

ورقة عمل (النحو) اللغة العربية (التخصص) فصل ثاني

ما المعنى الذي أفاده حرف الجر؟

الجملة	المعنى
١-اطلب العلم من المهد إلى اللحد.	
٢-قال تعالى: (سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير)	
٣-حفظت سميرة أبياتاً من قصيدة "الحنين إلى حوران" لمصطفى وهبي التلّ.	
٤-تبرّعت سوسن بسوار من ذهب لمراكز رعاية الأيتام	
٥-فظللت في أمر الهوى متحيراً من حرّ نار بالحشا متوهج	
٦-قال تعالى: (أولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار يحلون فيها من أساور من ذهب. ويلبسون ثياباً خضراً من سندس واستبرق متكئين فيها على الأرائك نعم الثواب وحسنت مرتفقاً).	
٧-اختر من الكلمات ما تبعث السعادة في قلوب الآخرين.	
٨--أعطني حريتي أطلق يدياً إنني أعطيت ما استقيت شيء أه من قبك أدمي معصمي لم أبقيه وما أبقى عليّ	
٩-من اليوم تعارفنا ونطوي ما جرى منّا فلا كان ولا صار ولا قلتم ولا قلنا	
١٠-قال تعالى: (أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهوداً)	
١١-اعتاد جواد الذهاب إلى المكتبة أسبوعياً	
١٢-المشاركة في الحفاظ على البيئة من أحب الأعمال إلى قلبي.	
١٣-قال تعالى: (والله خلقكم ثم يتوفاكم ومنكم من يرد إلى أرذل العمر لكي لا يعلم بعد علم شيئاً إن الله عليم قدير)	
١٤-ما أحبّ النقد البناء إلى الأديب المبدع.	
١٥--وصل كولومبوس إلى القارة الأمريكية عام ١٤٩٢م	
١٦-كتاب "أوراق الورد" للأديب الراجعي من أحبّ الكتب الأدبية إلى نفسي.	
١٧-"دخلت امرأة النار في هرة"	
١٨-ممارسة الرياضة في الصباح تقيك نشيطاً طيلة اليوم.	
١٩-يقام معرض للكتاب في الأردن كل عام.	
٢٠-أثار فوز منتخبنا لألعاب القوى الفرحة في قلوبنا"	
٢١-قال تعالى: (الم، غلبت الروم، في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون)	
٢٢-فرحت والدتي في هدية قدمها لها أبي في ذكرى زواجهما	
٢٣-تدربت مروة وصديقاتها في العطلة الصيفية على التصوير الفوتوغرافي.	
٢٤-تقع جبال الهملايا في شرق آسيا.	
٢٥-وقف هيثم على جبال عجلون متأملاً جمال الطبيعة .	
٢٦-"لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكنه يناله التقوى منكم كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم وبشر المحسنين".	
٢٧.الأردن بلد معطاء على قلة إمكانياته المادية.	

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

٢٨- قال تعالى: "وإن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم وإن ربك لشديد العقاب".
٢٩- البرّ الحقّ أن تبذل المال على حبّك وحاجتك إليه.
٣٠- وقفنا على جمر الوداع عشيّة ولا قلب إلا وهو تغلي مراحله
٣١- تسلّمت ليلى شهادة شكر من مديرة المدرسة على تميز أدائها المسرحي.
٣٢- جاء في رواية (اللعن الأوّل) من أيام فلسطين للروائية ياسمين زهران: "حلّمت الليلة الماضية أنني أقف على شرفة بيتنا في القرية
٣٣- المرء الذي يهتم بصحته يبتعد عن كل ما يضره كالتدخين
٣٤- جازيتني عن تمادي الوصل هجراناً وعن تمادي الأمر والشوق سلوانا
٣٥- قال تعالى: (إنّ الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان إنما استزلهم الشيطان ببعض ما كسبوا ولقد عفا الله عنهم إنّ الله غفورٌ حلِيم".
٣٦- قال تعالى: (يا أيها النّاس اتقوا ربكم واحشوا يوماً لا يجزي والدٌ عن ولده ولا مولودٌ هو جاز عن والده شيئاً إنّ وعد الله حقّ فلا تغرنكم الحياة الدّنيا ولا يغرّنكم بالله الغرور).
٣٧- تسلّم خالدّ الجائزة عن فريقه الفائز في المسابقة العلميّة.
٣٨- تجاوزت ميسون عن العقبات التي واجهتها في حياتها فحققت التّفوق.
٣٩- سدّد أبي الدين عن صديق طفولته.
٤٠- أتابع موقعاً إلكترونيّاً لصديقي ينشر فيه نتاجه الأدبي .
٤١- الحدائق العامّة لنا جميعاً، فلنحافظ عليها.
٤٢- استثمرت الوقت في العطلة الصيفية للتدرب على السباحة.
٤٣- قال تعالى: (وأزلفت الجنة للمتقين).
٤٤- قال تعالى: (إنما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاءً ولا شكوراً).
٤٥- قرأت رواية للكاتب الأردني عيسى الناعوري عنوانها "مارس يحرق معدّاته".
٤٦- تواصل نزال بالهاتف مع أسرته لإخبارهم عن موعد وصوله من السفر.
٤٧- أمسكت بيد صديقي شاكراً تعاونه.
٤٨- مررت بمعرض الكتاب في أثناء زهابي إلى الجامعة.
٤٩- تحسنت صحة المريض بالتزامه تعليمات الطبيب
٥٠- قال تعالى: "وإذ قال موسى لقومه يا قوم إنّكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل فتوبوا إلى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلكم خيرٌ لكم عند بارئكم فتاب عليكم إنّهُ هو التّواب الرّحيم".
٥١- تقيدت سعاد بمبادئها في اختيار الأكفأ لمن يمثلها في الانتخابات البرلمانية
٥٢- فإن تكن الأيام ساءت صروفها فإني بفضل الله أوّل واثق
٥٣- دعمت سناء آراءها بالأدلة والبراهين الدامغة في ندوة عن حرية الإعلام.
٥٤- راسل أحمد الشركات بالبريد الإلكتروني لتقديم طلبات التوظيف.
٥٥- قال تعالى: (والذين لا يشهدون الزور وإذا مروا باللغو مروا كراماً).
٥٦- قال تعالى: (ذلك ومن يعظم حُرّمات الله فهو خيرٌ له عند ربه وأحلّت لكم الأنعام إلا ما يتلى عليكم فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور).
٥٧- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (المؤمن القوي خيرٌ وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كلّ خير...).

