



٦٣٣

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٠٩ / الدورة الشتوية

٣

وثيقة محمية
[محمود]

مدة الامتحان: ٠٠ : ٠٢ س

اليوم والتاريخ: الأربعاء ١٠/٧/٢٠٠٩

المبحث: علوم مهنية خاصة / م ٤ / حرف تقليدية

الفرع: الاقتصاد المنزلي

ملحوظة: أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥)، علماً بأن عدد الصفحات (٣).

السؤال الأول: (١٨ علامة)

يتكون هذا السؤال من (٩) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل واحد منها فقط صحيح، أنقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها:

١- تستخدم الخيوط المزوية من ثلاثة مجاميع في صناعة الأقمشة:

أ- الرقيقة ب- الثخينة ج- الشفافة د- متوسطة السمك

٢- يمكن الحصول على المادة الصبغية في الحناء عند استخدام:

أ- أزهارها ب- أوراقها ج- جذورها د- أطراف أغصانها

٣- يستعمل زغب القطن وعودمه في صناعة:

أ- الحبال والخيش ب- الزيوت ج- المركبات السليولوزية د- الريبون والاسيتيت

٤- يصنف الاسبتوس من الألياف:

أ- المعدنية ب- المختلطة ج- النباتية د- الحيوانية

٥- الخاصية التي تعبر عن مدى مقاومة الشعيرات لقوة القطع هي:

أ- المرونة ب- الكثافة ج- المتانة د- المطاطية

٦- يعبر عن العلاقة بين طول الخيط ووزنه:

أ- التوليف ب- النمرة ج- الزوي د- البرم

٧- الألياف التي تتبع منها رائحة الورق المحروق عند حرقها بلهب مباشر:

أ- القطن ب- الصوف ج- الحرير د- الموهير

٨- الأسلوب المزوي في بناء المخرمات هو:

أ- الكافاندولي ب- العمل في أجزاء ج- طريقة الانتهاء بنقطة د- العمل بخطوط متعرجة

٩- عندما يكون وزن ٩٠٠٠ متر من خيط معين ٢٠ غم تكون نمرة الخيط:

أ- ١٠ دنير ب- ٢٠ دنير ج- ٣٠ دنير د- ٤٠ دنير

يتبع الصفحة الثانية

الصفحة الثانية

السؤال الثاني : (٢٠ علامة)

- أ- وضّح المقصود بكل مما يأتي:
- برم الخيوط - الألوان المتكاملة - المخرمة - قيمة اللون
- ب- علل كلا مما يأتي:
١. لا يصلح الجوت لصناعة المنسوجات الرفيعة المستخدمة في إنتاج الملابس.
٢. يعتبر الخشب مادة مناسبة لسطح التشغيل (لوح العقد).
٣. يفضل ترقيم ثقوب البطاقات في نول البطاقات.
٤. يعتبر النسيج السادة من أكثر التراكيب النسيجية شيوعا وانتشارا.
٥. اختيار درجة الحرارة المناسبة عند كي المنسوجات المصنوعة من الريون اسيتيت.
٦. تعد الصبغات الصناعية من المواد الملوثة للبيئة.

السؤال الثالث : (٢٠ علامة)

- أ- عدد سبعة مصادر من التراث يمكن أن يستوحي الحرفي منها أشكالا للمخرمات. (٧ علامات)
- ب- اذكر أربع طرائق لوصل الخيوط في أثناء عمل المخرمات. (٤ علامات)
- ج- صنف القطع الآتية إلى مجموعتين حسب طريقة البداية: الأولى البداية من نقطة ، والثانية البداية على شكل دائرة. (٥ علامات)
- مفارش دائرية - حقائب - أحزمة - حاملات نباتات - اباجورات
- د- وفق بين اسم العقدة في القائمة (أ) والاستخدام في القائمة (ب) ثم انقل الإجابة كاملة إلى دفتر إجابتك. (٤ علامات)

القائمة (ب)

- الحصول على شريط ملتو .
- بداية العمل او نهايته او كعقدة بناء .
- تثبيت الخرز بداخلها او لتجميع الخيوط .
- عمل شراريب على طرف القماش .
- عمل الأشرطة المسننة والجدائل وعقد العروة .

القائمة (أ)

- نصف العقدة الوتدية
- العقدة البسيطة
- عقدة رأس القبرة
- عقدة مارلينغ

السؤال الرابع : (١٨ علامة)

- أ- بين استخدام كل أداة من أدوات النساجة الآتية:
- المضرب - المكوك - عصا التقاطع - السنارة

يتبع الصفحة الثالثة

الصفحة الثالثة

(١٠ علامات)

ب- حدد نوع النول الذي تنطبق عليه كلا من الخصائص الآتية:

- قليل التكلفة وسهل التخزين.
- يصنع فيه النفس بواسطة بدالات تتحكم فيها القدم.
- ينتج نسيجا عرضه يتراوح بين (٢٠-٨١) سم .
- يُطلق عليه أيضا اسم نول النسيج المزخرف.
- أبسط أشكال الأنوال الأفقية وأقدمها استعمالا .

