

(عشرة امتحانات)

في النحو والصرف
وأجاباتها النموذجية

الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٨ م

جهاد أبو عجمية

٧٩٦٢١٢١٤٠

د. موسى الزعبي

٠٧٧٢٢٠٩٩٥٢

الامتحان الأول

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

إن التوازن الغذائي عنوان الصحة الجيدة؛ فهو يقي من الأمراض معظمها، وهو باهر أثره في الجسم وفي الصحة، وله قيمة كبيرة، والواجب على كلّ شخص أن يكون معتدلاً في تناوله الطعام، وحسب الماء لقيمة تمد جسمه بالطاقة، فيما للطعم من لذة في الصحة! وما أسوأ طعمه عند المرض

أ) استخرج من النص:

٣- كلمة حدث فيها إعلال بالقلب

٢- مصدرًا عملَ فعلَ

١- اسمًا منسوباً.

ب) ما الضبط الصحيح لآخر كلمة (أثر) المخطوط تحتها في النص؟

ج) انساب إلى كلمة (الصحة) الواردة في النص، مع الضبط النام.

د) ما المعنى الذي أفاده حرف الجر (في) في جملة: وهو باهر أثره في الجسم؟

ه) اذكر نوع (ما) الواردة في النص في جملة: وما أسوأ طعمه عند المرض

السؤال الثاني:

أ) علل كلا مما يأتي:

١- نسب إلى كلمة (بد) قوله: (يدوي).

٢- عملَ اسم المفعول (مسنون) عملَ فعله في جملة (الكبير مسنون رأيه).

ب) صوب الخطأ في كل ما تحته خط في ما يأتي:

١- قرأت عن الحملة الفرنساوية.

٢- حضر جميع الطلبة الاحتفال ما عدا زيد؛ فقد كان مريضاً.

٣- أسلوب معاملتك الناس دليل على خلقك.

ج) أعرب ما تحته خط في كلّ مما يأتي إعراباً تاماً:

١- الناس يحبون كلّ شخصٍ لطيفٍ تعامله.

٢- أجيّل كلّ الناس إلا الكاذب

فُرِيّما صحتِ الأجسام بالعلَى

٣- لعلَّ عتبك محمودٌ عواقبه

د) وضّح الإعلال في كلمة (يبقون) في جملة: (الرجال الأولياء يبقون على العهد).

إجابات الامتحان الأول

السؤال الأول:

(أ) استخرج من النص:

١- الغذائيّ

٢- تناول في (تناوله)

٣- الجيّدة

ب) أثر (الضمّة)

ج) الصّحّي

د) ظرفية مكانية مجازية

ه) ما التعجبّية

السؤال الثاني:

(أ) علّ كلاً مما يأتي:

١- لأنّه اسم ثلاثي محذوف اللام، فieri الحرف المحذوف واوا وبفتح ما قبله.

٢- لأنّه مجرّد من الـ دلّ على الحال ومنون ووقع خبراً.

ب) صوّب الخطأ في كل ما تحته خط في ما يأتي:

١- الفرنسيّة

٢- زيداً (تنوين الفتح)

٣- الناس (الفتحة)

ج) أعرّب ما تحته خط في كُلّ مما يأتي إعراباً تاماً:

١- تعامل: فاعل للصفة المشبهة (طيف) مرفوع، وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة

٢- الكاذب: مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٣- عاقد: نائب فاعل لاسم المفعول (محمود) مرفوع، وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة.

د) وضّح الإعلال في كلمة (يبقون) في جملة: (الرجال الأوفياء يبقون على العهد).

أصلها (يبقاون) بدليل الإسناد (هو يبقى)، حُذفت (الألف) عند إسناد الفعل إلى واو الجماعة منعاً لالتقاء الساكنين

وفتح ما قبل الواو. نوعه: إعلال بالحذف.

الامتحان الثاني

السؤال الأول: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(إنَّ الكونَ نجومَه كانتَ محظَّةً أنظارِ النَّاسِ؛ فمُنذُ فُجِيرِ التَّارِيخِ كانَ النَّاسُ مُلَاحِظِينَ النَّجُومَ تشكيلاتِها، وأطلقوا علىِ كُلِّ تشكيلةٍ منها اسمًا، ورسموا الخرائطَ لموقعِ النَّجُومِ في فصولِ السَّنَةِ المُخْتَفِفةِ، وما أشبهُها بحَرْبِيَّةِ سطحِ الأرضِ المرسومةِ تفاصيلها بعِنْيَاهِ!).

أ) استخرج من النص ما يأتي:

٣- كلمة حدث فيها إعلال بالقلب

٢- اسم فاعل عمل عمل فعله

ب) أعرب ما تحته خط في النص.

ج) انساب إلى كلمة (سنة) الواردَة في النص مع الضبط التام.

د) ما المعنى الذي أفاده حرف الجر (على) في جملة (وأطلقوا على كلّ)؟

ه) اضبط كلمة (النجوم) الواردَة في النص ضبطاً نحوياً.

السؤال الثاني:

أ) علل كلاً مما يأتي:

١- نسب إلى (هُدُى) فنقول (هُدُويٌّ).

٢- عملت الصفة المشبهة (الجميلة) عملَ فعلها في جملة: (العالِمُ الجميلةُ صفاتُه محبوبٌ).

ب) اضبط آخر كلمة (ساعة) في جملة: كم ساعة استغرقت الرحلة؟

ج) ما المنسوب إليه في كلمة (عُبْدِيٌّ)؟

د) صواب الخطأ في كل ما تحته خط مما يأتي:

١- قارَنَ الباحث بين المذهب الشافعي والمذهب الحنيفي.

٢- احترَمَ المرء صاحبُه دلالة تعقُّله.

