

# الوسام

الصف الحادي عشر  
اللغة العربية

الوحدة الثالثة

ابراهيم فرقر





## من آداب الاستماع

• أَنْ يَبْقَى الْمُسْتَمِعُ يَقْظًا، مُنْتَبِهًا  
لِلْمُتَحَدِّثِ، غَيْرَ مُشْغَلٍ بِشَيْءٍ.

وَحُسْنُ اللَّفْظِ لِلإِنْسَانِ زِينٌ

إِذَا مَا زَانَهُ حُسْنُ اسْتِمَاعٍ

(الصَّنُوبَرِيُّ، شَاعِرٌ عَبَّاسِيٌّ)

## أمراض العصر وفيتامين B12:

في حياتنا، تعتبر الفيتامينات مركبات عضوية يحتاج إليها الجسم لمجمل وظائفه الحيوية. يوجد ثلاثة عشر نوعًا من الفيتامينات، وهي مصنفة تاريخيًا حسب الحروف الأبجدية، مثل فيتامين A، وفيتامين B بأنواعه، وفيتامين C، وفيتامين D،

وغيرها. هذه المركبات لها تأثير كبير على صحة الإنسان، والافتقار التام إلى نوع معين منها لفترة معينة من الوقت يؤدي إلى ظاهرة النقص التي قد تؤدي لاحقًا إلى الوفاة مع مرور الوقت. فهي التي تضمن أداءً صحيحًا لعملية الأيض وبناء الخلايا الحية، وكثير من التفاعلات الكيميائية في الجسم لا تتم بدونها.

تعتمد جودة التزود بالفيتامين على ثلاثة عوامل: الطعام الذي نتناوله، حالتنا الصحية، والظروف الشخصية التي نمر بها. إن اتباع نظام غذائي صحي أمر أساسي لتحقيق توازن الفيتامينات في الجسم. سنسلط الضوء هنا على نقص أحد هذه الفيتامينات، وأسبابه، وعلاماته، وأثره على الإنسان، وهو فيتامين B12.

حتى بداية القرن العشرين، كانت هناك العديد من الوفيات بسبب مرض كان مجهولًا في الماضي، ويعد علاجه سهلًا اليوم، وهو فقر الدم الذي يُعد الشحوب الشديد أهم مظهره. خلال عام 1920، حمل الطبيب الأمريكي جورج مينوت الأمل إلى الكثير من الناس الذين يعانون من هذا المرض. ووفقًا لنظريته، فإن هذا المرض يصيب الأشخاص المصابين بتلف في الكبد، وكان العلاج الذي اقترحه آنذاك مزج كبد نبيء وهرسه مع حامض وبصل وبعض الأعشاب. وكان العديد من المرضى يتحسنون لدى التزامهم بهذا العلاج، إلا أن معظمهم كان يصاب بالغثيان لدى مشاهدة الكبد النبيء.

وضعت هذه النتائج العلماء على المسار الصحيح، وفي عام 1934، نال الدكتور مينوت جائزة نوبل عن إنجازاته في هذا المجال. ولم يُكتشف الكوبالامين، وهو الاسم الكيميائي لفيتامين B12، إلا بعد 14 عامًا من تلك الفترة. ففي عام 1948، جرى لأول مرة عزل جرام واحد من سائل أحمر من أربعة آلاف كيلو جرام من الكبد. هذا السائل كان الكوبالامين.

مع أن هذا الفيتامين غير متورط في جميع التفاعلات التي تحصل في الجسم، إلا أن الدور الذي يقوم به شديد الأهمية. فهو ضروري في تكوين خلايا الدم الحمراء في لب العظم ما دام الإنسان على قيد الحياة. فهو الفيتامين الذي يحافظ على نضارة الدم. وإن غاب الكوبالامين، فإن بعض التفاعلات في عملية أيض الكربوهيدرات والبروتين والدهون لن تحصل، وهي تفاعلات ضرورية جدًا للكثير من العمليات الحيوية المهمة في الجسم.

كما أن النقص في هذا الفيتامين يضعف النمو، ولذلك هو مهم جدًا للصغار والمراهقين، وهو ضروري لتجديد عدد هائل من الخلايا في فترة قصيرة إذا استدعت الحاجة ذلك، ومنها عملية تكوين أنسجة الأعصاب. لذلك، يُستعمل فيتامين B12 في تركيب العقاقير التي تعالج الآلام العصبية والتهاب العصب.

أما فقر الدم المدمر، فهو المرض الناتج عن نقص فيتامين B12 الكلاسيكي. وقد كان هذا المرض مخيفًا جدًا قبل اكتشاف الفيتامين، وكان الموت النهائية الحتمية للمصابين به. وأعراضه الظاهرة تشمل شحوب البشرة

واصفرارها، والشعور بالتعب والإرهاق، واللسان الملتهب، والوخز في الأطراف، وقد يتسبب بالشلل. يمكن ملاحظة الدلائل الكيميائية تحت المجهر، ومنها تحول الخلايا، وخاصة خلايا جهاز التكوين.

الأسباب الرئيسية لنقص الكوبالامين تشمل الاضطرابات الهضمية، مثل التهاب المعدة المزمن أو أمراض الأمعاء الدقيقة. كما قد تسبب بعض العقاقير والمواد السامة، كالأدوية المضادة للتشنج والسل وبعض المضادات الحيوية، نقصًا في الفيتامين لأنها قد تعمل حاجزًا يمنع امتصاصه. وخلافًا لما هو متوقع، فإنه نادرًا ما يكون سوء التغذية سببًا من أسباب نقصه.

من الضروري الانتباه إلى أن طهي الطعام تحت درجة حرارة مرتفعة يفقده الكثير من محتوياته من هذا الفيتامين. إن أفضل مصدر لفيتامين B12 هو المنتجات الحيوانية، مثل الكبد، واللحم الأحمر، والحليب، ومنتجات الألبان، والسمك، والبيض. وتناول واحد ونصف ميكروغرام يوميًا من هذا الفيتامين كافٍ لسد حاجة الجسم منه. فالغذاء المتوازن والمتنوع يزودنا بكمية من هذا الفيتامين تفوق حاجتنا.

يُقدر مخزون الجسم من الفيتامين بجرامين إلى خمسة جرامات، وهو موجود في الكبد، ويكفي لمدة ألف يوم بعد توقف تناوله كليًا. إن عشر جرامات من كبد العجل أو بيضتين تكفي لمنع الإصابة بنقص الفيتامين على مدى طويل. وحتى لو ظهر عدم توازن في تناول الفيتامين، فإن أعراض نقصه لا تظهر إلا بعد سنوات عدة. يعد النباتيون من أكثر الفئات حاجة إلى هذا الفيتامين، لأنهم لا يبعدون اللحوم فقط عن غذائهم، بل الحليب والبيض ومنتجات الألبان والأجبان. وهناك خطر حقيقي من إصابة الأطفال الرضع لأمهات نباتيات بهذا النقص.

## حل اسئلة الكتاب

(1. 1) أستمع وأتذكر

1- أضغ كلمة (صحيح) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة.

أ- يصل عدد الفيتامينات إلى أحد عشر نوعاً فقط. (خطأ)

ب- قد يؤدي الافتقار التام إلى نوع معين من الفيتامينات إلى الوفاة مع مرور الوقت. (صحيح)

ج- طهي الطعام تحت درجة حرارة منخفضة يفقدها كثيراً من محتويات فيتامين B12 (خطأ)

2- تُعد المنتجات الحيوانية أفضل مصدر لفيتامين B12. أذكر عدداً من الأمثلة على هذه المنتجات وفق

النموذج الآتي:

الكبد، اللحوم الحمراء، منتجات الألبان، السمك.

3- أصل بخط بين العبارة والقيمة العددية الصحيحة التي تناسبها.

5-2 غرامات	القيمة التي يحتاجها الجسم من كبد العجل لمنع الإصابة بنقص فيتامين B12.
1.5 ميكروغرام	تقدير مخزون الجسم من فيتامين B12.
10 غرامات	القيمة اليومية التي يحتاجها الجسم لسد حاجته من فيتامين B12.

(1. 2) أفهم المسموع وأحلله

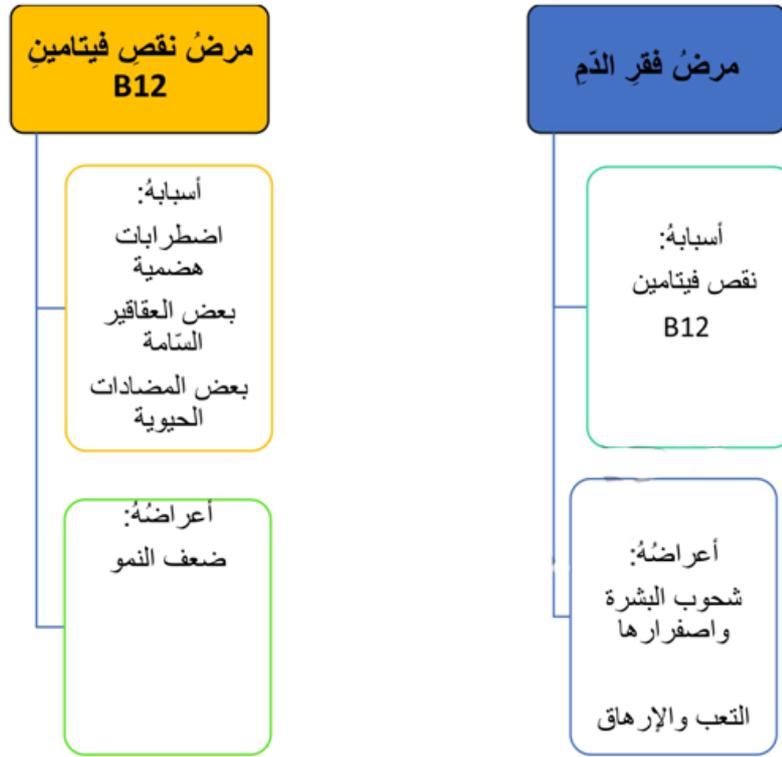
1- يعد طهي الطعام تحت درجات حرارة مرتفعة سبباً لفقدانه الكثير من محتويات فيتامين B12. أفسر السبب من وجهة نظري.

لأن الفيتامينات الموجودة في الطعام تتأثر بالحرارة وتفقد قيمتها.

2- أوضح كيف يمكن للطعام أن يقي من الإصابة بنقص فيتامين B12.

إذا تناول المرء الغذاء المتوازن فإنه يزود الجسم بكمية من فيتامين B12 تفوق حاجته، مما يمنع الإصابة بمرض نقص هذا الفيتامين.

3- أقرن بين مرض فقر الدم المُدمر ومرض نقص فيتامين B12 من حيث الأسباب والأعراض، وأستنتج العلاقة بينهما.



العلاقة بينهما:

ثمة علاقة قوية بينهما؛ إذ يعدّ نقص فيتامين B12 سبباً رئيساً للإصابة بفقر الدم المُدمر.

4- يُعدّ النَّبَاتِيُّونَ من أكثرِ الفئاتِ حاجةً لفيتامين B12، أعلّل ذلك.

الإجابة: لأنّ أفضلَ مصدرَ لفيتامين B12 هو المنتجات الحيوانية، والنَّبَاتِيُّونَ يبتعدون في غذائهم عن هذه المنتجات.

(1.3) أتذوّق المسموع وأنقذه

1- على الرّغم من أنّ فيتامين (الكوبالامين) غيرُ مُتوزّطٍ في التّفاعلات التي تحصل في الجسم إلا أنّ الدّور الذي يقوم به شديد الأهميّة وضروريّ لجسم الإنسان، أفسّر ذلك. لأنّ الكوبالامين يُعدّ ضروريّاً في تكوين خلايا الدّم الحمراء في لبّ العظم ما دام الإنسان على قيد الحياة، فهو الفيتامين الذي يُحافظ على نضارة الدّم، وإن غاب فإنّ بعض التفاعلات في عملية أيض الكربوهيدرات والبروتين والدهون لن تحصل.

2. أبيتُ موقفي مؤيداً أو معارضاً لنظرية الطبيب الأمريكي جورج مينوت التي قامت على تناول الكبد النّيء دون سواه من الأعضاء في علاج المرضى المصابين بفقر الدّم، مُبدئاً السبب.

أوافق نظرية الطبيب، فالكبد هو العضو الذي يتجمع فيه الدم في جسم الإنسان.

1. ما الدور الأساسي لفيتامين B12 في الجسم؟  
 (أ) تحسين الرؤية وتقوية البصر  
 (ب) إنتاج خلايا الدم الحمراء في لب العظم  
 (ج) تنظيم مستويات الكوليسترول  
 (د) تعزيز امتصاص الكالسيوم في العظام
2. ما السبب الأساسي لانتشار فقر الدم في بداية القرن العشرين؟  
 (أ) نقص فيتامين C  
 (ب) الإصابة بتلف في الكبد  
 (ج) نقص الألياف في الغذاء  
 (د) عدم تناول الحليب بكميات كافية
3. ما كان العلاج الأولي الذي اقترحه جورج مينوت لمرض فقر الدم؟  
 (أ) شرب عصير الفواكه  
 (ب) تناول الكبد النيئ مع حامض وبصل وأعشاب  
 (ج) اتباع نظام غذائي نباتي صارم  
 (د) تناول كميات كبيرة من المكسرات يومياً
4. في أي عام تم عزل الكوبالامين لأول مرة؟  
 (أ) 1920  
 (ب) 1934  
 (ج) 1948  
 (د) 1950
5. كم كانت كمية الكبد المستخدمة لاستخلاص جرام واحد من الكوبالامين؟  
 (أ) 1000 كيلو جرام  
 (ب) 4000 كيلو جرام  
 (ج) 5000 كيلو جرام  
 (د) 3000 كيلو جرام
6. في أي مجال حصل جورج مينوت على جائزة نوبل؟  
 (أ) الطب  
 (ب) الكيمياء  
 (ج) الفيزياء  
 (د) الأدب
7. ما الفئة العمرية التي يكون فيتامين B12 أكثر أهمية لها؟  
 (أ) كبار السن  
 (ب) الأطفال والمراهقون  
 (ج) الرضع  
 (د) جميع الفئات بالتساوي
8. ما الاسم الكيميائي لفيتامين B12؟  
 (أ) حمض الأسكوربيك  
 (ب) الكوبالامين  
 (ج) الريبوفلافين  
 (د) الكارنيتين
9. أي من العوامل التالية لا يؤثر مباشرة على النزود بالفيتامينات؟  
 (أ) نوع الطعام  
 (ب) النوم المنتظم  
 (ج) الظروف الصحية  
 (د) الحالة النفسية
10. ما العضو المسؤول عن تكوين خلايا الدم الحمراء؟  
 (أ) الكبد  
 (ب) لب العظم  
 (ج) الأمعاء  
 (د) البنكرياس
11. ما أحد الأعراض الرئيسية لنقص فيتامين B12؟  
 (أ) تشوش الرؤية  
 (ب) الشحوب الشديد  
 (ج) ارتفاع ضغط الدم  
 (د) اضطرابات النوم
12. كيف كان تأثير العلاج بالكبد النيئ على المرضى؟  
 (أ) تحسنا جميعاً بدون مشاكل  
 (ب) شعروا بالغثيان  
 (ج) لم يظهر أي تحسن  
 (د) تفاقمت حالتهم الصحية
13. ما أحد الأدوار الأساسية لفيتامين B12 في الجسم؟  
 (أ) تكوين العظام  
 (ب) دعم الأعصاب  
 (ج) تنظيم دقات القلب  
 (د) تخزين الدهون
14. ما هي المادة المستخدمة في العلاجات العصبية؟  
 (أ) فيتامين A  
 (ب) فيتامين D  
 (ج) فيتامين B12  
 (د) فيتامين C
15. ما الذي يضمن أداءً صحيحاً لعملية الأيض؟  
 (أ) شرب الماء بانتظام  
 (ب) الفيتامينات  
 (ج) ممارسة الرياضة  
 (د) النوم الجيد
16. ما الأثر الناتج عن غياب فيتامين B12؟  
 (أ) زيادة الوزن  
 (ب) عدم حدوث بعض تفاعلات الأيض  
 (ج) ارتفاع الكوليسترول  
 (د) تحسين صحة القلب

17. ما الذي يعالجه فيتامين B12 بشكل مباشر؟  
 (أ) التهابات الأمعاء  
 (ب) الألام العصبية  
 (ج) أمراض الكلى  
 (د) أمراض الجلد
18. ما الذي كان يشير إليه جورج مينوت بخصوص المرضى المصابين بفقر الدم؟  
 (أ) يحتاجون إلى نوم إضافي  
 (ب) يعانون من تلف في الكبد  
 (ج) يجب تناول الأطعمة الدسمة  
 (د) يشربون كميات كبيرة من الماء
19. ماذا كان أول إجراء قام به مينوت لعلاج المرضى؟  
 (أ) وصف المكملات الغذائية  
 (ب) تقديم الكبد النيئ مع مكونات إضافية  
 (ج) منع تناول اللحوم تمامًا  
 (د) وصف العقاقير الطبية
20. في أي عام نال جورج مينوت جائزة نوبل؟  
 (أ) 1920  
 (ب) 1934  
 (ج) 1948  
 (د) 1950
21. ما الأثر الرئيسي لنقص فيتامين B12 على الأطفال؟  
 (أ) بطء النمو  
 (ب) ارتفاع درجة الحرارة  
 (ج) فقدان الشهية  
 (د) تحسين الذاكرة
22. ما العنصر الأساسي في تكوين الدم؟  
 (أ) الفيتامينات  
 (ب) خلايا الدم الحمراء  
 (ج) الدهون  
 (د) الأملاح
23. كيف يتم تصنيف الفيتامينات تاريخياً؟  
 (أ) حسب وظائفها في الجسم  
 (ب) حسب الحروف الأبجدية  
 (ج) حسب مصادرها الطبيعية  
 (د) حسب تأثيرها على الأعضاء
24. ما الذي يصف فيتامين B12 بدقة؟  
 (أ) فيتامين ذائب في الدهون  
 (ب) فيتامين ذائب في الماء  
 (ج) غير ضروري لجميع التفاعلات  
 (د) يحفز إنتاج الطاقة فقط
25. ما المصدر الطبيعي الأساسي لفيتامين B12؟  
 (أ) النباتات الورقية  
 (ب) المنتجات الحيوانية  
 (ج) الفواكه الحمضية  
 (د) الحبوب الكاملة
26. ما النتيجة المحتملة لنقص الفيتامينات لفترة طويلة؟  
 (أ) تسوس الأسنان  
 (ب) الوفاة مع مرور الوقت  
 (ج) تحسين الصحة العامة  
 (د) ارتفاع ضغط الدم
27. ما أهمية الكبد في علاج فقر الدم؟  
 (أ) مصدر غني بفيتامين B12  
 (ب) يحتوي على الألياف الغذائية  
 (ج) يخفض ضغط الدم  
 (د) يساعد على الهضم
28. ما الأثر السلبي لتناول الكبد النيئ على المرضى؟  
 (أ) يسبب الإمساك  
 (ب) يثير الغثيان  
 (ج) يرفع مستوى السكر  
 (د) يقلل المناعة
29. أي من الفيتامينات التالية يؤثر على الأعصاب بشكل مباشر؟  
 (أ) فيتامين A  
 (ب) فيتامين C  
 (ج) فيتامين D  
 (د) فيتامين B12
30. ما التفاعلات التي يعطلها نقص فيتامين B12؟  
 (أ) تفاعلات أيض الكربوهيدرات والبروتين والدهون  
 (ب) إنتاج الأملاح في الجسم  
 (ج) تكوين الأنسجة العضلية  
 (د) تحسين الذاكرة

أ.21
ب.22
ب.23
ب.24
ب.25
ب.26
أ.27
ب.28
د.29
أ.30

ب.11
ب.12
ب.13
ج.14
ب.15
ب.16
ب.17
ب.18
ب.19
ب.20

ب.1
ب.2
ب.3
ج.4
ب.5
ب.6
ب.7
ب.8
ب.9
ب.10

أَسْتَعِدُّ لِلْقِرَاءَةِ



القراءة الصّامتهُ: تُساعدُ على بناءِ  
مَخزُونٍ مِنَ الْمُفْرَدَاتِ وَالْمَعَانِي  
وَتُساعدُ على التَّفكيرِ المنطقيِّ.



"النسيانُ النعمةُ واللّعةُ وجحيمٌ يدعى الزهايمر"  
(غازي القصيبي / كاتبٌ ودبلوماسيٌّ سعوديٌّ)

ماذا تعلّمتُ عن مرضِ الزهايمر؟

.....  
.....

بعد القراءة

أريدُ أن أعرفَ عن مرضِ الزهايمر

.....  
.....

قبل القراءة

أعرفُ عن مرضِ الزهايمر

.....  
.....

أقرأ (1.3)



أقرأ النَّصَّ قراءةً جَهْرِيَّةً مُعَبَّرَةً وَمُمَثَّلَةً لِلْمَعْنَى.

### الزهايمر: الخرف المبكر

في عام 1901 عُرِضَتْ حالةٌ فريدةٌ من نوعها لطبيبٍ ألمانيٍّ يُدعى (ألويس  
الزهايمر) في عيادتهِ النَّفسِيَّةِ لِسَيِّدَةٍ في الخمسينِ من عُمرِها تُدعى (أغست ديتير)،  
أَدْخَلَتْ المَصْحَحَةَ العَقْلِيَّةَ، وَكَانَتْ تُعَانِي مِنْ فُقْدَانِ الذَّاكِرَةِ وَهَذَيَانٍ يُصَاحِبُهُ أحيانًا  
هَلَعٌ وَصُراخٌ، أَعقبَهُ ازديادٌ مطردٌ في فُقْدَانِ الذَّاكِرَةِ جَعَلَهَا طَرِيحَةً الفِراشِ حَتَّى

أُضِيفُ إِلَى مُعْجَمِي:  
فريدةٌ: متميِّزةٌ لا نظيرَ لها.  
هذيانٌ: اضطرابٌ عقليٌّ  
مؤقتٌ يتميِّزُ باختلاطِ  
أحوالِ الوعيِّ.

موتها عام 1906. أثارت الأعراض ذهن (ألزهايمر)؛ لظنه أن مَرَضَهَا لَمْ يَكُنْ نَفْسِيًّا بَلْ عَضُوبِيًّا، فَلَمَّا شَرَحَ دِمَاعَهَا أَظْهَرَتِ النَّتَائِجُ تَضَاوُلًا فِي قِشْرَةِ الدِّمَاعِ، وَعَقْدًا وَتَجْمَعَاتٍ دُهْنِيَّةٍ فِي أُنْسَجَتِهِ. نَشَرَتْ نَتَائِجَهُ فِي مُؤْتَمَرٍ طَبِيِّ عَامَ 1906، وَاسْتُخْدِمَ اسْمُهُ (ألزهايمر) مِنْذُ عَامِ 1911 لِتَشْخِصِ الْحَالَاتِ الْمُشَابِهَةِ.

والمَرَضُ نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الحَرَفِ، يُصِيبُ خَلَايَا الدِّمَاعِ مُسَبِّبًا فُتْدَانًا مُسْتَمِرًّا لِلذَّاكِرَةِ، وَمَعْوَقَاتٍ ذَهْنِيَّةً، وَمُشْكَلاتٍ سُلُوكِيَّةً تُؤَثِّرُ فِي حَيَاةِ المُصَابِ: الشَّخْصِيَّةِ وَالْعَمَلِيَّةِ. وَهُوَ مَرَضٌ قَاتِلٌ، تَتَفَاقَمُ أَعْرَاضُهُ إِلَى أَنْ تَفْصَلَ الْمَرِيضَ عَنِ هُوِيَّتِهِ وَنَشَاطَاتِهِ وَأَصْدِقَائِهِ. وَلَا يَقْتَصِرُ عَلَى كِبَارِ السِّنِّ، فَقَدْ يُصِيبُ شَرَائِحَ سِنِّيَّةً مُخْتَلِفَةً مِمَّنْ هُمْ فِي العَقْدِ الثَّالِثِ أَوِ الرَّابِعِ أَوِ الخَامِسِ، لَكِنْ اِحْتِمَالُهُ يَتَزَايَدُ لِمَنْ هُمْ فَوْقَ الخَامِسَةِ وَالسِّتِينَ. وَمِنْ أَهَمِّ أَسْبَابِهِ تَضَاوُلُ أَجْزَاءِ مِنَ المُنْخِ وَمَوْتُهَا لِأَحْقًا؛ إِذْ يَتَّصِلُ بِمَوْتِ المَرَاكِزِ العُلْيَا لِلدِّمَاعِ، مِمَّا يَتَسَبَّبُ بِعَطْلِ جَمِيعِ وَظَائِفِ الدِّمَاعِ. وَيُتَوَقَّعُ أَنْ يَصَلَ عَدَدُ المُصَابِينَ بِهِ فِي العَالَمِ إِلَى 85 مِليُونِ مُصَابٍ عَامَ 2050، وَتَبْلُغُ نِسْبَةُ الإِصَابَةِ بِهِ عِنْدَ الإِنَاثِ 15%، بَيْنَمَا تَبْلُغُ 10% عِنْدَ الذُّكُورِ بِحَسَبِ الإِحْصَائِيَّاتِ الأَمْرِيكِيَّةِ.

