

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة الأردنية الهاشمية

وزارة التربية والتعليم

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٨/الدورة الصيفية (النص)

المبحث: اللغة العربية /الفصل الثاني مدة الامتحان: ١:٣٠

الفرع: جميع الفروع الأكاديمية (امتحان مقترح) اليوم والتاريخ:

ملحوظة: أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥) علماً بأن عدد الصفحات (٣).

السؤال الأول: (٢٠ علامة)

اقرأ النص الآتي من وحدة (خليل السكاكيني وفلسفته في الحياة) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" فطر السكاكيني على خفة الروح ودمائة الأخلاق ومحبة التندر ، وكان بارعاً في ابتكار الفكاهات ، فمجالسه كانت حافلة بالدعابات التي تنسي الهموم وترفه عن النفس حين يعطوها التعب وينال منها الإعياء ، كان له ميل شديد إلى الطرفة الطريفة يرويها ويستمتع لها ضاحكاً . وبلغ به هذا الميل إلى حد أن جمع نواذر النحاة ليعلم طلابه النحو وهو يدخل البهجة إلى قلوبهم . كان قلبه الكبير لا يعرف الحقد ولا يسيء الظن بالآخرين ، وكان يرتقب الخير في كل إنسان ؛ ذلك لأن في أعماق كل نفس جذوة من الخير كامنة ، فإذا نشدناها وعالجناها بشيء من العطف والحب وجدناها . لقد آمن بمبدأ القوة الذي أخذه عن المتنبى ونيثته ، وهذه القوة بدلت الفلسفة السوداوية التي سيطرت على تفكيره أول حياته ، على أن هذه القوة التي آمن بها لم تكن قوة للظلم والطغيان ، كان يريد لها قوة تحمي من الاعتداء ، وتصون الكرامة ، لا قوة تعدي على حريات الآخرين ، كان يريد لها عزة وأنفة وترفعاً عن الصغار ، لا بطشاً وظلماً وإيذاء ، وكان لذلك يبدأ بنفسه ، "

- ١- ما معنى كلمة (دمائة) المخطوط تحتها في النص.
- ٢- اعتاد السكاكيني أن يحسن الظن بالآخرين ، أين تجد ذلك في النص
- ٣- أشار النص إلى أحد المشارب الثقافية للسكاكيني اذكره.
- ٤- بين مفهوم القوة الذي آمن به السكاكيني كما ورد في النص
- ٥- من خلال دراستك للنص اذكر الموقف الذي أثار حزن السكاكيني في زارته لإحدى المدارس.

- ٦- ما غرض السكاكيني من الدعابات التي كانت تملأ مجالسه (كما ورد في النص)؟
- ٧- وضّح الصورة الفنية في عبارة (في أعماق كل نفس جذوة من الخير كامنة).
- ٨- اذكر اثنين من مؤلفات (خليل السكاكيني)، وما الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص.

السؤال الثاني: (عشرون علامة)

أ) اقرأ الأبيات الشعرية الآتية من قصيدة (العربية في ماضيها وحاضرها) للاديب (علي الجارم)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

١. ماذا طحا بك يا صنّاجة الأدب
 ٢. واليعربية أئدى ما بعثت به
 ٣. وسنى بأخبية الصّحراء يوقظها
 ٤. فازت بركن شديد غير منصدع
 ٥. حتى رمتها الليالي في فراندها
 ٦. نظير للفظ نستجديه من بلد
 ٧. كم لفظة جهدت ممّا نكرّها
 ٨. ولفظة سجنّت في جوف مظلمة
- هلا شدوت بأمداح ابنة العرب
شجواً من الحزن أو شدواً من الطرب
وحي من الشمس أو همس من الشهب
من البيان وحبل غير مضطرب
وخر سلطانها ينهار من صيب
ناء وأمثاله منّا على كئيب
حتى لقد لهثت من شدة التعب
لم تنظر الشمس منه عين مرتقب