ه) أعرب ما تحته خط في كل مما يأتي إعراباً تماماً:

١- ليس في البيت أحد إلا صاحبُه

٢- لم يرسُب في الامتحان أحد خلا الفاشل.

و) وضَّحَ الإعلال في كلمة (راع) في جملة: كُلُّكم راعٍ وكُلُّكم مسؤول عن رعيته.

إجابة الامتحان الثاني

السؤال الأول:

أ) استخرج من النص ما يأتي:

- المَرْسُومَة
 - مُلَاحِظِينَ
 - كَانَ

ب) تفاصيلها: نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وهو مضاف. و(الباء): ضمير متصل مبنيٌ في محل جرٌّ مضافٌ إليه.

ج) سنوي

د) استعلاء مجازيّ

هـ) النجوم (فتحة

السؤال الثاني:

أ) علّ كُلًاً ممًا يأتى:

١- لأنه اسم مقصور، ثالثه ألف، فنقلب الألف واواً ويفتح ما قبلها.

٢ - لأنها معرفة بأـ

ب) ساعةً (تنوين فتح)

ج (عَبْدَةُ)

١ - الحَنْفِي

٢ - صاحبَةُ (الفتحة)

ه) أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي كُلِّ مَمَا يَأْتِي إِعْرَابًا تَامًا

١- صاحبُ بدل من (أحد) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

٢- الفاشر: اسم مجرور بـ(خلا)، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة

(على اعتبار (خلا) حرف جر)

(على اعتبار (خلا) فعلاً ماضياً)

الفاشل: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

و) أصله (راعي)، حُذفت ياء الاسم المنقوص النكرة؛ لأنَّه ثُوَّن بـتَوْتِينِ الضمِّ، وعُوْضٌ عنَّها بـتَوْتِينِ العِوْضِ. نوع

الإعلال: إعلال بالحذف.

الامتحان الثالث

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(ارفع رأسك فأنت أردني، ما أحلمها من عبارة قالها الملك عبد الله الثاني! ثعجبني العباره بلاغتها، فالأردن الوطن الباهر جماله العظيم شأنه موهوب من الله القوة والعزيمة، وما إكرام أهل الأردن الزائر إلا دليل شهامة وأصاله، فكُن قائماً على أمنه واستقراره، وكم زائر أعجب بجمال الأردن).

أ) استخرج من النص ما يأتي:

١- مصدرًا عملَ عملَ فعله.
٢- اسمًا منسوباً.

٤- كلمة حدث فيها إعلال بالحذف

ب) ما الحركة المناسبة لآخر كلّ كلمة من الكلمات (شأن ، القوة ، زائر) المخطوط تحتها في النص؟

ج) ما نوع الاستثناء في جملة: وما إكرام أهل الأردن الزائر إلا دليل شهامة وأصاله؟

د) ما المعنى الذي أفاده حرف الجر (على) في عبارة: (قائماً على أمنه)؟

ه) ما المعنى الذي أفاده حرف الجر (من) في عبارة: (موهوب من الله القوة)؟

و) اذكر نوع(ما) في عبارة: وما إكرام أهل الأردن الزائر إلا دليل

ز) اضبط آخر كلمة (جماله) الواردۃ في النص ضبطاً نحوياً.

ح) علل: عملَ اسم الفاعل (الباهر) عملَ فعله في عبارة(فالأردن الوطن الباهر جماله) .

السؤال الثاني:

أ) ١- انساب إلى كل من الكلمتين: (الداعي ، لِبِق)، مع الضبط التام.

٢- ما مُكَبِّر الاسم (بُدَيْرُ الدِّين)؟

ب) أعرب ما تحته خط في كل مما يأتي:

١- لم يَعُدْ من السفر إلا خالد.

٢- صوت النواب على مشروع القرار إلا نائبين.

٣- مساعدتك المحتاج بعث ارتياحي.

٤- لا محابة في الدين.

ج) صوّب الخطأ في ما تحته خط في كل مما يأتي:

١- طارت العصافير ما عدا عصفور لم يقع على الطيران.

٢- أعرف الرجل المحمودة أخلاقه.

٣- ما فاعلُ الخيرِ نادم.

د) علل كلاً مما يأتي:

١- ننسب إلى كلمة (حَكَماً) فنقول: (حَكْمِيّ) .

٢- قلب الواو همزة في كلمة (البلاء) في جملة: ربُّ، ارفع البلاء عنّا.

إجابات الامتحان الثالث

السؤال الأول:

- أ) استخرج من النص ما يأتي:

۱ - إکرام

۲ - اردنی

٣- قالها / الزائر / قائماً

۴ - کُن

ب) شأن (الضمة)

ج) ناقص / مُفْرَغ

د) السبيبية

هـ) ابتداء الغاية المكانية

و) نافية

ز) جماله (الضمة)

ح) لأنّه معرّف بـأـلـ.

السؤال الثاني:

أ) الدّاعي: الدّاعوّي لِبْقٌ: لَبْقٌ

٢ - بَدْرُ الدِّين

ب) أعرّب ما تحته خط في كل ممّا يأتي:

١- فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٢- مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الياء لـَأَنَّهُ مثني.

٣- مفعول به للمصدر (مساعدتك) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٤- محاباة: اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب.

ج) صوّب الخطأ في ما تحته خط في كل مما يأتي:

١- عصفورة (تنوين فتح)

٢- أخلاقه (الضمة)

٣- الخير (فتحة)

د) عَلَّ كُلًا مِمَّا يَأْتِي:

١- لأنه اسم مقصور، رابعه ألف وثانية متحرك، فتحذف الألف.

٢- قلبت الواو همزة لأنها تطرفت بعد ألف زائدة.

