



## امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٧ / الدورة الشتوية

(وثيقة محمية/محدود)

المبحث : علوم مهنية خاصة (إنتاج الملابس)/المستوى الرابع  
الفرع : الاقتصاد المنزلي  
اليوم والتاريخ: السبت ٢٠١٧/١٠/٧

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعدها (٥)، علمًا بأن عدد الصفحات (٣).

### السؤال الأول: (٢٠ علامة)

- أ ) تتضمن مرحلة التشطيبات النهائية في المصنع الكثير من العمليات، اذكرها.
- ب) من خلال دراستك لموضوع الجدوى الاقتصادية، أجب عن الآتية:
- ١- لم تُعد الدراسة التسويقية البداية المناسبة لدراسة الجدوى ؟
  - ٢- تهم الدراسة الفنية بدراسة أربعة عناصر أساسية. حدد ثلاثة منها.
- ج) عدد مزايا آلات فرد القماش الأوتوماتيكية.

### السؤال الثاني: (٢٠ علامة)

- أ ) سُمّ ثلاثة من المؤسسات المساعدة لقطاع صناعة الألبسة الجاهزة.
- ب) تتنوع أنظمة قياسات جسم الطفل.
- ١- ما الأساس الذي يعتمد عليه لتحديد قياسات الطفل في جدول القياسات المعياري ؟
  - ٢- حدد الزيادة السنوية بين كل قياس والذي يليه لكل من:
    - محيط الصدر من عمر (٦ - ٢) سنوات.
    - الطول الكلي للجسم.
  - ٣- اذكر اثنين من الأمور الواجب مراعاتها عند أخذ قياسات جسم الطفل.

- ج) علل كلاً مما يأتي:
- ١- وضع بعض الأزرار أو قطع الألبوك على الجزء الأمامي في ملابس الأطفال.
  - ٢- اختيار حذاء الطفل بحيث يزيد اتساعه (٥ - ١٠) سم تقريبًا عند طرف الإبهام.
  - ٣- يدرج المخطط (تكبير وتصغير) أناس متخصصون.
  - ٤- تستعمل ثقوب المثقب بقلة لأخذ العلامات في قطع الملابس غالبية الثمن.

## الصفحة الثانية

### سؤال الثالث: (٢٠ علامة)

(٦ علامات)

أ ) اذكر ثلاثة من الأمور الواجب مراعاتها عند تصميم ملابس الأطفال.

ب) صنف العمليات في الصندوق تبعاً لمراحل ضبط الجودة في صناعة الملابس، وذلك بتباعية الجدول أدناه

(٨ علامات)

بعد نقله إلى دفتر إجابتك.



- فحص المواد الخام فور وصولها من حيث تطابق المواصفات والعدد
- مقاسات أجزاء المخطط
- ضبط طبقات القماش حسب الألوان وعدد القطع المطلوبة
- دقة رسم الحفرات على المخطط
- تفقد أية عيوب في درز القماش وخياطته
- ضبط خطوط أقمشة الكاروهات عند فردها
- قياسات أجزاء قطع الملابس ومدى توافقها مع القياسات المطلوبة
- فحص القماش بواسطة آلة فحص القماش.

ضبط جودة الخياطة	ضبط جودة عمليات التصنيع	ضبط جودة المواد الأولية

(٦ علامات)

ج) عدد ثلاثة من مهام قسم التسويق.

### سؤال الرابع: (٢٠ علامة)

(٨ علامات)

أ ) عرف كلاً مما يأتي:

- ١ - العينة.
- ٢ - مخطط القصّ.
- ٤ - مراحل إنتاج قطعة الملابس.
- ٣ - مخطط الإنتاج الصناعي.