- ١- من المخاطب في البيت الاول وعلام يحثه الشاعر؟
- ٢- وضّح الصورة الفنية في كل من (وسنى بأخبية الصّحراء يوقظها / وخر سلطانها ينهار من صيب).
- ٣- وضّح دلالة كلّ ممّا يأتي :
- أ- فازت بركن شديد غير منصدع . ب- ولفظة سجنّت في جوف مظلمة.
- ٤- ما الغرض البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في عبارة (ماذا طحا ؟) ؟
- ٥- بيّن دلالة استخدام لفظتي كلّ من (الصّحراء - الشمس) في الأبيات .
- ٦- إلام يشير الشاعر في البيتين الأخيرين .
- ٧- ما معنى كلمة (وسنى) الواردة في البيت الثالث ،والجزر اللغوي لكلمة (نستجديه) الواردة في البيت السادس
- ٨- بيّن قيمة اللغة العربية كما ورد في البيت الثاني .

ب) اكتب أربعة أبيات من قصيدة (رسالة من باب العامود) للشاعر حيدر محمود ممّا ورد في الكتاب المدرسي المقرّر.

السؤال الثالث: (٨علامات)

١) قطع كلا من البيتين الشعريين الآتيين، واذكر تفعيلتهما، وبحر كلّ منهما :

- أ- قفا نبك من ذرى حبيب ومنزل
- ب- إنّ قلبي يحبّ من لا أسمي
- بسقط اللوى بين الدخول فحول
- في عناءٍ أعظم به من عناء.

٢- أفضل المعروف ما لم تبتذل فيه الوجوه

(ب)- اختر ممّا يأتي رويّ البيت السابق وانقلها إلى دفترك :-

أ- الواو ب- الهاء ج- الجيم د- اللام

السؤال الرابع : (١٧ علامة)

اقرأ النص الآتي ثم أجب عمّا يليه من اسئلة :

(ما أجملك يا وطني ! فما رأيت أرضاً أحلى من أرضك ولا سماء أعلى من سماءك ، فأنت العالى في نفوسنا ، وأنت مفخرتنا في الدنيا فلك منّا التحيّة والإجلال ، وحرى الله أن يكرمنا بأن تظلّ السدّ المنيع في وجه العدوان والفساد.)

١- استخرج من النصّ:

أ) اسما ممدوداً (ب) مصدرأ ميمياً (ج) مصدرأ لفعل رباعي
 د) اسم منقوص (ه) مصدرأ مؤولاً في محل نصب (و) تعجبأ قياسيأ
 ٢- ما سبب كتابة الألف في الاسم المقصور (أحلى) بالصورة التي رسمت عليها.
 ٣- أعرب ما تحته خط في النصّ إعرابأ تامأ.

ب) ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة :

١- الجملة الصحيحة ممّا يأتي هي :
 أ- في مدرستنا اثنان وعشرون طالبا ب في مدرستنا اثنين وعشرين طالبا
 ج- في مدرستنا اثنان وعشرون طالبا د- في مدرستنا اثنان وعشرين طالبا.
 ٢- تعرب كلمة (متهم) في جملة (كم متهم برىء):
 أ- مفعولاً به منصوباً ب- تمييزأ منصوبأ ج- مضافأ إليه مجروراً
 د - ظرف زمان.
 ٣- الهمزة في كلمة (سماء):
 أ- أصلية ب - منقلبة عن ياء ج- منقلبة عن واو د- زائدة

٤- الكلمة الخاطئة في ما تحته خط وردت في جملة :

أ- بنى العامل البناء ب- رمى اللاعب الكرة ج - سعا الرجل إلى الخير د- دعا المؤمن ربّه.
 ٥- مصدر الفعل (أولى)، هو:

أ- أولاء ب- إيلاء ج- ولاية د- تولية

السؤال الخامس (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية

١- مقالة بعنوان "المظاهر السلبية لبعض حفلات الزواج في مجتمعنا".

٢- قصة شاب يتحدّث عن ذكرياته في العام الماضي وتناولها في العام المقبل .

0790829058

أكرم أبو السيد

٣-خاطرة بعنوان "نحو لغة خالية من الأخطاء".

مع خالص دعائي للجميع بالنجاح
والتفوق

أكرم أبو السيد

0790829058/0785865016

0785865016

أكرم أبو السيد