السؤال الخامس : (٢٤ علامة)

(٥ علامات)

أ- حدد مصدر الحصول على كل من الألياف النسيجية الآتية:

- | | | |
|---------------|-----------------------|-----------------|
| ١- الموهير | ٢ - الألياف التوليفية | ٣- الريون فسكوز |
| ٤ - البوليستر | ٥- الحرير | |

(٣ علامات)

ب- سمّ الألوان الأساسية بالنسبة للتنظيم المعتمد على الأصباغ.

(٦ علامات)

ج- ما المقصود بكل مما يأتي :

- ١- خطة الألوان المتشابهة.
- ٢- خطة الألوان المتكاملة المجزأة.

(١٠ علامات)

د- صف شكل النسيج السادة الناتج من استخدام كل من :

- ١- خيوط سدى ملونة موزعة بتنظيمات معينة مع خيوط لحمية سادة.
- ٢- خيوط ملونة في كلا الاتجاهين السدى واللحمية وتنظيم معين.
- ٣- خيوط ذات برم عال.
- ٤- خيوط سدى ولحمية رفيعة.
- ٥- خيوط سدى سميكة مع لحمة رفيعة.

انتهت الأسئلة

بسم الله الرحمن الرحيم
امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٠٩ (الدورة الشتوية).



صفحة رقم (١)

إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

المبحث : علوم مهيبة جامدة / مرفأ تقليدية / م م ٤
الفرع : الإقتصاد المنزلي

مدة الامتحان : ٤٥
التاريخ : ١١ / ٩ / ٢٠٠٩

رقم الصفحة
في الكتاب

الإجابة النموذجية :

السؤال الأول : (١٨) درجة .

٢٤٧	١ - (د) اللحن
٢٢٢	٢ - (د) المرافاضات
٢١٥	٣ - (د) صائمة الرزون لاسية
٢٣	٤ - (د) المعديحة
٢١٢	٥ - (د) المانة
٢٢٩	٦ - (د) النزة
٢١٥	٧ - (د) القصة
٢٨٢	٨ - (د) العر مخطوط صرابة
٢٤٠	٩ - (د) ديز

مرفأه سر تقليدية (١٨ = ٩ × ٢)

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الثاني : (٤٠ علامة)
	١- ما المقصود بتدعيمات الألياف ؟
٢٤٨	- برم الألياف : عدد اللفات الواحدة على رصعة طولية صلبة للكمبيوتر
٢٩٩	- الألوان المتعددة : هي التي تقابل الألوان الأساسية تمامًا ٣٠ عجلة الألوان فالأصفر يكمّل الأحمر ، والبني يكمّل الأصفر ، والبني يكمّل الأزرق .
٢٤٣	- الخزقة : وهي كائنة ارضائية من الخيوط المشددة باليد ، وتعتبر الخيوط ممتدة باليد كالسماكة اير البريق .
٢٩٨	- صفة اللون : تتأثر الاضاءة والامتصاص بالسنه للون . علامته $2 \times (A \text{ علاماته})$ (١٤٧٥٥)
٢١٧	١- لا يصح الخيوط لصناعة المنوجات الرقيقة الممتدة خيوط الكمبيوتر . سبب قلة مرونة أليافه وتعدد طولها .
٢٥٣	٢- يعتبر الخشب مادة مناسبة لظفر المشفر (لوح الخشب) . لأنه الخشب مادة ذات ثمانية مناسبة لجميع مادقات الألياف والتجفيف وعدم نفاذها من الجهة الخلفية .
٢٥٤	٣- يفضل ترقيم ثقب الطاقات من نول الطاقات . لسهولة استدية بخيوط ذات ألوان مختلفة ولتعدد ألوان وترتيب الطاقات
٢٦٩	٤- يكثر السبغ الباردة من الألياف الطبيعية شيئا فشيئا . سبب سهولة صبغها ودرجة إنتاجها ، وقلة تآكلها
٢٤٢	٥- اختيار درجة الحرارة المناسبة عند صبغ المنوجات المنزوجة من الألياف الباردة . لا بد من البقاء عليه بالحرارة وقد تلتصق بالألياف الباردة وتفسد
٢١٥	٦- رقة الصفات الصناعية من المواد الملائمة للبيوت . لأنها مشتقة من الصنوبر والقطران واصطناعية كمواد كيميائية

