أن نقول : مهندسان المشروع أو مهندسون المشروع أو مهندسوا المشروع .

٢- الإضافة نوعان

الإضافة اللفظية (غير المحضة)

- لا يكتسب فيها المضاف التعريف أو التخصيص وإنما يكتسب التخفيف بحذف نونه أو تتوينه .
- ويكون المضاف :

١. مشتقاً
 - اسم فاعل : كاتب الدرس
 - اسم مفعول : ممدوح الخصال
 - صيغة مبالغة : نفاذ البصيرة
 - صفة مشبهة : حسن السيرة
٢. مثني : طالبا العلم
٣. جمع مذكر سالماً : طالبو العلم

الإضافة المعنوية (المحضة)

- يكتسب فيها المضاف التعريف (إذا أضيف إلى معرفة) أو التخصيص (إذا أضيف إلى نكرة)
- ويكون المضاف :

١. مصدرأ : حبّ النّاء
٢. اسماً جامداً : نور السماوات
٣. ظرفاً : يوم الفتح
٤. وزن أفعل التفضيل : أقلّ الناس

* الاسم الجامد : هو الاسم الذي لا يؤخذ من غيره مثل : شمس
رجل ، سماء ، نور ، حصان ، قمر
* الظروف مثل : أمام ، فوق ، تحت ، يوم ، قبل ، بعد

٣. ماذا يكتسب المضاف (فائدة الإضافة) :

١. في الإضافة اللفظية : يكتسب المضاف :
 - تخفيف التنوين : إذا كان المضاف مشتقاً . مثال : لاعب الكرة .
 - حذف النون : إذا كان المضاف مثني أو جمع مذكر سالماً . مثال : قائد المعركة ، مرسلو الناقة .
 ٢. في الإضافة المعنوية : يكتسب المضاف :
 - التعريف : إذا أُضيف إلى معرفة (نكرة + معرفة) مثال : كلمة المدح . مثال : قلمي .
 - التخصيص : إذا أُضيف إلى نكرة (نكرة + نكرة) مثال : كلمة مدح . مثال : إيمان رسل .
- فائدة : في الإضافة المعنوية يمكن وضع حرف جرّ مناسب (ل ، من ، في ، ك) بين المضاف والمضاف إليه .
- مثال : حبّ الثناء : حبّ للثناء .
 - مثال : نهر النيل : نهر كالنيل .
 - مثال : طبع الإنسان : طبع في الإنسان .

٤. مسوّغات " حالات " دخول (أل) على المضاف في الإضافة اللفظية :

١. إذا كان المضاف مثني . مثال : المستوطنا عدن .
٢. إذا كان المضاف جمع مذكر سالماً . مثال : المتقنو أعمالهم .
٣. إذا كان المضاف نعتاً لمعرفة . مثال : هذا اللاعب الخفيف الحركة . (لاحظ أنّ هناك ٣ كلمات مقترنة بـأل)
٤. إذا كان المضاف إليه مقروناً بـ (أل) . مثال : المنصف الناس مطاع .

٥. الاسم المضاف إلى ياء المتكلم :

قاعدتان

يجب فتح الياء وتسكين ما قبلها

إذا كان الاسم :

- مقصوراً . عصا : عصاي
- منقوصاً . قاضي : قاضي
- مثني . رجلان : رجلاي
- جمع مذكر سالماً . منقذون : منقذي

يجوز في الياء التسكين أو الفتح وكسر ما قبلها

إذا كان الاسم صحيح الآخر .

- سمير : سميري أو سميري
- إعجاب : إعجابي أو إعجابي

تعريفان :

- * الاسم المقصور : هو الاسم الذي آخره ألف مقصورة (ا ، ي) مثل : فتى ، عصا ، مصطفى .
- * الاسم المنقوص : هو الاسم الذي آخره ياء غير مشددة مكسور ما قبلها مثل : القاضي ، المحامي .
- * نموذج إعراب : جاء صديقي : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة لياء المتكلم وهو مضاف ، والياء ضمير متصل مبني في محل جرّ مضاف إليه .

٦. أسماء تلزم الإضافة " يأتي بعدها مضاف إليه " :

كلا ، كلتا ، قبل ، بعد ، إذ ، إذا ، حيث ، أي ، مع ، لدن : يأتي بعدها مضاف إليه .

- مثال : كلا الرجلين حضر .
- مثال : الرجلان كلاهما حضر .
- مثال : نصركم الله إذ أنتم قليلون .
- مثال : أجلس حيث يجلس العلماء .
- مثال : لا تحب قبل أن تفهم .
- مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الياء .
- ضمير متصل مبني في محلّ جرّ مضاف إليه .
- الجملة الاسمية في محلّ جرّ مضاف إليه .
- الجملة الفعلية في محلّ جرّ مضاف إليه .
- المصدر المؤول في محلّ جرّ مضاف إليه .