الامتحان الرابع

السؤال الأول:

١) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(الانتماء الوطني أمرٌ عظيمٌ دوره في الحفاظ على الوطن ممتلكاته، وذلك عن طريق ضبطه سلوك الأفراد في المجتمع، وتوجيههم لحراسة غده. فلله در المحبين الوطن، الباذلين نفوسهم من أجل بقائه آمناً).

أ) استخرج من النص:

- ١- اسم فاعل لفعل ثالثي عمل فعله ٣- حرف جر أفاد معنى السببية
٢- اسمًا منسوباً
ب) أعراب الكلمتين (دور، الوطن) المخطوط تحتهما في النص.
ج) ما المعنى الذي أفاده حرف الجر (في) في عبارة: ضبطه سلوك الأفراد في المجتمع؟
د) اضبط آخر كلمة (نفوس) الواردة في النص ضبطاً نحوياً.

٢) علل كلا مما يأتي:

- ١- عمل المصدر المخطوط تحته عمل فعله في عبارة (عن طريق ضبطه سلوك الأفراد).
٢- يُعرب الاسم (جندى) مستثنى منصوباً في عبارة: رجع الجنود سالمين إلا جندى فقد استشهد.
٣- نسب إلى كلمة (غد) فنقول (غدوى).

السؤال الثاني:

أ)

- ١- انساب إلى كلمة (آثار) مع الضبط التام.
٢- ما المنسوب إليه في الاسم المنسوب (بنوى)؟
٣- اضبط آخر كلمة (ليلة) في جملة: (كم ليلة سهرنا وتعينا حتى حققنا أمانينا).

ب) أعراب ما تحته خط في ما يأتي إعراباً تاماً:

- ١- ما مقبول عذر الغائبين اليوم.
٢- حضر الحفلة جميع الطلاب ما خلا طالبين.
٣- بناء وزارة التربية والتعليم المدارس من واجباتها.

ج) صواب الخطأ في المخطوط تحته في ما يأتي:

- ١- جو الأزرق صحرائي.
٢- المجدون يسعون إلى المجد دائماً.
٣- يا فاطمة، أنت تتهين عن المنكر دائماً.

إجابات الامتحان الرابع

السؤال الأول: (١)

(أ) استخرج من النص:

١- البازلينَ

٢- الوطنيُ

٣- من أجل (يجب وضع خط تحت "من")

ب) أعرب الكلمتين (دور ، الوطن) المخطوط تحتهما في النص.

- دور : فاعل للصفة المشبهة (عظيم) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

- الوطن: مفعول به لاسم الفاعل (المُحبين) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ج) ظرفية مكانية مجازية

د) نفوس (فتحة)

(٢) علل كلا ممّا يأتي:

١- لأنّ جاء مُضافاً إلى فاعله في المعنى.

٢- لأنّ نوع الاستثناء (تامّ موجب)؛ لذلك وجوب نصبه على الاستثناء.

٣- لأنّه اسم ثلاثي مذوق اللام، فيردُ الحرف المذوق واواً، ونفتح ما قبله.

السؤال الثاني:

(أ)

١- أثريٌ

٢- ابن

٣- ليلةٌ (تنوين كسر)

ب) أعرب ما تحته خط في ما يأتي إعراباً تاماً:

١- نائب فاعل لاسم المفعول (مقبول) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٢- مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنّه مثنى.

٣- مفعول به للمصدر (بناء) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ج) صواب الخطأ في ما تحته خط في ما يأتي:

٣- تنهين

٢- يسعون

١- صحراويٌ

الامتحان الخامس

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(إِنَّ الْأُمَّةَ هِيَ إِلَى الْأَنْثَى لَتَعْمَرَ بِهَا الْحَيَاةُ مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ، وَهِيَ مِنْ أَرْقَى عَوَاطِفِ الْبَشَرِ وَأَنْقاها، فَكُمْ إِشْرَاقةً فِي حَيَاةِنَا كَذَا تجْرِيَةً كَانَتِ الْأُمَّةُ فِيهَا مِنْ قَبْلٍ شَمْسًا تُثِيرُ لَنَا الطَّرِيقَ، وَتَدْعُمُ مَسِيرَتَنَا نَحْوَ مَا نَسْعَى إِلَيْهِ، وَمَا الْأُمَّةُ إِلَّا فَطْرَةُ اللَّهِ أَوْدَعَهَا فِي الْأَنْثَى).

أ) استخرج من النص :

- ١- حرف جر أفاد معنى الظرفية المكانية المجازية
٢- تركيباً يتضمن حرف جر يفيد التبعيض
٣- جملة تتضمن (ما) الموصولة
ب) ما الضبط الصحيح لآخر كلمة (إشراقة) الواردَة في النص؟
ج) أعرّب ما تحته خط في النص.

السؤال الثاني:

أ) ١- حدّ المعنى الذي أفاده حرف الجر (عن) في جملة (ابعد عن الكذب).

٢- انسُب إلى كلمة (حدِّر) مع الضبط النَّافِع.

ب) صُوب الخطأ المخطوط تحته في كل ممّا يأتي:

- ١- كم يوم استغرقت الرحلة؟
٢- يُعاني الشعب الأفغاني من الحرور والفقر.
٣- القانعون برضون بما قدر الله لهم.

ج) علل كلّا ممّا يأتي:

١- عمل اسم الفاعل (حاملاً) عمل فعله في جملة: وصلَ المسافر المطار حاملاً حقيبته.

٢- عملت الصفة المشبهة (حميدة) عمل فعلها في جملة: زارني رجل حميدة أخلاقه.

٣- عمل المصدر (تشجيع) عمل فعله في جملة: تشجيعك فريقك أمر محمود.

٤- النسب إلى أميمة (أميمي).