وَمِنْ أَهَمِّ أَعْرَاضِهِ: فُتْدَانُ الذَّاكِرَةِ، خَاصَّةً الحَدِيثَةَ مِنْهَا، مِمَّا يُعَوِّقُ العَمَلَ. وَمِنْ ظَوَاهِرِهِ النِّسْيَانُ المُتَكَرِّرُ لِلْمَوَاعِيدِ وَالتَّوَارِيخِ الحَدِيثَةِ، وَالاسْتِعْلَامُ المُتَكَرِّرُ عَنِ مَعْلُومَةٍ أَوْ حَدَثٍ جَدِيدٍ، وَالاعْتِمَادُ المُطْلَقُ عَلَى التَّوَيْنِ لِأَدَاءِ أَنْشِطَةٍ مُعْتَادَةٍ، وَصُعُوبَةُ التَّنْظِيمِ وَحَلِّ المُشْكَلاتِ اليَوْمِيَّةِ، كالتَّعَامُلِ مَعَ الأَرْقَامِ وَالفَوَاتِيرِ، وَالصُّعُوبَاتُ المُتَزَايِدَةُ فِي إِنْهَاءِ المَهَامِ اليَوْمِيَّةِ، وَفُتْدَانُ الإِحْسَاسِ بِالْوَقْتِ وَالمَكَانِ، فَيَبْدُو المَرِيضُ ضَائِعًا فِي أَمَاكِنَ أَلْفَهَا.

وَمِنْهَا أَيْضًا: الفَشَلُ فِي فَهْمِ الصُّوَرِ المَرِيئَةِ وَالعَلَاقَاتِ المَكَانِيَّةِ؛ مِثْلُ: مُشْكَلاتِ الرُّؤْيَةِ، وَقيَاسِ المَسَافَةِ أَوْ تَحْدِيدِ الأَلْوَانِ. وَقَدْ يَحْدُثُ خَلَلٌ فِي الإِدْرَاكِ، وَمِنْهُ عَدَمُ القُدْرَةِ عَلَى تَحْدِيدِ أُنْعَاسَاتِهِمْ فِي المِرَاةِ، وَالظَّنُّ بِوُجُودِ شَخْصٍ أَمَامَهُمْ. وَتَعْتَرِضُهُمْ مُشْكَلاتٌ فِي القِرَاءَةِ وَالكِتَابَةِ، نَظَرًا لِإِصَابَةِ مَنَاطِقِ الدِّمَاعِ المَسْؤُولَةِ عَنِ اللُّغَةِ، وَمِنْ مَظَاهِرِهَا: الأَخْطَاءُ اللُّغَوِيَّةُ وَالإِمْلائيَّةُ، وَأَعْدَامُ القُدْرَةِ عَلَى المُشَارَكَةِ فِي حِوَارٍ مَا، وَالتَّوَقُّفُ الفُجَائِيُّ خِلَالَ الحَدِيثِ، وَتَكَرُّرُ الكَلِمَاتِ خِلَالَ الحَدِيثِ، وَصُعُوبَةُ تَذْكَرِ مُفْرَدَاتٍ مُعَيَّنَةٍ.

**تَتَفَاقَمُ:** تتزايد بشدة  
وتستفحل وتتضخم.

إيثار: تفضيل.  
يتئابهم: يُصيبهم.

ومنها فقدان المُقتنيات بسهولة، وصُعوبة تذكُر أماكنها، والانسحاب من النشاطات الاجتماعية، وإيثار العزلة، والشعور بالملل من الأصدقاء، مع تقلبات في المزاج وتغيُّر السلوك؛ فقد يتئابهم الخوف أو الكآبة والقلق، وعدم القدرة على اتخاذ القرار.

ويصعب وضع مسار واحد للمرض؛ إلا أن العارض الأولي الذي يشترك فيه معظم المرضى هو عدم اكتساب ذكريات جديدة. ومع تطوُّر المرض تشمل الأعراض الارتباك وتقلبات المزاج وفقدان الذكريات، حتى يصل إلى فشل الدماغ في التواصل مع باقي أعضاء الجسم مؤدياً إلى الوفاة. ويبلغ المتوسطُ الحسائيُّ للسنوات التي يعيشها المريض بعد التشخيص إلى سبع سنوات، إلا أن قلة من المرضى قد تعيش أربع عشرة سنة بعد التشخيص.

ويمرُّ المرضُ بعدة أطوار، منها مرحلة ما قبل الحرف؛ فقد يلاحظ بعد فحص عصبي وجود صعوبات ذهنية لسنوات عديدة قبل التشخيص، ويتضمن ذلك: فقدان المُطرِد للذاكرة، والخمول، وتدهور الذاكرة الدلالية، وانعدام إدراك معنى العلاقات بين الأشياء. ومرحلة الحرف الأولي، حين تنفاقم الأعراض فيتأكد تشخيص المرض، مع أعراض جديدة أكثر وضوحاً؛ منها: ضعف الإدراك الفطري، وصعوبات في الحركة التلقائية يترتب عليها تأثر الذاكرة الخاصة بالأعمال اليومية، مثل: استخدام المُلعقة، والفشل في اكتساب قدرات جديدة، وضعف في الذاكرة المسؤولة عن الذكريات القديمة. ومرحلة الحرف المتوسط، حين تتأثر الجوانب الحيوية والنفسية المختلفة للمريض، ويصبح معتمداً على الآخرين، ويفقد القدرة على التواصل لصعوبة تذكُر المفردات، ويتدهور التناسق الحركي، مما يزيد احتمالية الوقوع والإصابات، مع صعوبة تعرف الأقراب والأصدقاء بسبب إصابة الذاكرة طويلة الأجل، وتغيرات نفسية؛ كالنحيب دون سبب، والعداية، والهلوسة. ثم مرحلة الحرف المتقدم التي يعتمد فيها المريض كلياً على غيره في قضاء احتياجاته اليومية، ويفقد القدرة على التحدث، مع خمولٍ وتعبٍ شديدين، ويرافق ذلك تقلص شديد في الكتلة العضلية، وما يلبث أن يموت بسبب الالتهاب الرئوي أو تقرُّحات الجسم الناتجة عن البقاء في السرير.

تدهور: تراجع

النحيب: بكاء شديد أو تنفس سريع عنيف متقطع مصحوب بالبكاء ناتج عن انفعالٍ وتقبُّص تشنجي واختلاجات متتابعة في عضلات الصدر.

ما زالت أسباب الإصابة بالمرض مجهولة، لكن يجمع العلماء على أن العيش غير الصحي قد يزيد من احتمالية الإصابة بالزهايمر، ولوحظ أن الإصابة بالسكري وضغط الدم المزمن وارتفاع الكوليسترول والتدخين وتقدم العمر، قد تعمل على تدهور أعراض المرض. ومعظم الحالات غير متوارثة، إلا أن بعض الدراسات قد أثبتت وجود جينات موروثة تسبب المرض، لديها ميل إلى تغيير تركيبها وحدوث تشويه فيها، ينجم عنه حدوث تراكم غير منتظمة في سلاسل مولد البروتين النشواني.

ووضع العلماء فرضيات لتفسير مسبباته، منها: الفرضية (الكولينية) و(البيتا النشوانية) وأخيراً فرضية (تاو)، وقد ركزت في مجملها على دراسة العوامل المؤثرة في فعالية النظام العصبي المركزي وتلف خلاياه. ولا يوجد علاج شافٍ حالياً، إلا أن ثمة أدوية وعلاجات نفسية وسلوكية تسهل حياة المصابين، وقد تُؤخر تدهور المرض. وقد يستعان بمضادات الأكسدة، والمعادن والفيتامينات، والعلاجات الطبيعية، و(أوميغا 3)، والكركم وهو نوع من البهارات الهندية لونه أصفر، وغيرها.

ثمة العلاج السلوكي للتغلب على بعض أعراض المرض، ومنها: العلاج بالموسيقى وبالصوم، وبالتوجيه الواقعي المتضمن وضع أشياء خاصة بالمريض لتذكيره المتواصل، وتشجيع المريض على الانخراط بعمل ما كالجرف اليدوية، والعلاج الطبيعي، والعلاج باللمس، والتمارين الرياضية، والدعم المعنوي وإشعاره بالأمن، وتأهيل عائلة المريض وتقديم الدعم النفسي لها.

أما سبل الوقاية فتبقى اقتراحات نافعة لا تضمن عدم الإصابة به، ومنها: تناول الطعام الصحي والتقليل من اللحوم الحمراء والدهون الصّارة، وتناول الفيتامينات والمكملات الغذائية ومضادات الأكسدة، والابتعاد عن التدخين والكحول، وممارسة الرياضة، والمحافظة على حياة حافلة بالنشاطات الاجتماعية، وممارسة الهوايات الفكرية كالقراءة والشطرنج وغيرها.

بتصرف من: آلزهايمر (الخرف المبكر)، د. عبيد محمد عدس، مركز تعريب العلوم

الصحية، الكويت، ط1، 2011.

### العلاج السلوكي:

مصطلح يشتمل على العديد من أنواع العلاج التي تُعالج الاضطرابات النفسية، ويسعى إلى تحديد السلوكيات غير الصحية والمدمرة للذات، والمساعدة على تغييرها.

## أَتَعَرَّفُ جَوَّ النَّصِّ

يُعدُّ مرضُ (ألزهايمر) من أمراضِ العصرِ، التي حَيَّرَتِ الأطبَّاءَ. وقد حَصَّصَتِ الكاتبةُ مقالَها للتعريفِ به بأسلوبٍ علميٍّ مُحكَمٍ وبالتفصيلِ؛ بدءاً بالجذورِ الأولى لاكتشافه وسبب تسميته، وانتقالاً إلى الأعراضِ الخاصَّةِ بكلِّ مرحلةٍ من مراحل تطوُّره، والأسبابِ التي تكادُ تكونُ مجهولةً حتَّى الآن، مع ترجيحِ مُسبِّباتِ لها دورها في تأزُّمِ الأعراضِ. وَذَكَرَتْ أَنَّهُ يُصِيبُ النَّاسَ على اختلافِ فئاتهم السِّنِّيَّةِ، مُشيرَةً إلى أَنَّ نسبةَ الإصاباتِ عندَ النَّساءِ أعلى مُقارَنةً بالرجالِ. وفي الحديثِ عن سُبلِ الوقايةِ، وَصَّحَتْ أَنَّهَا مُجرَّدُ اقتراحاتٍ قد تنفعُ، وهي عبارةٌ عن تضافرِ نمطيِّ العلاجِ الدَّوائِيِّ والسُّلوكيِّ بما يضمنُ الحِفاظَ على القُدراتِ المعرفيَّةِ لأطولِ فترةٍ مُمكنةٍ.

## (2.3) أفهم المقروء وأحلله



- 1- أفسِّرُ معنى الكلماتِ مُستعيناً بالسياقِ الَّذي وَرَدَتْ فيه، أو بالمُعجمِ الوسيطِ الورقيِّ / الإلكترونيِّ.
  - تضاعواً
  - تأهيل
  - الهلوسة
- 2- أستخرجُ من المقالةِ المُرادفاتِ التي تُؤدِّي المَدلولاتِ الآتية:
  - حاجةٌ
  - الخوفُ الشَّدِيدُ
  - الانشغالُ
- 3- أوضِّحُ دلالةَ العباراتِ الآتيةِ حسبَ سياقها الَّذي وَرَدَتْ فيه:

السِّياق اللُّغوي	الدَّلالة
وأعقبَ ذلكَ ازدياداً مُطرَداً في فقدانِ الذَّاكرةِ جعلَها طريحَةً الفِراشِ.	
لظنِّهِ أَنَّ مَرَضَ السَّيِّدَةِ لَمْ يَكُنْ نَفْسِيًّا بل عُضْوِيًّا.	
يُصِيبُ خلايا الدِّماغِ مُسبِّباً فقداناً مُستمرًّا للذاكرةِ.	
إلى أَنَّ تفصُّلَ المَرِيضِ عن هُويَّتِهِ ونشاطاتِهِ وأصدقائِهِ.	

- 4- لاسمِ المَرَضِ (ألزهايمر) ارتباطٌ بقِصَّةٍ تتضمَّنُ عناصرها المُكتملةً مِنْ أحداثٍ وشخصيَّاتٍ ومكانٍ وزمانٍ وحبكةٍ ونهايةٍ.
  - أ - أفسِّرُ تسميةَ المرضِ بهذا الاسمِ.
  - ب - أعلِّلُ ظنَّ (ألزهايمر) أَنَّ المرضَ عُضْوِيٌّ لا نَفْسِيٌّ.
- 5- وظفَّتِ الكاتبةُ الكلمتينِ: (أعراض، مظاهر) في مجالِ الحديثِ عن الإشاراتِ الدَّالَّةِ على وُجودِ المَرَضِ، أفرِّقُ بينَ دلالتيِّ الكلمتينِ ومجالَيِ استخدامهما الدَّقِيقينِ.

- 6- بين كلمة (الخرف) وكلمة (الخرافة) ارتباطاً معجمياً ودلالي قوياً، بالعودة إلى المعاجم اللغوية:
- أ - أبين المقصود بكل منهما، وأشرح نوع العلاقة بينهما.
- ب - اشتق العرب فعلاً من كلمة (الخرافة) وصنّف ضمن المدلول الشعبي الحديث، أبينه وأوضح دلالته.
- ج - أعلل اختيار هذا البديل، وأبين رأيي في نجاحه ليكون مرادفاً مُميّزاً للمرض.
- د - اختيّر الوصف الدال على البعد الزمني يعني أنه من البدهي وجود خرف متأخر، أوضح ذلك.
- 7- تحدّثت الكاتبة عن أن نسبة الإصابة عند الإناث أعلى منها عند الذكور.
- أ - بالاستناد إلى الأرقام، أوضح كم تبلغ نسبة الإصابة عند كليهما.
- ب - بالرجوع إلى المصادر المختصة، أفسر السبب في الاختلاف بينهما.
- 8- اختلفت الإصابات بمرض الزهايمر وتوزعت بين الفئات السنّية؛ إذ لا يقتصر على كبار السنّ.
- أ - أوضح الفئات المتوقع إصابتها بالزهايمر.
- ب - أبين كم من السنوات يمكن لمريض الزهايمر أن يعيشها بعد تأكيد التشخيص.
- 9- تدعو العلوم الصحيّة بعامة إلى ضرورة اتباع أسلوب حياة صحيّ.
- أ - أبين نوع العلاقة المبنية على العيش الصحيّ ومرض الزهايمر.
- ب - أذكر مظاهر للعيش الصحيّ المطلوب تنفيذها، وأبين رأيي في دور الإرادة الذاتية لتحقيق هذا النمط من الحياة.
- 10- بينت الكاتبة أنه لا يوجد علاج شافٍ لهذا المرض، وأن كل ما قدّم من سبل الوقاية مجرد اقتراحات قد تكون نافعة.
- أ - أبين صوراً من سبل الوقاية المقترحة، وأصنّفها حسب موضوعها إلى مجالاتها المختلفة.
- ب - أفسر التركيز على تنمية المهارات الفكرية وسيلة مقترحة للعلاج.
- 11- عند دراسة مراحل المرض المختلفة، ظهرت علاقة السبب بالنتيجة مركزة بشكل ملحوظ.
- أحدّد السبب والنتيجة في ما يلي:

السبب	النتيجة
ضعف الإدراك الفطري	
	فقدان القدرة على التواصل لدى المريض
التغيرات النفسية	
	صعوبة تعرّف الأصدقاء والأقارب

### (3.3) أَتَذَوِّقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



- 1- أكثرتِ الكاتبةُ من استخدام حرف الجرِّ (من)، مثلاً: مِنْ أعراضٍ... من ظواهر... قلَّةً من المرضى...، فرضياتٍ منها. أوَّضِحْ المعنى الذي يفيدُه حرفُ الجرِّ في تلك السِّياقاتِ، وأبيِّنْ الأثرَ الَّذِي يتركُه في نفسي.
- 2- يبدو المُصابُ بالزهايمرِ غريباً عن مُحيطِهِ، في العبارة (فيبدو المَريضُ ضائعاً في أماكن أَلْفها):  
أ - أبيضُّ: هل وُفِّقَتِ الكاتبةُ في اختزالِ المشاعرِ التي يعيشُها المريضُ بهذه الكلماتِ؟  
ب - أوَّضِحْ البُعدَ النَّفسيَّ الَّذِي تركَه ذلك التَّعبيرُ في نفسي.
- 3- يعيشُ المُحيطونَ بالمريضِ حالةً من القلقِ والخوفِ والتَّرقُّبِ وانتظارِ رسائلِ طمأنيةٍ من الأَطبَّاءِ. وعندَ قراءةِ المقالةِ، نلاحظُ أنَّ الأسبابَ ما زالتَ مجهولةً وأنَّه لا علاجَ شافياً للمَرَضِ.  
أبيِّنْ رأيي في توظيفِ تلكِ العباراتِ في مواجهةِ القارئِ القلقِ.
- 4- وظَّفتِ الكاتبةُ عدداً من المترادفاتِ، مثل (أطوار ومراحل، الرِّيبة والقلق) وغيرها.  
أوَّضِحْ الأثرَ الَّذِي أسهمَ به أسلوبُ التَّرادفِ في توضيحِ المعنى.
- 5- يبدو العالَمُ في عيونِ مَرَضَى الزهايمرِ بملامحٍ مُغايرةٍ عمَّا نراه:  
أ - أنخيلُ نفسي مكانَ المريضِ، وأعبَّرُ أدبياً عمَّا أشعرُ به وأعيشُهُ.  
ب - أعبَّرُ أدبياً بلسانِ المريضِ عن شعوره بمنْ حولَه وكيفَ ينظرونَ إليه.
- 6- يُعدُّ توظيفُ الأعدادِ والنَّسبِ المئويَّةِ عنصراً ثابتاً في المقالاتِ العلميَّةِ، أوَّضِحْ وظيفتها في الحُكمِ على مصداقيَّةِ المقالةِ منْ وجهةِ نظري.
- 7- بدراسةِ أسلوبيةٍ لخصائصِ المقالةِ العلميَّةِ:  
أ - أبيضُّ رأيي إن كانتِ الكاتبةُ قد وُفِّقَتِ في التَّعريفِ بالمرضِ والإحاطةِ بأفكارِهِ.  
ب- أفسَّرُ خُلُوقَ المقالةِ منْ توظيفِ الصُّورِ الفنيَّةِ وإن كانتَ قريبةً التَّنَاولِ.  
ج- أعبَّرُ نقدياً عن التَّصوُّرِ الجديِّ الَّذِي خرَّجتُ به عن المَرَضِ والمريضِ وواجبي الاجتماعيِّ تجاهَهُ.

## الزهايمر : الخرف المبكر

في عالم 1991 عُرِضت حالة فريدة من نوعها لطبيب ألماني يدعى ألويس الزهايمر في عيادته النفسية لسيدة في الخمسين من عمرها تدعى أغست دبتيير أدخلت المصحة العقلية وكانت تعاني من فقدان الذاكرة وهذيان يصاحبه أحيانا هلع وصراخ أهقبه ازدياد مطرد في فقدان الذاكرة جعلها طريحة الفراش حتى موتها عام 1906.

الفقرة تتحدث عن حالة مرضية تم تسجيلها في عام 1901 من قبل طبيب ألماني يُدعى ألويس ألزهايمر. المريضة كانت سيدة في الخمسين من عمرها تُدعى أغست دبتيير، وقد تم إدخالها إلى مصحة عقلية لأنها كانت تعاني من فقدان تدريجي للذاكرة وهذيان متقطع، يصاحبه أحيانا نوبات من الهلع والصراخ. حالتها استمرت في التدهور، وازداد فقدان الذاكرة لديها حتى أصبحت طريحة الفراش إلى أن توفيت. هذه الحالة الفريدة ساعدت ألويس ألزهايمر على اكتشاف المرض الذي أصبح يُعرف لاحقاً باسمه: "مرض ألزهايمر"، وهو مرض يتسبب في تدهور الذاكرة والقدرات العقلية بشكل تدريجي.

**الفكرة العامة للفقرة** تتحدث عن عرض حالة طبية نادرة في عام 1991 لطبيب ألماني يُدعى ألويس الزهايمر، حيث عالج سيدة تُدعى أغست دبتيير كانت تعاني من فقدان الذاكرة والهذيان والهلع، مما أدى في النهاية إلى تدهور حالتها الصحية حتى وفاتها

جذور الكلمات:

عالم	علم	عُرِضت	عرض	حالة	حل	فريدة	فرد	نوعها	نوع
طبيب	طب	يدعى	دعو	عيادته	عود	نفسية	نفس	سيدة	سود
خمس	خمس	تدعى	دعو	المصحة	صحح	العقلية	عقل	تعاني	عني
فقدان	فقد	الذاكرة	ذكر	هذيان	هذي	يصاحبه	صحب	أحيانا	حين
صراخ	صرخ	ازدياد	زيد	مطرد	طرد	طريحة	طرح	موتها	موت

معاني الكلمات

1. عالم: فترة زمنية أو مجال دراسي أو بيئة معينة.
2. عُرِضت: تم تقديم أو إظهار حالة معينة.
3. فريدة من نوعها: حالة استثنائية أو نادرة لا مثيل لها. (تمتيزة لا نظير لها) (تعريف الكتاب)
4. طبيب: شخص متخصص في مهنة الطب، معني بتشخيص الأمراض وعلاجها.
5. ألماني: نسبة إلى ألمانيا، أي ينتمي إلى دولة ألمانيا.
6. يدعى: يسمى أو يُعرف باسم.
7. عيادته النفسية: مركز أو مكان عمل الطبيب المتخصص في علاج الأمراض النفسية والعقلية.
8. سيدة: امرأة ناضجة.
9. أدخلت: تم نقلها إلى مكان أو مؤسسة معينة.
10. المصحة العقلية: مؤسسة طبية مخصصة لعلاج المرضى الذين يعانون من اضطرابات نفسية أو عقلية.
11. تعاني: تواجه أو تعيش حالة صعبة أو مرض.
12. فقدان الذاكرة: عدم القدرة على تذكر المعلومات أو الأحداث السابقة.
13. هذيان: اضطراب عقلي مؤقت يتميز باختلاط أحوال الوعي. (تعريف الكتاب)
14. يصاحبه: يحدث مع أو يكون مرافقاً له.
15. هلع: خوف شديد ومفاجئ.
16. صراخ: صوت عالٍ يعبر عن الألم أو الخوف.
17. أهقبه: تبعه أو جاء بعده.
18. ازدياد مطرد: زيادة ثابتة أو تدريجية بشكل مستمر.
19. طريحة الفراش: مريضة وغير قادرة على الحركة، مضطرة للبقاء في السرير.
20. موتها: انتهاء حياتها، الوفاة.

1. في أي عام عرضت حالة أغست دبتير في عيادة ألويس الزهايمر؟  
○ الإجابة: 1991.
2. ما اسم الطبيب الألماني الذي عالج أغست دبتير؟  
○ الإجابة: ألويس الزهايمر.
3. ما هي الأعراض التي كانت تعاني منها أغست دبتير عند دخولها المصحة العقلية؟  
○ الإجابة: فقدان الذاكرة والهلع وصراخ.
4. كم كان عمر أغست دبتير عندما أدخلت المصحة العقلية؟  
○ الإجابة: خمسين عامًا.
5. كيف أثر تدهور الحالة الصحية لأغست دبتير على حياتها اليومية؟  
○ الإجابة: أدى إلى ازدياد مطرد في فقدان الذاكرة جعلها طريحة الفراش حتى موتها.
6. ما هي الحالة النفسية التي كانت ترافق أغست دبتير بجانب فقدان الذاكرة؟  
○ الإجابة: هلع وصراخ.
7. ما هو المصير النهائي لأغست دبتير كما هو موضح في الفقرة؟  
○ الإجابة: توفيت.
8. ما هي العوامل التي ساهمت في تدهور حالة أغست دبتير؟  
○ الإجابة: الزيادة المطردة في فقدان الذاكرة.
9. ما هو الوضع الصحي العام لأغست دبتير عندما كانت طريحة الفراش؟  
○ الإجابة: كانت تعاني من تدهور كبير في حالتها الصحية بسبب فقدان الذاكرة.
10. ما نوع المصحة التي أدخلت إليها أغست دبتير؟  
○ الإجابة: مصحة عقلية.

أثارت الأعراض ذهن ( الزهايمر) وأظنه أن مرضها لم يكن نفسياً بل عضوياً فلما شَرَحَ دماغها أظهرت النتائج  
تضاولاً في قشرة الدماغ وعقدا وتجمعات ذهنية في أنسجته ونشر نتائجه في مؤتمر طبي عام 1906 واساخدم  
اسمه ( الزهايمر) منذ عام 1911 لتشخيص الحالات المشابهة



1. ما الذي أثار ذهن ألويس الزهايمر بخصوص حالة أغست دبتير؟  
○ الإجابة: أثارته الأعراض وأظنه أن مرضها لم يكن نفسياً بل عضوياً.
2. ماذا حدث بعد أن قام الزهايمر بشريح دماغ أغست دبتير؟  
○ الإجابة: أظهرت النتائج تضاولاً في قشرة الدماغ وعقداً وتجمعات ذهنية في أنسجته.
3. في أي عام نشر ألويس الزهايمر نتائجه في مؤتمر طبي؟  
○ الإجابة: عام 1906.
4. ما اسم الحالة التي استخدمها الزهايمر لتشخيص حالات مشابهة؟  
○ الإجابة: الزهايمر.
5. منذ أي عام بدأ استخدام اسم (الزهايمر) لتشخيص الحالات المشابهة؟  
○ الإجابة: منذ عام 1911.
6. ما هي النتائج التي تم الكشف عنها من خلال تشريح دماغ أغست دبتير؟  
○ الإجابة: تضاول في قشرة الدماغ وعقد وتجمعات ذهنية في الأنسجة.
7. كيف ساهم الزهايمر في تطور فهمنا للمرض؟  
○ الإجابة: من خلال نشر نتائجه في مؤتمر طبي، مما ساعد على التعرف على المرض بشكل أوسع.
8. ما هو المجال الطبي الذي كان يعتقد الزهايمر أن مرض أغست دبتير ينتمي إليه؟  
○ الإجابة: العضوي، وليس النفسي.
9. كيف أثر عمل الزهايمر على تشخيص حالات الخرف فيما بعد؟  
○ الإجابة: أدى إلى استخدام اسمه (الزهايمر) لتشخيص حالات مشابهة.
10. ما هي أهمية النتائج التي توصل إليها الزهايمر بالنسبة للطب النفسي والعصبي؟  
○ الإجابة: أدت إلى إدراك أهمية العوامل العضوية في الأمراض النفسية، خاصة فيما يتعلق بفقدان الذاكرة.