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

٥٨- أبحث في المعجم الوسيط عن الكلمات التي لا أعرف معناها.
٥٩- سيذكرني قومي إذا جدّ جدّهم وفي الليلة الظلماء يفقد البدر
٦٠- تعاون الأهالي على إزالة الثلوج المتراكمة على الطرق الفرعية في بلدتهم.
٦١- ضمنت منشوراتي على مواقع التواصل الاجتماعي مقتطفات من أشعار نزار قباني.
٦٢- أنتكفل يا عمار عن زملائك بإيصال التبرعات للمحتاجين.
٦٣- نتمسك بأوطاننا لحمايتها من أي مكروه.
٦٤- أنشئت ملاعب في مدينة الحسين للشباب لممارسة النشاطات الرياضية والترفيهية.
٦٥- يقفز المتسابقون عن الحواجز بمهارة عالية.

ما نوع (ما) التي تحتها خط في كل مما يأتي:

نوع ما	الجملة
	١- ما أثر استخدام التكنولوجيا في تطوير التعليم؟
	٢- ما تطمح إليه تحققه بالجد والمثابرة.
	٣- تُعدّ لجين ما طلب إليها من أفكار لتطوير المدينة.
	٤- ما أعذب كلمات الشاعر إبراهيم طوقان!
	٥- وما حُبّ الديار شغفن قلبي ولكن حُبّ من سكن الديارا
	٦- وإنا للأمم الأخلاق ما بقيت فإن هُم ذهب أخلقهم ذهبوا
	٧- قال تعالى: (إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون).
	٨- قال تعالى: (ما يفعل الله بعذابكم إن شكرتم وآمنتم وكان الله شاكراً عليماً).
	٩- جاء في رواية (ثلاثون) للروائية فيروز التميمي: "... ظللت أجدُ بقعاً جديدة وأرضاً خاليةً أقطنها، لكن فجأة... اكتظت الأرض وما عاد لي مكان أسكنه وحدي... صرتُ مربوطة بالأماكن والبشر، نسيت أنني كنتُ أفتش عن شيءٍ أعرفه حين أراه... فصنعتُ ما خرّب عالمي".
	١٠- قال بشار بن برد: و ما تبصر العينان في موضع الهوى ولا تسمع الأذنن إلا من القلب
	١١- ألا يا حمام الأيك مالك باكيا أفارقت إلفاً أم جفاك خليل
	١٢- بيت الشاعر ما في قلبه في أشعاره .
	٨- قال الشاعر: لكلّ داء دواء عند عالمه من لم يكن عالماً لم يدر ما الداء
	٩- ما تزرع تحصد.

ما نوع لا فيما تحته خط؟

النوع	الجملة
-------	--------

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

	-لا تُوَجَل عمل اليوم إلى الغد.
	لا أُنسَرِّغُ في الحكم على الرأي الآخر قيل فهمه. (ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين)
	اشتريت من السوق قميصاً لا قميصين
	قال تعالى: "إن ينصركم الله فلا غالب لكم وإن يخذلكم فمن ذا الذي ينصركم من بعده وعلى الله فليتوكل المؤمنون"
	-قال الشاعر: لا خير في حسن الجسوم وطولها إن لم تزن حُسْن الجسوم عقول
	ولا أحملُ الحقد القديم عليهم وليس رئيس القوم من يحمل الحقدا
	هذا كتابٌ من مُحبِّ هائم قد طال بعد فراقكم تعذيبه لا تسألوا عني فحالي بعدكم حال العليل وقد جفاه طبيبه
	٦-قال أبو الأسود الدؤلي: لا تنه عن خلقٍ وتأتي مثله عارٌ عليك إذا فعلت عظيم

اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط في كل مما يأتي:

الجملة	الضبط
١-لا يَغْتَابُ المؤمنُ أحداً بسوءٍ.	
٢-دراسة الحركة الأخيرة للكلمة من اهتمامات النحو لا الصرفِ.	
٣-لا تتأخرُ عن مواعيدك.	
٤-لا شجرةَ تفاح في البستان.	
٥-لا يُحسُنُ لعبة كرة السَّلَّة إلا من يتدرب جيداً.	

ما نوع الأداة (من) في ما يأتي:

الجملة	النوع
قال تعالى: "وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً"	
-مَنْ مؤلف كتاب الأغاني؟	
-أحبُّ من الناس مَنْ يصدقُ قوله فعله.	
قال تعالى: "ولله يسجد من في السماوات والأرض طوعاً وكرهاً وظلالهم بالغدو والآصال".	
مَنْ يهن يسهل الهوان عليه	ما لجرح بميت إيلام.
من مؤلف كتاب (مهنتي كملك؟؟)	

ما نوع (كم) في كل مما يأتي:

الجملة	النوع

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

١- "قال الذين يظنون أنهم ملاقوا الله كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله والله مع الصابرين".
٢- كم غادة مثل الثريا في العلا والحسن قد أضحى الثرى من حجبها
٣- كم جامعة حكومية في المملكة الأردنية الهاشمية؟؟

اضبط الحرف الأخير في الكلمة التي تحتها خط في كل مما يأتي:

الجملة	الضبط
١- كم دورة دار العداؤون حول مضمار السباق؟	
٢- كم من قصيدة نظمها عرار متغنياً بالوطن وأمجاده.	
٣- أخي السائق تمتل، فكم شاخصة مثبتة على جنبات الطرق تحذر من السرعة الزائدة.	
٤- بكم دينارٍ اشتريت ساعتك؟	

ما نوع الأداة التي تحتها الخط في كل مما يأتي:

الجملة	الأداة
١- قال تعالى: "وما تلك بيمينك يا موسى؟"	
٢- لعينيك ما يلقي الفؤاد وما لقي وللشوق ما لم يبق مني وما بقي	
٣- عجبْتُ يسعى الدهر بيني وبينها فلما انقضى ما بيننا سكن الدهرُ	
٤- من يفكر جيداً في المسألة يجد لها حلاً.	
٥- تهون علينا في المعالي نفوسنا ومن يخطب الحسنة لم يغل المهر	
٦- لا تحسب المجد تمراً أنت أكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا	
٧- كم همّة دفعت جيلاً ذرا شرفٍ ونومة هدمت بنيان أجيال	

اقرأ النص الآتي: وأجب عما يليه:

قال المنفلوطي مبدياً رأيه في نشأة نظم الشعر: لاشك عندي في أنه لولا أن غريزةً في النفس أن يردد القائل ما يقوله، ويتغنى بما يردده ترويحاً عن نفسه، وتطويماً بعاطفته ما نظم ناظمٌ شعراً،

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

ولا روى عروضيُّ بحراً. ما كان العربيُّ في مبدأ حياته ينظم الشعر، ولا يعرف قوافيه وأعاريضه، ولكنه سمع أصوات النواكير، وحفيف أوراق الشجر، وخرير الماء، وبكاء الحمام فلذ له صوت تلك الطبيعة المترنمة ولذ له أن يبكي لبكائها، وينشج ل....، وأن يكون حداها الحاكي لرناتها ونغماتها في ذا هو ينظم الشعر من حيث لا يعي من شؤونه سوى تلك النغمة الموسيقية العذبة الخالية ولا من أبحره وضروبه إلا أنها صورةٌ من صورته، ولونٌ من ألوانه.
١- استخراج من النص تركيباً يتضمن كلاً من: أ-حرف جر يفيد السببية.
ب-حرف جر يفيد الظرفية المكانية المجازية.
ج-حرف جر يفيد الظرفية الزمانية.
د-حرف جر يفيد الاختصاص.
هـ-(ما) النافية
و-(لا) النافية للجنس.
ح-(لا) النافية.
ز-(ما) الموصليّة.

اقرأ النص الآتي من رواية (المدّ) للأدبية سميحة خريس، ثم أجب عما يليه:

" البحر يحيط به بإحكام غريب، ويمتد (من) أخشاب القارب وحتى الأفق وأينما يمم وجهه وجد ذات البحر العظيم، لم يكن يعرفه قبل اليوم، تعلّم (في) صغره أن ذلك الشريط المائي الضخم الممتد وسط مدينته كثعبان يتلوى هو البحر، ثم صحح له معلم الجغرافيا هذه المعلومة إن ما يراه هو النهر، ولكن الناس يسمونه البحر من قبيل التفاخر به كيف لا وهو النيل العريق؟ عثمان يحبُّ النيل مذ كان طفلاً، وقد جرب عشق الإنسان لتدفق الماء، وردّد مع والده "وجعلنا (من) الماء كل شيء حي".
١-بيّن معنى كل حرف من حروف الجر التي بين القوسين.
٢-ما نوع الأداة التي تحتها خط .

الاستثناء

تدريب ١:

بيّن نوع الاستثناء وحكم المستثنى بعد (إلا) في كل مما يأتي:

النوع	الجملة
	١-قال تعالى: (كل نفس بما كسبت رهينة إلا أصحاب اليمين).
	٢-قال تعالى: (قال تزرعون سبع سنين دأباً فما حصدتم فذروه في سنبله إلا قليلاً مما تأكلون)
	٣- وما المال والأهلون إلا ودائعٌ ولا بد يوماً أن تُردّ الودائع
	٤-احترم الناس إلا ذا الوجهين

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

٥- ما شاهدت ليلة أمس إلا برنامجاً وثائقياً .	
٦- ما كان في المكتبة عند وصولنا إلا سناء	
٧- وصل العمال إلا أدواتهم	
٨- ما تأخر من المسافرين إلا مسافرين	
٩- شارك اللاعبون في المباراة غير اثنين بقيا في قائمة الاحتياط.	
١٠- لا يقدم على تحمل المسؤولية أحد غير ذوي الهممة العالية (أو غير ذوي الهممة العالية).	
١١- وما الدنيا سوى حلمٍ لذيذٍ تنبهُه تباشيرُ الصّباح	
١٢- قال رسول إن أصدق كلمة قالها الشاعر لببدي: ألا كلُّ شيءٍ ما خلا الله باطل".	
١٣- احترم التّجار المستثمرين حاشا المحتكر منهم (أوحاشا المحتكر منهم).	

