



## امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٧ / الدورة الشتوية

(وثيقة محمية/محظوظة)  
المبحث : الدوائر الأمامية والتدبير الفندقي / المستوى الرابع  
مدة الامتحان : ٣٠ : ١  
الفرع : الفندقي والسياحي  
اليوم والتاريخ: الاثنين ٢٠١٧/١/٩  
ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعدها (٥) ، علماً بأن عدد الصفحات (٢).

### السؤال الأول: (٢٢ علامة)

أ ) عدد طرائق الدفع الأربع التي يمكن للضيف تسديد حسابه من خلالها.

ب) وضح الأمور الأربع الواجب على المدقق الليلي التأكد منها عند عدم مطابقة السعر المعروض للسعر الرسمي المعلن.

ج) " من نتائج عملية التدقيق الليلي للحسابات عدم التوازن " ، بين ثلاثة من الإجراءات التي يقوم بها المدقق الليلي في هذه الحالة.

### السؤال الثاني: (١٦ علامة)

أ ) اذكر خمسة من المعايير الواجب مراعاتها عند التخطيط لشراء الأجهزة والمعدات للفندق.

ب) اذكر وثائق المعاذرة الثلاث الرئيسية التي يصدرها قسم الدوائر الأمامية.

### السؤال الثالث: (١٢ علامة)

أ ) عدد أربعاء من الوظائف التي تُتَفَّقَّد من خلال نظام إدارة الفنادق في قسم الدوائر الأمامية.

ب) سُمِّ أربعة من الأماكن التي توضع فيها أجهزة أنظمة نقاط البيع في الفندق.

## الصفحة الثانية

### السؤال الرابع: (١٨ علامة)

- (٥ علامات) أ) عدد الأساليب الخمسة المتبقية لتوصيف المواد المخزنة في الفندق.
- (٥ علامات) ب) سِمْ خمسة من أنواع المخازن الموجودة في الفندق.
- (٨ علامات) ج) عدد الطرائق الأربع المتبقية لتنسيق الأزهار.

### السؤال الخامس: (٢٢ علامة)

- (٦ علامات) أ) اذكر الأمور الثلاثة الواجب مراعاتها في عملية التصميم الداخلي المتعلقة بالأشكال والحجوم.
- (٦ علامات) ب) عدد ثلاثة أسباب لوضع الصور واللوحات في أرجاء الفندق.
- (١٠ علامات) ج) اذكر الفوائد الخمس لوجود نظام اتصال داخلي يعتمد على شبكة حاسوب داخلية بين أقسام الفندق.

﴿انتهت الأسئلة﴾

رقم الصفحة  
في الكتاب

مدة الامتحان: ٣٠ : ٦

التاريخ: ٢٠١٧/١١٩



٤٣

صفحة رقم (١)



رقم الصفحة في الكتاب	٤٣	٤٣	٤٣
		٨ علامات	-
٤٦		٨ علامات	-
	١ - الدفع التقريري	٢ - الدفع بواسطة البطاقات	
	٣ - تحويل معايير الصيغة	٤ - طريقة الدفع المستتركة	
٣٨		٨ علامات	-
	١ - إثبات الفرضية من أحد أفراد المجموعة بمساعدة أدوات ركائز المعرفة (فاماً		
	من خصائصه فنماً فاماً) - صدور دليل تردد بمحنة لاصدار البرامج		
	عدو لافراد في الفرضية بادئاً ثالث الفرضية يغير عدد الأشخاص في الفرضية		
	صلاحية نحو زوج المعيار ، اذا كانت الصيغة بعضها (صلاحية)		
٣٣		٨ علامات	-
	١ - مراجعة المفردات المائية بصيغها		
	٢ - مراجعة التقويمات المائية الواردة من الرسائل المعلمة		
	٣ - مراجعة مصادر الممارسة التقريرية		
	٤ - رسمية الرؤساء في مدار إسكندرية		
	٥ - اذلة رئاسيات المحافظات لتغيير فاص عذر		
	٦ - اذلة رئاسيات المحافظات لتغيير فاص عذر		

السؤال الثاني ٦١ علاجات

٩٢٤٠

## ١- علامات

١- تغير درجة حرارة جسم المريض اذ اصبحت بالفترق

٢- استمرار ارتفاع درجة حرارة جسم المريض مع توقف موجة العدوى

٣- سهولة تحصيل الحصائر والحكام بـ

٤- قدرة الحصائر على تحدى ضغط العمل.

