



المملكة العربية السعودية  
وزارة التربية والتعليم

مديرية التربية والتعليم لمنطقة القوسمة/مدارس آسيا الدولية



## امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٨ / الدورة الشتوية

د س

٢ : ٠٠

اليوم والتاريخ: الأحد ٢٠١٧/١١/٤ م

المبحث: اللغة العربية (التخصص) / المستوى الثالث .

الفرع: الأدبي والشرعي

أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها ( ٤ ) ، علماً أن عدد الصفحات ( ٢ ) .

### السؤال الأول: (٣٠ علامة)

أ. اقرأ النص الآتي وأجب عن الأسئلة التي تليه:

" من أفضل الاخلاق أن يلاطف الأخ الصغير أخوه الكبير . فيما أجمله حينما ينادي أخاه بعد دخوله المنزل: تعال يا سُلَيْمان فقد أحضرت لك ما طلبت ، والله دره! إذ يخاطب أخته لبقاً وناشراً الابتسامة إليك يادعاء ، هذه الهدية فتزداد المحبة بينهم "

(١٠ علامات)

ب. مفعولا به تقدم على الفاعل وجوبا  
د. اسما مصغرا

١. استخرج من النص:

أ. تعجبا سماعيا

ج. كلمة حصل فيها إبدال

هـ. ظرفا أضيف إلى جملة

(٤ علامات)

٢. أعرب ما تحته خط إعرابا تاما

(علامتان)

ب. حدد المضاف والمضاف إليه في قوله تعالى: " كل نفس بما كسبت رهينة "

(٤ علامات)

ج. حدد عناصر جملة التعجب القياسي في جملة " أعظم بالأب "

(٦ علامات)

د. وضح الإبدال في الكلمات الآتية ( يدكر ، أتصف ، مصطبر )

(٤ علامات)

هـ. صغر ( ناب ، كُتِب ) مع الضبط التام

### السؤال الثاني (٣٠ علامة)

(١٠ علامات)

أ. علل لما يأتي

١. تعرب كلا وكلتا إعراب المثني في جملة حللت المسألتين كلتيهما

٢. تكسر همزة إن وجوبا في قوله تعالى (والله يشهد إن المنافقين لكاذبون)

٣. يتعجب من الفعل ( يُعَاتِب ) تعجبا غير مباشر

٤. تقدم الفاعل على المفعول به وجوبا في جملة (زرته في منزله)

٥. تصغير كلمة عفرت (عَفْرَت) (عَفْرَت)

(5علامات)

ب. صوب الخطأ في ما تحته خط في الجمل الآتية

١. كلا الكتبان مفيد
٢. ساهمت في الترميم المنزل
٣. جلست حيث أن أبي جالس
٤. ما أضيّق العيش لولا فسحة الأمل!

(5علامات)

ج. أعرب ما تحته أخط

١. زار موسى عيسى
٢. قال تعالى: "أسمع بهم وأبصر"
٣. صليت مع الأذان
٤. إنَّ للنجاح فرحة عظيمة

د. يتكون هذا السؤال من (5) فقرات لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:

١. واحدة من الكلمات الآتية جمع قلة:

أ. أمراض      ب. مساجد      ج. معلمون      د. مجتهدات

٢. واحدة من الكلمات الآتية لا يوجد فيها ابدال:

أ. اتّصل      ب. اتّصف      ج. اتّزن      د. اتّبع

٣. الجملة التي جاء فيها الظرف (بعد) مبنيًا على الضم

أ. حضرت بعد العشاء      ب. استيقظت قبل الفجر

ج. حضرت من بعد العشاء      د. لم أجهز للرحلة بعد

٤. تعرب (أي) في جملة (أيّ كتاب اشتريت؟)

أ. مبتدأ      ب. فاعلا      ج. مضافا إليه      د. مفعولا به

٥. الجملة التي وردت فيها (ما) النافية

أ. ما أحسنُ الأخلاقِ      ب. ما أبدعَ خلقَ الله

ج. ما أكرمَ إياذُ أبويه      د. أسعدني ما تقول

١. اقرأ النص الآتي وأجب عن الأسئلة التي تليه

في طريق الهجرة وما أصعبها من طريق ! المشركون يلاحقون النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه وهما في الغار أصاب أبا بكر الخوف ، ليس الخوف على نفسه بل الخوف على النبي صلى الله عليه وسلم فنظر إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا ذر ما ظنك باثنين الله ثالثهما ؟ إنها الثقة بالله وبوعده ، والله لن يخيب من وثق به .

١. استخرج من النص (٦ علامات)

أ. انشاء طلبيا ب. انشاء غير طلبي ج. خبرا طلبيا

٢. ما دلالة الجملة الخبرية ( والله لن يخيب من وثق به )؟ (علامتان)

ب. ما المعنى الذي خرج إليه الاستفهام في قوله تعالى ( قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى ) ؟ (٢ع)

ج. ميز نوع الحافز إلى الإبداع الأدبي في كل مما يأتي : (علامتان)

قول بشر بن المعتمر : "خذ من نفسك ساعة نشاطك وفراخ بلك وإجابتها إياك " قيل لأحد الخطباء : " إنك لتكثر ، فقال : أكثر لتمرين اللسان ."

د. ما المبدأ النقدي في موضوع الصدق والكذب الذي يتفق مع مضمون كل من البيتين الآتيين ؟ (علامتان)

قال حسان بن ثابت : وإن أحسن بيت أنت قائله  
قال البحري : كلفتمونا حدود منطقتكم  
بيت يُقال إذا أنشدته : صدقا  
والشعرُ يكفي عن صدقِهِ كذبُهُ

هـ. علل لما يأتي : (٤ علامات)

١. شغلت قضية السرقات الشعرية النقّاد كثيرا

٢. يرى الجرجاني أن الاستعارة والكناية والتمثيل وسائر ضروب المجاز من مقتضيات النظم

و. يضم المذهب الرومانسي عدة جماعات أدبية اذكرها (٤ علامات)

ز. وازن بين الكلاسيكية والرومانسية من حيث لغة الشعر . (٤ علامات)

ح. اذكر خصائص المذهب الواقعي في الأدب العربي (٤ علامات)

انتهت الأسئلة

مع دعائي لكم بالتوفيق والنجاح

للحصول على الإجابة أرسل رسالة وتس إلى الرقم ٧٩٩٦٨٩٤٢٧ .