تدريب ٣: اضبط (غير) في كل مما يأتي ذاكراً السبب:

الجملة	الضبط
١- لا يتنكر للجميل إنسانٌ غير الجاحد.	
٢- قرأتُ مها ديوان الشعر غير ثلاث قصائد.	
٣- كلُّ الذخائر غير تقوى ذي الجلال إلى نفاذ	

استخرج أدوات الاستثناء، وبين الحكم الإعرابي للاسم الواقع بعد كلٍّ منها:

الجملة	
١- قال تعالى: (إنّ الذين كفروا وظلموا لم يكن الله ليغفر لهم ولا يهديهم طريقاً إلا طريق جنهم خالدين فيها أبداً وذلك على الله يسيراً) .	
٢- قال تعالى: (فيما نقضهم ميثاقهم لعناهم وجعلنا قلوبهم قاسية يحرفون الكلم عن مواضعه ونسوا حظاً مما ذكروا به ولا تزال تطلع على خائنة منهم إلا قليلاً منهم فاعف عنهم واصفح إنّ الله يحب المحسنين) .	
٣- الكلّ داءٍ دواءً يستطبُّ به إلا الحماقه أعيت من يداويها	
٤- كان طارق عصامياً، لم يترك أبوه شيئاً سوى بضعة دونمات أحيها فاعتنى.	
٥- قال أحمد شوقي: نامت الأعينُ إلا مقلةً تسكب الدمع وترعى مضجعاك	

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

٦- قرأت القصيدة عدا بيتين.	
٧- ما أخفق في الدوران حول المضمار أحدٌ غير متسابق واحد.	
٨- ما كانت الأيام إلا دولاً بين الناس.	
٩- تفتحت الأزهار سوى النرجس.	
١٠- غادر الحاضرون قاعة الاحتفال سوى المشرفين عليه.	
١١- قال أحدهم: ألم تسمعي أقول إلا خيراً؟	
١٢- قال: بلى: إنك تقول كلَّ شيء إلا الشتم.	
١٣- قال تعالى: (إنَّ الذين توفَّاهم الملائكة ظالمي أنفسهم قالوا فيم كنتم قالوا مستضعفين في الأرض قالوا ألم تكن أرض واسعة فتهاجروا فيها فأولئك مأواهم جهنم وساءت مصيراً إلا المستضعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلاً))	
١٣- قال تعالى: (وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور)	
١٤- حضر المدعوون الاجتماع ما خلا زياداً.	

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه:

"إلى كل الأمهات اللاتي يشبهنها أحبك كما أنت وردة في غُمرَةِ العُمر، في السبعين، كنتِ أو في الستين في الخمسين كنتِ أو في الثلاثين، المهم أن تبقى أنت كما أنت، تملئين الدار علينا وتملئنا كلَّ مساءً! لو أنّ العمر يُغسل يا أمي، فيعود الشباب لغسلتِ عمرك في ماء روعي وأعدتك كما كنتِ! فلحظات العمر تهون إلا لحظة عن الأمان، فليس هناك سوى قلبك يحتضن روعي ويشعل عمري هناءً ولا أذكر أيادي إلا يديكِ تنضح لي رغيماً ساخناً من طهارتها."	
١- اضبط كلمة (لحظة) الواردة في النص.	
٢- عين المستثنى منه في "ولا أذكر أيادي إلا يديكِ تنضح لي رغيماً ساخناً من طهارتها" أ	
٣- ما نوع الاستثناء في: "فليس هناك سوى قلبك؟"	
٤- أعرب ما تحته خط:	

س: وضح عناصر الاستثناء وبين حكم المستثنى ونوعه فيما يأتي:

- عاد المسافرون غير علي.
- نفذت شروط الاتفاقية سوى شرطين.
- اكتمل إنشاء المبنى سوى أسواره.

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

- * لا يتخلف عن حماية الوطن أحد غير الجبان (الجبان)
- * لم يحضر النجار الأدوات سوى المطرقة
- * ما غرس المزارع اشجارًا غير الزيتون / غير الزيتون
- * لن يشارك في الندوة أحد غير المتخصصين / غير المتخصصين
- * ما أخذ المدير بالاقتراعات التي قُدمت غير اقتراحين / غير اقتراحين
- * لم يتحدث في الاجتماع غير زميلين
- * ما حفظت سوى قصيدة
- * لم يكافأ غير الفائز الأول
- * لا أرى سوى الكتاب جليسا وفيًا
- * ليس في البيت غير الأبوين
- * الأشجار غير مزهرة
- * لا نعتمد على غير الله
- * لعب الأطفال غير عابنين بالتعب
- ما الحياة إلا ابتسامة في وجه الصعاب
- ما شاعر إلا من التزم بمعالجة قضايا مجتمعه
- لا يرفض الاصغاء لكلمة الحق أحد إلا ظالم
- الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين
- حضر الطلاب الندوة إلا سعيدا
- وافق أعضاء اللجنة على مشروع القرارات إلا فراسا
- لا يبني مجد الاوطان احد غير ابناها المخلصين
- قطف المزارع ثمار اشجاره سوى اثنتين
- قرأت الكتاب كله ما عدا الفصل الاخير
- حفظت أبيات العمال ثقة الناس حاشا المتفاعلين
- حللت المسائل عدا مسألة

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

-حضر المدعوون الحفل إلا صالحا

-ما حضرا المدعوون إلا صالحا / صالح

-لم أقرأ قصائده الديوان إلا قصيدتين

-تهياً الحجاج للسفر إلا وسائط نقلهم

-لا ينكر فضل الأيوين إلا العاق

*أثمرت الغراس عدا غرسه / عدا غرسه

* يعترف الناس بفضل أهل الفضل ما خلا المكابر

س:"أعرب ما تحتته خط

قرأت المسرحية إلا الفصل الأخير

ألا كل شيء ما خلا الله باطل

ضع (غير) بدل (إلا) وضبط الغيب وما بعدها

١- نام الناس مبكرين إلا الحراس

٢- قد يهون العمر إلا ساعة

٣- لا يكتم السر احد إلا إذا ثقة

٤- ما غرس المزارع أشجاراً إلا الزيتون

٥- لا يدرك المجد إلا العاملون بجد ووعي

الإعلان

وضّح ما طرأ على الكلمات الآتية من إعلان

كان	
زان	
اغتدى	
اهتدى	
بانع	
قائل	
السّماء	
غناء	
سحابية	
خمانل	

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

	رکائب
	حظي
	الداعي
	ميراث
	منسي
	هين
	حدائق
	عطاء
	هواه
	سقاء
	أقام
	ميزان
	الصبا
	يسقى
	الجفاء
	نجا
	السيد
	عرائس
	قال
	دائم
	رسائل
	الهوى
	رضي
	فانز
	مصطفى
	شفاء
	مرضي
	ميثاق
	هين
	صن
	يجد
	صل
	رضوا
	رموا
	تسعون
	تمشون
	تسعين
	تمشين
	ترجون
	ترجين