د)

١- وضح الإعلال مبيّناً نوعه في كلمة (جيّدة) في جملة: الظروف المحيطة بنا غير جيّدة.

٢- أعرّب كلمة (غير) في جملة: رجع المسافرون غير واحدٍ.

٣- انسُب إلى كلمة (حي)، مع الضبط النَّافِع.

إجابات الامتحان الخامس

السؤال الأول: ١) اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(أ) استخرج من النص:

- (يجب وضع خط تحت حرف الجر)
- ١- في حياتنا / في كذا / في الأنثى
٢- من أرقى
٣- وتدعم مسيرتنا نحو ما نسعى إليه
٤- نسعي
ب) إشراقٌ (تنوين كسر)
ج) فطرة: خبر مرفع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

السؤال الثاني:

(أ) ١- المجلوازة

٢- حَدَرِيّ

ب) صُوبُ الخطأ المخطوط تحته في كلٌّ مما يأتي:

١- يوماً

٢- الأفغانيّ

٣- يرضون

ج) علٌ كُلاً مما يأتي:

١- لأنَّه مجرَّد من أَلْ دلٌّ على الحال ومنون ووقع (حالاً).

٢- لأنَّها مجرَّدة من أَلْ دلٌّ على الحال ومنونة ووَقَعَتْ (صفة).

٣- لأنَّه أُضِيفَ إلى فاعله في المعنى.

٤- لأنَّه اسم على وزن (فعيلة) مُضَعَّفٌ، فتحذف التاء.

(د)

١- أصلها (جيُود)، بدليل (يُجود)، قلبت الواو ياء؛ لأنَّ الواو والياء اجتمعتا في كلمة واحدة، وكان أولهما ساكناً ثم أدخلنا الياءين. نوع الإعلال: بالقلب

٢- غيرَ: مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاد.

٣- حَيَويٌّ

الامتحان السادس

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

يَمِّنْ بِكَ الْيَوْمُ فِي الْبَرَاءِ مِثْلُ سُوَيْعَةٍ، فَهِيَ مِنَ الْمَدِينَ السَّاحِرِ جَمَالَهَا، الْمَنْحُوتَةِ بِبَوْثَاهُ مِنَ الصُّخُورِ الصَّمَاءِ، وَعِنْدَمَا يَشَاهِدُ الزَّائِرُ الْبَرَاءَ حَرَنَّتَهَا، يَقُولُ فِي نَفْسِهِ: اللَّهُ دَرُّ مَنْ بَنَوْهَا! وَنَحْنُ هُمُ الصَّخْرُ دَلِيلٌ عَلَى عَزِيزِهِمْ، وَأَعْظَمُ بِهَا مِنْ عَزِيزَةِ! جَعَلْتُ مِنَ الصُّخُورِ مَدِينَةً وَرْدِيَّةً.

أ) استخرج من النص:

- ١- نائب فاعل لاسم مفعول ٢- اسمًا منسوبًا ٣- حرف جر يفيد التبعيض
- ب) ما الحركة المناسبة لآخر كل من الكلمتين (الصخر ، جمال) المخطوط تحتهما في النص؟
- ج) علل كلا مما يأتي:
- ١- عدم وجود إعلال في كلمة (البراء).
 - ٢- نسب إلى الاسم (مدينة) فنقول (مدنني).

السؤال الثاني:

- أ) ١- انساب إلى كلمة (حراء) مع الضبط التام.
- ٢- ما نوع الاستثناء في جملة: لَمْ يَعْدُ أَحَدٌ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ إِلَّا قَلِيلٌ؟
- ٣- وضُح الإعلال في الكلمة (سرائر) في عبارة: يَعْلَمُ اللَّهُ بِسَرَائِرِ النَّاسِ.

ب) أعرّب ما تحته خط في كل مما يأتي:

١- يُعْجِنِي الْعَرَبِيُّ كَرِيمًا طَبْعَهُ.

٢- أَمْنَوْحُ الْمُتَفَوِّقُ جَائزَةً؟

٣- إِعْطَاءُ النَّاسِ الْفَقِيرُ مَا لَا أَمْرُ مُحَمَّدٍ.

ج) صُوب الخطأ في ما يأتي:

١- شَرْحُكَ الدَّرْسُ مُمْتَنَعٌ.

٢- زَارَ الْأَرْدَنَ وَفَدْ فَرْنَسَاوِيَّ.

٣- يُعْجِنِي الطَّالِبُ الْكَرِيمَةُ أَخْلَاقَهُ.

٤- مَا نَامَ أَهْلُ الْبَيْتِ إِلَّا ضَيْفُ.

د) بيّن سبب وجود إعلال في الكلمة (سائلة) في جملة: تُصبحُ الزِّيَدةُ سَائِلَةً عَندَ تَسْخِينِهَا. في حين لا يوجد إعلال في الكلمة (سائلة) في جملة: لَا تَرْدَ السَّائِلَةَ، فَأَعْطَهَا مَا أَعْطَاكَ اللَّهُ.

إجابات الامتحان السادس

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(أ) استخرج من النص:

١- بيوت

٢- وَرْدِيَّة

٣- من المدن

ب) الصخر (فتحة) جمال (ضمة)

ج) عل گلا ممّا يأتي :

١- لأن همزتها زائدة، غير منقلبة عن واو أو ياء.

٢- لأنه اسم على وزن (فعيلة) غير مضعف، فتُحذف الياء والتاء، ويفتح الحرف الثاني.

السؤال الثاني:

(أ)

١- حَمْرَاوِي

٢- تَامٌ مَنْفِي

٣- أصلها (سراير) بدليل المفرد المؤنث (سريرة)، قلب حرف المد الزائد (الياء) همزة؛ لأنه وقع بعد ألف صيغة منتهي الجموع، نوع الإعلال: إعلال بالقلب.