كلا ، كلتا

- شروط المضاف إليه بعدهما :
معرفة ، دالّ على اثنين أو اثنتين ، لفظ واحد .
وعليه لا يجوز أن نقول :
- اشتريت كلا كتابين .
- كلتا الممرضات تحرص على سلامة المرضى . (الصواب : الممرضتين)
- قرأت كلتا المجلة والرسالة . (الصواب : قرأت المجلة والرسالة كلتيهما)
- إعراب كلا و كلتا :
- إذا أضيفا إلى ضمير : يعربان توكيداً معنوياً ، ويلحقان بالمتنى " الرفع بالألف ، والنصب بالياء " .
مثال : الجنّتان كلتاها وارفتان .
توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتنى وهو مضاف ، وهما ضمير متصل مبني في محل جرّ مضاف إليه .
- إذا أضيفا إلى اسم متنى ظاهر : يعربان حسب موقعهما ، وتقدر عليهما الحركات مثل الاسم المفرد المقصور .
مثال : كلتا الجنّتين وارفتان .
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر وهو مضاف .
- يجوز في خبر (كلا و كلتا) أن يثنى مراعاة لمعناهما ، أو أن يفرد مراعاة للفظهما ، وهو الأفضح .
فنقول : كلا الرجلين حضر أو حضرا .
كلتا الفتاتين صادقة أو صادقتان .

قبل و بعد

- قبل و بعد : إذا كانا مضافين ولم يسبقا بحرف جرّ يعربان : ظرف زمان أو مكان منصوب
مثال : وصلت بعد انتهاء العرض : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .
مثال : أسكن بعد المسجد : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .
- إذا كانا مضافين وسبقا بحرف الجرّ (من) يعربان كمايلي :
مثال : ولقد أرسلنا من قبلك : اسم مجرور بحرف الجرّ وعلامة جرّه الكسرة وهو مضاف .

• قد ينقطع الظرفان (قبل، بعد) عن الإضافة " يحذف المضاف إليه بعدهما " وعندها يبينان على الضمّ في محل نصب أو جرّ حسب السياق .

مثال : لم أسافر بعد : ظرف زمان مقطوع عن الإضافة مبني على الضمّ في محل نصب .

مثال : لله الأمر من قبل : ظرف زمان مقطوع عن الإضافة مبني على الضمّ في محل جرّ .

إذ

* تدلّ (إذ) على الزمن الماضي .

* إعرابها : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه وهو مضاف .

* تضاف (إذ) للجملة الاسمية والجملة الفعلية المصدّرة بفعل ماضٍ .

مثال : وصلت إذ النفائش محتدم : الجملة الاسمية في محل جرّ مضاف إليه .

مثال : سافرت إذ بدأ الصيف : الجملة الفعلية في محل جرّ مضاف إليه .

إذا

* تدلّ (إذا) على الزمن المستقبل ، وتفيد الشرط غالباً .

* إعرابها :

- إذا كانت بمعنى (حين) ولم تدلّ على الشرط تعرب :

ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه وهو مضاف .

مثال : والنجم إذا هوى .

- إذا دلّت على الشرط تعرب :

اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه وهو مضاف .

مثال : إذا أردت أن تطاع فسل ما يستطاع .

* تضاف (إذا) للجملة الفعلية فقط .

مثال : آتيتك إذا زرتني : الجملة الفعلية في محل جرّ مضاف إليه .

حيثُ

* إعرابها :

- إذا لم تسبق بحرف جرّ تعرب : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب مفعول فيه وهو مضاف .
مثال : أجلس حيثُ العلماء جالسون .
- إذا سبقت بحر جرّ تعرب : ظرف مكان مبني على الضم في محل جرّ بحرف الجرّ وهو مضاف .
مثال : لا تأمن الغدر من حيثُ تعوّدته .

* تضاف (حيث) إلى الجملة الاسمية والجملة الفعلية .

- مثال : يسكن البدو حيث تكثر الأشجار . الجملة الفعلية في محل جرّ مضاف إليه .
- مثال : يسكن البدو حيث الأشجار كثيرة . الجملة الاسمية في محل جرّ مضاف إليه .

أيّ

* أيّ : اسم معرب يضاف إلى المعارف والنكرات وإلى المفرد والمثنى والجمع .

* دلالات (أنواع) أيّ :

- ١ . اسم استفهام .
مثال : أيّكم نجح في الامتحان ؟ اسم استفهام ، مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .
مثال : أيّ كتاب قرأت ؟ اسم استفهام ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .
مثال : من أيّ بلد أنت ؟ اسم استفهام ، اسم مجرور بحرف الجرّ وعلامة جرّه الكسرة وهو مضاف .
- ٢ . اسم شرط جازم :
مثال : أيّ كتاب تقرأ تستفدّ منه . اسم شرط جازم ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .

مع

- * مع : ظرف زمان أو مكان منصوب ، يضاف إلى المعارف والنكرات وإلى المفرد والمثنى والجمع ، ويلزم الإضافة غالباً .
- * إعراب (مع) :
- مثال : أنام مع الجمل وأستيقظ مع العصفور : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .
- مثال : سرتُ مع سور المدرسة : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .
- * فائدة : تعرب كلمة (معاً) حال منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح .

لدى

- * لدى : ظرف للزمان أو المكان مبني على السكون في محل نصب ، وهي بمعنى (عند) .
- * إعراب لدى : ظرف زمان أو مكان مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه وهو مضاف .
- مثال : آمنتُ لدى دخولي معترك الحياة : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه وهو مضاف .
- مثال : يسكن أحمد لدى السوق : ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه وهو مضاف .
- * تضاف (لدى) إلى الأسماء ، وقد يضاف إلى الجمل وعندها يكون للزمان فقط .
- مثال : وصلت إلى عمان لدى بدأ الصيف : الجملة الفعلية في محل جرّ مضاف إليه .
- مثال : غادرت المنزل لدى الفجر : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة .
- * قد تسبق (لدى) بحرف الجرّ (من) وعندها تكون في محل جرّ .
- مثال : خذ النصيحة من لدى مجرب: ظرف مكان مبني على السكون في محل جرّ بحرف الجرّ وهو مضاف .

١. اسم الفاعل
 - لفعل ثلاثي : على وزن فاعِل . مثال : كتب كاتب / قرأ قارئ .
 - لفعل غير ثلاثي : نبدأ بميم مضمومة ونكسر ما قبل الآخر أو نضع ياءً . مثال : احترِمَ مُحترِمٍ / أعان مُعين .
٢. اسم المفعول
 - لفعل ثلاثي : على وزن مَفْعول . مثال : كتَبَ مكتوب / رمى مرمي .
 - لفعل غير ثلاثي : نبدأ بميم مضمومة ونفتح ما قبل الآخر أو نضع ألفاً . مثال : احترِمَ مُحترِمٍ / أعان مُعان .
 - * إذا كان الفعل لازماً نضيف شبه جملة لاسم المفعول . مثال : ذهب : مذهوب إليه .
٣. صيغ المبالغة : هي صفات لله تعالى أو للإنسان مبالغ فيها ، ومن أوزانها :
 - فَعَال : كذَّاب ، جَبَّار ، مَشَاء ، نَمَام
 - مِفْعَال : مزواج ، مقدم ، معوان ، مهذار
 - فَعُول : صبور ، شكور ، غفور ، أكول
٤. اسم الآلة : هو الأدوات التي نستخدمها مثل : مرآة ، مبرد ، منشار ، ملعقة ، شوكة ، سيارة ، حافلة ، دبابة ...
٥. اسم التفضيل : يكون على وزن أفعل مثل أكبر ، أصغر ، أبرع
 - عناصر المفاضلة : مفضَّل / اسم تفضيل / مفضَّل عليه . مثال : خالد أسرع من زيد .
 - صياغة اسم التفضيل : للفعل الثلاثي على وزن أفعل مثال : علم أعلم
- وللفعل غير الثلاثي تأتي بكلمة أكثر ثم مصدر الفعل منصوباً مثال : تعلم أكثر تعلماً .
٦. اسم الزمان : يبدأ بميم زائدة ويدلّ على زمان . مثال : موسم ، موعد ، مُستقبل
٧. اسم المكان : يبدأ بميم زائدة ويدلّ على مكان . مثال : مهبط ، ملعب ، مورد ، مقبرة ، مُستودع
٨. الصفة المشبهة : هي صفات دائمة أو شبه دائمة ، وتشتق غالباً من فعل لازم ، ومن أشكالها في النص :
 - وزن فعيل " المشتق من فعل لازم " مثل طويل ، جديد ، عريض ، عميق ، هزيل
 - الصفات الثلاثية مثل : بطل ، سهل ، صعب ، مُرّ ، حلو ، رخو ، ملح ، حَسَن ، ليق ، مَرِح ...
 - الألوان والعيوب والزينة مثل : أبيض ، بيضاء ، أعور ، عوراء ، أحمر ، حمقاء ، أحور ، حوراء .
 - وزن فَعَال مثل شُجاع ، فرات
 - وزن فيعل مثل فيصل ، ميّت
 - وزن فَعلى مثل عطشى ، رِيّاً
 - وزن فَعَال مثل جَبان ، رزان
 - وزن فَعْلان مثل عطشان ، رِيّان
 - وزن فاعل مثل فاضل ، طاهر