الفقرة تشرح الأحداث التي أدت إلى اكتشاف مرض ألزهايمر وكيف تم تحديده كحالة مرضية مستقلة. وفيما يلي شرح مفصل للفقرة:

- **أثارت الأعراض ذهن الزهايمر:** يعني أن الطبيب الألماني ألويس الزهايمر لاحظ الأعراض التي كانت تعاني منها مريضته (أعست دبتيير)، والتي شملت فقدان الذاكرة والهيذان، مما لفت انتباهه وأثار اهتمامه.
- **وظن أن مرضها لم يكن نفسيا بل عضويا:** اعتقد الزهايمر أن حالتها لم تكن نتيجة اضطراب نفسي فقط، بل ربما تكون بسبب مشكلة جسدية في الدماغ.
- **فلما شَرَح دماغها:** بعد وفاة المريضة، قام الزهايمر بتشريح دماغها لفحصه والبحث عن أدلة تثبت فرضيته.
- **أظهرت النتائج تضاوولا في قشرة الدماغ:** اكتشف الزهايمر أن قشرة الدماغ (الجزء الخارجي من الدماغ المسؤول عن التفكير والذاكرة) قد تقلصت أو تضررت.
- **وعقدا وتجمعات ذهنية في أنسجته:** لاحظ وجود تجمعات غير طبيعية (عقد وتجمعات بروتينية) في نسيج الدماغ، وهي ما يعرف اليوم بالوليحات والتشابكات التي تعد من العلامات المميزة لمرض ألزهايمر.
- **ونشر نتائجه في مؤتمر طبي عام 1906:** بعد هذه الاكتشافات، قام الزهايمر بعرض نتائجه وأبحاثه في مؤتمر طبي، حيث قدم أول وصف علمي للحالة التي درسها.
- **واستخدم اسمه (الزهايمر) منذ عام 1911 لتشخيص الحالات المشابهة:** بعد بضع سنوات من نشر نتائجه، بدأ الأطباء والعلماء باستخدام اسم "ألزهايمر" للإشارة إلى هذا النوع من الخرف الذي يسببه الضرر العضوي في الدماغ.

باختصار، الطبيب ألويس الزهايمر كان أول من اكتشف أن حالة فقدان الذاكرة والهيذان التي كان يعاني منها بعض المرضى لها سبب عضوي، وهو تلف في الدماغ، وسميت الحالة باسمه منذ عام 1911.

#### جذور الكلمات

أثارت	ثور	الأعراض	عرض	أظنه	ظنن	مرضها	مرض	كان	كون
نفسيا	نفس	عضويا	عضو	دماغها	دمغ	أظهرت	ظهر	النتائج	نتج
تضاوولا	ضال	تجمعات	جمع	ذهنية	ذهن	أنسجته	نسج	مؤتمر	أمر
استخدم	خدم	اسمه	سمو	لتشخيص	شخص	الحالات	حل	عام	عوم

#### معاني الكلمات

- **أثارت:** جذبت الانتباه أو أثارت اهتمامه.
- **الأعراض:** العلامات أو المؤشرات التي تدل على وجود مرض أو حالة طبية.
- **ذهن:** عقل أو تفكير.
- **الزهايمر:** (اسم الطبيب الألماني "ألويس الزهايمر"، مكتشف مرض الزهايمر).
- **أظنه:** أعتقد أو أرجح أنه.
- **مرضها:** الحالة المرضية التي كانت تعاني منها السيدة.
- **لم يكن نفسيا:** لم يكن مرتبطاً بالحالة النفسية أو العقلية.
- **بل عضويا:** بل كان متعلقاً بالجسم أو أعضاء الجسم، أي أن المرض كان جسدياً.
- **شَرَح دماغها:** قام بتشريح أو دراسة دماغها بعد الوفاة لمعرفة أسباب المرض.
- **أظهرت النتائج:** بينت أو وضحت النتائج التي حصل عليها من التشريح.
- **تضاوولا:** نقصاً أو انخفاضاً.
- **قشرة الدماغ:** الطبقة الخارجية من الدماغ التي تتحكم في العديد من الوظائف الحيوية.
- **عقدا:** كتل أو تجمعات غير طبيعية.
- **تجمعات ذهنية:** تراكمات أو تجمعات خلايا أو بروتينات في أنسجة الدماغ.
- **أنسجته:** أجزاء أو خلايا من الدماغ.
- **نشر نتائجه:** قام بنشر أو عرض النتائج التي توصل إليها بعد البحث.
- **مؤتمر طبي:** اجتماع للمتخصصين في مجال الطب لمناقشة القضايا والبحوث الطبية.
- **استخدم اسمه:** تم استخدام اسم الطبيب للإشارة إلى المرض الذي اكتشفه.
- **تشخيص:** عملية تحديد طبيعة المرض بناءً على الأعراض والاختبارات.
- **الحالات المشابهة:** الحالات التي تظهر نفس الأعراض أو النتائج التي وصفها الطبيب.

والمرض نوع من أنواع الخرف يصيب خلايا الدماغ مسببا فقداننا مستمرا للذاكرة ومعوقات ذهنية ومشكلات سلوكية تؤثر في حياة المصاب الشخصية والعملية وهو مرض قاتل تتفاقم أعراضه إلى أن تفصل المريض عن هويته ونشاطاته وأصدقائه ولا يقتصر على كبار السن فقد يصيب شرائح سنية مختلفة ممن هم في العقد الثالث أو الرابع أو الخامس لكن احتمالته يتزايد لمن هم فوق الخامسة والستين ومن أهم أسبابه تضاول أجزاء المخ وموتها لاحقا إذ يتصل بموت المراكز العليا للدماغ مما يتسبب بتعطيل جميع وظائف الدماغ ويتوقع أن سصل عدد المصابين به في العالم إلى 85 مليون مصاب عام 2050 وتبلغ نسبة الإصابة عند الإناث 15% بينما تبلغ 10% عند الذكور بحسب الإحصائيات الأمريكية

الفقرة تشرح مرض الزهايمر باعتباره نوعاً من أنواع الخرف، الذي يؤثر على خلايا الدماغ، ويؤدي إلى فقدان مستمر للذاكرة وتراجع في القدرات العقلية والذهنية. هذا المرض لا يقتصر تأثيره على جوانب الذاكرة فقط، بل يؤدي أيضاً إلى مشكلات سلوكية تؤثر بشكل كبير على حياة الشخص المصاب سواء في حياته الشخصية أو العملية.

كما تصف الفقرة مرض الزهايمر بأنه مرض قاتل، حيث تزداد أعراضه بمرور الوقت إلى أن تجعل المريض يفقد هويته وشخصيته، وينفصل عن نشاطاته وأصدقائه وحتى عن البيئة المحيطة به. يشير النص أيضاً إلى أن المرض لا يقتصر على كبار السن، فهو يمكن أن يصيب الأشخاص في العقد الثالث (الثلاثينات)، الرابع (الأربعينات)، أو الخامس (الخمسينات) من العمر، رغم أن احتمال الإصابة يزداد بعد سن الخامسة والستين.

من أبرز أسباب المرض هو تضاول أجزاء المخ وموت خلايا الدماغ تدريجياً، خاصة تلك التي تتعلق بالمراكز العليا للدماغ، ما يؤدي إلى تعطل جميع وظائف الدماغ. وبحسب الإحصائيات، من المتوقع أن يصل عدد المصابين بمرض الزهايمر في العالم إلى 85 مليون بحلول عام 2050.

وأخيراً، توضح الفقرة أن نسبة الإصابة بين الإناث تبلغ 15%، بينما تصل النسبة بين الذكور إلى 10% وفقاً للإحصائيات الأمريكية.

#### جذور الكلمات

يُصيب	صيب	خلايا	خلي	مُسبباً	سبب	فقداناً	فقد	مستمراً	مرر
معوقات	عوق	ذهنية	ذهن	مشكلات	شكل	سلوكية	سلك	تؤثر	أصر
المصاب	صيب	الشخصية	شخص	العملية	عمل	تتفاقم	فقم	أعراضه	عرض
هويته	هوي	نشاطاته	نشط	أصدقائه	صدق	يقتصر	قصر	شرائح	شرح
احتماله	حمل	أسبابه	سبب	تضاول	ضال	يتصل	وصل	العليا	علو
المصابين	صيب	تعطيل	عطل	العالم	علم	الإناث	أنث	الإحصائيات	حصي

#### معاني الكلمات

- أنواع: أصناف متعددة.
- الخرف: تدهور مستمر في الوظائف العقلية، بما في ذلك الذاكرة والتفكير.
- يصيب: يؤثر على أو يتأثر به.
- خلايا الدماغ: الوحدات الأساسية التي تشكل الدماغ وتقوم بوظائفه.
- مسبباً: مما يؤدي إلى أو يتسبب في.
- فقداناً مستمراً: تدهور دائم أو مستمر.
- للذاكرة: القدرة على تذكر المعلومات والأحداث.
- معوقات ذهنية: صعوبات أو عوائق في التفكير أو التركيز.
- مشكلات سلوكية: تصرفات غير طبيعية أو مشكلات في السلوك.
- تؤثر: تؤثر على أو تحدث تأثيراً.
- حياة المصاب: أسلوب الحياة والتفاعلات اليومية للشخص الذي يعاني من المرض.
- الشخصية: السمات والخصائص الفردية للشخص.
- العملية: المتعلقة بالعمل أو الوظيفة.
- مرض قاتل: حالة صحية تؤدي في النهاية إلى الوفاة.

• **تتفاقم**: تزداد سوءًا أو تزداد حدتها. ( تنزايد بشدة وتستفحل وتتضخم ) ( تعريف الكتاب )

- **أعراضه**: العلامات أو المؤشرات التي تدل على وجود المرض.
- **تفصل**: تميز أو تفرق.
- **هويته**: ذات الشخص أو شخصيته.
- **لا يقتصر على**: لا يقتصر فقط على أو لا يقتصر في نطاق ضيق.
- **كبار السن**: الأشخاص الذين تتجاوز أعمارهم سن معينة، عادة ما يكونون فوق 60 عامًا.
- **شرايح سنية مختلفة**: مجموعات من الأشخاص في أعمار مختلفة.
- **العقد الثالث أو الرابع أو الخامس**: الأعمار من 30 إلى 59 عامًا.
- **احتماله**: فرصة حدوثه أو نسبة الإصابة به.
- **يتزايد**: يزداد أو يرتفع.
- **من هم فوق الخامسة والستين**: الأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 65 عامًا.
- **أهم أسبابه**: الأسباب الرئيسية التي تؤدي إلى المرض.
- **تضاول**: نقصان أو تراجع.
- **أجزاء المخ**: مناطق معينة في الدماغ.
- **موتها لاحقًا**: انتهاء حياة هذه الأجزاء بعد فترة.
- **يتصل بموت**: يرتبط بوفاة أو انهيار.
- **المراكز العليا للدماغ**: المناطق المسؤولة عن الوظائف العليا مثل التفكير والتخطيط.
- **تعطيل**: إيقاف أو تأثير سلبي على الأداء.
- **جميع وظائف الدماغ**: جميع المهام والأنشطة التي يقوم بها الدماغ.
- **يتوقع أن يصل**: يُتقدَّر أو يُتوقع أن يصل العدد إلى.
- **عدد المصابين به**: عدد الأشخاص الذين يعانون من المرض.
- **نسبة الإصابة**: معدل أو نسبة الأشخاص الذين يصابون بالمرض.
- **بينما**: بينما تشير إلى التباين بين شيئين.
- **بحسب الإحصائيات الأمريكية**: وفقًا للبيانات أو الإحصاءات المستمدة من الولايات المتحدة الأمريكية.

1. **ما هو المرض الذي تم وصفه في الفقرة، وما هي طبيعته الأساسية؟**
  - الإجابة: الخرف، وهو مرض يسبب فقدانًا مستمرًا للذاكرة ومعوقات ذهنية ومشكلات سلوكية.
2. **كيف يؤثر المرض على هوية المصاب ونشاطاته الاجتماعية؟**
  - الإجابة: يتفاقم المرض إلى أن يفصل المريض عن هويته ونشاطاته وأصدقائه.
3. **ما هي الفئات العمرية التي يمكن أن تصاب بهذا المرض؟**
  - الإجابة: يمكن أن يصيب شرايح سنية مختلفة ممن هم في العقد الثالث أو الرابع أو الخامس، لكن احتماله يتزايد لمن هم فوق الخامسة والستين.
4. **ما هي أهم أسباب المرض كما هو موضح في الفقرة؟**
  - الإجابة: تضاول أجزاء المخ وموتها، مما يتصل بموت المراكز العليا للدماغ.
5. **ما هي التوقعات بشأن عدد المصابين بهذا المرض في العالم بحلول عام 2050؟**
  - الإجابة: من المتوقع أن يصل عدد المصابين إلى 85 مليون مصاب.
6. **ما هي نسبة الإصابة بالمرض عند الإناث مقارنةً بالذكور حسب الإحصائيات الأمريكية؟**
  - الإجابة: تبلغ نسبة الإصابة عند الإناث 15% وعند الذكور 10%.
7. **كيف تؤثر الأعراض المتفاقمة للمرض على الوظائف الدماغية؟**
  - الإجابة: تؤدي إلى تعطيل جميع وظائف الدماغ.
8. **هل يقتصر المرض على كبار السن، ولماذا يعتبر ذلك مهمًا؟**
  - الإجابة: لا يقتصر على كبار السن، مما يعني أنه يمكن أن يؤثر على الأشخاص في مراحل عمرية مختلفة.
9. **ما الذي يحدث لأجزاء المخ نتيجة لهذا المرض؟**
  - الإجابة: تتضاءل أجزاء المخ وتموت لاحقًا.
10. **كيف يمكن تصنيف المرض من حيث التأثير على حياة المصاب؟**
  - الإجابة: هو مرض قاتل يؤثر بشكل كبير على الحياة الشخصية والعملية للمصاب.

ومن أهم أعراضه فقدان الذاكرة خاصة الحديثة منها مما يعوق العمل ومن ظواهره النسيان المتكرر للمواعيد والتواريخ الحديثة والاستسلام المتكرر عن معلومة أو حدث جديد والاعتماد المطلق على التدوين لأداء أنشطة معتادة وصعوبة التنظيم وحل المشكلات اليومية كالتعامل مع الأرقام والفواتير والصعوبات المتزايدة في إنهاء المهام اليومية وفقدان الإحساس بالوقت والمكان فيبدو المريض ضائعاً في أماكن ألفها

تتناول الفقرة أعراض مرض الزهايمر وتأثيراتها على المصابين. فيما يلي شرح مفصل للفقرة:

#### 1. فقدان الذاكرة:

يُعد من الأعراض الأساسية للمرض، حيث يواجه المريض صعوبة في تذكر الأحداث والمعلومات الجديدة. خاصة الحديثة منها: يشير إلى أن المريض يعاني بشكل أكبر من فقدان الذاكرة المتعلقة بالأحداث والمعلومات التي وقعت مؤخراً، بدلاً من تلك التي حدثت في الماضي البعيد.

#### 2. يعوق العمل:

تعني "يعوق" أن فقدان الذاكرة يعيق أو يعيق الأداء الوظيفي للمريض، مما يؤثر سلباً على قدرته على العمل بشكل فعال.

#### 3. ظواهره:

تشير إلى علامات أخرى تدل على وجود المرض، ومنها: النسيان المتكرر: عدم القدرة على تذكر المواعيد والتواريخ الحديثة، مما يجعل المريض يفقد القدرة على التخطيط أو الالتزام بالمواعيد.

#### 4. الاستسلام المتكرر:

المريض يسأل بشكل متكرر عن معلومات أو أحداث جديدة قد سبق له أن سمع بها، مما يدل على تدهور الذاكرة.

#### 5. الاعتماد المطلق على التدوين:

يصبح المريض معتمداً بشكل كامل على كتابة الملاحظات لتذكر الأنشطة اليومية، مثل مواعيد تناول الأدوية أو المهام التي يجب القيام بها.

#### 6. صعوبة التنظيم وحل المشكلات اليومية:

يعاني المريض من صعوبة في ترتيب أفكاره وتنظيم أنشطته، بالإضافة إلى مواجهة تحديات عند محاولة حل المشكلات اليومية مثل التعامل مع الأرقام، مثل دفع الفواتير.

#### 7. الصعوبات المتزايدة في إنهاء المهام اليومية:

يجد المريض صعوبة متزايدة في إكمال المهام الروتينية التي كان يقوم بها بسهولة في السابق، مما يؤثر على استقلاليتة وجودة حياته.

#### 8. فقدان الإحساس بالوقت والمكان:

يُظهر المريض عدم القدرة على تمييز الزمن أو تحديد موقعه، مما يجعلهم يشعرون بالارتباك أو الضياع. يبدو المريض ضائعاً في أماكن ألفها: تشير إلى أن الشخص المصاب قد يشعر بالضياع في أماكن يعرفها جيداً، مما يعكس شدة تدهور حالته العقلية.

بشكل عام، تعكس الفقرة التأثير العميق لمرض الزهايمر على الذاكرة والقدرات العقلية اليومية للمصابين، مما يؤدي إلى تحديات كبيرة في حياتهم الشخصية والعملية.

### الجذور ومعاني الكلمات

الكلمة	الجذر	المعنى	الكلمة	الجذر	المعنى
عراضه	عَرَضَ	الدلالة أو العلامة	فقدان	فَقَدَ	العدم أو الزوال
الحديثة	حَدَثَ	مميز أو محدد	ظواهره	ظَهَرَ	العلامات أو المؤشرات
النسيان	نَسِيَ	عدم التذكر	المتكرر	كُرِّرَ	حدوث الشيء مرة أخرى
المواعيد	وَعَدَ	الوقت المحدد	التواريخ	أَرَخَ	الزمن المحدد للأحداث
الاستعلام	عَلِمَ	طلب المعلومات	معلومة	عَلِمَ	المعرفة أو الخبر.
الاعتماد	عَمِدَ	المساعدة من شخص آخر	المطلق	طَلَقَ	الكامل أو غير المشروط

التدوين	دَوْن	كتابة أو تسجيل	أداء	أدي	القيام بعمل أو مهمة
أنشطة	نَشَط	الفعاليات أو الأعمال	معتادة	عيد	السلوك المتكرر أو العادي
صعوبة	صعب	العسر أو التعقيد	التنظيم	نظم	ترتيب أو تنظيم
المشكلات	شكل	الصعوبات أو القضايا.	التعامل	عمل	التصرف أو التفاعل
الفواتير	فتر	الوثيقة التي تحتوي على تفاصيل المشتريات	الصعوبات	صعب	التحديات أو العوائق
المتزايدة	زيد	الزيادة أو النمو	إنهاء	نهى	إتمام أو إنهاء شيء.
الإحساس	حسس	الشعور أو الإدراك	المكان	مكن	الموقع أو الموضوع
ضائعا	ضيع	مفقود أو غير محدد	ألفها	ألف	اعتاد أو تعود

1. ما هو العرض الرئيسي الذي يميز المرض كما هو موضح في الفقرة؟
  - الإجابة: فقدان الذاكرة، خاصة الذاكرة الحديثة.
2. كيف يؤثر فقدان الذاكرة على قدرة الفرد على العمل؟
  - الإجابة: يعوق العمل.
3. ما هي ظاهرة النسيان المتكرر التي يشير إليها النص؟
  - الإجابة: النسيان المتكرر للمواعيد والتواريخ الحديثة.
4. ما هو السلوك الذي يظهره المريض عند الاستعلام عن المعلومات؟
  - الإجابة: الاستعلام المتكرر عن معلومة أو حدث جديد.
5. ما هي الاستراتيجيات التي يعتمد عليها المريض لأداء الأنشطة المعتادة؟
  - الإجابة: الاعتماد المطلق على التدوين.
6. ما هي الصعوبات التي يواجهها المريض في حل المشكلات اليومية؟
  - الإجابة: صعوبة التنظيم وحل المشكلات اليومية مثل التعامل مع الأرقام والفواتير.
7. كيف يتأثر إنهاء المهام اليومية لدى المريض؟
  - الإجابة: يعاني من صعوبات متزايدة في إنهاء المهام اليومية.
8. كيف يظهر المريض فقدان الإحساس بالوقت والمكان؟
  - الإجابة: يبدو المريض ضائعاً في أماكن ألفها.
9. ما هي الانعكاسات النفسية المحتملة لفقدان الإحساس بالمكان على المريض؟
  - الإجابة: يمكن أن تؤدي إلى الشعور بالقلق والارتباك.
10. كيف يعكس فقدان الذاكرة تحديات الحياة اليومية التي يواجهها المريض؟
  - الإجابة: يوضح كيف أن فقدان الذاكرة يؤثر على الأنشطة الروتينية، مما يجعل الأمور اليومية صعبة.

ومنها أيضا الفشل في فهم الصور المرئية والعلاقات المكانية مثل مشكلات الرؤية وقياس المسافة وتحديد الألوان وقد يحدث خلل في الإدراك ومنه عدم القدرة على تحديد انعكاساتهم في المرآة والظن بوجود شخص أمامهم وتعرضهم لمشكلات في القراءة والكتابة نظرا لاصابة مناطق من الدماغ المسؤولة عن اللغة ومن مظاهرها: الأخطاء اللغوية والاملائية وانعدام القدرة على المشاركة في حوار ما والتوقف الفجائي خلال الحديث وتكرار الكلمات خلال الحديث وصعوبة تذكر مفردات معينة

تتناول الفقرة تأثير مرض الزهايمر على الإدراك والقدرات البصرية واللغوية للأفراد المصابين. إليك شرحاً مفصلاً لمحتوى الفقرة:

1. الفشل في فهم الصور المرئية والعلاقات المكانية:
  - يشير هذا إلى أن المصابين بمرض الزهايمر يواجهون صعوبة في معالجة المعلومات البصرية، مما يعني أنهم قد لا يتمكنون من فهم الصور أو التعرف على العلاقات بين الأشكال والأشياء.
2. مشكلات الرؤية وقياس المسافة وتحديد الألوان:
  - يعاني المريض من صعوبات في رؤية الأشياء بوضوح، وكذلك في قياس المسافات بين الأشياء، مما قد يؤدي إلى أخطاء في تقدير الأبعاد أو المسافات. كما يواجهون صعوبة في تمييز الألوان، مما قد يؤدي إلى ارتباك في التعرف على الأشياء.

3. **خلل في الإدراك:**
- يعني أن المصاب قد يواجه صعوبة في تفسير المعلومات الحسية. على سبيل المثال، قد لا يدرك أن ما يراه في المرآة هو نفسه، بل يعتقد أن هناك شخصاً آخر يقف أمامه.
4. **مشكلات في القراءة والكتابة:**
- يرتبط هذا بالتأثير السلبي للمرض على مناطق الدماغ المسؤولة عن اللغة. المصابون قد يجدون صعوبة في فهم النصوص أو كتابة الكلمات بشكل صحيح.
5. **الأخطاء اللغوية والإملائية:**
- نتيجة للإصابة، قد يرتكب المرضى أخطاء في النحو أو الكتابة، مما يؤثر على قدرتهم على التواصل بفعالية.
6. **انعدام القدرة على المشاركة في حوار ما:**
- يشعر المصاب بالعجز عن الانخراط في المحادثات، مما يجعل من الصعب عليه التواصل مع الآخرين.
7. **التوقف الفجائي خلال الحديث:**
- قد يواجه المريض صعوبة في متابعة الحديث، مما يؤدي إلى توقفه المفاجئ عن الكلام أو فقدانه للفكرة.
8. **تكرار الكلمات خلال الحديث:**
- يمكن أن يتكرر المريض في ذكر كلمات معينة أو عبارات أثناء الحديث، مما قد يكون مؤشراً على عدم القدرة على توصيل الأفكار بشكل سلس.
9. **صعوبة تذكر مفردات معينة:**
- قد يجد المريض صعوبة في استرجاع كلمات معينة أو مفردات، مما يؤثر على قدرته على التعبير عن نفسه أو المشاركة في النقاشات.

### الخلاصة:

توضح الفقرة أن مرض الزهايمر ليس فقط مرضاً يؤثر على الذاكرة، بل أيضاً يؤثر بشكل كبير على الإدراك، والقدرات البصرية، والمهارات اللغوية. يعاني المرضى من مجموعة متنوعة من الأعراض التي تعيق تفاعلهم مع العالم من حولهم، مما يؤدي إلى شعور بالعزلة وفقدان القدرة على المشاركة في الحياة الاجتماعية.