ب) أعرّب ما تحته خط في كل ممّا يأتي:

١- فاعل للصفة المشبهة (كريماً) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

٢- مفعول به لاسم المفعول (منوح) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٣- الفقير: مفعول به أول للمصدر (إعطاء) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

مَالًا: مفعول به ثانٍ للمصدر (إعطاء) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ج) صواب الخطأ في ما يأتي:

١- الدرس (فتحة)

٢- فرنسيٌّ

٣- أخلاقُه (ضمة)

٤- الضيف (فتحة)

(ملاحظة: نوع الاستثناء منقطع؛ لأن الضيف ليس من أهل البيت)

د) لأن كلمة (سائلة) الأولى الهمزة منقلبة عن (ياء) بدليل المضارع: يسيّل.

أمّا كلمة (السائلة) الثانية؛ فهمزتها أصلية غير منقلبة عن واو أو ياء بدليل الجذر: سأل

الامتحان السابع

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

تشجيعك الرياضة ذوقٌ وأخلاق، فالمشجع الخلقُ كُرة القدم محمود كلامه، وما المرء إلا بأخلاقه، وكم إنسان سما برفعه أخلاقه، ولا أحب مشاهدة المناظر السيئة التي تحدث اليوم في ملاعبنا، ومن يُحدث شغبًا في الملاعب فهو عدو للفريق الذي يُشجعه ولل الوطن، فما أجمل أن نشاهد تشجيعاً نظيفاً، فلا تُعْنِي أخي المشجع الكريمة أخلاقك صفة الأمان في بلدنا الحبيب، وكُنْ أردنياً أصيلاً، ولا تحمل ضغائن لأحدٍ، وسيصل فريقك إلى مبتغايه بالتشجيع المتواصل واللعب النظيف.

أ) استخرج من النصّ:

- ٢- اسم فاعل عمل عمل فعله
- ٤- صفة مشبهة عملت عمل فعلها
- ٦- كلمة حدث فيها إعلال بالقلب

- ١- مصدرًا عمل عمل فعله
- ٣- اسم مفعول عمل عمل فعله
- ٥- اسمًا منسوبًا

ب) أعرّب ما تحته خطًّا

ج) اذكر نوع (لا) في الجملتين الآتتين:

- لا أحب مشاهدة المناظر السيئة
- لا تحمل ضغائن لأحدٍ

د) اذكر نوع (ما) في الجملتين الآتتين:

- وما المرء إلا بأخلاقه
- فما أجمل أن نشاهد تشجيعاً نظيفاً

ه) ورد في النصّ أسلوب استثناء، حدد، ذاكراً نوعه.

و) ما نوع (منْ) في جملة: (ومنْ يُحدث شغبًا في الملاعب فهو عدو للفريق)؟

ز) وضّح الإعلال في الكلمة (يصلُ) الواردة في النصّ.

إجابات الامتحان السابع

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(أ) استخرج من النص :

١- تشجيعٌ في (تشجيعك)

٢- المشجعُ ، المتواصل

٣- محمودٌ

٤- الكريمة

٥- أردنياً

٦- سما / ضغائن / مبتغاها

(ب) أعرّب ما تحته خطًّا

- الرياضة: مفعول به للمصدر (تشجيعك) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

- كرة: مفعول به لاسم الفاعل (المشجع) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

- إنسانٍ: مضارف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.

- أخلاقٌ: فاعل للصفة المُشبَّهة (الكريمة) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

- ثعْكُرٌ: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

(ج) اذكر نوع (لا) في الجملتين الآتىتين :

- لا أحُبُ مشاهدة المناظر السيئة: نافية

(د) اذكر نوع (ما) في الجملتين الآتىتين :

- وما المرءُ إلا بأخلاقه: نافية

(ه) وما المرءُ إلا بأخلاقه / نوعه: ناقص (مفرغ)

(و) ما نوع (من) في جملة: (ومن يُحدث شغبًا في الملاعب فهو عدوُّ للفريق)؟ شرطية

(ز) أصلها (يَوْصِلُ)، بدليل المجرد(وصل)، حذفنا الواو من الفعل المثال الواوي (فَعَلَ) عندأخذ المضارع(يَفْعُلُ)

منه. نوع الإعلال: إعلال بالحذف.

الامتحان الثامن

السؤال الأول: أقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:
القيم الاجتماعية؛ مثل؛ الأمانة، والتعاون ركن عظيمٌ دوره في تكوين العلاقات البشرية في المجتمعات؛ إذ تُعد عاملًا مؤثّرًا؛ وذلك في ضبطها عملية التفاعل الاجتماعي بين أفراد المجتمع، وبين الجماعة والجماعات الأخرى؛ لأنَّ كُلًا منها نموذجٌ يرغبه الناس؛ فهو موجّه سلوكهم مُنطلقاً من دينهم وثقافتهم، وما القيم الاجتماعية إلا ركائز تقوم عليه المجتمعات المتحضرة.

أ) استخرج من النص:

- ١- مفعولاً به منصوبًا للمصدر ٢- اسم فاعل عمل عمل فعله
٤- اسمًا منسوباً

ب) اضبط بالشكل آخر كل من الكلمتين (دور ، سلوك) كما وردتا في النص.

ج) انسب إلى كل من الكلمات (أفراد ، الجماعة ، الأخرى)، مع الضبط التام.

د) ما نوع الاستثناء في (وما القيم الاجتماعية إلا ركائز تقوم عليه المجتمعات المتحضرة)؟

ه) وضح الإعلال في كلمة (ركائز) الواردة في النص.