١. المصدر الصريح : هو اسم يصلح أن نضع قبله كلمة (عملية الـ)
 مثال : سباحة ، إرسال ، احتمال ، استغفار
 ومن أوزانه القياسية :
 - فعل اللازم مصدره فعل مثال : أسف : أسف .
 - أفعل مصدره إفعال مثال : أرسل : إرسال .
 - فاعل مصدره ففعال أو مفاعلة مثال : قاتل : قاتل أو مقاتلة .
 - فَعَّل مصدره تفعيل مثال : درّس : تدريس .
 - الفعل المبدوء بتاء زائدة نضمّ أو نكسر الحرف الرابع مثال : ترابط : ترابط . مثال تأخى : تأخى .
٢. مصدر المرّة : يدلّ على وقوع الحدث مرّة واحدة .
 - لفعل ثلاثي : على وزن فَعلة . مثال : رمى رَمية / هرّ هرّة / زار زورة .
 - لفعل غير ثلاثي : نأتي بالمصدر الصريح + ة . مثال : انطلق انطلاقاً / التفت التفاتة / امتدّ امتداداً .
 * وإذا تشابه المصدر الصريح مع مصدر المرّة نضيف كلمة " واحدة " لمصدر المرّة .
 مثال : دعا دعوة واحدة . مثال : استراح استراحة واحدة .
٣. مصدر الهيئة : يدلّ على هيئة وقوع الحدث .
 - لفعل ثلاثي : على وزن فِعله . مثال : مات ميتة / مدّ مدّة .
 - لفعل غير ثلاثي : نأتي بالمصدر الصريح + اسم مناسب . مثال : انطلق انطلاق السهم / التفت التفات الغزال .
٤. المصدر الصناعي : اسم ينتهي بياء مشدّدة + تاء مربوطة مزيدتين / ولا يقع نعتاً .
 مثال : ابتعد عن الاتكاليّة .
 مثال : أنت أمرؤ فيك جاهليّة .
 ملحوظة : هديّة ، قضية ، فنيّة ، صبيّة ، شقيّة . . . ليست مصادر صناعية ؛ لأنّ (يّة) ليست مزيدة .
٥. المصدر المؤول : هو عبارة عن حرف مصدري + جملة / ويعرب المصدر المؤول حسب موقعه .
 * الحروف المصدريّة : أن ، أنّ ، لو ، كي ، ما ، همزة التسوية أ
 مثال : أنّ تصوموا خير لكم . المصدر المؤول في محل رفع مبتدأ
 مثال : لنا الحق في أنّ نعيش . المصدر المؤول في محل جرّ بحرف الجرّ .
٦. المصدر الميمي : هو مصدر مبدوء بميم زائدة ، ولا يدلّ على زمان أو مكان ، ويمكن استبداله بمصدر صريح .
 مثال : ما أجمل الملتقى مع الأحبة !
 مثال : مسلك طلاب المدرسة متميز وأخلاقهم عالية .
 فائدة : هناك كلمات تقع مصدراً ميمياً مثل مسألة ، مقالة ، مجاعة ، مَحيا ، ممات ، معاذ الله ، مغفرة ، محبة ،
 مودة ، مهانة ، مذمّة ، مفسدة ، منفعة ، مضرة ، مسرة

الوحدة الرابعة : كسر همزة إن

- ◆ إعراب إن ، أن : حرف توكيد ونصب .
- ◆ عمل إن ، أن : تنصب الاسم وترفع الخبر .
مثال : إنَّ الدينَ حقٌّ .
- إن : حرف توكيد ونصب .
- الدين : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة
- حق : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم .
- ◆ الضمير المتصل بـ (إن ، أن) يعرب : ضمير متصل مبني في محل نصب اسمها .
مثال : الكتاب إنّه مفيد .
- ◆ يبطل عمل إن و أن إذا اتصل بهما (ما) الزائدة الكافة اتصالاً مباشراً .
مثال : إنما المشركون نجس . (المشركون مبتدأ مرفوع ، نجس خبر مرفوع) .

◆ تكسر همزة إن وجوباً في ثماني حالات :

١. في ابتداء الكلام .
(الجملة الابتدائية لا محل لها من الإعراب)
مثال : إنَّ الله غفور .
مثال : إنِّي قد وليت عليكم .
٢. في أول جملة الصفة .
(تقع جملة الصفة بعد الأسماء النكرة مباشرة)
مثال : سمعت شعراً إنّه جميل .
مثال : جاءت فتاة إنَّها صديقة .
٣. في أول الجملة الحالية (جملة الحال) .
(تقع جملة الحال بعد المعارف أو واو الحال مباشرة)
مثال : أقبل الربيع إنّه ساحر .
مثال : سافرت وإنِّي ذو أمل .
٤. في أول الجملة المضاف إليها (حيث ، إذ ، إذا) .
مثال : وقفت حيث إنك واقف .
مثال : سافرت إذ إنَّ الشمس طالعة .
٥. إذا دخلت اللام المزحلقة (لام الابتداء) على خبر إن .
مثال : الله يشهد إنَّ المنافقين لكاذبون .
مثال : واستعينوا بالصبر والصلاة ، وإنَّها لكبيرة إلا على الخاشعين .

٦. إذا حُكيت بالقول (بعد قال ومشتقاتها : قل ، قيل ، يقال ، قالوا ، قلن . . .) .

مثال : قل إن ربي يقذف بالحق .