### معاني الكلمات وجذورها

الكلمة	الجذر	المعنى	الكلمة	الجذر	المعنى
الفشل	فشل	عدم القدرة على النجاح في تحقيق هدف معين	فهم	فهم	إدراك أو استيعاب المعلومات أو المعاني
الصور المرئية	صور رأي	المشاهد أو الصور التي يمكن رؤيتها	علق مكن	العلاقات المكانية	الروابط أو الأبعاد المتعلقة بالمكان
مشكلات	شكل	صعوبات أو قضايا تتطلب الحل	رأي	الرؤية	القدرة على الإبصار أو رؤية الأشياء
قياس المسافة	قيس سوف	تحديد البعد بين نقطتين	حدد	تحديد	تعيين أو تعريف شيء بشكل دقيق
الألوان	لون	الصفات البصرية التي تميز الأشياء	حدث	يحدث:	قد يتسبب في وقوع شيء ما
خلل	خلل	عطل أو اضطراب في الوظائف الطبيعية	درك	الإدراك	القدرة على الفهم أو الوعي
عدم القدرة:	قدر	نقص في القدرة أو الإمكانية	عكس	انعكاسات	التأثيرات أو الصور المنعكسة
المرآة	مرأ	السطح العاكس الذي يعكس الصور	ظنن	الظن	الاعتقاد أو الشك.
وجود	وجد	الحال أو الكينونة	عرض	تعترضهم	تواجههم أو تعيقهم.
قراءة	قرأ	فهم النصوص أو الكلمات المكتوبة	كتب	كتابة	نقل الأفكار أو المعلومات باستخدام الحروف
إصابة	صيب	التأثير السلبي على شيء	نطق	مناطق	أجزاء أو مناطق معينة
المسؤولة	سأل	المعنية أو القدرة على القيام بوظيفة معينة	لغو	اللغة	نظام للتواصل يستخدمه الأفراد
مظاهرها	ظهر	علامات أو سمات معينة	خطأ	الأخطاء	العيوب أو الأخطاء في الأداء
الإملائية	ملا	المتعلقة بكتابة الكلمات بشكل صحيح	عدم	انعدام	فقدان أو نقص
المشاركة	شرك	التفاعل أو الانخراط مع الآخرين	حور	حوار	نقاش أو محادثة.
التوقف	وقف	عدم الاستمرار في شيء ما	فجأ	الفجائي	المفاجئ أو غير المتوقع

تكرار	كُرر	إعادة الشيء مرة أخرى	الكلمات	كلم	الوحدات اللغوية التي تتكون منها الجمل
صعوبة	صعب	العسر أو التعقيد	تذكر	ذكر	استرجاع المعلومات أو الذكريات
مفردات	فرد	الكلمات أو المصطلحات	معينة	عين	محددة

1. ما هي المشكلة الرئيسية التي تشير إليها الفقرة فيما يتعلق بفهم الصور المرئية؟  
○ الإجابة: الفشل في فهم الصور المرئية والعلاقات المكانية.
2. ما هي بعض مشكلات الرؤية التي قد يواجهها المريض؟  
○ الإجابة: مشكلات في قياس المسافة وتحديد الألوان.
3. كيف يمكن أن يؤثر الخلل في الإدراك على مظهر المريض في المرأة؟  
○ الإجابة: عدم القدرة على تحديد انعكاساتهم في المرأة والظن بوجود شخص أمامهم.
4. ما هي المشكلات التي يعاني منها المريض في القراءة والكتابة؟  
○ الإجابة: مشكلات في القراءة والكتابة نتيجة لإصابة مناطق من الدماغ المسؤولة عن اللغة.
5. ما هي بعض الأخطاء اللغوية التي يمكن أن تظهر لدى المريض؟  
○ الإجابة: الأخطاء اللغوية والإملائية.
6. كيف يؤثر المرض على قدرة المريض على المشاركة في الحوار؟  
○ الإجابة: انعدام القدرة على المشاركة في حوار ما.
7. ما هي الأعراض الأخرى التي قد تظهر خلال حديث المريض؟  
○ الإجابة: التوقف الفجائي خلال الحديث وتكرار الكلمات خلال الحديث.
8. ما هي الصعوبة المتعلقة بالذاكرة اللغوية التي يواجهها المريض؟  
○ الإجابة: صعوبة تذكر مفردات معينة.
9. كيف يمكن أن تعكس هذه الأعراض التحديات اليومية التي يواجهها المريض؟  
○ الإجابة: تعكس كيف يؤثر الخلل الإدراكي واللغوي على التفاعل الاجتماعي والقدرة على التواصل.
10. ما العلاقة بين المناطق المصابة في الدماغ وأعراض الفشل اللغوي؟  
○ الإجابة: الإصابة بمناطق من الدماغ المسؤولة عن اللغة تؤدي إلى ظهور الأخطاء اللغوية وصعوبات التواصل.

ومنها فقدان المقتنيات بسهولة وصعوبة تذكر أماكنها والانسحاب من النشاطات الاجتماعية وإيثار العزلة والشعور بالملل من الأصدقاء مع تقلبات في المزاج وتغير السلوك فقد ينتابهم الخوف أو الكآبة والقلق وعدم القدرة على اتخاذ القرار

لفقرة تتحدث عن مجموعة من الأعراض التي يعاني منها الأشخاص المصابون بمرض الزهايمر أو الأمراض المشابهة. هذه الأعراض تشمل:

1. فقدان المقتنيات بسهولة: المرضى غالبًا ما ينسون أين وضعوا أغراضهم، ويصعب عليهم تذكر أماكنها.
2. الانسحاب من النشاطات الاجتماعية: يفضلون الابتعاد عن التجمعات الاجتماعية والنشاطات المعتادة.
3. الشعور بالملل من الأصدقاء: يجدون صعوبة في الاستمتاع بصحبة الآخرين ويفضلون العزلة.
4. تقلبات في المزاج: قد تتغير حالتهم المزاجية بشكل مفاجئ، فيشعرون بالخوف أو الاكتئاب أو القلق.
5. صعوبة في اتخاذ القرارات: يجدون صعوبة في اتخاذ القرارات بسبب تراجع قدراتهم العقلية.

هذه الأعراض تؤثر على حياة المريض الشخصية والاجتماعية بشكل كبير.

## الجدور ومعاني الكلمات

الكلمة	الجدور	المعنى	الكلمة	الجدور	المعنى
فقدان	فقد	ضياع أو خسارة شيء	المقتنيات	فني	الأشياء المملوكة أو التي يتم الاحتفاظ بها
سهولة	سهل	اليسر أو البساطة في القيام بشيء	الانسحاب	سحب	التراجع أو الابتعاد عن المشاركة في شيء
العزلة	عزل	الانفصال عن الآخرين أو الابتعاد عن المجتمع	الشعور	شعر	الإحساس أو الإدراك العاطفي أو النفسي
الملل	ملل	الإحساس بالضجر أو الرتابة	تقلبات	قلب	التغيرات أو التحولات السريعة والمستمرة
السلوك	سلك	التصرفات أو الأفعال التي يقوم بها الشخص	الخوف	خوف	الإحساس بالخطر أو القلق من شيء محتمل
الكآبة	كأب	الحزن الشديد أو الشعور بالاكتئاب	القلق	قلق	التوتر أو الانشغال الذهني بشيء معين
اتخاذ	أخذ	القيام بفعل أو قرار	القرار	قرر	الحسم في اختيار أمر أو تصرف معين

● ما هي الصعوبة التي يواجهها المريض فيما يتعلق بمقتنياته الشخصية؟

- الإجابة: يعاني من فقدان المقتنيات بسهولة وصعوبة تذكر أماكنها.

□ كيف يؤثر المرض على العلاقات الاجتماعية للمريض؟

- الإجابة: يؤدي إلى الانسحاب من النشاطات الاجتماعية وإيثار العزلة والشعور بالملل من الأصدقاء.

□ ما هي التغيرات المزاجية التي قد يمر بها المريض؟

- الإجابة: يعاني من تقلبات في المزاج، مثل الخوف أو الكآبة والقلق.

□ كيف يؤثر المرض على قدرة المريض على اتخاذ القرارات؟

- الإجابة: يعاني من عدم القدرة على اتخاذ القرار.

□ ما هي بعض السلوكيات التي قد تتغير نتيجة المرض؟

- الإجابة: يظهر تغير في السلوك، مثل الانسحاب الاجتماعي وتفضيل العزلة.

ويصعب وضع مسار واحد للمرض إلا أن العارض الأولي الذي يشترك فيه معظم المرضى هو عدم اكتساب ذكريات جديدة ومع تطور المرض تشمل الأعراض والارتباك وتقلبات المزاج وفقدان الذكريات حتى يصل إلى فشل الدماغ في التواصل مع باقي أعضاء الجسم مؤدياً إلى الوفاة ويبلغ المتوسط الحسابي للسنوات التي يعيشها المريض بعد التشخيص إلى سبع سنوات إلا أن قلة من المرضى قد تعيش أربع عشر سنة بعد التشخيص.

الفقرة تشرح طبيعة مرض الزهايمر وتطوره، وتوضح أن هذا المرض ليس له مسار ثابت يمكن تطبيقه على جميع المرضى. وفيما يلي شرح مفصل لكل جزء من الفقرة:

1. صعوبة تحديد مسار موحد للمرض:

لا يمكن تحديد نمط واحد لتطور المرض عند جميع المرضى، لأن المرض يتطور بطرق مختلفة حسب حالة كل فرد. قد تختلف الأعراض ودرجة تدهور الحالة من مريض لآخر، مما يجعل من الصعب وضع مسار واضح ومحدد لكل حالة.

2. العرض الأولي المشترك بين معظم المرضى:

العارض الأساسي الذي يظهر عند معظم المرضى هو عدم القدرة على اكتساب ذكريات جديدة. هذا يعني أن المريض يبدأ بفقدان القدرة على تذكر المعلومات أو الأحداث الجديدة التي تحدث بعد بداية المرض، على الرغم من أن الذكريات القديمة قد تظل لفترة أطول.

3. تطور الأعراض مع مرور الوقت:  
مع تقدم المرض، تتفاقم الأعراض لتشمل جوانب أكثر تعقيداً، مثل الارتباك وتقلبات المزاج. يصبح المريض غير قادر على إدارة مشاعره ويتعرض لموجات من القلق أو الاكتئاب، بالإضافة إلى فقدان الذكريات القديمة تدريجياً.
4. المرحلة المتقدمة وفشل الدماغ:  
في مراحل متقدمة من المرض، يتدهور أداء الدماغ بشكل كبير، بحيث يصل إلى نقطة فشل الدماغ في التواصل مع باقي أعضاء الجسم. هذا الفشل في التواصل يؤدي إلى تعطيل وظائف الجسم الأساسية، مثل التحكم في التنفس أو الهضم، مما يؤدي في النهاية إلى الوفاة.
5. متوسط حياة المريض بعد التشخيص:  
الفترة تشير إلى أن المتوسط الحسابي للمدة التي يعيشها المريض بعد التشخيص هو حوالي سبع سنوات. ومع ذلك، يمكن أن يعيش بعض المرضى فترة أطول، حيث يمكن لقلّة من المرضى أن يعيشوا حتى أربعة عشر عامًا بعد التشخيص. هذا التباين يعتمد على عوامل متعددة مثل الحالة الصحية العامة للمريض والرعاية التي يتلقاها.

## الخلاصة:

الفترة تسلط الضوء على أن مرض الزهايمر يبدأ بعدم القدرة على اكتساب ذكريات جديدة، ثم يتطور ليشمل فقدان الذكريات القديمة، تقلبات في المزاج، واضطرابات سلوكية، وصولاً إلى مرحلة خطيرة حيث يتوقف الدماغ عن أداء وظائفه الأساسية، مما يؤدي إلى الوفاة. متوسط فترة بقاء المريض بعد التشخيص هو سبع سنوات، ولكن هناك بعض الحالات النادرة التي قد تستمر لأكثر من عشر سنوات.

**ويتميّز المرض بعدة أطوار منعاً مرحلة ما قبل الخرف فقد يلاحظ بعد فحص عصبي وجود صعوبات ذهنية لسنوات عديدة قبل التشخيص ويتضمن ذلك فقدان المطرد للذاكرة والخمول وادهور الذاكرة الدلالية وانعدام إدراك معنى العلاقات لبن الأشياء ومرحلة الخرف الأولي حين تتفاقم الأعراض فيتأكد تشخيص المرض مع أعراض جديدة أكثر وضوحاً منها ضعف الإدراك الفطري وصعوبات في الحركة التلقائية يترتب عليها تأثر الذاكرة الخاصة بالأعمال اليومية مثل: استخدام المعلّقة والفشل في اكتساب قدرات جديدة وضعف في الذاكرة المسؤولة عن الذكريات القديمة،**

الفترة تشرح تطور مرض الزهايمر من خلال مراحل مختلفة، بدءاً من مرحلة ما قبل الخرف وصولاً إلى مرحلة الخرف الأولي. إليك شرحاً مفصلاً:

## 1. مرحلة ما قبل الخرف:

- **طول الفترة قبل التشخيص:** تشير الفترة إلى أن المريض قد يعاني من صعوبات ذهنية لفترة طويلة قبل أن يتم تشخيص المرض رسمياً. يمكن أن تستمر هذه الصعوبات لسنوات عديدة دون أن يتم التعرف عليها كأعراض لمرض الزهايمر، وقد يتم اكتشافها فقط من خلال الفحص العصبي.
- **الفقدان المطرد للذاكرة:** في هذه المرحلة، يعاني المريض من تدهور تدريجي في الذاكرة، حيث يجد صعوبة في تذكر الأحداث الحديثة، بينما قد لا يزال يحتفظ ببعض الذكريات القديمة لفترة ما.
- **الخمول:** أحد الأعراض التي تظهر في هذه المرحلة هو الخمول، حيث قد يبدو المريض أقل نشاطاً أو حيوية مما كان عليه في السابق، وقد يميل إلى العزلة والابتعاد عن النشاطات الاجتماعية.
- **تدهور الذاكرة الدلالية:** الذاكرة الدلالية هي المسؤولة عن تذكر معاني الكلمات والمفاهيم العامة. في هذه المرحلة، يبدأ المريض بفقدان قدرته على تذكر معاني الأشياء والعلاقات بين الأشياء.
- **انعدام إدراك العلاقات بين الأشياء:** يعاني المريض من صعوبة في فهم العلاقات بين الأشياء، مما يؤثر على قدرته على فهم كيف ترتبط الأشياء ببعضها البعض في الحياة اليومية. على سبيل المثال، قد لا يفهم العلاقة بين استخدام أدوات المائدة وكيفية تناول الطعام.

## 2. مرحلة الخرف الأولي:

- **تفاقم الأعراض:** في هذه المرحلة، تزداد الأعراض سوءاً بشكل ملحوظ، وتصبح أكثر وضوحاً، مما يؤدي إلى تشخيص المرض بشكل قاطع. يتعرف الأطباء على المرض بناءً على الأعراض الأكثر وضوحاً والمتطورة.
- **ضعف الإدراك الفطري:** الإدراك الفطري يشير إلى القدرة على فهم العالم من حولنا بطرق تلقائية دون تفكير واعٍ. في هذه المرحلة، يبدأ المريض بفقدان هذه القدرة، مما يؤثر على حركاته اليومية وطريقة تعامله مع البيئة المحيطة به.

- **صعوبات في الحركة التلقائية:** الحركة التلقائية تعني القدرة على القيام بحركات أساسية دون تفكير، مثل المشي أو استخدام أدوات بسيطة. في هذه المرحلة، يعاني المريض من **صعوبة في الحركة التلقائية**، مما يؤثر على استقلالته في أداء الأنشطة اليومية.
- **تأثر الذاكرة الخاصة بالأعمال اليومية:** ذاكرة الإجراءات اليومية هي المسؤولة عن أداء المهام الروتينية مثل استخدام الملعقة أو ارتداء الملابس. مع تقدم المرض، يبدأ المريض بفقدان هذه المهارات البسيطة، مما يجعله غير قادر على القيام بالأنشطة اليومية التي كانت في السابق تلقائية بالنسبة له.
- **الفشل في اكتساب قدرات جديدة:** أحد أعراض هذه المرحلة هو **العجز عن تعلم أشياء جديدة**. المريض يصبح غير قادر على تكوين أو استيعاب معلومات جديدة، حتى لو كانت بسيطة.
- **ضعف في الذاكرة الخاصة بالذكريات القديمة:** إضافة إلى فقدان القدرة على تذكر الأشياء الجديدة، يبدأ المريض في فقدان الذكريات القديمة، مما يعني تدهور الذاكرة طويلة الأمد.

### الخلاصة:

الفقرة تشرح تطور مرض الزهايمر عبر مرحلتين أساسيتين. في **مرحلة ما قبل الخرف**، تظهر أعراض مثل فقدان تدريجي للذاكرة والخمول وتدهور في الإدراك. وفي **مرحلة الخرف الأولي**، تتفاقم الأعراض لتشمل ضعف الإدراك وصعوبات في الحركة وفقدان القدرة على أداء المهام اليومية. تزداد صعوبة تعلم أشياء جديدة ويتدهور المريض في تذكر الذكريات القديمة.

### معاني الكلمات والجذور

الكلمة	الجذر	المعنى	الكلمة	الجذر	المعنى
يمرّ	مرر	ينتقل أو يتخطى من مرحلة إلى أخرى	أطوار	طور	مراحل أو تحولات يمر بها شيء أو حالة
فحص عصبّي	فحص عصب	يدل على التدقيق أو التفهيم أو الأصابة أو الجهاز العصبي	صعوبات	صعب	مشاكل أو تحديات تواجه الفرد في أداء شيء ما
ذهنية	ذهن	متعلقة بالعقل أو الإدراك العقلي	المطرّد	طرد	مستمر ومنزايّد بشكل متتابع دون انقطاع
الخمول	خمل	الكسل أو انخفاض النشاط البدني أو العقلي	تدهور	دهر	تفاقم أو تراجع تدريجي في حالة أو وظيفة معينة
الذاكرة الدلالية	ذكر	القدرة على تذكر المعاني والمفاهيم والعلاقات بين الأشياء	إدراك	درك	الفهم أو الوعي بشيء معين
العلاقات	علق	يدل على الربط أو الوصل	الإدراك الفطري	درك فطر	القدرة العقلية الفطرية أو الطبيعية التي يولد بها الإنسان
الحركة التلقائية	حرك لقي	الحركات التي تحدث دون تفكير واعٍ، بشكل طبيعي و عفوي	المعلقة	علق	أداة يستخدمها الشخص لتناول الطعام، مثل الأكل
الفشل	فشل	يدل على عدم النجاح أو الإخفاق	اكتساب	كسب	يدل على الحصول أو التملك
ضعف	ضعف	يدل على النقص أو الوهن	الذاكرة	ذكر	تراجع أو نقصان في القدرة على تذكر المعلومات

### • ما هو الطور الأول الذي يمر به المرض؟

- الإجابة: مرحلة ما قبل الخرف.

### □ ما الذي قد يكشف عن وجود صعوبات ذهنية في مرحلة ما قبل الخرف؟

- الإجابة: فحص عصبّي يظهر صعوبات ذهنية قد تستمر لسنوات عديدة قبل التشخيص.

### □ ما هي العلامة الرئيسية في مرحلة ما قبل الخرف؟

- الإجابة: فقدان المطرد للذاكرة.

### • إلى جانب فقدان الذاكرة، ما هي الأعراض الأخرى التي تظهر في مرحلة ما قبل الخرف؟

• الإجابة: الخمول، وتدهور الذاكرة الدلالية، وانعدام إدراك معنى العلاقات بين الأشياء.

• ما هو الطور الذي يلي مرحلة ما قبل الخرف؟

• الإجابة: مرحلة الخرف الأولي.

• ماذا يحدث في مرحلة الخرف الأولي؟

• الإجابة: تتفاقم الأعراض ويتأكد تشخيص المرض مع ظهور أعراض جديدة أكثر وضوحًا.

• ما هي أحد الأعراض الجديدة التي تظهر في مرحلة الخرف الأولي؟

• الإجابة: ضعف الإدراك الفطري.

• ما هي الصعوبات الحركية التي تظهر في مرحلة الخرف الأولي؟

• الإجابة: صعوبات في الحركة التلقائية.

• كيف تؤثر هذه الصعوبات الحركية على الحياة اليومية للمريض؟

• الإجابة: تؤثر على الذاكرة الخاصة بالأعمال اليومية مثل استخدام الملعقة.

• ما هو أحد الأمثلة على المهام اليومية التي يصعب على المريض القيام بها؟

• الإجابة: الفشل في استخدام الملعقة.

• كيف يتأثر اكتساب المهارات الجديدة في مرحلة الخرف الأولي؟

• الإجابة: يعاني المريض من الفشل في اكتساب قدرات جديدة.

• ما هي الذاكرة التي تبدأ في التآثر خلال مرحلة الخرف الأولي؟

• الإجابة: الذاكرة المسؤولة عن الذكريات القديمة.

• كيف يختلف تدهور الذاكرة في مرحلة ما قبل الخرف عن مرحلة الخرف الأولي؟

• الإجابة: في مرحلة ما قبل الخرف يحدث فقدان مطرد للذاكرة، أما في مرحلة الخرف الأولي يصبح فقدان أكثر وضوحًا ويشمل الذكريات القديمة والقدرات الجديدة.

• كيف يمكن للطبيب تأكيد تشخيص مرض الزهايمر؟

• الإجابة: من خلال تفاقم الأعراض وظهور علامات واضحة مثل ضعف الإدراك الفطري وصعوبات الحركة.

• ما هي إحدى الصعوبات الذهنية التي تميز مرحلة ما قبل الخرف؟

• الإجابة: تدهور الذاكرة الدلالية وانعدام إدراك معنى العلاقات بين الأشياء.

ومرحلة الخرف المتوسط حين تتأثر الجوانب الحيوية والنفسية المختلفة للمريض ويصبح معتمدا على الآخرين ويفقد القدرة على التواصل لصعوبة تذكره المفردات ويتدهور التناسق الحركي مما يزيد احتمالية الوقوع والإصابات مع صعوبة تعرف الأصدقاء والأقارب بسبب إصابة الذاكرة طويلة الأجل وتغيرات نفسية كالنحيب دون سبب والعدائية والهلوسة

الفقرة تتحدث عن مرحلة الخرف المتوسط في مرض الزهايمر، وفي هذه المرحلة تحدث تغيرات كبيرة في حياة المريض، تشمل:

1. التأثيرات الحيوية والنفسية: تتأثر الوظائف الأساسية للجسم والحالة النفسية، مما يؤدي إلى أن يصبح المريض معتمداً بشكل كبير على الآخرين في تلبية احتياجاته اليومية.
2. فقدان القدرة على التواصل: المريض يجد صعوبة كبيرة في تذكر الكلمات والمفردات، مما يعيق تواصله مع من حوله.
3. التدهور الحركي: يتدهور التناسق الحركي لدى المريض، مما يزيد من احتمالية سقوطه وإصابته بسبب عدم القدرة على التحرك بشكل طبيعي.
4. صعوبة التعرف على الأصدقاء والأقارب: تبدأ الذاكرة طويلة الأجل بالتأثر، فيجد المريض صعوبة في تذكر أو التعرف على الأشخاص المقربين مثل الأصدقاء والأقارب.
5. التغيرات النفسية: تظهر على المريض تغيرات نفسية مثل النحيب بدون سبب واضح، التصرف بعدائية، وحتى حدوث هلوسات.

ببساطة، هذه المرحلة تعتبر مرحلة متقدمة من المرض حيث يصبح المريض بحاجة ماسة إلى مساعدة دائمة بسبب التأثير الكبير على ذاكرته وسلوكه وقدرته على الحركة.

#### الجدور ومعاني الكلمات

الكلمة	الجدور	المعنى	الكلمة	الجدور	المعنى
مرحلة	رحل	فترة أو طور في تطور شيء ما	الخرف	خرف	حالة مرضية تصيب العقل وتؤدي إلى تدهور في الوظائف الذهنية
المتوسط	وسط	بين مرحلتين أو حالتين، ليس في البداية ولا في النهاية	تتأثر	أثر	تصاب أو تتعرض لتغيرات بسبب عامل خارجي.
الجوانب	جنب	الأوجه أو الأبعاد المختلفة لشيء ما	الحيوية	حيي	تتعلق بالحياة أو الأنشطة الجسدية
النفسية	نفس	تتعلق بالحالة العقلية أو المشاعر والعواطف	معتمدا	عمد	للحصول على الدعم أو المساعدة من شخص آخر
التواصل	وصل	القدرة على تبادل المعلومات أو الأفكار مع الآخرين	المفردات	فرد	الكلمات والتعبير اللغوية
التناسق	نسق	القدرة على تنسيق الحركات بشكل متكامل وسلس	الحركي	حرك	يتعلق بالحركة أو التنقل الجسدي
احتمالية	حمل	قابلية حدوث شيء ما.	الوقوع	وقع	السقوط أو التعرض لحادث
الأصدقاء	صدق	الأشخاص الذين تربطهم علاقة وثيقة بالمريض	الأقارب	قرب	أفراد العائلة أو الأشخاص الذين تجمعهم علاقة دم
طويلة	طول	ممتدة لفترة زمنية كبيرة	الأجل	أجل	الفترة الزمنية أو النهاية المتوقعة لشيء ما
النحيب	نحب	البكاء الشديد بصوت عالٍ.	العدائية	عدو	سلوك يميل إلى العدوان أو العداء تجاه الآخرين
الهلوسة	هلوس	تعني رؤية أو سماع أشياء غير حقيقية			

• ما هي المرحلة التي تتأثر فيها الجوانب الحيوية والنفسية للمريض بشكل واضح؟

• الإجابة: مرحلة الخرف المتوسط.

• على من يعتمد المريض في هذه المرحلة؟

• الإجابة: يعتمد المريض على الآخرين.