ميّز الهمزة المنقبة من غيرها في ما يأتي:

الكلمة	نوعها	بدليل
دعاء		
إملاء		
إفتاء		
اصطفاء		
شقراء		
خزائن		
فائض		
انبراء		

ما أصل الهمزة في ما تحته خط مما يأتي:

الجملة	أصل الهمزة
١- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (تعوذوا من <u>جهد البلاء</u> ، ودرك <u>الشقاء</u> ، وسوء <u>القضاء</u> ، وشماتة <u>الأعداء</u>).	
٢- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن <u>المؤمن</u> ليديرك بحسن <u>الخلق</u> درجة <u>القائم الصائم</u> "	
٣-: بدا <u>الصبح</u> فوق الأفق أصفر ناحلا فلاحظه <u>زهر الربا</u> وهو <u>حائر</u>	
٤- وما <u>نَفَحَتْ</u> فوق الريادة <u>زهرة</u> ولا <u>رَفَتْ</u> في هذي <u>الخمائل طائر</u>	
٥- وقد <u>نَفَّ</u> الشحرور في <u>الروض</u> وحلّت من <u>الصفصاف</u> فيه <u>ضفائر</u>	
٦- يقال <u>يُكْثِر</u> بعض <u>الباعة</u> و <u>المشترين</u> <u>الحلف</u> بالله مع أن <u>كثرة الحلف</u> تضعف <u>الثقة</u> بين <u>البائع</u> و <u>المشتري</u> .	
٧- ربّ <u>رمية</u> من غير <u>رام</u> :	
٨- هم <u>الداعون</u> لكل <u>تجديد</u> و <u>إبداع</u>	
٩- <u>الأدنون</u> منّي أكثر <u>الناس</u> صدقاً	

بين ما حدث من إعلال بالحذف في الكلمات التي تحتها خط:

الكلمة	الإعلاء
نسوا	
تهنوا	
الأعلاون	
قاص	
تؤذون	
تحد	
وعد	
تخشون	
قضا	
كنت	
صل	
المقتفون	
تقل	
تستطم	
يفز	
آت	

تدريب (٣) أسند الأفعال الآتية إلى ضمير واو الجماعة ثم إلى ياء المخاطبة مع ضبط ما قبل الضمير:

الفعل	مسند إلى واو الجماعة	مسند إلى ياء المخاطبة
خشبي		
سما		
اختفى		
يسعى		
ينجو		
يحمي		
ينهى		

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

اجمع الأسماء الآتية جمع مذكر سالماً مرةً بالواو ومرةً بالياء أخرى مع ضبط ما قبل علامة
الجمع

الجملة	الجمع
مصطفى	
المهتدي	
الناجي	
الباني	
المرتضى	

هات فعل الأمر من الأفعال الآتية، ثمّ بيّن ما حصل فيها من إعلال

الفعل	فعل الأمر	الإعلال
وصف		
استشار		
خاف		

ما الحرف الذي حذف مما تحته خطر في ما يأتي؟

الجملة	الحرف الذي حذف
١- بي اليأسُ أو داءُ الهيامِ شربتهُ فإياك عني لا يكن بك ما بيا فما زادني <u>الناهون</u> إلا صبابَةً ولا كثرة <u>الواشين</u> إلا تماديا	
٢- متى <u>جنوا</u> ثمراتٍ و <u>عدك</u> واعتدوا <u>ألفوا</u> وعيدك مثل وعدك مثمرا	
٣- أرى <u>الناس</u> يرجون الربيع وإنما ربيعي الذي أرجو نوالاً وصال	
٤- وحل <u>المُتقون</u> بدار صدقٍ وعيش ناعم تحت الظلال لهم ما يشتهون وما <u>تمنوا</u> من الأفراح <u>فيها</u> والكمال	
٥- <u>تناسوا</u> أو <u>نسوا</u> عهدي ومالوا إلى <u>جحد</u> الهوى كلّ المميل	
٦- وقد <u>جردت</u> في مديحك جهدي فحرر <u>بالندى</u> صلة <u>القصيد</u>	
٧- كان ابن المقفع يقف قلمه كثيراً، فقيل له، فيم ذلك؟ فقال: إنّ الكلام يزدحم في صدري <u>فيقف</u> قلبي لأتخيره.	

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة البحري التي يصف فيها بركة المتوكل، ثم وضح الإعلال

في ما تحته خط مع بيان نوعه

يامن رأى البركة الحسنة رؤيتها
كأن جن سليمان الذين ولوا
تنحط فيها وفود الماء معلقة
كأنما الفضة البيضاء سائلة
إذا النجوم تراءت في جوانبها
لا يبلغ السمك المحصور غايتها
تغني بساكنها القصى برؤيتها

والأنسات إذا لاحت مغانيها
إبداعها فأدقوا في معانيها
كالخيل خارجة من حبل مجريها
من السبائك تجري في مجاريها
ليلاً حسبت سماء ركبت فيها
لبعد ما بين قاصيها ودانيها
السحاب منحللاً غز إليها

استخرج المصدر وبيّن عمله:

الجملة	المصدر	عمله
١- قال تعالى: (فإذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله كذاكم آباءكم أو أشد ذكراً فمن الناس من يقول ربنا آتتنا في الدنيا وماله في الآخرة من خلاق).		
٢- إحرار المرء المجد مطمح نبيل.		
٣- بعشرتكم الكرام تعد منهم فلا ترين بغيرهم ألوفا		
٤- (ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض)		
٥- تقديم زياد هدية لأمه دليل تقديره لها.		
٦- منح المعلم الطالب جائزة يحفزه على التفوق والابداع.		