(١٢ علامة)

ب) اختر من الصندوق المجاور الجزء من آلة العراوي المعنى بكل مما يلي من الوظائف:

- |             |                               |
|-------------|-------------------------------|
| - الميزانان | - الدعاسة اليسرى              |
| - النشاش    | - الغطاء الخلفي               |
| - المستنات  | - عتلة السرعة                 |
|             | - غطاء جهاز معايرة طول العروة |

- ١ - معايرة شدّ الخيط العلوي.
- ٢ - رفع القدم الضاغطة.
- ٣ - اختيار السرعة الملائمة للآلة.
- ٤ - إخفاء الأجزاء الداخلية من رأس الآلة.
- ٥ - ضبط كثافة الغُرز حسب نوعية القماش.
- ٦ - سحب الخيط العلوي من الكونة وتغذية الإبرة بالخيط.

### الصفحة الثالثة

#### السؤال الخامس: (٢٠ علامة)

(١٦ علامة)



(٤ علامات)

أ ) تمعن البنطلون بالتصميم الموضح جانباً، ثم أجب عما يأتي:

١ - حدد القياسات اللازمة لرسم مخطط البنطلون.

٢ - بين أهمية الانتباه عند ثني القماش المنقوش برسوم ذات اتجاه واحد.

٣ - اقترح:

- إجراءً يُتيح لتسهيل عملية التحكم بالقماش في أثناء القص.

- أسلوبًا مناسباً لزخرفة البنطلون (بصدر وشيالات وجيوب).

- طريقة مناسبة لإطالة عمر البنطلون.

- أحد أشكال تدوير البنطلون لاستعمالات أخرى.

ب) قارن بين المخطط الأساسي (الأطفال ، الكبار) من حيث:

١ - عمق بنسة الخصر.

٢ - مقدار تكسيم الجوانب.

﴿انتهت الأسئلة﴾



صفحة رقم (١)

وزارة التربية والتعليم  
ادارة الامتحانات والاختبارات  
قسم الامتحانات العامة

المبحث : العلوم طبقيّة الخامسة / اسلع صلبي

الفرع : اقتصاد منزلي

رجب التقويمية :

مدة الامتحان: - ٢ ساع

التاريخ : ٢٠١٧/١٧/٢٠١٧

رقم الصفحة  
في الكتاب



إجابة السؤال الأول (٢٠ علامة)

فرئج [٤ علامات]

- ١) إلغاف الأثر،
  - ٢) إجراء عملية التي النهايّة.
  - ٣) ضيافة بطاقة بيانات القطعة الملبيّة (ليبل) أو تعليقها.
- (٤ = ١٤ علامة)

فرئج ب [٨ علامات]

- ١- لأنّها تساعد على إجراء الدراسات الأخرى ، لبيان مدى الحاجة لمشروع  
٢- نقدّ كما يُشير "١" منه المعلومات المفيدة في عمل الدراسات الأخرى.  
(٨ = ٤ علامات فقط عند مرید نقطه واحدة)

٣) المواد الخام ٤) الآلات والأدوات المستعملة ٥) موقع المختبر ٦) الالة

(٦ = ٤ علامات )

فرئج ج [٨ علامات]

- ١) تلافي عيب الترهل أو الشد ، مما يعطينا صيغة خالية من التسد او الترهل  
٢) عدم وجود ثنيات في طبقات القماش المفرودة .  
٣) يتم فرد القماش بالنسادي .

- ٤) تكون حاف القماش مستقيمة وعرض الصيغات متساوية (الجانب منتصفه)  
٥) وجود عداد يسمى عدد طبقات القماش ويتوقف عند الوصول للعدد المطلوب .  
٦) تعلم على تغيير لفة القماش المتدهنة .  
(٤ = ٨ علامات) ، المطلوب أربع نقاط فقط .