• ما هي الصعوبة التي يواجهها المريض في التواصل خلال هذه المرحلة؟

ابراهيم قرقر 0777255754

• الإجابة: يفقد القدرة على التواصل بسبب صعوبة تذكر المفردات .

• كيف تتأثر الحركة لدى المريض في مرحلة الخرف المتوسط؟

• الإجابة: يتدهور التناسق الحركي، مما يزيد احتمالية الوقوع والإصابات .

• ما الذي يعيق المريض عن التعرف على أصدقائه وأقاربه؟

• الإجابة: إصابة الذاكرة طويلة الأجل تعيق المريض عن التعرف على الأصدقاء والأقارب .

• ما هي التغيرات النفسية التي قد تظهر على المريض في هذه المرحلة؟

• الإجابة: تظهر تغيرات نفسية مثل النحيب دون سبب، العدائية، والهلوسة .

• لماذا تزداد احتمالية تعرض المريض للإصابات في هذه المرحلة؟

• الإجابة: بسبب تدهور التناسق الحركي الذي يزيد من احتمالية الوقوع .

• كيف تتأثر الذاكرة طويلة الأجل في مرحلة الخرف المتوسط؟

• الإجابة: يصاب المريض بمشكلات في الذاكرة طويلة الأجل، مما يسبب صعوبة في التعرف على الأشخاص المقربين .

• ما هي بعض الأمثلة على التغيرات السلوكية التي قد يعاني منها المريض؟

• الإجابة: قد يعاني المريض من العدائية والنحيب دون سبب واضح .

• كيف تؤثر الهلوسة على حالة المريض في هذه المرحلة؟

• الإجابة: الهلوسة تزيد من تعقيد الحالة النفسية للمريض وتؤثر على سلوكه .

**ثم مرحلة الخرف المتقدم التي يعتمد فيها المريض كلياً على غيره في قضاء احتياجاته اليومية ويفقد القدرة على التحدث مع حمول وتعب شديدين ويرافق ذلك تقلص شديد في الكتلة العضلية وما يليق أن يموت بسبب الالتهاب الرئوي أو تقرحات الجسم الناتجة عن البقاء في السرير**

الفقرة تصف مرحلة الخرف المتقدم، وهي المرحلة الأخيرة والأشد خطورة في تطور مرض الزهايمر أو أنواع أخرى من الخرف. إليك شرحاً مفصلاً لكل جزء:

1. الاعتماد الكلي على الآخرين:

في هذه المرحلة، يصبح المريض غير قادر على الاعتناء بنفسه أو تلبية أي من احتياجاته اليومية البسيطة، مثل الأكل أو الاستحمام أو تغيير الملابس. هذا يعني أن المريض يعتمد بشكل كامل على الآخرين، سواء أفراد العائلة أو مقدمي الرعاية الصحية.

2. فقدان القدرة على التحدث:

مع تقدم المرض، يعاني المريض من فقدان القدرة على التواصل اللفظي. يصبح غير قادر على إجراء محادثات أو التعبير عن احتياجاته بالكلمات، مما يزيد من صعوبة التواصل معه ورعايته.

3. الخمول والتعب الشديدين:

يرافق هذه المرحلة شعور دائم بالخمول والتعب الشديد. المريض يفقد طاقته، وتقل حركته إلى حد كبير، مما يجعل من الصعب عليه التحرك أو حتى القيام بأنشطة بسيطة.

4. تقلص شديد في الكتلة العضلية:

نتيجة لفقدان الحركة والخمول الطويل، يحدث تقلص في الكتلة العضلية. مع مرور الوقت، تصبح عضلات المريض ضعيفة للغاية وغير قادرة على دعم الجسم بشكل كافٍ، مما يؤدي إلى تفاقم حالة العجز البدني.

## 5. الوفاة بسبب مضاعفات صحية:

- في المرحلة الأخيرة من المرض، تكون الوفاة غالبًا نتيجة لمضاعفات صحية. من بين هذه المضاعفات الشائعة:
- **الالتهاب الرئوي:** يحدث الالتهاب الرئوي غالبًا بسبب ضعف الجهاز التنفسي وصعوبة ابتلاع الطعام والشراب، مما يؤدي إلى دخول الطعام إلى الرئتين (الشفط الرئوي).
  - **تقرحات الجسم الناتجة عن البقاء في السرير:** عدم قدرة المريض على الحركة والاضطرار إلى البقاء في السرير لفترات طويلة يؤدي إلى تقرحات الضغط، وهي تقرحات جلدية تنتج عن الضغط المستمر على الجلد والأنسجة.

## الخلاصة:

مرحلة الخرف المتقدم هي مرحلة خطيرة يتطلب فيها المريض رعاية مستمرة وشاملة من الآخرين. يفقد قدرته على التحدث والحركة ويعاني من تقلصات عضلية شديدة، مما يؤدي إلى مضاعفات صحية خطيرة مثل الالتهاب الرئوي وتقرحات الضغط. هذه المضاعفات تؤدي في النهاية إلى الوفاة، وغالبًا ما تكون نتيجة مباشرة للعجز الشديد والضعف الجسدي الناتج عن المرض.

## الجذور ومعاني الكلمات

الكلمة	الجذر	المعنى	الكلمة	الجذر	المعنى
المتقدم	قدم	في مرحلة متأخرة أو متطورة، يشير إلى زيادة خطورة الحالة	قضاء	قضى	يستند إلى أو يحتاج إلى مساعدة الآخرين
يعتمد	عمد	إتمام أو إنجاز شيء، مثل إتمام المهام اليومية	احتياجاته	حوج	الأمر الضروري أو المتطلبات الأساسية للحياة اليومية
التحدث	حدث	التكلم أو إجراء محادثة.	خمول	خمل	ضعف في النشاط أو الشعور بالإرهاق
تعب	تعب	الشعور بالإجهاد أو الإرهاق الجسدي أو العقلي	تقلص	قلص	انكماش أو تقليل حجم أو قوة العضلات
العضلية	عضل	ما يتعلق بالعضلات، وهي الأنسجة المسؤولة عن الحركة في الجسم	الالتهاب	لهب	تفاعل الجسم مع عدوى أو إصابة، مما يسبب تورمًا أو ألمًا في منطقة معينة
تقرحات	قرح	جروح أو التهابات في الجلد أو الأنسجة نتيجة الضغط الطويل على مكان معين			

1. ما هي المرحلة التي يعتمد فيها المريض كليًا على غيره في قضاء احتياجاته اليومية؟
  - الإجابة: مرحلة الخرف المتقدم.
2. كيف تتأثر قدرة المريض على التحدث في مرحلة الخرف المتقدم؟
  - الإجابة: يفقد المريض القدرة على التحدث.
3. ما هي الحالة الجسدية التي ترافق المريض في مرحلة الخرف المتقدم؟
  - الإجابة: يعاني المريض من خمول وتعب شديدين.
4. ما الذي يحدث للكتلة العضلية في هذه المرحلة؟
  - الإجابة: يحدث تقلص شديد في الكتلة العضلية.
5. ما هو أحد الأسباب الرئيسية للوفاة في مرحلة الخرف المتقدم؟
  - الإجابة: يموت المريض غالبًا بسبب الالتهاب الرئوي.
6. ما هو أحد الأسباب الأخرى المحتملة للوفاة في هذه المرحلة؟
  - الإجابة: تقرحات الجسم الناتجة عن البقاء في السرير.
7. لماذا يعتمد المريض كليًا على الآخرين في مرحلة الخرف المتقدم؟
  - الإجابة: لأن المريض لم يعد قادرًا على تلبية احتياجاته اليومية بنفسه.
8. ما هو التأثير الجسدي الذي يظهر نتيجة عدم الحركة في هذه المرحلة؟
  - الإجابة: ظهور تقرحات الجسم بسبب البقاء لفترات طويلة في السرير.
9. كيف يؤدي الالتهاب الرئوي إلى وفاة المريض في مرحلة الخرف المتقدم؟
  - الإجابة: الالتهاب الرئوي يؤدي إلى ضعف كبير في القدرة على التنفس، مما قد يتسبب في الوفاة.
10. ما هي العلاقة بين تقلص الكتلة العضلية وحالة المريض في مرحلة الخرف المتقدم؟
  - الإجابة: تقلص الكتلة العضلية يزيد من ضعف المريض ويجعل حركته ومقدرته على الاعتماد على نفسه مستحيلة.

ما زالت أسباب الإصابة بالمرض مجهولة لكن يجمع العلماء على أن العيش غير الصحي قد يزيد من احتمالية الإصابة بالزهايمر ولوحظ أن الإصابة بالسكري وضغط الدم المزمن وارتفاع الكوليسترول والتدخين وتقدم العمر قد تعمل على تدهور أعراض المرض ومعظم الحالات غير متوازنة إلا أن بعض الدراسات قد أثبتت وجود جينات موروثية تسبب المرض لديها ميل إلى تغيير تركيبها وحدوث تشويه فيها وينجم عنه حدوث تراكم غير منتظمة في سلاسل مولد البروتين النشواني.

الفقرة تركز على الأسباب المحتملة للإصابة بمرض الزهايمر، والتي ما زالت غير مفهومة تمامًا، ولكنها تبرز عدة عوامل قد تزيد من احتمالية الإصابة بالمرض. وفيما يلي شرح مفصل لكل جزء من الفقرة:

1. أسباب غير واضحة للمرض:
  - العلماء ما زالوا غير قادرين على تحديد سبب محدد يؤدي إلى الإصابة بمرض الزهايمر. على الرغم من البحث المستمر، لا تزال الآلية الدقيقة التي تؤدي إلى تطور المرض غير معروفة تمامًا.
2. دور العوامل غير الصحية في زيادة خطر الإصابة:
  - هناك إجماع بين العلماء على أن نمط الحياة غير الصحي قد يزيد من احتمالية الإصابة بمرض الزهايمر. العادات الصحية السيئة، مثل التدخين أو عدم ممارسة الرياضة، يمكن أن تساهم في تدهور صحة الدماغ وزيادة مخاطر المرض.
3. العوامل المرتبطة بتدهور الأعراض:
  - السكري، ارتفاع ضغط الدم المزمن، ارتفاع الكوليسترول، والتدخين، بالإضافة إلى التقدم في العمر، تعتبر من العوامل التي تزيد من سوء الأعراض عند المصابين بمرض الزهايمر. هذه الحالات تؤثر بشكل مباشر على وظائف الدماغ، مما يزيد من تفاقم الأعراض لدى المرضى.
4. معظم الحالات غير متوازنة:
  - الكثير من المصابين بمرض الزهايمر تظهر لديهم أعراض غير متوازنة، بمعنى أن الأعراض تتفاوت في شدتها وسرعة تقدمها من شخص لآخر. لا يوجد نمط ثابت يمكن تعميمه على جميع المرضى.
5. دور الجينات الموروثة في بعض الحالات:
  - على الرغم من أن معظم حالات الزهايمر غير مرتبطة مباشرة بالعوامل الوراثية، إلا أن بعض الدراسات أظهرت أن العوامل الجينية قد تلعب دورًا في الإصابة بالمرض. بعض الأشخاص قد يرثون جينات معينة تميل إلى تغيير تركيبها مما يؤدي إلى حدوث تشوهات جينية تزيد من خطر الإصابة بالزهايمر.
6. التشوهات الجينية وتراكم البروتين النشواني:
  - من نتائج هذه التشوهات الجينية، يحدث خلل في تركيب مولد البروتين النشواني، مما يؤدي إلى تراكم بروتينات غير منتظمة في الدماغ. هذا التراكم يعتبر من العلامات المميزة لمرض الزهايمر ويعتقد أنه يلعب دورًا كبيرًا في تدمير الخلايا العصبية وتدهور وظائف الدماغ.

#### الخلاصة:

أسباب مرض الزهايمر ما زالت غير معروفة بدقة، ولكن هناك عوامل مثل نمط الحياة غير الصحي والأمراض المزمنة (السكري، ارتفاع ضغط الدم، الكوليسترول) التي تزيد من احتمالية الإصابة وتدهور الأعراض. بينما معظم الحالات غير متوازنة، فقد أظهرت بعض الدراسات أن الجينات الموروثة قد تسبب تشوهات في بروتين النشواني، مما يزيد من خطر الإصابة بالمرض.

الكلمة	الجذر	المعنى	الكلمة	الجذر	المعنى
أسباب	سبب	العوامل التي تؤدي إلى حدوث شيء معين	الإصابة	صيب	تعرض الشخص لمرض أو حالة طبية
مجهولة	جهل	غير معروفة أو غير مفهومة	العلماء	علم	الأشخاص المتخصصون في دراسة علم معين أو البحث العلمي
العيش	عيش	طريقة الحياة أو أسلوب المعيشة	لُوحِظَ	لحظ	تم الانتباه إلى شيء أو ملاحظته
السكري	سكر	حالة مرضية تؤثر على مستوى السكر في الدم	ضغَطَ	ضغظ	القوة المؤثرة على شيء، في هذه الحالة تشير إلى ضغط الدم
المزمن	زمن	حالة مستمرة أو طويلة الأمد	التدخين	دخن	عملية استنشاق الدخان الناتج عن احتراق التبغ
تدهور	دهر	ترجع أو انخفاض في الحالة أو الأداء	أعراض	عَرَضَ	العلامات أو المظاهر التي تشير إلى وجود مرض
متوازنة	وزن	في حالة توازن أو استقرار	الدراسات	درس	الأبحاث أو التحليلات العلمية

أثبتت	ثبت	أظهرت أو أكدت	جينات	جين	وحدات وراثية تحدد الخصائص الوراثية للكائن الحي
موروثة	ورث	تنتقل من الأجيال السابقة إلى الأجيال التالية	تشويه	شوه	تغيير أو تدهور في الشكل أو التركيب
ينجم	نجم	يحدث أو ينتج.	تراكيب	ركب	تشكيل أو بنية معينة.
منتظمة	نظم	ليست مرتبة أو لا تتبع نمطاً معيناً	سلاسل	سلسل	تتابع أو تسلسل
مولد	ولد	مُنتج أو مُحدث لشيء معين	البروتين	أعجمي لا يوجد	جزيئات حيوية مهمة للجسم تتكون من الأحماض الأمينية
النشواني	نشو	بمادة النشواني (أميلويد)، وهو نوع من البروتينات التي قد تتراكم في أنسجة الجسم وتؤدي إلى مشاكل صحية			

• ما هي الحالة الصحية التي يمكن أن تزيد من احتمالية الإصابة بالزهايمر؟

• الإجابة: العيش غير الصحي.

• ما هي بعض الأمراض المزمنة التي قد تؤثر على أعراض مرض الزهايمر؟

• الإجابة: السكري وضغط الدم المزمن وارتفاع الكوليسترول.

• كيف يؤثر التدخين على خطر الإصابة بمرض الزهايمر؟

• الإجابة: يُعتبر التدخين عامل خطر يمكن أن يزيد من احتمالية الإصابة بالزهايمر.

• ما هو العامل الذي يتعلق بالعمر والذي قد يؤثر على تطور الزهايمر؟

• الإجابة: تقدم العمر.

• هل جميع حالات الزهايمر متوازنة من حيث الأعراض؟

• الإجابة: معظم الحالات غير متوازنة.

• ما الذي أثبتته بعض الدراسات فيما يتعلق بالجينات؟

• الإجابة: أثبتت وجود جينات موروثة تسبب المرض، ولديها ميل إلى تغيير تركيبها.

• ما هي النتيجة الناتجة عن تغير تركيب الجينات الموروثة؟

• الإجابة: تحدث تراكيب غير منتظمة في سلاسل مولد البروتين النشواني.

• هل تعتبر أسباب الإصابة بالزهايمر معروفة بشكل كامل؟

• الإجابة: لا، ما زالت أسباب الإصابة بالمرض مجهولة.

• ما هو الدور الذي تلعبه العوامل الصحية في الإصابة بالزهايمر؟

• الإجابة: تلعب العوامل الصحية دوراً في زيادة احتمالية الإصابة بتدهور أعراض المرض.

• ما هي العلاقة بين الجينات ومرض الزهايمر؟

• الإجابة: الجينات الموروثة قد تسبب تغييرات في تركيبها، مما يساهم في الإصابة بالزهايمر.

ووضع العلماء فرضيات لتفسير مسبباته منها الفرضية ( الكولينية ) و ( الببتا النشوانيو ) وأخيرا فرضية ( تاو ) وقد ركزت في مجملها على دراسة العوامل المؤثرة في فعالية النظام العصبي المركزي وتلف خلاياه ولا يوجد علاج شاف حاليا إلا أن ثمة أدوية وعلاجات نفسية وسلوكية تسهّل حياة المصابين وقد ترخّو تدهور المرض وقد يستعان بمضادات الأكسدة والمعادن والفيتامينات والعلاجات الطبيعية و ( أوميغا 3 ) والكرم وهو نوع من البهارات الهندية لونه أصفر وغيرها.

هذه الفقرة تتحدث عن الفرضيات العلمية التي وضعت لتفسير أسباب بعض الأمراض العصبية، خصوصا تلك التي تؤثر على فعالية النظام العصبي المركزي وتؤدي إلى تلف خلاياه، مثل مرض ألزهايمر أو الأمراض العصبية التنكسية المشابهة. لنشرح الفقرة بشكل مفصل:

## 1. الفرضيات العلمية المفسرة للمسببات:

- الفرضية الكولينية: (Cholinergic Hypothesis)
  - تشير إلى أن نقص الناقل العصبي أستيل كولين (Acetylcholine) ، الذي يلعب دورًا مهمًا في الذاكرة والتعلم، قد يكون السبب الأساسي في بعض الأمراض العصبية.
  - هذا النقص يؤثر سلبًا على الاتصال بين الخلايا العصبية، مما يؤدي إلى تدهور وظائف الدماغ.
- الفرضية الببتا النشوانية: (Amyloid-Beta Hypothesis)
  - تتعلق بترسب بروتينات بيتا-أميلويد بشكل غير طبيعي بين الخلايا العصبية في الدماغ، مكونة لويحات (Plaques).
  - هذه اللويحات تمنع التواصل الطبيعي بين الخلايا العصبية، مما يؤدي إلى موتها وتدهور القدرات العقلية، وهو أمر ملحوظ في مرض ألزهايمر.
- فرضية تاو: (Tau Hypothesis)
  - تشير هذه الفرضية إلى أن بروتين تاو، الذي يحافظ على استقرار الهيكل الداخلي للخلايا العصبية، قد يختل وظيفيًا ويتراكم بشكل غير طبيعي.
  - هذا التراكم يسبب تشابك الخلايا العصبية (Tangles) ، مما يؤدي إلى تدهور الخلايا العصبية وتدمير وظائف الدماغ.

## 2. علاجات متاحة حاليًا:

- رغم عدم وجود علاج نهائي أو شافٍ للأمراض العصبية التنكسية، هناك بعض الأدوية والعلاجات النفسية والسلوكية التي تهدف إلى:
  - تسهيل حياة المرضى.
  - إبطاء التدهور الناتج عن المرض.
- العلاجات المساعدة:
  - يمكن الاستفادة من مضادات الأكسدة والمعادن والفيتامينات، التي قد تقلل من تأثير الجذور الحرة وتحمي الخلايا العصبية.
  - العلاجات الطبيعية مثل:
    - أوميغا 3: يساعد في دعم وظائف الدماغ وتقليل الالتهابات.
    - الكرم: يحتوي على مادة الكركومين، التي لها خصائص مضادة للأكسدة والالتهابات وقد تحسن صحة الدماغ.

## الخلاصة:

الفقرة تسلط الضوء على الفرضيات العلمية الثلاث الأساسية لتفسير الأمراض العصبية، لكنها توضح أن العلاج الشافي غير متوفر حاليًا. ومع ذلك، هناك بعض العلاجات الدوائية والنفسية والتكميلية التي يمكن أن تخفف من أعراض المرض وتبطئ تدهوره، مثل استخدام مضادات الأكسدة والفيتامينات ومواد طبيعية مثل أوميغا 3 والكرم.

الكلمة	الجذر	المعنى	الكلمة	الجذر	المعنى
العلماء	علم	الإحاطة والمعرفة بالأمر	فرضيات	فرض	تقديرات أو احتمالات غير مؤكدة يتم وضعها لتفسير ظاهرة أو مشكلة معينة.
الكولينية	كول	مشتقة من مادة كولين، وهي مادة كيميائية تلعب دوراً مهماً في وظائف الجهاز العصبي	تلف	تلف	حدوث ضرر أو خلل يؤدي إلى توقف جزء من شيء ما عن العمل بكفاءة
علاج	علاج	استخدام وسائل مختلفة للتخفيف من الأعراض أو الشفاء من المرض	معادن	دوي	مواد تُستخدم لعلاج الأمراض أو التخفيف من أعراضها
مضادات	ضدد	مواد تمنع أو تقلل من تأثير الأكسدة الضارة للخلايا	معدن	عددن	عناصر طبيعية يحتاجها الجسم للحفاظ على وظائفه الحيوية
فيتامينات	اعجمي لا يوجد	نوع من الأحماض الدهنية الأساسية التي تلعب دوراً مهماً في صحة الدماغ والقلب	كركم	كرك	نوع من التوابل الصفراء، وله خصائص طبية مضادة للالتهاب

1. ما هي الفرضيات التي وضعها العلماء لتفسير مسببات المرض؟
  - الفرضيات هي: الفرضية الكولينية، الفرضية البيتا النشوانية، وفرضية تاو.
2. على ماذا ركزت الفرضيات التي وضعها العلماء؟
  - ركزت على دراسة العوامل المؤثرة في فعالية النظام العصبي المركزي وتلف خلاياه.
3. هل يوجد علاج شافٍ لهذا المرض حالياً؟
  - لا، لا يوجد علاج شافٍ حالياً.
4. ما هي الفوائد التي تقدمها الأدوية والعلاجات النفسية والسلوكية للمصابين؟
  - تسهل حياة المصابين وقد تؤخر تدهور المرض.
5. ما هي العلاجات الإضافية التي يمكن الاستعانة بها؟
  - يمكن الاستعانة بمضادات الأكسدة والمعادن والفيتامينات.
6. ما هو أوميغا 3؟
  - هو حمض دهني يُستخدم كعلاج طبيعي ضمن العلاجات المقترحة.
7. ما أهمية الكركم في هذه العلاجات؟
  - الكركم، وهو نوع من البهارات الهندية ذات اللون الأصفر، يُستخدم كعلاج طبيعي محتمل.
8. ما دور مضادات الأكسدة في العلاج؟
  - تساهم مضادات الأكسدة في الحد من الأضرار التي تصيب الخلايا العصبية.
9. كيف يمكن أن تساعد العلاجات الطبيعية في تحسين حالة المرضى؟
  - قد تخفف الأعراض أو تبطئ تدهور المرض.
10. ما الهدف من استخدام الفيتامينات والمعادن في العلاج؟
  - دعم صحة النظام العصبي وتقليل آثار التلف في الخلايا.

ثمة العلاج السلوكي للتغلب على بعض أعراض المرض ومنها العلاج بالموسيقى وبالضوء وبالتوجيه الواقعي المتضمن وضع أشياء خاصة بالمريض لتذكيره المتواصل وتشجيع المريض على الانخراط بعمل ما كالحرف اليدوية والعلاج الطبيعي والعلاج باللمس والتمارين الرياضية والدعم المعنوي وإشعاره بالأمن وتأهيل عائلة المريض وتقديم الدعم النفسي لها.

تناولت العلاج السلوكي للمساعدة في التخفيف من أعراض المرض:

### 1. العلاج السلوكي:

- الغرض منه: العلاج السلوكي يهدف إلى تحسين حياة المريض عبر التعامل مع الأعراض السلوكية والعاطفية للمرض. يسعى إلى تقليل التوتر وتحفيز القدرات المتبقية لدى المريض، إضافة إلى تعزيز شعوره بالراحة والأمان.

### 2. أنواع العلاج السلوكي:

#### أ. العلاج بالموسيقى:

- آلية عمله: يساعد الاستماع إلى الموسيقى أو المشاركة في عزفها على تحسين المزاج وتقليل القلق.
- فوائده:
  - تهدئة المريض وتقليل التوتر.
  - تنشيط الذكريات الإيجابية من خلال الموسيقى المرتبطة بالماضي.

#### ب. العلاج بالضوء:

- آلية عمله: يستخدم العلاج بالضوء لتعديل إيقاع النوم والاستيقاظ، خاصة لدى المرضى الذين يعانون من اضطرابات في النوم.
- فوائده:
  - تحسين نوعية النوم.
  - تقليل الاكتئاب الموسمي المرتبط بنقص التعرض للضوء.

#### ج. التوجيه الواقعي:

- مفهومه: يعتمد على وضع أشياء تخص المريض مثل الصور، التقويمات، والساعات في أماكن مرئية لتذكيره بمحيطه والأحداث الجارية.
- فوائده:
  - تعزيز الذاكرة.
  - تقليل الشعور بالارتباك أو التيه.

#### د. الحرف اليدوية:

- آلية العمل: تشجيع المريض على ممارسة أنشطة مثل الرسم، الخياطة، أو صناعة الحرف.
- فوائدها:
  - تنمية المهارات الحركية.
  - تحسين التركيز وتقليل الشعور بالفراغ.

#### هـ. العلاج الطبيعي والعلاج باللمس:

- العلاج الطبيعي: يشمل التمارين التي تهدف إلى الحفاظ على اللياقة الحركية وتقليل التراجع الجسدي.