املاً الفراغ بالإجابة المناسبة التي بين الأقواس في ما يأتي:

- ١- حمدك في مالم ينله يوقّعك في حرج (المرء، المرء، المرء).
- ٢- مطالعتك تجعلك أكثر تميزاً. (الكتب، الكتب، الكتب).

٣- أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

- أقال عمرو بن الإطنابة الخزرجي: أبت لي عقي وأبي بلائي وأخذني الحمْد بالثمن الربيح
- ب- اتّخاذ الشباب الحوار نهجاً أمر يقود إلى التفاهم والمحبة.

استخرج اسم الفاعل وبيّن عمله مع التعليل:

أكرم أبو السيد

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

عمله	اسم الفاعل	الجملة
		١-قال تعالى: ((الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين)).
		٢-اعلم يا صديقي أنني ملتئمٌ لما بدر منك عذراً.
		٣-ما عهدتك ياوسامٌ إلا مُنجزاً واجباتك وقتها.
		٤-يا أم فرح ثقي أن فرح مدركه مستقبليها على وفق تخطيط وتفكير سليمين.
		٥-عاد منتخبنا من المباراة حاملاً كأس البطولة.
		٦-استودع المجد المؤثّل والتّقي والعدل ربّاً حافظاً ما استودعا
		٧-يشارك شباب الوطن المُدركون مستقبلهم في برامج تطوعية قاصدين تنمية الوطن فنراهم يؤسسون لجاناً مساندةً. الأجهزة الأمنية مسخرين طاقاتهم لرفي الوطن ورفعته وحفظ أمنه واستقراره.
		٨-هنيئاً للممتلئة قلوبهم عشقاً وولاءً للوطن.
		٩--ما ناسٍ أخوك واجباته.
		١٠-يا صانعاً الخير، لا تتوان في عملك.
		١١--الأجواء الدافئة في الأردن مُنشطة السيّاحة الداخلية والخارجية.
		١٢-المحررة البرامج الإذاعية مبدعة.
		١٣-ما دمت متقنا عملك ستنجح.
		١٤-ما راسمة هذه اللوحة إلا فنانة ماهرة.

اضبط أواخر ما تحته خط في ما يأتي:

الجملة	الضبط
١-إني راجٍ منك التثبّت مما تسمع وتقول و ألا تلقي بالألّ للشائعات.	
٢-أذاهبةٌ أُجِين مع صديقاتها للمشاركة في برنامج الحفاظ على البيئة.	
٣-شهد عقد التسعينات من القرن الماضي تطوّراً ملحوظاً للرواية الأردنية التسوية من حيث الكمّ والجودة فإنّ أحدنا واجدٌ أكثر من خمسةٍ وعشرين رواية لاثنتي عشرة روائية، حتى مستهل القرن الحالي.	

تدريب (٣): املأ الفراغ بالكلمة المناسبة التي بين القوسين في المثالين الآتيين:

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

١- على الطلبة الآتية.... الحضور إلى السياحة لاستلام شهاداتهم (اسماءهم، اسمائهم،
اسماؤهم).

٢- يا صادقاً..... ابق على ما أنت عليه. (عهده، عهدته، عهدته).

استخرج الصفة المشبهة وبيّن سبب العمل:

الجملة	الصفة	عملها/السبب
١- قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما لونها قال إنه يقول إنها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين)		
٢- أفرحة عبير بنجاح مشروعها الاستثماري؟		
٣- وما أنت بالمرء الضعيف فؤاده ولا أنت بالذي تضيع مذاهبه		
٤- يا عمّان، إنّ قلّمي بجمال طلتك بديع إنتاجه.		
٥- بيض الوجوه كريمة أحسابهم شم الأنوف من الطراز الأول		
٦- ما حسن أن تذوب مهجتها ولم تُمر ولم تُمر		
٧- وإني وإن كنت الأخير زمانه تستطعه الأوائل		
٨- جلست قرب نبعة غزير ماؤها.		
٩- أحبّ الوردة الحمراء لونها.		
١٠- ما صعّب الحصول على المركز الأول في أي مسابقة علمية، ما دما عاقدين العزم على تحقيقه.		
١١- أسعيدة روائاً في حصولها على الشهادة الجامعية الثانية؟		
١٢- يا شهماً خلقه، ابق على ما أنت عليه من شهامة ونبل.		
١٣- الأجواء في شمال الأردن رطب هواؤها صيفاً.		
١٤- جلست تحت شجرة عريض ساقها خضراء أوراقها.		
١٥- أحبّ المرء عذباً لسانه وشائعاً حديثه.		

٢. أعرّب ما تحننه خط في ما يأتي:

أ. اللبّق كلامه محبوباً لدى الناس حيثما حل أو ارتحل.

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

ب-إنّ المرأة عظيم دورها في تاريخنا العربي.

عين اسم المفعول في ما يأتي مبيّناً عمله مع التعليل.

الجملة	اسم المفعول	عمله/التعليل
١-قال تعالى: "إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم).		
٢-قال الشاعر: وبعض الداء مُلْتَمَسٌ شِفاه وداء الحُمق ليس له شِفاهُ		
٣-قال الشاعر: ما عاش من عاش مذموماً خصائله ولم يمتْ مَنْ يَكُنْ بالخير مذكوراً		
٤-حدائق الحسين في العاصمة عمان مُنْسَقَةٌ أشجارها.		
٥-أصديق الشاب المُهذبة أخلاقه		
٦-اشتريتُ حاسوباً مطوّرةً أنظمته.		
٧--نفتخر بجيشنا الباسل المعروفة بطولاته.		
٨-ما مذمومٌ رجل يساعد الآخرين.		
٩-أممnoch المتفوق جائرة؟		
١٠-يا مثقفاً فكره، ما أجمل أن تشارك في نشر الثقافة الإيجابية في حيّك!		
١١-المرأة مصونة حريتها في الأردن.		
١٢-قرأت رواية منظمة أحداثها.		
١٣-يعجبني المغتربون مرفوعة رؤوسهم فخرا بأوطانهم.		