رقم الصفحة في الكتاب	المواد الثالث : (٢٠) مادة
٢٥٧	<p>P- عدد سبعة مصادر من التراث كمله ارسطو من الزواجر من اشياء المفردات المباني القديمة ودرابواب هراقلوس ، اكسار المحمية وصد يد السحابة ، الحل ، القندية ودرابواب ، در المخرجات ، ودر جمع ، ودر السحابة ، ودر العريضة ، ودر السحابة . (٧ صفحات)</p>
٢٨٧	<p>Q- اذ ترا بع طرمه لوهل الخبوا في اشياء عملا المخرجات . ١- اللصه - العقدة المربعة ودر السحابة ٢- العقدة لوتدية ٣- الوهل بالوتدية ودر السحابة (٤ صفحات) R- هناك عدة طرمه لله ، بعد المخرجات ، هيف القطن الازحاح سجد من رفقاً لطيفة البداية . اللباية من نفضة البداية من كذا دائرة صفاك صفاك أخرية صافات النباتات أبجوات (٥ صفحات)</p>
٢٦٤	<p>K- وصف بيه العقدة في لقائمة (P) ودر السحابة في لقائمة (Q) . . .</p>
٢٦٤	<p>- وصف العقدة لوتدية : بعد الوتدية المربعة ودر السحابة ودر السحابة</p>
٢٦٧	<p>- العقدة بسطة : لتشيوة الخبز بواحد او لتجميع الخبوا .</p>
٣٦٧	<p>- عقدة ساس لوتدية : بعد ساس في مرفق العرس .</p>
٢٦٨	<p>- عقدة حار لينو : لبداية العمل ادر لاية ادر العقدة بناء</p>
	<p>(٤ صفحات)</p>

رقم الصفحة في الكتاب	
	المؤال الرابع : (١٨) ١٨
	P. - كيفية استخدام كل أداة من أدوات طبخة لآلية :
٢٦٢	- المضرب : دفع صندوب اللمة وحمل الازد لزيادة سرعة
٢٦٥	- المددك : حمل صندوب اللمة المعه للسبعي
	- مصالتيقلم : مصل صندوب اللمة ذات الازد قائم لإذابة العه الزردية
	- السناة : سحب صندوب اللمة من صندوب أسنانه السنف.
	(٨ ٤٧٤)
	ك- حدر نوام، لنول الزردية عليه سرعة من الصنف الكرية
٢٦٠	١- مقل، التقلبة وحمل، التزمية : نول اللمة
٢٥١	٢- ريغ منة لفق بواسطة اللمة تتكلم لإذابة : النول لإذابة
٢٥٠	٣- بيتي نبيته عرضة نية (١٠-٨١) كم : نول الصندوب
٢٤٦	٤- سطله عليه ارضها كم نول السباع المزخرف : النول للحدود
٢٤١	٥- أبط اسنول، النول اللمة وأصنافه : السنداب
	(١٠ ٤٧٤)

رقم الصفحة في الكتاب	
	السؤال الثاني ص ١ : (٢٤) ٣٣
	٢ - صدر مصادر الحصول على كرمه اليونان لتجربة آريته
٢٢٧	١ - المرص : العر الذي يغير طابعه اثره
٢٢٦	٢ - اليونان لتوليفه : فلما ايدت جميعت مع اليونان صانعة
٢٢١	٣ - اليونان تكون : بلادها التي
٢٢٥	٤ - البوليس : مواد اربعة صخرة منه لتقلا
٢٢٨	٥ - الحرس : دودة لغز
	(٥ صفحات)
	١ - سم اليونان الاساسية بالنسبة للتنظيم المعتمد ٧٧ لرميا
٢٩٤	الامر ، الامور ، الامور (٣ صفحات)
٣٠١	٢ - ما المقصود ب - خطه اليونان التي
	التي استخدمت لدراسة ^١ الراه متارة ^٢ عملية ، لاوله ربط
	بين ^١ لون واحد .
	(٣ صفحات)
	٣ - خطه اليونان المتبادلة الجزاء
٣٠٢	هذا الخطه تتكون من ثلاثة الراه ، لور ^١ اهل بالاضافة الى ^٢ اللين
	الما ^١ لور ^٢ لور ^٣ لور
	(٣ صفحات)
	(٩ صفحات)
	٤ - صف كرم السنج السادة الشاخ من استخدام كرم
٢٧١	١ - جنود سده ملونه مزينة بتزيينات معينة مع خطوط لثلاث
	(سنج مقلد بالعرف)
	٢ - جنود ملونه في كرم اليونان سده ، لور ، لور ، لور
	(سنج وبعث)
	٣ - جنود ذات كرم كال : (سنج ذو سلاخ مجعد)
	٤ - جنود سده وكرمه رضية ، (سنج ثقاف)
٢٧٠	٥ - جنود سده سنج بوطان رضية
	(خطه صنفه عمودية وامنته اسده سطر السنج)
	(١١ صفحات)