- العلاج باللمس:  
يتمثل في جلسات تدليك أو تواصل جسدي خفيف يشعر المريض بالأمان والاهتمام.
- فوائدها:
  - تحسين الدورة الدموية والحركة.
  - تعزيز الراحة النفسية والشعور بالاطمئنان.

### و. التمارين الرياضية

- آلية العمل:  
تمارين خفيفة أو معتدلة مثل المشي أو اليوغا.
- فوائدها:
  - تحسين اللياقة البدنية.
  - تعزيز الصحة النفسية عبر تحفيز إفراز الإندورفينات.

### 3. الدعم المعنوي وإشعار المريض بالأمن:

- أهمية الدعم المعنوي:  
يُعد الشعور بالأمان عاملاً أساسياً للحد من القلق والخوف لدى المريض.
- كيف يتم تحقيقه؟
  - التعامل مع المريض بلطف وطمأنته باستمرار.
  - تهيئة بيئة منزلية مريحة ومستقرة.

### 4. تأهيل عائلة المريض وتقديم الدعم النفسي لها:

- دور العائلة:  
يُعتبر تأهيل أفراد العائلة عنصرًا مهمًا لضمان تقديم الرعاية المناسبة للمريض.
- أهمية الدعم النفسي للعائلة:
  - تخفيف الضغوط النفسية التي قد يواجهها أفراد العائلة أثناء رعاية المريض.
  - توفير تدريب عملي للتعامل مع التغيرات السلوكية والمزاجية لدى المريض.

### الخلاصة:

- العلاج السلوكي، عبر هذه الأساليب المتنوعة، يهدف إلى تحسين نوعية حياة المريض وتوفير بيئة داعمة له.
- كما يركز على إشراك الأسرة في رحلة العلاج لضمان تحقيق أقصى قدر من الراحة والاهتمام، سواء للمريض أو للأشخاص القائمين على رعايته.

### معاني الكلمات والجذور

الكلمة	الجذر	المعنى	الكلمة	الجذر	المعنى
ثمة	ثم	هناك أو يوجد	العلاج	علج	طريقة تُستخدم لتحسين حالة صحية أو نفسية
السلوكي	سلك	متعلق بالسلوك أو التصرفات	التغلب	غلب	السيطرة على أمر أو تجاوز صعوبة
أعراض	عرض	العلامات أو الظواهر المصاحبة للمرض	لا يوجد	لا يوجد	فن تنظيم الأصوات وإيقاعاتها
التوجيه	وجه	الإرشاد أو تحديد اتجاه معين	وقع	وقع	المرتبط بالواقع أو بما يحدث بالفعل
المريض	مرض	الشخص المصاب بمرض أو علة	خرط	خرط	الدخول في نشاط أو عمل
التمارين	مرن	الأنشطة الجسدية التي تهدف إلى تحسين الصحة أو اللياقة	عني	عني	المرتبط بالجانب النفسي أو العاطفي
إشعاره	شعر	إحساسه أو إبلاغه بشيء ما	أهل	أهل	إعداد أو تدريب لاستعادة المهارات أو تحسين الأداء

• ما الهدف من العلاج السلوكي؟

- التغلب على بعض أعراض المرض.

• ما أنواع العلاج السلوكي المذكورة في الفقرة؟

- العلاج بالموسيقى، العلاج بالضوء، التوجيه الواقعي، والعلاج باللمس.

• ما المقصود بالتوجيه الواقعي؟

- وضع أشياء خاصة بالمريض لتذكيره بشكل متواصل.

• كيف يمكن تشجيع المريض على الانخراط في الأنشطة؟

- من خلال تشجيعه على ممارسة الحرف اليدوية والعلاج الطبيعي.

• ما أهمية العلاج باللمس؟

- يساعد في تحسين الحالة النفسية والتواصل العاطفي مع المريض.

• ما دور التمارين الرياضية في العلاج السلوكي؟

- تساعد في تعزيز اللياقة البدنية وتحسين الصحة العامة للمريض.

• لماذا يعتبر الدعم المعنوي مهماً للمريض؟

- لإشعاره بالأمن والراحة النفسية.

• ما الهدف من تأهيل عائلة المريض؟

- لتمكين من التعامل مع المريض بشكل صحيح ودعمه.

• ما نوع الدعم الذي يُقدم لعائلة المريض؟

- الدعم النفسي والمعنوي لتخفيف الأعباء عليهم.

• كيف يساعد العلاج بالموسيقى والضوء في تحسين حالة المريض؟

أما سبيل الوقاية فتبقى اقتراحات نافعة لا تضمن عدم الإصابة ومنها تناول الطعام الصحي والتقليل من اللحوم والدهون الضارة وتناول الفيتامينات والمكملات الغذائية ومضادات الأكسدة والابتعاد عن التدخين والكحول وممارسة الرياضة والمحافظة على حياة حافلة بالنشاطات الاجتماعية وممارسة الهوايات الفكرية كالقراءة والشطرنج وغيرها.

الفقرة تتناول الوقاية من الأمراض، خاصة تلك المتعلقة بالصحة العقلية والجسدية، عبر مجموعة من النصائح التي تهدف إلى تعزيز الصحة العامة وتقليل مخاطر الإصابة. فيما يلي شرح لكل نقطة:

#### 1. تناول الطعام الصحي

- يشمل اتباع نظام غذائي متوازن يحتوي على الفواكه، الخضروات، الحبوب الكاملة، البروتينات الصحية، والألياف.
- هذا النوع من الطعام يعزز وظائف الجسم ويحمي الجهاز العصبي والمناعي.

## 2. التقليل من اللحوم والدهون الضارة

- يُنصح بتقليل استهلاك اللحوم الحمراء والدهون المشبعة (مثل الموجودة في الأطعمة المقلية والوجبات السريعة) لأنها تزيد من مخاطر الأمراض القلبية والعصبية.
- يُفضل استبدالها بمصادر الدهون الصحية مثل الأسماك والمكسرات.

## 3. تناول الفيتامينات والمكملات الغذائية

- تساعد الفيتامينات (مثل B12 و D) على دعم وظائف الدماغ والجسم بشكل عام.
- المكملات الغذائية تضمن حصول الجسم على العناصر التي قد تكون ناقصة في النظام الغذائي.

## 4. مضادات الأكسدة

- تحمي مضادات الأكسدة، الموجودة في أطعمة مثل التوت والشاي الأخضر، الخلايا من التلف الناتج عن الجذور الحرة، مما يقلل من خطر الإصابة بأمراض مزمنة وتكسبية.

## 5. الابتعاد عن التدخين والكحول

- التدخين يُسبب تلف الأوعية الدموية، ما يؤثر سلبيًا على وظائف الدماغ.
- الكحول يضر بالخلايا العصبية، ويؤدي الإفراط في تناوله إلى تدهور القدرات العقلية والنفسية.

## 6. ممارسة الرياضة

- الرياضة المنتظمة تعزز تدفق الدم إلى الدماغ، تحسن المزاج، وتدعم الصحة العقلية والجسدية.
- تساعد الرياضة أيضًا في الوقاية من الاكتئاب والأمراض المزمنة.

## 7. الحفاظ على حياة مليئة بالنشاطات الاجتماعية

- التواصل الاجتماعي المنتظم يُعزز الصحة النفسية ويقلل الشعور بالوحدة.
- يساهم الانخراط في الأنشطة الجماعية في تحفيز القدرات الذهنية والعاطفية.

## 8. ممارسة الهوايات الفكرية

- الأنشطة التي تحفّز التفكير، مثل القراءة والشطرنج، تحسن الذاكرة وتبقي الدماغ نشطًا.
- هذه الهوايات قد تقلل من تدهور القدرات الذهنية مع التقدم في العمر.

على الرغم من أن هذه الاقتراحات لا تضمن الحماية الكاملة من الأمراض، إلا أنها تساعد على تعزيز الصحة العامة وتقليل مخاطر الإصابة، خاصة بالأمراض التنكسية أو المزمنة. هذه العادات تشكل أساسًا لنمط حياة صحي متكامل.

الكلمة	الجذر	المعنى	الكلمة	الجذر	المعنى
سبيل	سبل	الطريق أو الوسيلة التي يمكن اتباعها لتحقيق هدف معين	الوقاية	وقي	الحماية من ضرر أو مرض قبل وقوعه.
اقتراحات	قرح	أفكار أو حلول تُقدّم للقيام بشيء معين	نافعة	نفع	مفيدة وتحقق فائدة
تضمن	ضمن	تكفل أو تؤمن حدوث شيء	تناول	نو	أخذ شيء بهدف استخدامه أو أكله
التقليل	قلل	تخفيض كمية أو عدد شيء.	الدهون	دهن	مواد دهنية توجد في الطعام، وبعضها ضار بالصحة
الضارة	ضرر	مؤذية أو تسبب الأذى	المكملات	كمل	إضافات تُستخدم لتعويض النقص في شيء ما
الأكسدة	كسد	عملية كيميائية تسبب تلف الخلايا بسبب تفاعل الأكسجين	الكحول	كحل	مادة كيميائية موجودة في المشروبات المسكرة
النشاطات	نشط	الأعمال أو الفعاليات التي تتطلب حيوية ومشاركة			

1. ما هي الفقرة الرئيسية التي تتحدث عنها النص؟  
○ تتحدث الفقرة عن سبل الوقاية من الإصابة ببعض الأمراض.
2. هل تضمن الاقتراحات المذكورة في الفقرة عدم الإصابة بالأمراض؟  
○ لا، الاقتراحات نافعة لكنها لا تضمن عدم الإصابة.
3. ما هي بعض مكونات الطعام الصحي التي يُنصح بتناولها؟  
○ يُنصح بتناول الخضروات، الفواكه، الحبوب الكاملة، والبروتينات الصحية.
4. لماذا يُنصح بالتقليل من اللحوم والدهون الضارة؟  
○ لأن اللحوم الحمراء والدهون المشبعة قد تزيد من خطر الإصابة بالأمراض القلبية والعصبية.
5. ما هي الفيتامينات والمكملات الغذائية، ولماذا هي مهمة؟  
○ الفيتامينات والمكملات الغذائية تساعد في تزويد الجسم بالعناصر الغذائية الضرورية وتعويض النقص.
6. كيف تساهم مضادات الأكسدة في الوقاية من الأمراض؟  
○ تحارب الجذور الحرة التي تسبب تلف الخلايا، مما يقلل من خطر الإصابة بالأمراض التنكسية.
7. ما تأثير التدخين والكحول على الصحة؟  
○ التدخين والكحول يسببان تلف الخلايا العصبية ويزيدان من خطر الأمراض.
8. ما أهمية ممارسة الرياضة بالنسبة للصحة؟  
○ تعزز تدفق الدم إلى الدماغ، تُحسن الصحة العامة، وتقلل من التوتر.
9. كيف تساهم النشاطات الاجتماعية في الوقاية من الأمراض؟  
○ تعزز الصحة النفسية وتقلل من الشعور بالعزلة، مما يُفيد الصحة العامة.
10. ما هي بعض الهوايات الفكرية التي يُنصح بممارستها؟  
○ يُنصح بممارسة القراءة، الشطرنج، أو أي نشاط يتطلب التفكير والتحليل.

## بنك أسئلة على الدرس

1- في أي عام عُرضت حالة الزهايمر لأول مرة؟

6. كيف وصف الطبيب الزهايمر مرض السيدة  
أغست؟

(أ) 1906

(أ) مرض نفسي

(ب) 1911

(ب) مرض عضوي

(ج) 1991

(ج) عدوى فيروسية

(د) 1901

(د) اضطراب وراثي

7. ماذا أظهرت نتائج التشريح لدماع السيدة  
أغست؟

2. من هو الطبيب الذي اكتشف مرض الزهايمر؟

(أ) سيغ蒙德 فرويد (ب) ألويس الزهايمر (ج)  
إميل كريبلين (د) جون واتسون

(أ) زيادة حجم المخ

3. ما اسم السيدة التي عُرضت حالتها على يد  
الطبيب الزهايمر؟

(ب) تضاؤل في قشرة الدماغ

(ج) نمو خلايا جديدة

(د) أورام في المخ

(أ) إيميلي برونتي

(ب) أغست دبتيير

8. متى نُشرت نتائج الزهايمر لأول مرة؟

(ج) ماري كوري

(أ) 1991

(ب) 1911

(ج) 1906

(د) 1901

(د) هيلين كيلر

4. كم كان عمر السيدة أغست دبتيير عند إدخالها  
المصحة العقلية؟

(أ) 40 سنة

(ب) 50 سنة

(ج) 60 سنة

(د) 55 سنة

9. متى بدأ استخدام مصطلح "الزهايمر" لتشخيص  
الحالات المشابهة؟

(أ) 1991

(ب) 1911

(ج) 1906

(د) 1950

5. ما الأعراض التي عانت منها السيدة أغست  
دبتيير؟

(أ) هلاوس بصرية فقط

(ب) فقدان ذاكرة وهذيان

(ج) قلق بسيط

(د) اكتئاب شديد

10. ما نوع المرض الذي يصنف الزهايمر ضمنه؟

(أ) اضطراب نفسي

(ب) خرف

(ج) ورم دماغي

(د) شلل عصبي

11. ماذا يسبب مرض الزهايمر في خلايا الدماغ؟

(أ) نموها

(ب) موتها

(ج) انقسامها

(د) تجددتها

12. ما تأثير مرض الزهايمر على حياة المصاب؟

(أ) زيادة النشاط العقلي

(ب) فقدان مستمر للذاكرة

(ج) زيادة الإنتاجية

(د) تحسين المهارات

13. ماذا يحدث للمصاب عند تفاقم الأعراض؟

(أ) يصبح أكثر نشاطاً

(ب) يفقد هويته وعلاقاته

(ج) يتعافى تلقائياً

(د) يصبح مبدعاً

14. هل يقتصر مرض الزهايمر على كبار السن؟

(أ) نعم

(ب) لا

15. في أي عقود عمرية قد يصيب الزهايمر الأشخاص؟

(أ) العشرينيات والثلاثينيات

(ب) الثلاثينيات إلى الخمسينيات

(ج) الستينيات فقط

(د) جميع الأعمار

16. متى يزداد احتمال الإصابة بالزهايمر بشكل أكبر؟

(أ) بعد عمر 40 سنة

(ب) بعد عمر 65 سنة

(ج) بعد عمر 50 سنة

(د) بعد عمر 70 سنة

17. ما أحد أسباب مرض الزهايمر الرئيسية؟

(أ) التهابات

(ب) تضاؤل أجزاء المخ وموتها

(ج) نقص الغذاء

(د) التعرض للصدمات

18. ماذا يتعطل بسبب موت المراكز العليا في الدماغ؟

(أ) الجهاز الهضمي

(ب) جميع وظائف الدماغ

(ج) حركة الأعضاء فقط

(د) وظيفة السمع فقط

19. كم يُتوقع أن يبلغ عدد المصابين بالزهايمر عالمياً بحلول 2050؟

(أ) 50 مليون

(ب) 85 مليون

(ج) 100 مليون

(د) 60 مليون

20. ما نسبة الإصابة بالزهايمر بين الإناث؟

(أ) 10%

(ب) 15%

(ج) 5%

(د) 20%

21. ما نسبة الإصابة بالزهايمر بين الذكور؟

(أ) 15%

(ب) 10%

(ج) 5%

(د) 20%

22. من أي بلد كان الطبيب الزهايمر؟

(أ) فرنسا

(ب) ألمانيا

(ج) بريطانيا

(د) الولايات المتحدة

23. ما الأعراض السلوكية المصاحبة للزهايمر؟

(أ) القلق فقط

(ب) هلع وصراخ أحياناً

(ج) هدوء تام

(د) اكتئاب مزمن

24. أين نشر الزهايمر نتائجه؟

(أ) في كتاب علمي

(ب) في مؤتمر طبي

(ج) في مجلة طبية

(د) على الإنترنت

25. ماذا تسبب الأعراض الحادة للمريض؟

(أ) تحسين حالته الصحية

(ب) عزلة عن حياته وهويته

(ج) زيادة نشاطه الاجتماعي

(د) تحسن في القدرات الذهنية

26. ما نوع الهذيان الذي تعاني منه حالات الزهايمر؟

(أ) بصري

(ب) ذهني وسلوكي

(ج) هذيان صوتي فقط

(د) هلاوس حسية

27. ما سبب تفاقم الأعراض في مرض الزهايمر؟

(أ) العلاج غير المناسب

(ب) موت المراكز العليا في الدماغ

(ج) قلة النوم

(د) التمارين الرياضية

28. ما العلاقة بين العمر ومرض الزهايمر؟

(أ) يتناقص مع تقدم العمر

(ب) يزداد مع تقدم العمر

29. في أي عام وُلد المصطلح الطبي "الزهايمر"؟

(أ) 1906

(ب) 1911

30. هل يُعتبر الزهايمر مرضاً قاتلاً؟

(أ) نعم

(ب) لا

31. ما أبرز أعراض المرض المذكور في الفقرة؟

(أ) فقدان الشهية

(ب) الأرق

(ج) فقدان الذاكرة الحديثة

(د) تحسن التذكر

32. كيف يؤثر فقدان الذاكرة الحديثة على حياة المصاب؟

(أ) يعوق قدرته على العمل

(ب) يسهل مهام حياته اليومية

(ج) يعزز إنتاجيته

(د) لا يؤثر عليه

33. ما إحدى ظواهر فقدان الذاكرة الحديثة؟

(أ) نسيان التواريخ والمواعيد الحديثة

(ب) زيادة التركيز

(ج) تحسين أداء العمل

(د) تذكر الأحداث بسرعة

34- لماذا يعتمد المصاب على التدوين؟

- (أ) لتحسين خط يده
- (ب) لتعويض فقدان الذاكرة
- (ج) لتنمية هوايته
- (د) لإدارة وقته

43- كيف تؤثر مشكلات الإدراك على رؤية المصاب؟

- (أ) تحسن قدرته على الرسم
- (ب) يعاني من صعوبة في تحديد المسافات
- (ج) لا تؤثر على بصره
- (د) يجعله يرى بوضوح أكبر

35- ما النتيجة المحتملة لنسيان المواعيد بشكل متكرر؟

- (أ) تحسين الذاكرة
- (ب) زيادة الضغوط الاجتماعية
- (ج) رفع الأداء الوظيفي
- (د) تعزيز الثقة بالنفس

44- ما مشكلة المصاب مع المرأة؟

- (أ) يتجنب استخدامها
- (ب) يظن أن انعكاسه شخص آخر
- (ج) يعتقد أنها كائن حي
- (د) لا يستطيع رؤية نفسه فيها

36- ما مشكلة المصاب في التعامل مع الفواتير؟

- (أ) يواجه صعوبة في إدارتها (ب) ينساها تمامًا (ج) يحلها بسهولة (د) يستمتع بإدارتها

45- كيف تؤثر مشكلات تحديد الألوان على المريض؟

- (أ) تحسن قدرته على الرسم (ب) صعوبة في تحديد الألوان (ج) زيادة إدراكه للألوان الزاهية (د) تمييز الألوان بسهولة

37- أي من الأنشطة تتطلب تنظيمًا يعاني المصاب فيه؟

- (أ) تناول الطعام
- (ب) التعامل مع الأرقام
- (ج) المشي اليومي
- (د) مشاهدة التلفاز

46- ما أحد مظاهر المشكلات اللغوية لدى المصاب؟

- (أ) تعلم لغات جديدة
- (ب) ارتكاب أخطاء إملائية
- (ج) التحدث بطلاقة
- (د) عدم الوقوع في الأخطاء

38- كيف تؤثر الصعوبات التنظيمية على المصاب؟

- (أ) تسهل حياته اليومية
- (ب) تزيد من تعقيد المهام اليومية
- (ج) تجعله أكثر تركيزًا
- (د) تحسن مهاراته الحسابية

47- كيف تؤثر الإصابة على مشاركة المريض في

- الحوارات؟  
(أ) تعيقه عن المشاركة  
(ب) تزيد من طلاقته  
(ج) تحسن قدرته على الحوار  
(د) تجعله يتحدث بسرعة

39- ما نوع المهام التي يصعب على المصاب إتمامها؟

- (أ) التمارين الرياضية
- (ب) المهام اليومية
- (ج) الأنشطة الترفيهية
- (د) الأعمال الروتينية فقط

48- ما سبب توقف المصاب فجأة أثناء الحديث؟

- (أ) إحساسه بالتعب
- (ب) نسيان ما كان يقوله
- (ج) انشغاله بأمر آخر
- (د) رغبته في التفكير

40- ما أثر فقدان الإحساس بالوقت على المصاب؟

- (أ) يساعده على النوم أفضل
- (ب) يسبب شعورًا بالضيق
- (ج) يحسن من أدائه الاجتماعي
- (د) يزيد من التركيز

49- ما أثر المرض على اختيار الكلمات؟

- (أ) يجعل تذكر المفردات صعبًا
- (ب) يحسن المفردات
- (ج) يزيد من سرعة التذكر
- (د) يجعل المصاب يبتكر كلمات جديدة

41- كيف يؤثر فقدان الإحساس بالمكان على المريض؟

- (أ) يضع في أماكن مألوفة
- (ب) يصبح أكثر وعيًا بالمحيط
- (ج) يحسن مهاراته الاجتماعية
- (د) يصبح أكثر انتظامًا

50- ما أحد المشكلات التي تظهر خلال حديث المريض؟

- (أ) تكرار الكلمات
- (ب) عدم التوقف عن الكلام
- (ج) استخدام عبارات معقدة
- (د) التحدث بإتقان

42- ما نوع المشكلات التي يواجهها المصاب في الإدراك؟

- (أ) تحسين مهارات الرسم
- (ب) زيادة القدرة على التحليل
- (ج) مشكلات في الرؤية والعلاقات المكانية
- (د) مشكلات في السمع

51- لماذا يعتمد المصاب على التدوين؟

- (أ) لتحسين الخط
- (ب) لتعويض النسيان
- (ج) كجزء من تمرين يومي
- (د) لتقليل التوتر

60- ما مشكلة المصاب مع الفواتير؟

- (أ) صعوبة في إدارتها
- (ب) عدم الحاجة إليها
- (ج) تذكرها دائماً
- (د) دفعها في الوقت المناسب

52- ما سبب الاستعلام المتكرر عن نفس المعلومات؟

- (أ) نسيان المعلومات الجديدة
- (ب) تحسين التركيز
- (ج) الاستمتاع بالحديث
- (د) الرغبة في التدقيق

61- ما أثر مشكلات الرؤية على حياة المريض؟

- (أ) تعقيد أداء المهام
- (ب) تحسن الأداء الرياضي
- (ج) لا تؤثر على حياته
- (د) تسهل القراءة

53- ما أثر الاستعلام المتكرر على المحيطين بالمريض؟

- (أ) يسبب الإحباط
- (ب) يعزز التواصل بينهم
- (ج) يزيد من الإنتاجية
- (د) يحسن الذاكرة

62- ما نوع المشكلات التي تؤثر على القدرة على قراءة

- النصوص؟
- (أ) إصابة مناطق الدماغ المسؤولة عن اللغة
- (ب) ضعف في النظر فقط
- (ج) ضعف السمع
- (د) التحدث بلغة أجنبية

54- كيف يتعامل المصاب مع المهام المتكررة؟

- (أ) يكملها بسهولة
- (ب) يواجه صعوبة في إنهاؤها
- (ج) يتعلمها بسرعة
- (د) يستمتع بها

63- لماذا يواجه المريض مشكلات في كتابة النصوص؟

- (أ) ضعف المهارات اللغوية
- (ب) حب التكنولوجيا
- (ج) استخدام أدوات خاطئة
- (د) تحسين الكتابة اليدوية

64- ما نتيجة الخلل في الإدراك على التصرفات اليومية؟

- (أ) صعوبة في أداء الأنشطة
- (ب) تعلم مهارات جديدة بسرعة
- (ج) تحسين قدرات التنظيم
- (د) زيادة المهارات الاجتماعية

55- ما الأثر المحتمل لفقدان المهارات التنظيمية؟

- (أ) تحسين الأداء
- (ب) تعقيد المهام
- (ج) زيادة الإنتاجية
- (د) تسهيل المهام اليومية

65- ما أحد أسباب فقدان المريض للمقتنيات بسهولة؟

- (أ) عدم الاهتمام بها
- (ب) صعوبة تذكر أماكنها
- (ج) سوء التخزين
- (د) تكرار استخدامها

56- ما صعوبة التعامل مع الفواتير ناتجة عن؟

- (أ) نسيان الأرقام
- (ب) توفر المال
- (ج) عدم الرغبة في الدفع
- (د) الدقة في الحسابات

66- كيف يؤثر المرض على النشاطات الاجتماعية؟

- (أ) يعزز المشاركة فيها
- (ب) يسبب الانسحاب منها
- (ج) يجعلها أكثر إمتاعاً
- (د) لا يؤثر عليها

57- كيف يؤثر المرض على تعلم أشياء جديدة؟

- (أ) يصعب التعلم
- (ب) لا يؤثر عليه
- (ج) يجعل التعلم أكثر سهولة
- (د) يحسن القدرة على التركيز

67- ما أحد الأسباب التي تدفع المصاب إلى إثارة العزلة؟

- (أ) الشعور بالملل من الأصدقاء
- (ب) حاجته إلى الراحة
- (ج) الخوف من الناس
- (د) حب الوحدة

58- ما المشكلة التي تواجه المصاب أثناء التسوق؟

- (أ) نسيان قائمة المشتريات
- (ب) إنفاق المزيد من المال
- (ج) استخدام بطاقة الخصم
- (د) شراء أشياء غير ضرورية