اضبط أواخر ما تحته خط في ما يأتي:

الجملة	الضبط
١. أمفتوحة أبواب المكتبة المدرسية خارج أوقات الدوام الرسمي.	
٢. العقبة باسم ثغرها ابتهاجاً بساكنيها وزوارها.	
٣. استمتعت بشم وردة طيبة رائحتها.	
٤. المرأة محفوظ حقها في الانتخابات البرلمانية تصويتاً وترشحاً	

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

٥. ممارستك الرياضة بانتظام تجعل جسمك ذا لياقة بدنية عالية.
--

استخرج المشتقات مما يأتي مبيّناً نوع المشتق وعمله، وسبب عمله:

الجملة	نوع المشتق	عمله
١- "إنّ في ذلك لأية لمنْ خاف عذابَ الآخرة ذلك يومٌ مجموعٌ له النَّاسُ وذلك يوم مشهود".		
٢. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الخيْل معقودٌ في نواصيها الخيرُ إلى يوم القيامة".		
٤. كم قصيدة للشاعر المتنبي عذبةٌ كلماتها.		
٥. يا وطني، مغروسةٌ محبتك في وجداننا حيثما ارتحلنا وحيثما حللنا.		
٦. قال الجارُ لجاره: ما منسيةٌ أفضلُك أيها الجار العزيز. مُنسيّةٌ: اسم مفعول		

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه:

"يزدان الأردن بأشجار الزيتون المكسوة أغصانها ورقاً طوال العام، فتبدو سهولة وروابيها خضراء لوئها، لا يخالطها إلا لون التربة أو الصّخور، فتدخل السرور على قلب من ينظر إليها، ولا سيّما تلك قد عمّرت منات السنين مادة أهلنا بالثمار وارفة الظلال. وكم من بيتٍ أو حيٍّ مزدانةٍ ساحاته بشجر الزيتون، فيلتقي أبناؤه فيها حين قطافهم الزيتون مؤمّلين دوام هذه النعمة."
استخرج من النصّ :
١- اسم فاعل عاملاً
٢- صفة مشبهة عاملة
٣- اسم مفعول عاملاً
٤- مصدرأ عاملاً
ب- اضبط حرف اللام من كلمة (أهلنا) والميم من كلمة (دوام) بحسب موقعهما في النصّ..

أعرّب ما تحته خط في ما يأتي:

الجملة	الأعراب
أقرأت بحثاً علمياً موثقةً مصادره.	
ب- الشاعرة فدوى طوقان مُنمّقةٌ شعرها بالصور والأخيلة المستوحاة من الطبيعة.	
ج- أدارت عائشة أمسية ثقافية كثيرة محاورها.	

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

	د-سأبقى حافظاً العهد الذي كان بينها.

أنسب إلى الكلمات الآتية

	جامعة
	ثقافة
	حذر
	ملك
	حمراء
	سوداء
	إبتداء
	صفاء
	سخاء
	قضاء
	ندى
	الربا
	حيفا
	رمثا
	كندا
	بخارى
	حبكا
	موسيقا
	الماضي
	الثاني
	مدينة
	صحيفة
	حقيقة
	هريرة
	غيّ
	حيّ
	زيّ
	عديّ
	أخ
	يد
	بدر الدين
	طبرستان
	بعلبك
	أثار
	جزائر

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

جيش	
تفاح	
أعراب	
ساعات	

سُمِعَ عن العرب ما خالف القواعد السابقة في النسب، نحو:

صنعاء: صنعاني، الربّ: "الربّانيّ، دهر: دهريّ، الطبيعة: الطبيعيّ، سليقة: سليقيّ، الرّي: الرازيّ، العقل: العقلانيّ، البادية: البدويّ، مرو: مروزيّ، طيء: طائيّ، النفس: النفسانيّ، البصرة: البصريّ.

تدريب (١):

مبّز الاسم المنسوب من غيره في ما تحته خط:

الجملة	الإجابة
(الله نور السمّوات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاج كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونية لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله بكلّ شيء عليم) [النور: ٣٥]. (اسم منسوب)	
٢- سجيّة العربي الهاشمي لها معنى وراء معاني الجاه والرئب	
٣- قال أعرابي: "ما غبنت قط حتى يغبن قومي. قيل: وكيف؟ قال: لا أفعل شيئاً حتى أشاورهم.	
٤- إحياء التراث العلميّ أمّة واج على أبنائها.	

عين الاسم المنسوب في ما يأتي:

الجملة	الاسم المنسوب
١- قال تعالى: (فكلي واشربي وقرّي عينا فإما ترين من البشر أحداً فقولي إني نذرت للرحمن صوماً فلن أكلم اليوم إنسياً)	
٢- يستعين المعلم بالوسائل البصريّة والسّمعيّة في التعليم.	
٣- يُعدّ الخط الكوفي من أجمل الخطوط العربيّة.	
٤- أحبُّ أن أكون عصامياً لا عظامياً.	
٥- يتقدّم طالب الوظيفة لامتحان كتابي، يتبعه مقابلة شفويّة.	
٦- خطأ الإنتاج الزراعيّ في الأردنّ خطوات واسعة في تحسين نوعيّة المنتج.	
٧- من العلماء الذين شرحوا صحيح مسلم الإمام الثوريّ.	