السؤال الثاني:

أ) استخرج المشتقات في ما يأتي، وبيّن عملها، مع التعليق:

١- يا كريماً خلقه، أغث من دعاك.

٢- البحث المؤتقة مصادره ينال الثقة.

ب) أعرّب ما تحته خط في كل مما يأتي:

١- قال الشاعر: بضرب السيوف رؤوس قوم أزلنا هامئن عن المغيل

٢- أكرم مدير المدرسة الطالب غير الكسالي

٣- زرت مدارس كثيرة عدا مدرسة

ج) وضح الإعلال ذاكراً نوعه في كلمة (صفة) في جملة: الكلام صفة المتكلّم

د) صوب الأخطاء اللغوية في ما تحته خط في كل مما يأتي:

١- أبو الأسود الدؤلي أول من فتح باب العمل في النحو.

٢- يجب تكريم قاضي عادل

٣- دخل الطالب الصف إلا حقائبهم

ه) انسب إلى الكلمات الآتية:

الكلمة	حقيقة	سُكينة	شجرة	حكما	حِيْفا	جِبال	صُفَرَاء	إِنْشَاء	سَمَاء	يَد	بَيْت لَحْم	نَبِي	حَذْر	جَزِيرَة
النسب														

إجابات الامتحان الثامن

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

أ) استخرج من النص:

- | | | | |
|---------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|
| ٤ - الاجتماعية | ٣ - المجتمعات | ٢ - مُوجّه، المتحضّرة | ١ - عملية |
| الأُخْرَى: الأَخْرَاوِيُّ | الجَمَاعَة: جَمَاعِيٌّ | سُلُوك (فتحة) | ب) دور (ضمة) |
| | | | ج) أفراد: فَرِديٌّ |
| | | | د) ناقص / مُفْرَغ |

السؤال الثاني:

أ) استخرج المشتقات في ما يأتي، وبيّن عملها، مع التعليل:

١- كريماً: صفة مثبّهة / عملها: رفعت فاعلاً (خُلُقٌ) / سبب العمل: مجردة من أَلْ دلَّتْ على الحال ومنونه
واعتمدت على نداء

٢- المؤنثة: اسم مفعول / عمله: رفع نائب فاعل (مصادر) / سبب العمل: معرفة بأي

ب) أعرّب ما تحته خط في كل ممّا يأتي:

١- **رؤوس**: مفعول به للمصدر (ضرب) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٢- غير: مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضaf.

الكشاف: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة للتغذير.

مدرسةِ اسم مجرور، وعلامة جرِّ الكسرة الظاهرة.

١- مدرسٍ: اسم مجرور، وعدهم جرة الحسنه الظاهرة.

صلها) (وصف)، بدلاً من المجرد (وصف)، حفظ الواو

وعوّض عنّها بناءً مربوطه في أخره . نوع الإعلان: إعلان بالحذف.

صوب الأخطاء الوعيية في ما تجده خط في كل مما يأوي:

د) صوب الأخطاء اللغوية في ما تتحمه خط في كل مما يأتي:

١- الدولي (فتح الهمزة)

٤- قاضٍ (حرف الياء)

٣ - حفائبهم (فتحه)

ه) انسُب إِلَى الْكَلْمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

الكلمة	حقيقة	سُكينة	اسم	حَكْماً	حِيْفَا	جِبَال	صُفَرَاء
النسبة	حَقِيقَيَّة	سُكْنَيَّة	سموِيٌّ	حَكْمَيٌّ	حِيْفَاوِيٌّ	جَبَلَيٌّ	صُفَرَاوِيٌّ
الكلمة	إنشاء	سماء	يد	بيت لحم	نبيٌّ	حَذْر	جزيرة
النسبة	إِنشَائِيَّة	سَمَاءِيَّة	يَدِيَّة	تَلْهِمِيَّة	نَبِيَّيَّة	حَذَّارِيَّة	جَزَرِيَّة

الامتحان التاسع

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:
جاءَنِي نَبِيلٌ حَزِينًا، فَسَأَلْتُهُ عَنْ سَببِ حَزْنِهِ، فَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ دَعَا جَارَهُ هشامًا إِلَى الْغَدَاءِ، وَقَدْ جَلَسَ يَنْتَظِرُهُ سَاعَةً طَوِيلَةً فَلَمْ يَفِ بِالْعِدَةِ، وَلَمْ يَعْتذرْ. قَلَّتْ لَهُ دُعَوَاتُ جَارِكَ أَمْرٌ حُلْقَنٌ، إِلَّا أَنَّهُ مِنَ السَّنَةِ أَنْ يَلْتَمِسَ الدَّاعِي لِأَخِيهِ الْمُسْلِمِ عُذْرًا، فَمَا أَجْمَلَ إِلَّا إِنْسَانٌ لِيَقَأُ تَعْالِمَةً مَعَ أَصْحَابِهِ! وَلَا سِيَّما الْحَافِظُونَ الْعَهْدَ.

أ) استخرج من النص:

- ١- مفعولاً به للمصدر ٢- اسمًا منسوباً ٣- كلمة جرى فيها إعلال بالقلب
ب) اضبط آخر ما تحته خط في النص بالحركة المناسبة.
ج) وضح الإعلال في كلمتي: (الأدرين) و(رضي).
د) انسب إلى كل من الكلمات: (عقبة ، مهن ، الداعي) ، مع الضبط التام.

السؤال الثاني:

أ) أعرّب ما تحته خط في كل مما يأتي:

- ١- ما زَارَ وزِيرَ الصَّحَّةِ الْمُسْتَشِفَيَاتِ إِلَّا مُسْتَشَفِيًّا.
٢- يَا غَافِرَ الذَّنْبِ، اغْفِرْ ذَنْبِي.
٣- قَوْلُكُ الصَّدْقَ مَنْجَاهٌ.