رقم الصفحة  
في الكتاب

### إجابة السؤال الثاني (٢٠ علامة)

#### فرع م [٦ علامات]

- \* وزارة العمل \* الجماعة العاشرة المليئة \* مؤسسة تشجيع الاستثمار
  - \* الجماعة الأولى مصنيع وتصدير الألبسة والمنومات للفظائع الخاص الأخرى.
  - \* الجماعة الأولى لتطوير المشاريع والاقتصادية (التصنيف السليم).
  - \* مؤسسة التدريب المهني \* مركز تطوير الألبسة الأخرى وخدمات التدريب.
- (٢٤٣ = ٦ علامات)، علامة كل نقطة.

#### فرع ب [٦ علامات]

- ١- عمر الطفل والمول (الأطفال) (علامة فتح)
  - ٢- حملة الصدر:  $\frac{3}{3}$  ، المول الباقي:  $\frac{3}{3}$  (علامة فتح)
  - ٣- استهال شرب لقياس صن النوع الحيد ، ارتداء الملابس الداخلية او المفتوحة  
اطرافه للجسم ، الوقوف في وضو مريح ، الوقوف على سطح مستو و  
جسم في وضع معتدل .
- (٢٤٢ = ٦ علامة)، علامة واحدة لكل نقطة.

#### فرع ج [٨ علامات]

- ١- طباعات الطفلي تتميز للأماماص الحلق في قوله المريض ، وتقليل لكتاباته لآخر في
  - ٢- حتى لا يعيدهم استهال مشط القلب في قوله التوازن ، والتخلص حكمه القدم  
لمسؤوله ارتدائه وخلعه .
  - ٣- للحصول على خططات مليئة أو مصغرة دقيقة وصححة .
  - ٤- لأنها الغالب بصعب تعديلها ، لأنها أقل رقة .
- (٢٤٤ = ٨ علامات)، المليون سبي واحد فقط .

رقم الصفحة  
في الكتاب

إجابة السؤال الثالث (٢٠ علامة)

فرئيم [٦ علامات]

- \* النحو السريع للطفل \* احتياجات الأطفال \* تطوير التدريس الأساليب
- \* اختيار الألوان \* تفاصيل التدريس \* اختيار الأقمشة المناسبة.
- (٢٣ = ٦ علامات)، علامتها كل نقطة.



فرئيم ب [٨ علامات]

ضبط جودة الموارد الأولية: تحضير المواد الخام وصولاً لها صفات تطابق العدد والمواصفات

٧٥ فضيحة الماشي بوسائل آلة وفضيحة الماشي

ضبط جودة مهارات التصنيع: ضبط طبقات الماشي حسب الألوان وعدد القطع لطبيعته،

مقاسات أمراز الخطوط، رقعة عدم الحفاظ على الخطوط،

ضبط خطوطه أقصى الكاروهات عند فردها.

ضبط جودة التغليف: فقدان الملايin وصدى توافقها مع الفياسان المصروبة.

قطع الملايin وصدى توافقها مع الفياسان المصروبة.

(١٨ = ٨ علامات) علامة واحدة لكل نقطة.

فرئيم ج [٦ علامات]

١) تحديد المبيعات من طريق التقييم ودراسة السوق.

٢) معرفة موقع المصنوع من نظام اليوم الحالي وفعالياته وأهدافه وأهميته وطرقه للبيع

٣) تذليل دراسات للسوق قبل البدء باستئصال منتج جديد (معرفة الزبائن المستهدف)،

السوق وما فيه من أنواع ملابس، مدى السعر مدى الجودة) لتحديد جسم تسليمه لسوق صغار الأذكياء.

٤) القياس بأعمال دعائية ٥) مساندة منفذ المبيعات بزيادة البيع

٦) معرفة أسعار السوق لتحديد سعر البيع، نسبة ربح رياض.

٧) تحديد ذكاء الاستئصال بمقدارى التحليل والانتاج.

(٢٣ = ٦ علامات)، علامتها كل نقطة.