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ شَمْسٌ أُشْرِقَتْ	فَتَضَاءَلَتْ شَمْسُ النَّهَارِ خَمُولًا
---	--

انسب إلى الأسماء الآتية، مع الضبط السليم:

الكلمة	النسب
فم	
تاج الدين	
يافا	
نمر	
تجارة	
حماة	
اسم	
جهينة	
كساء	
عقيدة	
الشادي	
بردي	
أنبار	
كفر أسد	
بديهة	
تركيا	
لغة	
عبدالله	
بني عذرة	

رُدَّ الأسم المنسوب إلى المنسوب إليه في الأسماء الآتية:

الاسم المنسوب	المنسوب إليه
عمان	

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أموي	
إفرائي	
رضوي	
تميمي	
قصوي	
صحابي	
شعبي	
بردي	

تدريب (٥) صحِّم الخطأ في ما تحته خطاً:

١. سيويو عالم نحوي له كتاب مشهور يُسمى (الكتاب).

٢- يُقال في المدح: فلانٌ نَجَلَتِي العَيْنِ مبسوطُ اليدين.

٣- تعملُ في المدينة الحَرَفِيَّةِ أيدٍ ماهرةً.

تدريب (٦): اختر الإجابة السليمة في ما يأتي:

١. حُوكم الشيخ عمر المختار محاكمةً.....(صُورِيَّة، صُورِيَّة، صُورِيَّة).

٢- شكل الكرة الأرضية (بِيضِي، بِيضوي، بِيضاوي). المنسوب إليه بيضة

٣- يحرص المتحدثُ على تجنُّب الأخطاء..... (اللُّغويَّة، اللُّغويَّة، اللُّغويَّة).

تدريب (٧): اقرأ ما يأتي، ثمَّ أجب عما يليه:

" للناس مذاهبهم المختلفة في التخفُّف من الهموم والتخلص من الأحزان، فمنهم من يتسلى عنها بالقراءة، ومنهم مَنْ يتسلى عنها. بممارسة الألعاب الرياضية، ومنهم من يتسلى عنها بالاستماع للمعزوفات الموسيقية، أو المقطوعات الغنائية، ومنهم مَنْ يذهب غير هذه المذاهب كُلِّها لِيُنسي نفسه ما تنوءُ به من الأعباء. (طه حسين- الأيام/ بتصرف يسير)."

١. استخرج من النص السابق ثلاثة أسماء منسوبة، وبيِّن المنسوب إلى كل منها.

٢- انسب إلى الأسماء التي تحتها خطاً

تدريب (٨): اقرأ النص الآتي، ثمَّ أجب عما يليه:

"يسعى الشاب اليقظ عقله إلى تحديد هدفه لرسم مستقبله بشكل أفضل، فيقبل على وضع خطواتٍ عمليةٍ تساعد على تحقيق ما حدده من أهداف ساميةٍ مرجوةٍ نتائجها، ويقفُّ على أهمِّ العقبات

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

التي قد تعيقه فيتجاوز عنها، ولا يتوانى في استشارة أهل العلم وذوي الخبرة، لينيروا له الطريق، فكم عالم مخلص في مجتمعنا ينشر الخير بين الناس، لا يبتغي شيئاً إلا الحرص على وطنه، فما أجمل أن ينعم وطننا بشباب عاقدين العزم على أن يمضوا قدماً في طريق الإبداع والتَّميُّز!"

١. استخرج من النص مثالا لكل مما يأتي:

أ- اسم مفعول عَمِلَ عَمَلٌ فَعِلَهُ.
ب- صفة مشبهة عَمِلَتْ عَمَلٌ فَعِلِمَا.
ج- اسم فاعل عَمِلَ عَمَلٌ فَعِلَهُ.
د- اسم منسوب.
هـ- حرف جر يفيد السببية (
و- كلمة طرأ عليها إعلال بالقلب
ح- حرف جر يفيد التبعية.
ز- حرف جر يفيد معنى المجاوزة.
ط- حرف جر يفيد الظرفية المكانية الحقيقية.
٢- وضع الإعلال الذي طرأ على كلمة (يقف)
٣- ما نوع الاستثناء في: (لا يبتغي شيئاً إلا الحرص على وطنه)؟
٤- ما نوع (كم) في: (فكم عالم مخلص في مجتمعنا ينشر الخير بين الناس)
٥- وردت (ما) في النص مرتين، بيّن نوع كل منهما.
٦- انسب إلى الأسماء الآتية: (ننائجها، استشارة، الإبداع)

اضبط الكلمات التي تحتها خط في ما يأتي:

الجملة	الضبط
وما أنت بالمرء الضعيف فؤاده ولا بالذي ضاقت عليه مذاهب	
٢- جمعت صوراً لقلع الأردن ما عدا قلعة واحدة.	
٣- لا تقصر في تقديم المشورة إلى من استشارك	
٤- كم دولة عربية تقع في قارة آسيا؟	

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه:

"تمتزج العلاقة الأزلية بين الإنسان والوطن امتزاج رُوح العاشقين، فالمهذبة أخلاقه مُحِبُّ وطنه، ومترسِّخة ثوابته في وجدانه وفكره، فيشعر حين مفارقته أرضه كأن قلبه انتزع من

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

صدره، ومن يُكن حبّ الوطن حليفه ينل شرفاً عظيماً، إذ لا ينسى أحدٌ وطنه وأرضه إلا من نسيَ أنه إنما خُلِقَ لعمارة الأرض بالحقّ والعدل."
١- استخراج من النص:
أ- اسم منسوب.
ب- كلمة طراً عليها إعلالٌ بالقلب.
ج- حرف جرّ يفيد الظرفية المكانية المجازية.
د- تركيباً يتضمن (لا) النافية.
ه- تركيباً يتضمن (من) الموصولية.
٢- ما نوع الاستثناء في: (فلا ينسى أحدٌ أرضه إلا مَنْ نسيَ أنه إنما خُلِقَ لعمارة الأرض بالحقّ والعدل)؟
٣- وضح الإعلال في الفعلين:
٤- انسب إلى كلّ من: (الإنسان، أخلاقه
٥- ورد الاسم (مَنْ) في النّصّ مرّتين، بيّن نوع كلّ منهما.
٦- أعرب ما تحته خطّ إعراباً تاماً.

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