ب) ما نوع الأداة المخطوط تحتها في ما يأتي:

- ١- أَحَبُّ الصَّدْقَ الْعَفْوِيَّ لَا الصَّدْقَ الْمُنْكَلَفَ.
٢- إِنَّمَا أَنْتَ بَشَرٌ تُصِيبُ وَتُخْطِئُ، وَخَيْرُ الْخَاطَّائِينَ التَّوَابُونَ.
٣- مَنْ لَا يَخْطُئُ لَا يَعْمَلُ.

ج) صوب الأخطاء اللغوية في ما تحته خط في كل مما يأتي:

- ١- الْحَاسُوبُ مُسَهَّلٌ اسْتَخْدَمَهُ الْآنَ لِلْجَمِيعِ.
٢- يَتَصَرَّفُ الْعَرَبُ الْآنَ وَكَأُنْهُمْ مَا يَزَالُونَ يَحْيَوْنَ الْحَيَاةَ الْقَبَائِلِيَّةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.
٣- لَا أَتَعْاملُ مَعَ الْبَنُوكِ الرَّبُوَّيَّةِ.

د) أSEND الأفعال الآتية إلى ضمير الجماعة وضمير المخاطبة مع ضبط ما قبل الضمير:

يَنْادِي	يَتَسَامِي	يَمْشِي	يَدْعُو	يَنْهَى	ال فعل
					وَالْجَمَاعَةُ
					يَاءُ الْمَخَاطَبَةِ

إجابات الامتحان التاسع

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(أ) استخرج من النص:

١- جاز / جارك ٢- حُقْيٌ ٣- جاء / دعا / جار

(ب) العهد (فتحة) تعامله (ضمة)

ج) وضح الإعلال في كلمتي: (الأدَنِيَنَ) و(رَضِيَ) الواردتين في النص.

- الأدَنِيَنَ: أصلها: الأدَنِيَنَ بدليل المفرد الأدَنِيَ، حذفَ الألف من آخر الاسم المقصور عند جمعه مذكر سالماً وفتح ما قبل الياء، نوع الإعلال: إعلال بالحذف.

- رَضِيَ: أصلها (رَضِيَّ) بدليل المصدر الرضوان تطرفت الواو بعد كسر؛ فقلبت الواو ياء. نوعه إعلال بالقلب.

د) انساب إلى كل من الكلمات: (عقبة ، مِهَنَ ، الدَّاعِي) ، مع الضبط التام.

عقبة: عَقِبَيْ مِهَنَ: مِهْنِيَ الدَّاعِي: الدَّاعِويَ

السؤال الثاني:

(أ)

١- مُسْتَشْفَى: مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر.

أو: بدل منصوب من (المستشفيات) ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف للتعذر.

٢- الذِّنبَ: مفعول به لاسم الفاعل (غافراً) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٣- الصدق: مفعول به للمصدر (قولك) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ب) ما نوع الأداة المخطوطة تحتها في ما يأتي :

١- حرف عطف

٢- كافية

٣- مِنْ: اسم شرط لَا: حرف نفي

ج) صُوْبُ الأخطاء اللغوية في ما تحته خط في كل مما يأتي:

١- استخدامه ٢- القبلية ٣- الريوية

د) أسد الأفعال الآتية إلى ضمير الجماعة وضمير المخاطبة مع ضبط ما قبل الضمير:

يُنادي	يَتَسَامِي	يَمْشِي	يَدْعُونَ	يَنْهَى	ال فعل
هم يُنادُونَ	هم يَتَسَامِونَ	هم يَمْشُونَ	هم يَدْعُونَ	هم يَنْهَوْنَ	وَأَوْ الجماعة
أنتِ تُنادِينَ	أنتِ تَتَسَامِيَنَ	أنتِ تَمْشِيَنَ	أنتِ تَدْعِيَنَ	أنتِ تَنْهَيَنَ	يَأْ المخاطبة

الامتحان العاشر

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:
القدس مدينة الأنبياء، تهفو إليها القلوب مشارعها، ويتعلق بها البازلون نفوسهم من أجلها. الله دُرّ أهلها! إنهم مثل في صمودهم ورسوخهم. وقفوا مأسورة حربتهم، لكنهم ثبتو في وجه الشر. فما عسانا نقدم للأخ المقدسي في هذه المدينة الحزينة مسجدها والبين مقامها.

أ) استخرج من النص:

٢ - اسم فاعل لفعل ثلاثي عاملاً

٣ - حرف جر أفاد انتهاء الغاية المكانية

ب) أعرّب ما تحته خط إعراباً تاماً.

ج) اضبط (الميم الثانية) نحوياً في كلمة (مقامها) الواردّة في النص.

د) انسّب إلى كل من الكلمتين (مدينة)، (نفوس) مع الضبط التام.

هـ) هات فعل الأمر من الفعل (وقف).

و) ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته في العبارات الآتية:

١ - ويتعلق بها البازلون ٢ - ثبتو في وجه الشر ٣ - إنهم مثل في صمودهم ورسوخهم

ز) اذكّر نوع (ما) في عبارة: فما عسانا نقدم للأخ

السؤال الثاني:

أ) اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط في كل مما يأتي:

١ - ليس الطّلاب في الصّفّ إلّا خالد ٢ - عون المَرء الناس دليل ثبله

ب) بين الحكم الإعرابي للمستثنى في الجمل الآتية مع التعليب:

١ - لم يتابع أحد المبارزة إلّا القليل.

٢ - الناس غارقون في المعاصي إلّا القوي إيمانه.

٣ - قال تعالى: سَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إلّا إِلَيْسِ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ.