مثال : أوصى أبو بكر أحد قادته : " إني لا آمن عليك من العدو " .

٧. إذا كانت أول جملة جواب القسم .

* القسم مثل : والله ، بالله ، تالله ، والذي نفسي بيده ، لعمرك ، يمين الله ، لحياتك ، في ذمتي . . .

* جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب .

مثال : تالله إنَّ العربَ متقفون .

٨. إذا وقعت بعد حرفي الاستفتاح (ألا) و (أما) .

مثال : ألا إنَّ نصر الله قريب .

مثال : أما إنَّ العقبة جميلة .

الأسئلة المقترحة

السؤال الأول : ما الموقع الإعرابي للجملة التي تحتها خط :

- ١ . جاء رجل إنه فاضل .
 - ٢ . حضر الطبيب إنه بارع .
 - ٣ . خرجت إذ إنَّ الشمس طالعة .
 - ٤ . قال المعلم : إنَّ الامتحان سهل .
 - ٥ . قيل إنَّ الحياء محمود .
- الجملة الاسمية في محل رفع نعت (صفة) .
الجملة الاسمية في محل نصب حال .
الجملة الاسمية في محل جر مضاف إليه .
الجملة الاسمية مقول القول في محل نصب مفعول به .
الجملة الاسمية في محل رفع نائب فاعل .

السؤال الثاني : علل كسر همزة إنَّ فيما يأتي :

- ١ . جئتكَ إذ إنَّ الشمس تطلع :
 - ٢ . والعصر إنَّ الإنسان لفي خسر :
 - ٣ . ألم أقل لك إنك لن تستطيع معي صبراً :
- وقعت أول جملة المضاف إليها إذ .
وقعت أول جملة القسم ، ودخلت اللام المزحلقة على خبر إنَّ .
حُكيت بالقول .

السؤال الثالث : علل فتح همزة إنَّ فيما يأتي :

- ١ . سمعت من رجل لديَّ أنَّه صادق :
 - ٢ . أقبل الربيع وعندي أنَّه جميل :
 - ٣ . أتقول أنَّ عبد الله يفعل هذا :
- لأنها لم تقع أول جملة الصفة ، فهناك فاصل بين الاسم النكرة و إنَّ .
لأنها لم تقع أول جملة الحال ، فهناك فاصل بين الاسم المعرفة و إنَّ .
لأنها لم تحكَّ بالقول ، أتقول بمعنى أتظن .

السؤال الرابع : ميّز ما تحته خط :

١. إِنَّ إكرام المرء والديه واجب :
 ٢. أَنَّ المريض من شدة الألم :
 ٣. أَنْ تصوموا خير لكم :
 ٤. إِنَّ تزرع تحصد :
١. حرف توكيد ونصب .
 ٢. فعل ماضٍ مبني على الفتح .
 ٣. حرف مصدرى ونصب .
 ٤. حرف شرط جازم .

السؤال الخامس : صوّب الخطأ :

١. قال الطبيب إِنَّ التدخين ضارّ .
 ٢. جاء طالب وفي اعتقادي إِنَّه مجتهد .
- الصواب : التدخين
الصواب : أنه

السؤال السادس : ما حكم كسر همزة إِنَّ (وجوباً ، جوازاً) فيما يأتي :

١. إِنَّ الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أَنْ يتقنه : وجوباً
٢. والله يعلم إِنَّك لرسوله : وجوباً
٣. مَنْ يحادد الله ورسوله فَإِنَّ له نار جهنم : جوازاً

النحو والصرف - المستوى الثالث - الفرع الأدبي - المعلم : جهاد أبو عجمية ٠٧٩٦٢١٢١٤٠
 إجابات أسئلة الكتاب " من دليل المعلم "

الوحدة الأولى : معاني حروف الجرّ

<p>* نشاط ٢ صفحة ١٥</p> <p>١. أ</p> <p>٢. ب</p> <p>٣. ج</p>	<p>* نشاط ١ صفحة ١٤</p> <p>١. x</p> <p>٢. √</p>
<p>* نشاط ٤ صفحة ١٨</p> <p>١. الاستدراك</p> <p>٢. السببية والتعليل</p>	<p>* نشاط ٣ صفحة ١٦</p> <p>١. في مرض : السببية والتعليل</p> <p>٢. فيه دعوات : الظرفية المكانية الحقيقية</p>
<p>* نشاط ٦ صفحة ١٩</p> <p>يترك لتقدير المعلم</p>	<p>* نشاط ٥ صفحة ١٨</p> <p>التشبيه</p>
<p>* نشاط ٨ صفحة ٢٠</p> <p>١- أ</p> <p>٢- أ</p> <p>٣- أ</p> <p>٤- ب</p>	<p>* نشاط ٧ صفحة ١٩</p> <p>- من أول يوم : ابتداء الغاية الزمانية</p> <p>- لا حسّ فيها : الظرفية المكانية المجازية</p> <p>- أحبّ إليّ : بمعنى عند</p>
<p>* نشاط ١٠ صفحة ٢٣</p> <p>١- البدليّة</p> <p>٢- المجاوزة ، المجاوزة</p>	<p>* نشاط ٩ صفحة ٢٢</p> <p>الجملة الأولى فقط .</p>
<p>* نشاط ١٢ صفحة ٢٤</p> <p>يترك لتقدير المعلم</p>	<p>* نشاط ١١ صفحة ٢٤</p> <p>١- أ- بتربها : الإلصاق الحقيقي / كحلت بها : الاستعانة</p> <p>ب- عرفت بها : السببية والتعليل</p> <p>ج- بالمرء : زائد للتوكيد</p> <p>٢- أ- أي أحاطه بذراعيه فمنعه الحركة تماماً .</p> <p>ب- أي قبض على شيء من جسمه أو ثوبه ونحو ذلك .</p>