رقم الصفحة  
في الكتاب

### إجابة السؤال الرابع (٢٠ علامة)

#### فرع م [٨ علامات]

**المعنى:** النهذج الأصل أو التهذيم الأول لفظة الماء التي يتبعها المصنوع فيما بعد للبيع بأسميات كثيرة

**وزن الفص:** توزيع المقططان لمقاسات المختلفة لافة "بناء" على هذه الفص ليتم القص بناء على المقاسات المطلوبة.

**خطه الانتاج الصناعي:** خطه كامل شل جزء من التهذيم، فيتوسيع زيان المعاشرة والتوسيعات والبيانات لافة التي تساعده في تضييق خططه الفص وجعلها

**مراحل إنتاج فطة الماء:** العمليات التي تجري بها الخام والماء المصعد للانتاج، هي تهذيج قطعه عليه تامة الصنع وحافزة للاستهلاك (٤٨ = ٥٨ علامات)، علاقتها بكل نقطة.

#### فرع ب [١٢ علامات]

١- الميزانان

٢- الدعاسة البسيوية

٣- عجلة السريعة

٤- الفطراء التلقيني

٥- المستناد

٦- النتائج

(٦٧ = ١٢ علامة)، علاقتها بكل نقطة.

رقم الصفحة  
في الكتاب



جابة السؤال الخاص (٢ علامة)

فرئج ب [٦ علامة]

- ١٤ - \* عيـط العـرض + كـول السـرـاخ \* كـول البـذـطـون  
 \* عـرض زـهـائـي فـدـحـت سـامـم البـذـطـون  
 $(٢٤ = ٦ عـلـامـات)$  ، عـلـامـات كـلـنـقـطـة .

- ١٥ - لـجـبـنـ تـفـاـكـرـ النـقـوـشـ عـنـ القـصـ . (٦ عـلـامـات فـطـحـ)

= ٣

- ١٠٥ - يـقـضـ الـفـهـاشـ حـولـ الـقـلـعـ الـبـيـسـ أـولـاـ ، فـمـ الصـعـبـةـ  
 اـسـتـهـالـ بـالـبـيـوـبـ اـلـخـلـفـةـ ، نـظـرـيـزـ أـوـ أـسـلـائـ بـالـبـيـوـبـ

- ١٤ - وـضـعـ أـسـلـافـ حـولـ الـبـيـوـبـ ، أـشـكـالـ فـتـلـفـتـ بـالـبـيـوـبـ ، وـضـعـ لـمـشـبـانـ  
 الـعـرـبـيـةـ بـدـلـاـ" مـنـ الرـأـيـ / لـتـبـيـتـ السـيـالـاتـ ، الغـرـنـ الـظـاهـرـ حـولـ الـبـيـوـبـ

- ١٣١ + ١٢ - تـركـبـ قـلـصـتـ تـرـقـعـ أـوـ أـبـلـائـ أوـ تـبـحـبـعـ مـنـ لـفـةـ الرـبـكـ .

- ١٤ - إـعادـةـ لـفـصـيلـ الـسـنـطـلـوـهـ لـلـشـخـاصـ أـصـفـ جـمـعـاـ أـوـ سـنـاـ ، فـوـزـهـ إـلـىـ  
 أـشـكـالـ فـتـلـفـتـيـنـ : الـعـقـائـيـنـ ، الـقـفـارـاتـ ، الـأـهـابـ .. رـلـخـ

$(٤ = ٨ عـلـامـات)$  ، عـلـامـات كـلـنـقـطـة .

فرئج ب [٤ عـلـامـات]

وـبـ المـفـارـنـةـ

الـكـهـارـ

الـأـطـفالـ

==

==

عـمـعـ لـلـنـسـنـةـ الـخـمـسـ

نـبـأـةـ

مـتـبـحـرـةـ

٣٨

١) ظـاهـرـ

لـقـلـ ظـاهـرـ لـتـكـيمـ

مـقـارـنـ تـكـيمـ الـجـوانـ

$(٤ = ٤ عـلـامـات)$  ، عـلـامـةـ كـلـنـقـطـةـ .