68- ما أثر المرض على المزاج والسلوك؟

- (أ) يسبب تحسناً في المزاج
- (ب) يسبب تقلبات مزاجية
- (ج) يعزز الاستقرار النفسي
- (د) يجعل المريض أكثر مرحاً

59- كيف يؤثر فقدان الإحساس بالمكان على حياة

- المريض؟
- (أ) يضيع في الأماكن
- (ب) يصبح أكثر تنظيماً
- (ج) يعتزل التجمعات
- (د) يزداد نشاطه الاجتماعي

69. أي من التالي من تقلبات المزاج المحتملة لدى

المريض؟

(أ) الشعور بالخوف

(ب) زيادة الثقة بالنفس

(ج) شعور دائم بالسعادة

(د) التمسك بروتين يومي

70. ما أحد أسباب صعوبة اتخاذ القرار لدى المريض؟

(أ) الشعور بالراحة

(ب) ضعف القدرة العقلية

(ج) كثرة الخيارات المتاحة

(د) تشجيع الآخرين

71. متى يتفق معظم المرضى في الأعراض الأولية؟

(أ) اكتساب ذكريات جديدة

(ب) عدم القدرة على اكتساب ذكريات جديدة

(ج) تذكر الذكريات القديمة بسهولة

(د) استعادة ذكريات طفولية

72. ما التركيز الأساسي لفرضية "البيتا النشواني"؟

(أ) التفاعل مع الأدوية

(ب) تراكم البروتينات الضارة في الدماغ

(ج) التأثيرات الوراثية

(د) النشاط البدني

73. ما العلاقة بين فرضية "تاو" وتلف خلايا المخ؟

(أ) تركيز على الأكسجين

(ب) تدرس كيفية تلف الأنسجة العصبية

(ج) تركيز على العوامل البيئية

(د) لا علاقة لها بتلف الخلايا

74. ما هو نوع العلاج الذي يُستخدم لتسهيل حياة

مرضى الزهايمر؟

(أ) العلاج الكيميائي

(ب) الأدوية والعلاجات النفسية والسلوكية

(ج) العلاج بالأشعة

(د) الأدوية التجميلية

75. ما دور "أوميغا 3" في معالجة مرض الزهايمر؟

(أ) يزيد من الوزن

(ب) يساعد في تحسين صحة المخ

(ج) لا تأثير له

(د) يؤدي إلى تفاقم الحالة

76. ما المرحلة التي يتأكد فيها التشخيص بشكل واضح؟

(أ) الخرف الأولي

(ب) مرحلة ما قبل الخرف

(ج) الخرف المتوسط

(د) مرحلة الشفاء

77. كيف يتطور المرض في مراحله المتقدمة؟

(أ) يتوقف فجأة

(ب) يزداد تدريجيًا

(ج) يختفي أحيانًا

(د) يتحسن مع الوقت

78. ما النتيجة النهائية لتدهور المرض؟

(أ) استعادة الذاكرة

(ب) تحسن التواصل

(ج) فشل الدماغ في التواصل مع الأعضاء

(د) زيادة النشاط البدني

79. ما المتوسط الحسابي لمدة حياة المريض بعد

التشخيص؟

(أ) 5 سنوات

(ب) 7 سنوات

(ج) 10 سنوات

(د) 14 سنة

80. كم أقصى عدد من السنوات قد يعيشها المريض بعد

التشخيص؟

(أ) 5 سنوات

(ب) 10 سنوات

(ج) 14 سنة

(د) 20 سنة

81. ما أحد أعراض مرحلة ما قبل الخرف؟

(أ) تدهور الذاكرة الدلالية

(ب) فقدان كامل للذاكرة

(ج) تذكر الأحداث القديمة

(د) الشعور بالطاقة والحيوية

82. ما أحد جوانب الفحص العصبي في مرحلة ما قبل

الخرف؟

(أ) الكشف عن تحسن في القدرات

(ب) وجود صعوبات ذهنية

(ج) تأكيد الشفاء

(د) تحسين الحركة

83. كيف تتأثر الذاكرة الدلالية في مرحلة ما قبل الخرف؟

(أ) تتحسن تدريجيًا

(ب) تبقى دون تغيير

(ج) تتدهور

(د) تختفي تمامًا

84. ما الصعوبة التي قد تواجه المريض في مرحلة

الخرف الأولي؟

(أ) تذكر أحداث المستقبل

(ب) صعوبة في استخدام الملعقة

(ج) تحسين التنسيق الحركي

(د) استعادة الذكريات القديمة

85. ما أحد أعراض الخرف الأولي؟

(أ) تحسن الأداء الحركي

(ب) ضعف الإدراك الفطري

(ج) زيادة النشاط البدني

(د) تحسن مفاجئ في الذكريات

86. كيف يصبح المريض في مرحلة الخرف المتوسط؟

(أ) معتمدًا على الآخرين

(ب) مستقلًا تمامًا

(ج) قادرًا على اتخاذ القرارات

(د) متحسنًا تدريجيًا

87. ما سبب فقدان القدرة على التواصل في مرحلة الخرف المتوسط؟

- (أ) التوتر الزائد
- (ب) صعوبة تذكر المفردات
- (ج) رفض التحدث
- (د) عدم الرغبة في التواصل

88. كيف تتأثر الحركة في مرحلة الخرف المتوسط؟

- (أ) تصبح سلسلة أكثر
- (ب) يزداد التناسق
- (ج) يتدهور التناسق الحركي
- (د) يتحسن التوازن

89. ما الخطر الناتج عن ضعف التناسق الحركي؟

- (أ) زيادة القدرة على الحركة
- (ب) احتمالية الوقوع والإصابات
- (ج) تحسن الصحة العامة
- (د) زيادة النشاط البدني

90. ما أثر إصابة الذاكرة طويلة الأجل في هذه المرحلة؟

- (أ) يسهل التعرف على الأصدقاء
- (ب) يصبح تذكر الأقارب صعباً
- (ج) لا يتأثر تذكر الأشخاص
- (د) يتحسن الارتباط العاطفي

91. ما أحد التغيرات النفسية المحتملة في مرحلة الخرف المتوسط؟

- (أ) النحيب دون سبب
- (ب) الشعور بالسعادة الدائمة
- (ج) التفاؤل الزائد
- (د) الاسترخاء والهدوء

92. ما أحد التصرفات العدائية التي قد تظهر لدى المريض؟

- (أ) ضرب الأثاث
- (ب) العدائية تجاه الآخرين
- (ج) الاهتمام المفرط بالمحيط
- (د) عدم التواصل مع أحد

93. ما التغيير الذي قد يحدث في تصور المريض للواقع؟

- (أ) زيادة في الانتباه
- (ب) ظهور هلوسات
- (ج) تحسن الإدراك
- (د) اختفاء الأوهام

94. ما أحد الأعراض التي تصيب ذاكرة المريض في هذه المرحلة؟

- (أ) تحسن تذكر المفردات
- (ب) زيادة الوضوح في التذكر
- (ج) فقدان القدرة على تذكر المفردات
- (د) تعزيز مهارات القراءة

95. ما مدى تأثير الخرف المتوسط على الحياة اليومية للمريض؟

- (أ) يصبح المريض أكثر إنتاجية
- (ب) يعتمد على الآخرين
- (ج) يتحسن تدريجياً
- (د) يصبح أكثر استقلالية

96. ما أحد أطوار المرض بعد الفحص العصبي؟

- (أ) مرحلة ما قبل الخرف
- (ب) الشفاء التام
- (ج) مرحلة التنبه الذهني
- (د) مرحلة ما بعد التعافي

97. ما الذي يميز مرحلة الخرف الأولي؟

- (أ) تحسن في الأداء العقلي
- (ب) ظهور أعراض حادة
- (ج) زيادة الاستقلالية
- (د) تحسين الحركة

98. كيف تؤثر الأعراض على القدرات اليومية للمريض؟

- (أ) يحسن قدراته على أداء المهام
- (ب) يصعب عليه استخدام أدوات بسيطة
- (ج) يزيد من مرونته الجسدية
- (د) يساعده على اكتساب مهارات جديدة

99. ما أحد أسباب الخمول في مرحلة ما قبل الخرف؟

- (أ) التوتر الزائد
- (ب) فقدان المطرد للذاكرة
- (ج) تحسين الأداء العقلي
- (د) الحاجة إلى النوم

100. كيف يؤثر الخرف المتوسط على العلاقات الاجتماعية؟

- (أ) يجعل المريض أقرب إلى الآخرين
- (ب) يواجه صعوبة في تعرف الأقارب
- (ج) يزيد من مشاركته الاجتماعية
- (د) يعزز تواصله مع الأصدقاء

101. ما المرحلة التي يعتمد فيها المريض كلياً على الآخرين؟

- (أ) مرحلة الخرف الأولي
- (ب) مرحلة الخرف المتوسط
- (ج) مرحلة الخرف المتقدم
- (د) مرحلة ما قبل الخرف

102. ما أحد الأعراض الرئيسية في مرحلة الخرف المتقدم؟

- (أ) زيادة النشاط البدني
- (ب) فقدان القدرة على التحدث
- (ج) تحسن الذاكرة
- (د) القدرة على اتخاذ القرار

103. ما الذي يرافق فقدان القدرة على التحدث في هذه المرحلة؟

- (أ) النشاط المتزايد
- (ب) خمول وتعب شديداً
- (ج) زيادة التركيز
- (د) استعادة الذاكرة

104. ما التغيير الذي يحدث في الكتلة العضلية؟

- (أ) زيادة في الكتلة العضلية
- (ب) تقلص شديد في الكتلة العضلية
- (ج) استقرار الكتلة العضلية
- (د) تحسين في القدرة الحركية

105. ما السبب الأكثر شيوعًا للوفاة في مرحلة الخرف المتقدم؟  
 (أ) الإصابة بالسكري  
 (ب) الالتهاب الرئوي  
 (ج) الجلطات الدماغية  
 (د) نقص المناعة
106. ما أحد العوامل التي تساهم في تقرحات الجسم لدى المرضى؟  
 (أ) الحركة المستمرة  
 (ب) التقدم في العمر  
 (ج) البقاء في السرير  
 (د) تناول الأدوية
107. ما زالت أسباب الإصابة بالزهايمر تعتبر؟  
 (أ) معروفة تمامًا  
 (ب) مجهولة  
 (ج) بسيطة  
 (د) قابلة للعلاج
108. ما أحد العوامل التي قد تزيد من احتمالية الإصابة بالزهايمر؟  
 (أ) العيش بطريقة صحية  
 (ب) التغذية السليمة  
 (ج) العيش غير الصحي  
 (د) ممارسة الرياضة
109. ما من العوامل التي لوحظ أنها تؤثر على تدهور أعراض الزهايمر؟  
 (أ) التوتر النفسي  
 (ب) الضغط النفسي  
 (ج) السكري وضغط الدم المزمن  
 (د) التغذية الجيدة
110. ما أحد العوامل التي قد تؤدي إلى تفاقم حالة المريض؟  
 (أ) تناول الفيتامينات  
 (ب) ارتفاع الكوليسترول  
 (ج) عدم التدخين  
 (د) الحياة الاجتماعية النشطة
111. ما الجينات التي قد تسبب المرض؟  
 (أ) جينات مورثة  
 (ب) جينات مكتسبة  
 (ج) جينات غير نشطة  
 (د) جينات مختلطة
112. كيف تؤثر الجينات الموروثة على المرض؟  
 (أ) تسبب الشفاء  
 (ب) تعمل على تغيير تركيبها  
 (ج) تزيد من الذاكرة  
 (د) تحسن الأداء البدني
113. ما الذي قد ينجم عن حدوث تشويه في الجينات؟  
 (أ) زيادة البروتينات المفيدة  
 (ب) حدوث تراكم غير منتظمة  
 (ج) تقليل احتمالية الإصابة  
 (د) تحسين الصحة العامة

114. ما هو البروتين النشواني؟  
 (أ) بروتين مفيد للصحة  
 (ب) بروتين يساهم في تدهور المرض  
 (ج) بروتين يقوي العضلات  
 (د) بروتين يساعد في التعلم
115. ما العلاقة بين السكري والزهايمر؟  
 (أ) السكري يمنع الإصابة  
 (ب) السكري يزيد من خطر الإصابة  
 (ج) لا علاقة بينهما  
 (د) السكري يساهم في الشفاء
116. كيف يؤثر التقدم في العمر على أعراض المرض؟  
 (أ) يؤدي إلى الشفاء  
 (ب) يزيد من تدهور الأعراض  
 (ج) يحافظ على الحالة مستقرة  
 (د) يسبب تحسنًا ملحوظًا
117. أي من التالي يعد من عوامل الخطر للزهايمر؟  
 (أ) الحفاظ على وزن صحي  
 (ب) اتباع نظام غذائي متوازن  
 (ج) التقدم في العمر  
 (د) ممارسة الأنشطة العقلية
118. ما تأثير ارتفاع ضغط الدم على الزهايمر؟  
 (أ) يزيد من تحسين الذاكرة  
 (ب) يزيد من احتمالية الإصابة  
 (ج) يقلل من الأعراض  
 (د) لا يؤثر على المرض
119. ما أحد النتائج المحتملة لضعف الصحة العامة على الزهايمر؟  
 (أ) تعزيز الذاكرة  
 (ب) تدهور الأعراض  
 (ج) تحسين الحالة النفسية  
 (د) زيادة التواصل الاجتماعي
120. كيف يمكن للمريض تقليل احتمالية الإصابة بالزهايمر؟  
 (أ) العيش بنمط حياة غير صحي  
 (ب) الابتعاد عن النشاطات الاجتماعية  
 (ج) اتباع نمط حياة صحي  
 (د) عدم ممارسة الرياضة
121. أي من العوامل التالية قد يساعد في الوقاية من الزهايمر؟  
 (أ) تناول الأطعمة السريعة  
 (ب) ممارسة الأنشطة العقلية  
 (ج) تجنب القراءة  
 (د) العزلة الاجتماعية
122. ما العلاقة بين الضغط النفسي والزهايمر؟  
 (أ) الضغط النفسي يحسن الذاكرة  
 (ب) الضغط النفسي لا يؤثر على الزهايمر  
 (ج) الضغط النفسي يمكن أن يزيد من الأعراض  
 (د) الضغط النفسي مفيد للصحة العقلية

123. ما هي أهمية نمط الحياة الصحي؟

- (أ) يحسن الصحة الجسدية فقط
- (ب) يساهم في تقليل مخاطر الأمراض
- (ج) لا يؤثر على الزهايمر
- (د) يزيد من مستوى الإجهاد

124. ما أحد العوامل البيئية التي قد تؤثر على الزهايمر؟

- (أ) الإقامة في مناطق مرتفعة
- (ب) التعرض للملوثات
- (ج) الحياة في بيئة هادئة
- (د) استخدام الأدوية المناسبة

125. كيف يؤثر التدخين على المخ؟

- (أ) يزيد من صحة المخ
- (ب) يحسن القدرة على التعلم
- (ج) قد يزيد من خطر الإصابة بالزهايمر
- (د) لا يؤثر على صحة المخ

126. ما أحد العوامل الوراثية المرتبطة بالزهايمر؟

- (أ) الجينات غير النشطة
- (ب) الجينات المسببة للتشوه
- (ج) الجينات المحسنة
- (د) الجينات المكتسبة

127. ما الذي قد يعزز صحة الدماغ؟

- (أ) تناول الوجبات السريعة
- (ب) التغذية الصحية
- (ج) التدخين
- (د) الجلوس لفترات طويلة

128. كيف يرتبط نمط الحياة مع مخاطر الإصابة بالزهايمر؟

- (أ) نمط الحياة لا يؤثر
- (ب) نمط الحياة غير الصحي يزيد من المخاطر
- (ج) نمط الحياة الصحي يزيد من المخاطر
- (د) نمط الحياة يضمن الوقاية الكاملة

129. أي من العوامل التالية يعتبر عامل خطر للإصابة بالزهايمر؟

- (أ) الحفاظ على وزن صحي
- (ب) اتباع نظام غذائي متوازن
- (ج) التقدم في العمر
- (د) ممارسة الأنشطة العقلية

130. ما الطريقة الفعالة لتقليل مخاطر الزهايمر؟

- (أ) العيش بنمط غير صحي
- (ب) اتباع نمط حياة صحي ومتوازن
- (ج) عدم الاهتمام بالنظام الغذائي
- (د) تجنب الأنشطة الاجتماعية

131. ما هي أفضل وسيلة للوقاية من الزهايمر؟

- (أ) العزلة
- (ب) النشاط الذهني والاجتماعي
- (ج) تقليل الحركة
- (د) عدم ممارسة الرياضة

132. ما الذي يجب أن يركز عليه الناس للحد من خطر الزهايمر؟

- (أ) الابتعاد عن الأصدقاء
- (ب) تعزيز أسلوب الحياة الصحي
- (ج) تناول الأدوية فقط
- (د) التغاضي عن العوامل البيئية

133. ما التحديات التي تواجه مرضى الزهايمر في مرحلة الخرف المتقدم؟

- (أ) القدرة على التحدث
- (ب) الاعتماد على الآخرين
- (ج) زيادة النشاط البدني
- (د) تحسين القدرات العقلية

134. ما الفائدة من فهم العوامل المؤثرة على الزهايمر؟

- (أ) للتقليل من قلق المرضى
- (ب) لتسهيل شفاء المرضى
- (ج) للحد من المخاطر وتحسين نوعية الحياة
- (د) لتحسين نمط الحياة فقط

135. ما هي فرضية "الكولينية" المتعلقة بمرض الزهايمر؟

- (أ) تركز على الطفرات الجينية
- (ب) تركز على نقص الناقلات العصبية
- (ج) تركز على الالتهاب المزمن
- (د) تركز على العوامل البيئية

136. ما التركيز الرئيسي لفرضية "البيتا النشواني"؟

- (أ) تأثير الفيتامينات
- (ب) تراكم البروتينات غير الطبيعية
- (ج) النشاط البدني
- (د) التأثيرات الوراثية

137. ما هي فرضية "تاو" التي تتعلق بمرض الزهايمر؟

- (أ) تركز على نقص الأكسجين
- (ب) تركز على التجاعيد العصبية
- (ج) تركز على التغذية السليمة
- (د) تركز على تقنيات العلاج

138. كيف تؤثر العوامل على فعالية النظام العصبي المركزي؟

- (أ) تزيد من الأداء الإدراكي
- (ب) تؤدي إلى تلف خلايا المخ
- (ج) تحسن من وظائف الذاكرة
- (د) لا تؤثر على المخ

139. هل يوجد علاج شافٍ حاليًا لمرض الزهايمر؟

- (أ) نعم
- (ب) لا
- (ج) تحت التجريب
- (د) يتوفر في بعض الحالات

149. كيف يمكن أن تساعد ممارسة الرياضة في

الوقاية؟

- (أ) تحسن من الحالة النفسية فقط
- (ب) تساعد على تحسين صحة القلب
- (ج) تؤدي إلى فقدان الوزن فقط
- (د) تزيد من التوتر

150. ما هو تأثير النشاطات الاجتماعية على

صحة المخ؟

- (أ) لا تأثير لها
- (ب) تؤدي إلى تدهور الحالة
- (ج) تعزز صحة المخ وتحسن الذاكرة
- (د) تزيد من الوحدة

151. ما نوع الهوايات الفكرية التي تم ذكرها؟

(أ) الأنشطة البدنية

(ب) الهوايات الفنية

(ج) القراءة والشطرنج

(د) مشاهدة التلفاز

152. ما هو الهدف من تقديم الدعم المعنوي

للمرضى؟

(أ) لزيادة نشاطهم البدني

(ب) لإشعارهم بالأمن

(ج) لتحسين مهاراتهم الاجتماعية

(د) لتقليل وزنهم

153. كيف يمكن تعزيز فعالية العلاجات النفسية؟

(أ) عن طريق تغيير نمط الحياة

(ب) عن طريق زيادة الأدوية

(ج) عن طريق تقليل النشاطات

(د) عن طريق العزلة

154. ما الدور الذي تلعبه العلاجات الطبيعية في

التخفيف من أعراض الزهايمر؟

(أ) لا تلعب أي دور

(ب) قد تساعد في تحسين الحالة

(ج) تؤدي إلى تفاقم الحالة

(د) تعزز من النشاط البدني فقط

155. ما هو التأثير العام لمرض الزهايمر على

الحياة اليومية للمريض؟

(أ) لا يؤثر على الحياة اليومية

(ب) يؤثر سلبًا على الوظائف العقلية

(ج) يؤدي إلى تحسن الأداء

(د) يزيد من النشاط الاجتماعي

156. ما هي علامات بدء ظهور الزهايمر؟

(أ) زيادة في الذاكرة

(ب) نسيان الأحداث اليومية

(ج) تحسين المهارات الاجتماعية

(د) زيادة التركيز

157. كيف يمكن تحسين نوعية حياة المرضى؟

(أ) من خلال زيادة عدد الأدوية

(ب) من خلال الدعم النفسي والعلاج السلوكي

(ج) من خلال العزلة

(د) من خلال تجنب الأنشطة

140. ما الأدوية التي قد تساعد في تحسين حالة

المرضى؟

(أ) أدوية مسكنة فقط

(ب) أدوية نفسية وسلوكية

(ج) أدوية تجميلية

(د) أدوية خاصة بالأمراض الجلدية

141. ما دور مضادات الأكسدة في علاج

الزهايمر؟

(أ) تقلل من الأعراض النفسية

(ب) تحسن من الذاكرة فقط

(ج) قد تساعد في تقليل التدهور

(د) لا تأثير لها على المرض

142. ما نوع البهارات الهندية الذي تم ذكره في

الفقرة؟

(أ) الزعتر

(ب) الفلفل

(ج) الكركم

(د) الكمون

143. ما هي إحدى طرق العلاج السلوكي التي تم

ذكرها؟

(أ) العلاج بالقراءة

(ب) العلاج بالموسيقى

(ج) العلاج بالأدوية

(د) العلاج بالكلمات

144. ما أهمية تاهيل عائلة المريض؟

(أ) لتخفيف التوتر

(ب) لتقديم الدعم النفسي لهم

(ج) لضمان عدم إصابتهم

(د) لزيادة التحصيل العلمي

145. ما هي سبل الوقاية من الزهايمر التي تم

ذكرها؟

(أ) تناول الطعام السريع

(ب) تناول الطعام الصحي

(ج) عدم ممارسة الرياضة

(د) التوتر المستمر

146. ما أهمية التقليل من الدهون الضارة؟

(أ) لتخفيف الوزن

(ب) لتحسين الذاكرة

(ج) لتقليل مستوى الكوليسترول فقط

(د) لزيادة النشاط

147. ما هي المكملات الغذائية التي يوصى بها؟

(أ) الفيتامينات ومضادات الأكسدة

(ب) الكربوهيدرات

(ج) السكريات

(د) الألياف فقط

148. ما الذي ينصح به لتجنب الإصابة

بالزهايمر؟

(أ) الابتعاد عن التدخين والكحول

(ب) الإفراط في تناول السكريات

(ج) تناول الوجبات السريعة

(د) عدم ممارسة الرياضة

164. ما هو الدور الذي تلعبه الأبحاث في فهم

الزهايمر؟

- (أ) لا تلعب أي دور
- (ب) تساعد في تطوير علاجات جديدة
- (ج) تعزز من حالة المرضى
- (د) لا تؤثر على فهم المرض

165. ما الذي يمكن أن يتوقعه العلماء في

المستقبل فيما يتعلق بعلاج الزهايمر؟

- (أ) وجود علاج شافٍ قريباً
- (ب) تطوير طرق جديدة للتشخيص والعلاج
- (ج) عدم حدوث أي تقدم
- (د) تحسين الأدوية المتاحة فقط

166. كيف يمكن أن تسهم التقنيات الحديثة في

علاج الزهايمر؟

- (أ) من خلال توفير أدوية جديدة
- (ب) من خلال تحسين التفاعل الاجتماعي
- (ج) من خلال تقليل الأبحاث
- (د) من خلال زيادة الأمراض

167. ما هي أهمية تعزيز التعاون بين الأطباء

وعائلات المرضى؟

- (أ) لتعزيز الأدوية فقط
- (ب) لتحسين الدعم النفسي والعاطفي
- (ج) لزيادة العبء على الأطباء
- (د) لتقليل عدد المرضى

168. ما الذي يمكن أن يساهم في تحسين جودة

حياة المرضى بشكل عام؟

- (أ) التقليل من الدعم
- (ب) تعزيز التفاعل الاجتماعي والنشاطات
- (ج) زيادة الأدوية
- (د) تجاهل الأعراض

169. ما الذي يمكن أن يساهم في تحسين

جودة حياة المرضى بشكل عام؟

- (أ) التقليل من الدعم
- (ب) تعزيز التفاعل الاجتماعي والنشاطات
- (ج) زيادة الأدوية
- (د) تجاهل الأعراض

170. ما أهمية العلاجات السلوكية مثل

العلاج بالموسيقى للمرضى؟

- (أ) تزيد من شدة الأعراض
- (ب) تساعد في تخفيف التوتر وتعزيز الذاكرة
- (ج) لا تأثير لها
- (د) تؤدي إلى زيادة النشاط البدني فقط

158. ما الذي يجعل مرض الزهايمر تحديًا كبيرًا

للمجتمع؟

- (أ) سهولة العلاج
- (ب) تكلفته العالية وتأثيره على الأسر
- (ج) قلة المصابين
- (د) عدم تأثيره على الاقتصاد

159. ما الفئات العمرية الأكثر عرضة للإصابة

بالزهايمر؟

- (أ) الشباب
- (ب) البالغين
- (ج) كبار السن
- (د) الأطفال

160. كيف يمكن تقليل خطر الإصابة بالزهايمر في

المجتمعات؟

- (أ) بتشجيع الأنشطة الاجتماعية
- (ب) بتقليل النشاط البدني
- (ج) بتعزيز العزلة
- (د) بتجنب ممارسة الهوايات