	<p>* نشاط ١٣ صفحة ٢٥</p> <p>١- ب</p> <p>٢- ب</p> <p>٣- أ</p> <p>٤- أ</p> <p>٥- ج</p>
--	--

الوحدة الأولى : أنواع ما

<p>* نشاط ١٥ صفحة ٢٨</p> <p>١- نلّت على عموم</p> <p>٢- ما الأولى : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .</p> <p>ما الثانية : اسم موصول معطوف على ما الأولى في محل رفع.</p>	<p>* نشاط ١٤ صفحة ٢٨</p> <p>١- ب</p> <p>٢- أ</p> <p>٣- ب</p>
<p>* نشاط ١٧ صفحة ٣٢</p> <p>١. أجمل ما : اسم موصول مبني على السكون في محل جرّ بالإضافة .</p> <p>ما أجملها : ما التعجبية اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .</p> <p>ما جرحت : ما حرف مصدري مبني على السكون لا محلّ له من الإعراب ، جرح: فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء تاء التأنيث الساكنة لا محلّ لها من الإعراب، والمصدر المؤول في محل نصب مفعول به .</p> <p>٢. ربّما هي مربّ حكيم .</p> <p>٣. - لأنها اتصلت بـ (إنّ) اتصالاً مباشراً في (إنّما) ولم تتصل بـ (إنّ) اتصالاً مباشراً في (إنّ ما) .</p>	<p>* نشاط ١٦ صفحة ٣١</p> <p>١- أ - مصدرية زمانية</p> <p>ب - مصدرية زمانية</p> <p>ج- مصدرية غير زمانية</p> <p>د- مصدرية غير زمانية</p> <p>٢- أ- زائدة كافة</p> <p>ب- نافية</p> <p>ج- زائدة كافة</p>

<p>* نشاط ٢ صفحة ٤٣</p> <p>١- تتبعها خبر .</p> <p>٢- تتبعها فعل لازم .</p>	<p>* نشاط ١ صفحة ٤٠</p> <p>كم غايةٍ ... / كم واحداً ...</p>
<p>* نشاط ٤ صفحة ٤٥</p> <p>يترك لتقدير المعلم</p>	<p>* نشاط ٣ صفحة ٤٤</p> <p>١. كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به.</p> <p>٢. كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان.</p>
<p>* نشاط ٦ صفحة ٤٦</p> <p>١- اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به.</p> <p>٢- تتبعها فعل لازم .</p> <p>٣- كتاباً ، ألفُ</p>	<p>* نشاط ٥ صفحة ٤٥</p> <p>١- ب دينارٍ</p> <p>٢- أ تمييز منصوب</p>
<p>* نشاط ٨ صفحة ٤٩</p> <p>١- تتبعها خبر .</p> <p>٢- تتبعها فعل متعدٍ استوفى مفاعيله .</p> <p>٣- تتبعها فعل لازم .</p>	<p>* نشاط ٧ صفحة ٤٨</p> <p>١- كم أماكن أثرية في وطنك أو كم من أماكن أثرية في وطنك .</p> <p>٢- كم متقدّمٍ بطلبات لأداء فريضة الحج هذا العام .</p>
<p>* نشاط ١٠ صفحة ٥٠</p> <p>يترك لتقدير المعلم .</p>	<p>* نشاط ٩ صفحة ٥٠</p> <p>١- كم الخبرية، اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به.</p> <p>٢- كم الخبرية، اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان.</p> <p>٣- كم الخبرية، اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان.</p>
<p>* نشاط ١٢ صفحة ٥١</p> <p>١- كم الخبرية، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .</p> <p>كم الخبرية، اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به.</p> <p>٢- إخوةٍ</p>	<p>* نشاط ١١ صفحة ٥١</p> <p>يومٍ</p>
<p>* نشاط ١٤ صفحة ٥٤</p> <p>- هاجمتنا كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع فاعل.</p> <p>- كذا دقيقة : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان.</p> <p>- أسقطنا كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .</p> <p>- كذا أسيراً : اسم مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل.</p>	<p>* نشاط ١٣ صفحة ٥٣</p> <p>كم واحدٍ / كم متأملٍ / كم ساعةٍ / كذا آيةٍ</p> <p>وجميع كفايات العدد مبنية على السكون .</p>