٥- سهولة اكتساب الحصائر الذي يصعب نقلها الى المختبر

٦- تعدد الاعمال التي يحيط بها الحصائر الواحد

١٢٥



## ٢- علامات

١- فاتورة حبوب الصفيحة الكثيرة المركبة

٢- سُلوك ايجابي رياضيات الارتفاعات (سترلينج الدفع)

السيدة زينب الكترونية

٣- ملحوظات تاريخ إقامة الصفيحة

١٥ علامات

١٣٧



١٦ علامات

١- تنظيم راجع لسرة ناصها - الفرق، تتمزج أنواعها  
والتوازن التي يحيى الحيز خلاها، الخصوصيات التي تميز

٢- فرض الفرض، المتوازنة، وآنساعاً صادره عام ٢٠١٤، تفسير ومتاريفها

٣- تشريح تفاصيل محوّرات الصنوف (الفردي والجماعي)

٤- نبذة عن إضمار الفرض في المتناسب للعنوان غير رحيمة واقبلة.

٥- تحويل عملية التحويل (السكن)

٦- الماء ظاهر كلاته ملائمة الصنوف، وتدوينها باستمرار

٧- قبول الباقي النقرية (كماطه أو حركية)

٨- متابعة ملائمة الصنوف المكونة أو ملائمة اشتراكات  
أو اشتراكات الأراضي.

١٤٣

٩ علامات

١- الخطاب

٢- الماء ظاهر

٣- براءة السليفة والمقداد العجي

٤- عدا تأثيرات المترمات المراجحة

٥- أكتاف (مزايا) الافتتاح

## السؤال الرابع

٤ - ملحوظات

١ - التوصيف الشامل

٢ - التوصيف عن طريق الرؤى

٣ - التوصيف البرتبة المتصفة.

٤ - التوصيف بالصيغ



٥ - ملحوظات

٦ - ملحوظات الأدوات

٧ - ملحوظات الفرمي

٨ - ملحوظات الفرمي و المعلمات

٩ - ملحوظات الأدوات التلطيف

١٠ - ملحوظات الأدوات التلطيف

١١ - ملحوظات المفهودات المخصوصات

١٢ - ملحوظات

١ - المنهج الائري

٢ - المنهج الائري

٣ - المنهج الائري

٤ - المنهج الائري

رسالة الخاتمة ٢٢ علام

٤٩

٧ علامات

- ١- تجنب خطأ فتح الأناشيد الكبيرة والطويلة في الفقرات صغيرات الحجم
- ٢- تجنب خطأ فتح الأناشيد الكبيرة داخل الفقرات وعدم تجنبها في التوازن
- ٣- واجنب خطأ فتح الأناشيد المفتوحة في الوقت المفترض حيث الأناشيد الكبيرة

٨ - ٧ علامات



٨٣

١- خطاً في حملة

٢- منح الرسون نهوضاً بـ

٣- استبدال طلب الزبات وتربيتهم بـ بعد ملمساته التي يحدوها الفتن

٤- رسيله وتحريفه وطلب الزبات

٩٠ ٧ علامات

١- إضفاء الوجه، سرج الحداقة الزبات

٢- تقليل البعد البيني لـ المعلوميات

٣- المقليل بـ الزفاف الحداقة في طرق توزيع المعلومات

٤- تجنب الماء في خطأ توسيع الوجه داخل

٥- تجنب الماء الذي يحيط بالطريق التي للزبات