ج) وضّح الإعلال في كلمة(صفاء) في جملة: صفاء القلب من صفات المؤمن.

د) علل ما يأتي:

١ - نسب إلى هريرة: هريري

٢ - عمل اسم الفاعل (ذاكر) عمل فعل في جملة: خالد رجل ذاكر الله كثيراً.

٣ - قلبت الواو ياء في كلمة (ميراث).

٤ - حذفت الياء في كلمة: الداعون.

٥ - قلبت الياء همزة في كلمة (البائع).

إجابات الامتحان العاشر

السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

أ) استخرج من النص:

- ١- الباذلون ٢- المقدسٰ ٣- إلى (تهفو إليها القلوبُ)

ب) حرية: نائب فاعل لاسم المفعول (مأسورة) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
مسجد: فاعل للصفة المشبهة (الحزين) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ج) مقامها

د) مدينة: مَدِينَى

هـ) قف

و) ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته في العبارتين الآتتين:

- ١- الإلصاق المجازي ٢- ظرفية مكانية مجازية ٣- السبيبية

ز) الاستفهام

السؤال الثاني:

أ) اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط في كل مما يأتي:

- ١- خالداً (تنوين فتح) / أو خالدُ (تنوين ضم) ٢- الناس (فتحة)

ب) بين الحكم الإعرابي للمستثنى في الجمل الآتية:

- ١- جواز النصب على الاستثناء (مستثنى منصوب) / أو الاتباع على البدالية (بدل مرفوع من أحد)
(لأنّ نوعه: تامٌ منفيٌ)

٢- وجوب النصب على الاستثناء (مستثنى منصوب).
(لأنّ نوعه: تامٌ مثبتٌ / موجب)

- ٣- وجوب النصب على الاستثناء (مستثنى منصوب).
(لأنّ نوعه: منقطع)

ج) أصلها (صفاو)، بدليل المضارع (يصفو)، قلبت الواو همزة لأنها تطرفت بعد ألف زائدة. إعلال بالقلب.
د) علل ما يأتي:

١- لأنه اسم على وزن (فُعْلَة) مضعن، فتُحذف التاء.

٢- لأنه مجرد من ألل على الحال ومنون ووقع صفة.

٣- لأنها وقعت ساكنة بعد كسر.

٤- لأنه اسم منقوص جمع جمّع ذكر سالمًا.

٥- لأنها وقعت عيناً في اسم الفاعل المعتل الأجوز.

سؤال اختيار من متعدد

(١) الكلمة التي خالفت قواعد النسب هي:

أ. جيلية	ب. حنفي	ج. طبيعية	د. بدھي
----------	---------	-----------	---------

(٢) المعنى الذي يفيده حرف الجر (على) في جملة (الأردن بلد معطاء على قلة موارده المادية) هو:

أ. السبية	ب. المصاحبة	ج. الاستعلاء	د. الظرفية
-----------	-------------	--------------	------------

(٣) المعنى الذي يفيده حرف الجر (اللام) في قوله تعالى: (وَأَرْلَفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَقِّنِ) هو:

أ. التبيين	ب. السبية	ج. الملكية	د. الاختصاص
------------	-----------	------------	-------------

(٤) نوع (ما) في قوله تعالى: (ما يَقْعُلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَآمَنْتُمْ) هو:

أ. استفهامية	ب. نافية	ج. شرطية	د. تعجبية
--------------	----------	----------	-----------

(٥) نوع (لا) في قوله تعالى: (لا إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ) هو:

أ. حرف نفي	ب. حرف عطف	ج. نافية للجنس	د. نافية
------------	------------	----------------	----------

(٦) نوع الاستثناء في عبارة (وما المال والأهون إلا وداعٍ) هو:

أ. تام مثبت	ب. تام منفي	ج. منقطع	د. مفرغ
-------------	-------------	----------	---------

(٧) إعراب الكلمة المخطوطة تختها في عبارة (أورقت الأشجار ما عدا شجرة) هو:

أ. فاعل مرفوع	ب. مفعول به منصوب	ج. مضارف إليه	د. اسم مجرور
---------------	-------------------	---------------	--------------

(٨) أصل الكلمة (ركائب) هو:

أ. ركائب	ب. ركاب	ج. ركاب	د. ركاوب
----------	---------	---------	----------

(٩) الكلمة التي لا إعلال فيها هي:

أ. وسائل	ب. مسائل	ج. جائز	د. خمائل
----------	----------	---------	----------

(١٠) نوع الهمزة في كلمة إفتاء هو:

أ. منقلبة عن ياء	ب. منقلبة عن ألف	ج. منقلبة عن واو	د. زائد للتأنيث
------------------	------------------	------------------	-----------------

(١١) الضبط الصحيح لحرف العين في كلمة (تسعون) هو:

أ. الفتحة	ب. الضمة	ج. الكسرة	د. السكون
-----------	----------	-----------	-----------

(١٢) الحرف الذي حُذف في (نسوا) هو:

أ. الألف	ب. الواو	ج. الهمزة	د. الياء
----------	----------	-----------	----------

(١٣) الضبط المناسب لآخر كلمة (الكتب) في جملة مطالعتك الكتب تجعلك أكثر تميّزاً هو:

أ. الضمة	ب. الفتحة	ج. الكسرة	د. السكون
----------	-----------	-----------	-----------

(١٤) إعراب الكلمة المخطوطة تحتها في جملة: ما راسمة هذه اللوحة إلا فنانة ماهرة هو:

أ. مضارف إليه	ب. مفعول به	ج. فاعل	د. بدل
---------------	-------------	---------	--------

(١٥) أي الكلمات الآتية هي اسم منسوب:

أ. سجية	ب. قضية	ج. هدية	د. درية
---------	---------	---------	---------