

بسم الله الرحمن الرحيم  
ورقة العمل الأولى

**السؤال الأول :** اقرأ الآيات الكريمة الآتية من سورة آل عمران ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

"فَلَمَّا وَضَعْتُهَا قَالَتْ رَبِّي وَضَعْتُهَا أَنْشَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الدُّكَرُ كَالْأَنْشَى وَإِنِّي سَمِّيَتُهَا مَرْيَمٍ وَإِنِّي أَعِيذُهَا بِكَ" وَدُرِيَتُهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ (36) فَتَنَقَّبَهَا رَبُّهَا بِقَوْلِ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّا كُلُّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمُحَرَّابَ وَجَدَ عَنْهَا رُزْقًا قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنِّي لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ (37) هُنَالِكَ دُعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ لِي مِنْ لَدُنْكَ دُرِيَّةً طَبِيبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ (38) فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَاتِمٌ يُصَلِّي فِي الْمُحَرَّابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِبَحْرِي مُصَدَّقًا بِكَلِمَةِ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدِنَا وَحَصُورَا وَتَبَيَّنَا مِنَ الصَّالِحِينَ (39) قَالَ رَبِّي أَنِّي يَكُونُ لِي عَلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبْرُ وَأَمْرَأَتِي عَاقِرٌ قَالَ ذَلِكَ اللَّهُ يَفْعُلُ مَا يَشَاءُ (40) قَالَ رَبِّ اجْعُلْ لِي أَيْهَةً قَالَ أَيْتُكَ لَا تُكَمِّلُ النَّاسَ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزاً وَادْكُرْ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَيَخْ بِالْعَشِيِّ

- أ - 1 - ما المعنى الذي أفادته الجملة المعرضة : ( والله أعلم بما وضعت ) ؟  
 2 - ما دلالة تكرار ( اصطفاك ) في الآية 42 ؟

- 3- اذكر ثلاثة من فوائد الأسلوب القصصي في القرآن الكريم .

- ٤ - ماذا أفاد الاستفهام في قوله تعالى على لسان زكريا عليه السلام : (أَنَّى يَكُونُ لَهُ وَلْدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ) ؟

- 5- كيف استقبل زكريا البشرى بيحيى عليهما السلام؟

- 6 - لماذا جاء الطلب بلفظ "الهبة" في قوله تعالى على لسان زكريا - عليه السلام : ( رب هب لي من لذتك ذرية طيبة ) ؟**

- ## 7 - على من يعود الضمير ( فنادته ) في الآية 39

- ب - ضمن دراستك للقصة القصيرة ، ما الذي تهدف إليه القصة القصيرة ؟

**السؤال الثاني :** اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

كان أبو العلاء المعري يرى إن إتقان اللغة العربية أفضل في دنياه وأخرته ، فقيل له : هو أفضل في دنياه لفضل فصاحته وعربيته فضل في آخرته ؟ قال : إنه يقرأ كتاب الله على ما أنزله الله ، والذي يلحن يحمله اللحن على أن يدخل في كتاب الله ما ليس فيه ويخرج منه ما هو فيه " .

- ## 1 - استخرج من النص السابق ما هو آت :

- مصدر فعل ثلاثي

- مصدراً صناعيّاً - اسم فاعل لفعل ثلاثيٍّ

- ٢ - علَل : سبب كتابة الهمزة على صورتها في الكلمة (اتقان) .

- ### ٣- أعرّب ما تحته خط اعماقاً وافياً

- ب - ما هي وزن النص في "الخط" اللغوي لكتمة "العشرين"؟

- ح - صغ من الفعا، "اهت أ" اسم مفعول، مع الضبط التاء

- د- عن النداء والمبدأ منه في الحملة الآتية، مع اعتراف النداء، اعتراضه، واعتراضه على المبدأ السابقة

- هـ- عن التوكيد المؤكّد، مع بيان نوع التوكيد في الحملة الآتية: (سقا، الضيوف جميعهم خلاً، ساعات قليلة)

- و - عند عناصر الشطرنج الحملة : ( إذا وعدت فاصدقه ، في وعدك ) مع بيان نوع أداة الشطرنج

السُّمْوَاءُ الْثَالِثُ



- سأحْمَلُكُمْ وَهُنَّ عَلَىٰ احْتِفَافٍ بِهَا فِي الْأَقْرَبِ .

- ٢- افصأ صد الست عن عذوه في البيت الشعري الآتي:

- عصفهوان في الحجاز حلّتا على فتن