<p>* نشاط ١٦ صفحة ٥٥ كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به لاسم الفاعل. وكذا : اسم مبني على السكون في محل نصب اسم معطوف.</p>	<p>* نشاط ١٥ صفحة ٥٤ يترك لتقدير المعلم .</p>
<p>* نشاط ١٨ صفحة ٥٥ يترك لتقدير المعلم .</p>	<p>* نشاط ١٧ صفحة ٥٥ يترك لتقدير المعلم .</p>
<p>* نشاط ٢٠ صفحة ٥٦ يترك لتقدير المعلم .</p>	<p>* نشاط ١٩ صفحة ٥٦ ١- كم رجلٍ : كم الخبرية، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. وكذا : اسم مبني على السكون معطوف على كذا الأولى في محل رفع . كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . ٢- مذنبٍ ، لحظةً ٣- إنَّ حياتنا كذا لحظة .</p>
<p>* نشاط ٢٢ صفحة ٥٧ ١- ج كذا ٢- أ توكيد لفظي</p>	<p>* نشاط ٢١ صفحة ٥٧ يترك لتقدير المعلم .</p>

الوحدة الثالثة : الإضافة

<p>* نشاط ٢ صفحة ٦٠ يترك لتقدير المعلم.</p>	<p>* نشاط ١ صفحة ٦٠ ١- المضاف : غيب المضاف : أمر المضاف : لمح ٢- المضاف : أقوال ٣- المضاف : عظيم المضاف : جلائل * لا تنس الإعراب</p>
--	---

<p>* نشاط ٤ صفحة ٦٢</p> <p>١- لأنّ المضاف (أمثل) اكتسب التعريف بإضافته إلى معرفة والمضاف على وزن أفعل.</p> <p>٢- لأنّ المضاف (يوم) اكتسب التعريف بإضافته إلى معرفة والمضاف ظرف.</p> <p>٣- لأنّ المضاف (إيمان) اكتسب التعريف بإضافته إلى معرفة والمضاف مصدر.</p> <p>٤- لأنّ المضاف (نور) اكتسب التعريف بإضافته إلى معرفة والمضاف اسم جامد .</p>	<p>* نشاط ٣ صفحة ٦٠</p> <p>- كأنّ طالبِي الحق لا يعرفان اليأس أبداً.</p> <p>- كأنّ طالبِي الحق لا يعرفون اليأس أبداً.</p>
<p>* نشاط ٦ صفحة ٦٣</p> <p>١- صيد البحر : معنوية طعامه : معنوية</p> <p>٢- مرسلو الناقة : لفظية</p> <p>٣- صاحبِي رحلي : لفظية رحلي : معنوية</p> <p>٤- أكرمها، أغلظها، ألينها : معنوية باغي الخير : لفظية</p>	<p>* نشاط ٥ صفحة ٦٢</p> <p>حرف الجرّ (الكاف) .</p>
<p>* نشاط ٨ صفحة ٦٥</p> <p>١- لأنّ المضاف مثني .</p> <p>٢- لأنّ المضاف اسم منقوص .</p> <p>٣- لأنّ المضاف جمع مذكر سالم .</p> <p>٤- لأنّ المضاف اسم مقصور .</p>	<p>* نشاط ٧ صفحة ٦٤</p> <p>١- لأنّ المضاف مثني .</p> <p>٢- لأنّ المضاف جمع مذكر سالم .</p> <p>٣- لأنّ المضاف إليه مقترن بأل .</p>
<p>* نشاط ١٠ صفحة ٧٠</p> <p>١- المضاف : قبل المضاف إليه : الحسنة</p> <p>٢- المضاف : كلتا المضاف إليه : الجنّتين</p> <p>٣- المضاف : أكل المضاف إليه : الضمير ها</p> <p>٣- المضاف : كلا المضاف إليه : الضمير هما</p> <p>المضاف : بين المضاف إليه : الضمير هما</p> <p>المضاف : كلا المضاف إليه : أنفي</p> <p>المضاف : أنفي المضاف إليه : الضمير هما</p> <p>٤- المضاف : إذا المضاف إليه : رغبّتها</p> <p>المضاف : إذا المضاف إليه : تردّ</p> <p>٥- المضاف : مع المضاف إليه : العسر</p> <p>المضاف : مع المضاف إليه : اليوم</p> <p>المضاف : أخوا المضاف إليه : الضمير الهاء</p> <p>* لا تنس الإعراب</p>	<p>* نشاط ٩ صفحة ٦٥</p> <p>١- ثيابي : مفعول به منصوب</p> <p>٢- سواي : مبتدأ مرفوع وعلامة بتحنان : الباء حرف جر ، تحنان : اسم مجرور الأغاريد : مضاف إليه مجرور يطرب : فعل مضارع مرفوع وغيري : الواو حرف عطف ، غيري : مبتدأ مرفوع</p>

<p>* نشاط ١٢ صفحة ٧٠ يترك لتقدير المعلم .</p>	<p>* نشاط ١١ صفحة ٧٠ ١- لم تضيف إلى اثنتين، والصواب : قرأت المجلة والرسالة كليهما ٢- أضيفت كلا إلى اسم نكرة ، والصواب : ابتعت كلا الكتابين.</p>
<p>* نشاط ١٤ صفحة ٧١ ١- لأنّ المضاف لم يكتسب التعريف أو التخصيص ، إنّما اكتسب تخفيف التنوين ، والمضاف مشتق (اسم فاعل) . ٢- لأنّ المضاف لم يكتسب التعريف أو التخصيص ، إنّما اكتسب تخفيف التنوين ، والمضاف مشتق (اسم فاعل) . ٣- لأنّ المضاف لم يكتسب التعريف أو التخصيص ، إنّما اكتسب تخفيف التنوين ، والمضاف مشتق (اسم فاعل) . ٤- لأنّ المضاف لم يكتسب التعريف أو التخصيص ، إنّما اكتسب تخفيف التنوين ، والمضاف مشتق (اسم مفعول) . ٥- لأنّ المضاف لم يكتسب التعريف أو التخصيص ، إنّما اكتسب تخفيف التنوين ، والمضاف مشتق (صفة مشبهة) .</p>	<p>* نشاط ١٣ صفحة ٧١ ١- ليس عباءة : معنوية ، التخصيص . عيني : معنوية ، التعريف لبس الشفوف : معنوية ، التعريف ٢- مفارقة الأحباب : معنوية ، التعريف أرواحنا : معنوية ، التعريف ٣- طول اجتماع : معنوية ، التخصيص ٤- طول سلامة : معنوية ، التخصيص</p>
<p>* نشاط ١٦ صفحة ٧٢ يترك لتقدير المعلم .</p>	<p>* نشاط ١٥ صفحة ٧١ ١- مهندسو ، تحذف نون المضاف إذا كان جمع مذكر سالم . ٢- مدرسِيّ ، يجب فتح ياء المتكلم إذا كان المضاف جمع مذكر سالم . ٣- أيّ " بالكسر " ، لأنّ (أيّ) اسم معرب مجرور . ٤- رأيايَ ، يجب فتح ياء المتكلم إذا كان المضاف مثني .</p>
<p>* نشاط ١٨ صفحة ٧٢ يترك لتقدير المعلم .</p>	<p>* نشاط ١٧ صفحة ٧٢ إعراب ١- قيل : ٢- لدنْ شَبَّ : ٣- عرضي بمالي : بعد العرض : ٤- أيّ يوم :</p>
<p>* نشاط ٢٠ صفحة ٧٣ ١- ب ٢- ج ٣- أ ٤- د ٥- ج</p>	<p>* نشاط ١٩ صفحة ٧٣ يترك لتقدير المعلم .</p>

<p>* نشاط ٢ صفحة ٧٧ يترك لتقدير المعلم.</p>	<p>* نشاط ١ صفحة ٧٦ ١- إنَّ مَنْ تَطَأَ لأنها وقعت في ابتداء الكلام . ٢- ألاَّ إنَّ قَصْر... لأنها وقعت بعد حرف الاستفتاح ألا.</p>
<p>* نشاط ٤ صفحة ٧٨ الصواب : ١- وإِنَّمَا تَنْظُرَانِ ٢- مَوْضُوعٌ إِنَّهُ شَخْصِيٌّ ٣- وَاللَّهِ إِنََّّ</p>	<p>* نشاط ٣ صفحة ٧٧ ١- وَإِنَّ فَرِيقًا ... وقعت في أول جملة الحال . ٢- حَيْثُ إِنَّهُمْ ... وقعت في أول الجملة المضاف إليها حيث. * لا تنس الإعراب</p>
<p>* نشاط ٦ صفحة ٧٩ ١- د ٢- أ ٣- د</p>	<p>* نشاط ٥ صفحة ٧٩ يترك لتقدير المعلم.</p>
	<p>* نشاط ٧ صفحة ٨٠ ١- يترك لتقدير المعلم. ٢- - إنَّ مكانة ... لأنها حكيت بالقول " جملة مقول القول ". - إنَّ الأردن ... لأنها وقعت في أول جملة جواب القسم . - إنَّها عظيمة : لأنها وقعت في أول جملة الصفة . - إنَّ الاستقلال ... لأنها وقعت بعد حرف الاستفتاح (ألا) . - إنَّه تعبير ... لأنها وقعت في أول جملة المضاف إليها (إذ) . ٣- وقعت (أن) مفتوحة لأنها لم تقع أول جملة الصفة . ولتصبح مكسورة نقول : إنَّها في نظري تحظى بمكانة عالية.</p>