161. ما الذي يجب على العائلة فعله لدعم

المريض؟

- (أ) تجاهل الأعراض
- (ب) تقديم الدعم النفسي والعاطفي
- (ج) زيادة الضغط على المريض
- (د) عدم التفاعل معه

162. ما هي أهمية الوعي العام بمرض الزهايمر؟

(أ) لا أهمية له

- (ب) يساعد في تعزيز الدعم الاجتماعي
- (ج) يساعد في عدم الإصابة بالمرض
- (د) يزيد من الوصم الاجتماعي

163. كيف يمكن أن تؤثر البيئة المحيطة على

مرضى الزهايمر؟

- (أ) تؤثر سلبًا على الحالة النفسية
- (ب) لا تؤثر
- (ج) تحسن من وضعهم
- (د) تزيد من نشاطهم البدني

## امتحان قصير على النص

1. ما هو أحد أهم أعراض مرض الزهايمر؟

- أ) فقدان الذاكرة الحديثة
- ب) تحسين الذاكرة
- ج) القدرة على التعامل مع الأرقام
- د) زيادة النشاط الاجتماعي

7. ما هو العارض الأولي الذي يظهر غالباً عند معظم المرضى؟

- أ) تذكر الذكريات القديمة
- ب) عدم اكتساب ذكريات جديدة
- ج) القدرة على فهم الصور
- د) تحسين مهارات التواصل

2. ما هي إحدى الظواهر المرتبطة بفقدان الذاكرة في الزهايمر؟

- أ) النسيان المتكرر للمواعيد
- ب) القدرة على تذكر الأحداث القديمة
- ج) تنظيم المواعيد بشكل جيد
- د) تحسين العلاقات الاجتماعية

8. ما هي مدة الحياة المتوسطة للمريض بعد التشخيص؟

- أ) 3 سنوات
- ب) 5 سنوات
- ج) 7 سنوات
- د) 10 سنوات

3. ما الذي يصعب على المرضى التعامل معه؟

- أ) تنظيم المهام اليومية
- ب) الاستمتاع بالهوايات
- ج) تذكر المعلومات القديمة
- د) القيام بالتمارين الرياضية

9. ما هي المرحلة الأولى من المرض؟

- أ) الخرف المتقدم
- ب) مرحلة الخرف الأولي
- ج) مرحلة ما قبل الخرف
- د) الخرف المتوسط

4. كيف يؤثر مرض الزهايمر على إدراك المريض؟

- أ) يسهل فهم الصور المرئية
- ب) يؤدي إلى الفشل في فهم العلاقات المكانية
- ج) يحسن من رؤية الألوان
- د) يقلل من مشكلات القراءة

10. ما هي إحدى التغيرات النفسية التي قد تحدث في مرحلة الخرف المتوسط؟

- أ) زيادة النشاط البدني
- ب) الانسحاب الاجتماعي
- ج) تحسين المهارات اللغوية
- د) الاعتماد على الذات

5. ما هو أحد التأثيرات اللغوية للزهايمر؟

- أ) تكرار الكلمات خلال الحديث
- ب) تحسين المفردات
- ج) زيادة القدرة على التواصل
- د) عدم وجود أخطاء لغوية

11. ما هي المرحلة التي يعتمد فيها المريض كلياً على غيره؟

- أ) مرحلة ما قبل الخرف
- ب) مرحلة الخرف المتوسط
- ج) مرحلة الخرف المتقدم
- د) مرحلة الخرف الأولي

6. ما هي إحدى العوامل النفسية التي قد يتعرض لها مرضى الزهايمر؟

- أ) الخوف
- ب) الثقة العالية بالنفس
- ج) التواصل الجيد مع الآخرين
- د) الحماس للمشاركة في الأنشطة

12. ما هي العوامل التي قد تزيد من احتمالية الإصابة بالزهايمر؟

- أ) الحياة الصحية
- ب) العيش غير الصحي
- ج) عدم التدخين
- د) النشاط البدني العالي

13. ما هي إحدى الفرضيات المتعلقة بمسببات مرض الزهايمر؟

- أ) فرضية الكولينية
- ب) فرضية الزمان والمكان
- ج) فرضية التنفس
- د) فرضية التخزين

14. ما هو الدور الذي تلعبه مضادات الأكسدة في العلاج؟

- أ) تعزز التدهور
- ب) تساعد في تحسين الحالة
- ج) لا تلعب أي دور
- د) تزيد من الأعراض

15. ما هو نوع العلاج السلوكي المذكور في النص؟

- أ) العلاج بالقراءة
- ب) العلاج بالموسيقى
- ج) العلاج بالأدوية فقط
- د) العلاج بالألوان

16. ما هو أحد سبل الوقاية من مرض الزهايمر؟

- أ) الابتعاد عن النشاطات الاجتماعية
- ب) تناول الطعام الصحي
- ج) الإفراط في تناول اللحوم
- د) التدخين بكثرة

17. ما الذي يُعتبر من مظاهر الخرف في المرحلة المتوسطة؟

- أ) القدرة على فهم العلاقات
- ب) ضعف التواصل وفقدان الذاكرة
- ج) تحسين المهارات اللغوية
- د) الاعتماد على النفس

18. ما الذي قد يحدث عند الإصابة بفقدان الإدراك؟

- أ) تحسين القدرة على اتخاذ القرار
- ب) عدم القدرة على تحديد الانعكاسات في المرأة
- ج) زيادة الثقة بالنفس
- د) القدرة على التواصل بشكل أفضل

19. كيف تؤثر الإصابة بالسكري على أعراض الزهايمر؟

- أ) تؤدي إلى تحسن الأعراض
- ب) تزيد من تدهور أعراض المرض
- ج) لا تؤثر
- د) تؤدي إلى زيادة الذاكرة

20. ما هي إحدى العوامل المسببة لظهور أعراض الزهايمر؟

- أ) التغذية السليمة
- ب) تقدم العمر
- ج) النشاط البدني
- د) الانخراط في الأنشطة الاجتماعية

## تعرف جو النص

يُعدُّ مرض (ألزهايمر) من أمراض العصر، التي حيرت الأطباء. وقد خصّصت الكاتبة مقالها للتعريف به بأسلوب علمي مُحكمٍ وبالتفصيل؛ بدءاً بالجذور الأولى لاكتشافه، وسبب تسميته، وانتقالاً إلى الأعراض الخاصة بكل مرحلة من مراحل تطوره، والأسباب التي تكاد تكون مجهولة حتى الآن، مع ترجيح مسببات لها ودورها في تأزم الأعراض. وذكرت أنه يُصيب الناس على اختلاف فئاتهم، السنية مشيرة إلى أن نسبة الإصابات عند النساء أعلى مقارنةً بالرجال. وفي الحديث عن سُبل الوقاية، وضحت أنها مجرد اقتراحات قد تنفع، وهي عبارة عن تضافرٍ نمطيّ العلاج الدوائي والسلوكي بما يضمن الحفاظ على القدرات المعرفية لأطول فترةٍ ممكنة.

## اسئلة مقترحة على جو النص

1. ما نوع مرض ألزهايمر؟  
أ. عضلي  
ب. عصبي  
ج. هضمي  
د. جلدي
2. ما الهدف من المقالة التي خصّصتها الكاتبة؟  
أ. نقد المرض  
ب. التوعية بالمرض  
ج. التعريف العلمي المفصّل بالمرض  
د. السخرية من طرق العلاج
3. كيف تم تناول ألزهايمر في المقالة؟  
أ. بأسلوب علمي وبسيط  
ب. بأسلوب أدبي  
ج. بأسلوب علمي دقيق وبالتفصيل  
د. بأسلوب غامض وغير مباشر
4. ما الذي تطرقت إليه الكاتبة في البداية؟  
أ. أنواع العلاجات المتاحة  
ب. أعراض ألزهايمر المتأخرة  
ج. الجذور الأولى لاكتشاف المرض  
د. الأدوية المتوفرة لعلاج المرض
5. ما هي الأسباب التي ذكرتها الكاتبة لتطور المرض؟  
أ. أسباب معروفة  
ب. أسباب مجهولة  
ج. أسباب وراثية فقط  
د. أسباب تتعلق بالتغذية
6. ماذا أشارت الكاتبة عن نسبة الإصابات بين الجنسين؟  
أ. متساوية بين النساء والرجال  
ب. أعلى بين الرجال  
ج. أعلى بين النساء  
د. قليلة جداً بين النساء
7. ما هو دور العلاج السلوكي والدوائي وفقاً للمقالة؟  
أ. يساعد في الشفاء التام  
ب. يضمن الحفاظ على القدرات المعرفية  
ج. لا فائدة منه  
د. يؤخر ظهور المرض
8. ما هي طبيعة الاقتراحات التي ذكرتها الكاتبة للوقاية؟  
أ. حلول مضمونة  
ب. مجرد اقتراحات قد تفيد
9. ما الذي يميز مرض ألزهايمر؟  
أ. يصيب الأطفال بشكل كبير  
ب. يصيب الناس على اختلاف فئاتهم السنية  
ج. لا يصيب إلا الكبار في السن  
د. لا يصيب النساء
10. ما الهدف من الوقاية وفق المقالة؟  
أ. القضاء على المرض نهائياً  
ب. الحفاظ على المهارات الرياضية  
ج. الحفاظ على القدرات المعرفية  
د. منع الانتقال الوراثي للمرض
11. ما معنى "التضافر" المذكور في الفقرة؟  
أ. تضارب العلاجات  
ب. تكامل العلاجات  
ج. تضاعف الأعراض  
د. توقف العلاج
12. كيف وصفت الكاتبة نسبة الإصابات بين الرجال والنساء؟  
أ. أكثر بين النساء  
ب. أكثر بين الرجال  
ج. متساوية تماماً  
د. منعدمة بين الرجال
13. ماذا يعني "أسلوب علمي مُحكم" في سياق المقالة؟  
أ. أسلوب معقد ومبهم  
ب. دقيق ومنظم  
ج. بسيط وعمام  
د. غير منطقي
14. ما هي إحدى مراحل المقالة التي تناولتها الكاتبة؟  
أ. تجارب المصابين الرياضية  
ب. تطور المرض وأعراضه  
ج. أشهر الأطباء الذين يعالجون المرض  
د. أسباب عدم انتشار المرض
15. ما الذي رجّحته الكاتبة بخصوص الأسباب؟  
أ. أن الأسباب معروفة بشكل مؤكد  
ب. أن الأسباب مجهولة تماماً  
ج. قد توجد مسببات ولكن غير مؤكدة  
د. أن الأسباب غير مرتبطة بالجنس أو السن



- 1- أفسّر معنى الكلمات مُستعينًا بالسياق الذي وُردت فيه، أو بالمُعجم الوسيط الورقي/ الإلكتروني.
- تضاولًا
  - تأهيل
  - الهلوسة

الكلمة	معناها
تضاولًا	صغر الحجم
تأهيل	إعداد
الهلوسة	الشعور بأخيلة يظنّها الإنسان وقائع في حين أنها اختلاق ذهني مرضي ينتج عن اختلال عقلي.

- 2- أستخرج من المقالة المُرادفات التي تُؤدّي المدلولات الآتية:
- حاجة
  - الخوف الشديد
  - الانشغال

### حاجة : الخوف الشديد : الهلع الانشغال: الانخراط

- 3- أوضّح دلالة العبارات الآتية حسب سياقها الذي وُردت فيه:

الدلالة	السياق اللغوي
تطور أعراض المرض وصولاً لفقدان السيطرة على الضات وانعدام القدرى الجسدية	وأعقب ذلك ازديادٌ مُطرّدٌ في فقدانِ الذاكرةِ جعلها طريحةَ الفراشِ.
مسببات مرض الزهايمر عضوية بدنية لا نفسية	لظنّه أنّ مَرَضَ السَّيِّدَةِ لم يكنْ نفسياً بل عضوياً.
تأصر الذاكرة بالتدرّج بشكل متسارع	يُصيبُ خلايا الدماغُ مُسبباً فقداناً مُستمرّاً للذاكرة.
المستوى المتقدم للمرض يلغي الوعي والادراك عند المريض ليصبه غريباً عن محيطه فأقدا للذاكرة	إلى أنّ تفصلَ المَرِيضَ عن هُويّتهِ ونشاطاتِهِ وأصدقائِهِ.

- 4- لاسم المَرَضِ (ألزهايمر) ارتباطٌ بقِصّةٍ تتضمّنُ عناصرها المُكتملةً من أحداثٍ وشخصيّاتٍ ومكانٍ وزمانٍ وحبكةٍ ونهايةٍ.

أ - أفسّر تسمية المرض بهذا الاسم.

ب - أعلّل ظنّ (ألزهايمر) أنّ المرضَ عضويّ لا نفسيّ.

أ- أفتقر تسمية المرض بهذا الاسم. نسبة إلى (ألزهايمر) الذي اكتشفه ونشر نتائج بحثه في مؤتمر طبي عام 1906، واستخدم اسمه لتشخيص الحالات المشابهة منذ عام 1911.

ب- أعلّن ظنّ (ألزهايمر) أنّ المرضَ عضويّ لا نفسيّ. غرابة الأعراض التي عانت منها المريضة، أثارت الطبيب، فقدان الذاكرة وهذيان يُصاحبه أحياناً هلعٌ وضراخٌ، أعقبه ازديادٌ مطرّدٌ في فقدان الذاكرة أزداها طريحة الفراش حتى

موتها عام 1906؛ فظن أنّ مَرَضَهَا عضويّ، فلما شرّح دماغها أظهرت النتائج تضاولاً في قشرة الدماغ، وغفداً وتجمعاتٍ دهنية في أنسجته.

5- وَظَفَّتِ الْكَاتِبَةُ الْكَلِمَتَيْنِ: (أعراض، مظاهر) في مجالِ الْحَدِيثِ عَنِ الْإِشَارَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى وُجُودِ الْمَرَضِ، أَفْرَقَ بَيْنَ دَلَالَتِي الْكَلِمَتَيْنِ وَمَجَالِي اسْتِخْدَامِهِمَا الدَّقِيقَيْنِ.

5. وَظَفَّتِ الْكَاتِبَةُ الْكَلِمَتَيْنِ: (أعراض، وظواهر/ مظاهر) في مجالِ الْحَدِيثِ عَنِ الْإِشَارَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى وُجُودِ الْمَرَضِ، أَفْرَقَ بَيْنَ دَلَالَةِ الْكَلِمَتَيْنِ وَمَجَالِ اسْتِخْدَامِهِمَا الدَّقِيقِ.

الأعراض: مفردُها (عَرَضٌ) ويقصدُ بها: علاماتُ المرضِ وإشاراته الدالةُ على وجوده وتصنيفه، ويلاحظها الطبيبُ المختصُّ. أما ظواهر / مظاهر المرض: مفردُها (ظاهرة، مظهر) بمعنى: حالاته، والعلاماتُ الدالةُ على كلِّ مرحلةٍ منه، ويشعرُ بها المصابُ نفسه.

6- بَيَّنَّ كَلِمَةَ (الْخَرْفِ) وَكَلِمَةَ (الْخُرَافَةِ) ارْتِبَاطَ مُعْجَمِيٍّ وَدَلَالِيٍّ قَوِيٍّ، بِالْعَوْدَةِ إِلَى الْمَعَاجِمِ اللُّغَوِيَّةِ:

أ - أُبَيِّنُ الْمَقْصُودَ بِكُلِّ مِنْهُمَا، وَأَشْرَحُ نَوْعَ الْعِلَاقَةِ بَيْنَهُمَا.

ب - اشْتَقَّ الْعَرَبُ فِعْلًا مِنْ كَلِمَةِ (الْخُرَافَةِ) وَصُنِّفَ ضَمْنَ الْمَدْلُولِ الشَّعْبِيِّ الْحَدِيثِ، أُبَيِّنُهُ وَأَوْضِحُ دَلَالَتَهُ.

ج - أَعْلَلُّ اخْتِيَارَ هَذَا الْبَدِيلِ، وَأُبَيِّنُ رَأْيِي فِي نَجَاحِهِ لِيَكُونَ مُرَادِفًا مُمَيِّزًا لِلْمَرَضِ.

د - اخْتِيَارُ الْوَصْفِ الدَّالِّ عَلَى الْبُعْدِ الزَّمْنِيِّ يَعْنِي أَنَّهُ مِنَ الْبَدْهِيِّ وَجُودُ خَرْفٍ مُتَأَخَّرٍ، أَوْضَحُ ذَلِكَ.

6. بَيَّنَّ كَلِمَةَ (الْخَرْفِ) وَكَلِمَةَ (الْخُرَافَةِ) ارْتِبَاطَ مُعْجَمِيٍّ وَدَلَالِيٍّ قَوِيٍّ، بِالْعَوْدَةِ إِلَى الْمَعَاجِمِ اللُّغَوِيَّةِ:

- أُبَيِّنُ الْمَقْصُودَ بِكُلِّ مِنْهُمَا، وَأَشْرَحُ نَوْعَ الْعِلَاقَةِ بَيْنَهُمَا.

الخرف: يُسْتَعْمَلُ الْمَصْطَلَحُ لَوْصَفِ الْأَعْرَاضِ الَّتِي تَصِيبُ قُدْرَاتِ الذَّاكِرَةِ وَالتَّفْكِيرِ وَالْقُدْرَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ. وَقَدْ تَوَثَّرَ أَعْرَاضُهُ عَلَى الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ لِلأَشْخَاصِ الْمَصَابِينَ بِهِ. وَيُشَارُ إِلَى أَنَّ الْإِصَابَةَ بِالْخَرْفِ لَا تَحْدُثُ بِسَبَبِ مَرَضٍ وَاحِدٍ بَعِيْنِهِ، بَلْ نَتِيجَةُ لِلْإِصَابَةِ بَعْدَ أَمْرَاضٍ.

الخرافة: وَرَدَتْ بِمَعْنَى الْحَدِيثِ الْمَسْتَمْلِحِ مِنَ الْكُذْبِ أَوْ الْإِعْتِقَادِ أَوْ الْفِكْرَةِ الْقَائِمَةِ عَلَى مَجْرَدِ تَخِيلَاتٍ دُونَ وَجُودِ سَبَبٍ عَقْلِيٍّ أَوْ مَنْطِقِيٍّ مَبْنِيٍّ عَلَى الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ. وَتَرْتَبُطُ بِفُلْكُورِ الشُّعُوبِ، حَيْثُ أَنَّ الْخُرَافَةَ عَادَةً مَا تَمَثَّلُ إِرْثًا تَارِيخِيًّا تَتَنَاقَلُهُ الْأَجْيَالُ.

العلاقة بين الكلمتين: الْعِلَاقَةُ قَوِيَّةٌ بَيْنَهُمَا لِأَنَّ الْخَرْفَ يَتَكَلَّمُ أحيانًا بِكَلَامٍ يَنْكُرُهُ الْعَقْلُ، إِذْ فَقَدَ تَرَابُطَ فِكْرِهِ أَوْ تَعْبِيرِهِ.

ب- اشْتَقَّ الْعَرَبُ فِعْلًا مِنْ كَلِمَةِ (الْخُرَافَةِ) وَصُنِّفَ ضَمْنَ الْمَدْلُولِ الشَّعْبِيِّ الْحَدِيثِ، أُبَيِّنُهُ وَأَوْضِحُ دَلَالَتَهُ.

فِي الْعَامِيَّةِ نَسَمِي الْحِكَايَةَ: "خُرَافِيَّةً"، وَمِنْهَا الْفِعْلُ "خَرْفًا": بِمَعْنَى حَدَثٍ، وَلَا يَرْتَبُطُ بِمَعْنَى الْإِصَابَةِ بِالضَّرُورَةِ أَنَّهُ كَاذِبٌ. وَاسْتَعْمَلَتْ اللَّفْظَةَ لِكُلِّ فِعْلٍ مَدْهَشٍ، وَخَاصَّةً لَمَّا هُوَ سَلْبِيٌّ: صَارُوا خُرَافِيَّةً - يَتَحَدَّثُ عَنْهُمْ النَّاسُ كَثِيرًا، وَتَلُوكَهُمُ الْأَلْسِنَةُ.

ج- أَعْلَلُّ اخْتِيَارَ هَذَا الْبَدِيلِ، وَأُبَيِّنُ رَأْيِي فِي نَجَاحِهِ لِيَكُونَ مُرَادِفًا مُمَيِّزًا لِلْمَرَضِ.

بَيْنَ الْمَعْنَى اللَّغَوِيَّةِ وَاسْمِ الْمَرَضِ وَالتَّطَوُّرِ الدَّلَالِيِّ لِلْكَلِمَةِ ارْتِبَاطٌ وَثِيقٌ هُوَ فَقَدْ تَرَابُطَ الْفِكْرَ وَاتِّزَانَهُ، وَهَذَا يَعْنِي بِالضَّرُورَةِ أَنَّ اخْتِيَارَ الْاسْمِ مَوْفِقٌ؛ لِأَنَّ مَرِيضَ الْزُهَامِ يَمُرُّ بِفَقْدِ الْقُدْرَةِ الْإِدْرَاكِيَّةِ عَلَى الْوَعْيِ بِمَحِيطِهِ بِالتَّدرِجِ وَالْقُدْرَةِ عَلَى التَّعْبِيرِ وَيَصْبِحُ فِي النِّهَايَةِ غَرِيبًا.

د- اخْتِيَارُ الْوَصْفِ الدَّالِّ عَلَى الْبُعْدِ الزَّمْنِيِّ يَعْنِي أَنَّهُ مِنَ الْبَدْهِيِّ وَجُودُ خَرْفٍ مُتَأَخَّرٍ، أَوْضَحُ ذَلِكَ حَسَبَ وَجْهِةٍ نَظْرِيٍّ.

يَعْدُ التَّقَدُّمُ فِي الْعَمْرِ وَاحِدًا مِنْ عَوَامِلِ الْخَطُورَةِ؛ إِذْ يَزِيدُ خَطَرَ الْإِصَابَةِ بِالْخَرْفِ كَمَا تَقَدَّمَتْ فِي الْعَمْرِ، خَاصَّةً بَعْدَ بُلُوغِ سِنِّ 65 عَامًا. لَكِنِ الْخَرْفُ لَيْسَ مِنَ الْأَعْرَاضِ الطَّبِيعِيَّةِ لِلتَّقَدُّمِ فِي الْعَمْرِ. كَذَلِكَ يُمْكِنُ أَنْ يَصَابَ بِهِ الْأَشْخَاصُ الْأَصْغَرُ سِنًا. وَقَدْ اكْتَشَفَ الْبَاخِثُونَ دَلِيلًا آخَرَ يَفْسِرُ بَقَاءَ بَعْضِ الْمَسْنِينِ مُتَقَدِّمِي الذَّهْنِ بَعْدَ وَصْلِهِمْ لِلثَّمَانِيَّاتِ مِنَ الْعَمْرِ وَأَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ، فَقَدْ ذَكَرُوا أَنَّ خَلَايَا مَخْتَمٌ كَبِيرَةً حَقًّا.

7- تَحَدَّثَتِ الكَاتِبَةُ عن أَنَّ نِسْبَةَ الإِصَابَةِ عِنْدَ الإِنَاثِ أَعْلَى مِنْهَا عِنْدَ الذُّكُورِ.

أ - بِالاسْتِنَادِ إِلَى الأَرْقَامِ، أَوْضَحْ كَمْ تَبْلُغُ نِسْبَةُ الإِصَابَةِ عِنْدَ كِلَيْهِمَا.

ب - بِالرُّجُوعِ إِلَى المَصَادِرِ المُخْتَصَّةِ، أفسِّرُ السَّبَبَ فِي الأَخْتِلافِ بَيْنَهُمَا.

7. تَحَدَّثَتِ الكَاتِبَةُ عن أَنَّ نِسْبَةَ الإِصَابَةِ عِنْدَ الإِنَاثِ أَعْلَى مِنْهَا عِنْدَ الذُّكُورِ،

أ- بِالاسْتِنَادِ إِلَى الأَرْقَامِ، أَوْضَحْ كَمْ تَبْلُغُ نِسْبَةُ الإِصَابَةِ عِنْدَ كِلَيْهِمَا.

بحسب الإحصائيات الأمريكية، تَبْلُغُ نِسْبَةُ الإِصَابَةِ بِهِ عِنْدَ الإِنَاثِ 15%، فِيمَا تَبْلُغُ 10% عِنْدَ الذُّكُورِ.

ب- بِالرُّجُوعِ إِلَى المَصَادِرِ المُخْتَصَّةِ، أفسِّرُ السَّبَبَ فِي الأَخْتِلافِ بَيْنَهُمَا.

هناك آراء علمية ونظريات تحاول تحديد السبب في ارتفاع نسبة الإصابة عند الإناث مقارنة بالذكور، هي:

- أن النساء أطول عمراً من الرجال، وتقدم العمر يعد أحد عوامل الخطورة.

- انخفاض هرمون الإستروجين بعد سن اليأس، فالأستروجين يحمي المخ من الأضرار الناتجة عن تراكم بروتين (الأميلويد).

- أن البروتين المناعي المعدل من بروتين مناعي التهابي يسمى "مكمل سي 3" الذي يضر ما يسمى "وصلات الدماغ" يُعَدُّ أكثر شيوعاً في أدمغة الإناث المصابة بهذا المرض مقارنة بالرجال. وأظهر فريق البحث أيضاً أن هرمون الإستروجين الذي ينخفض إنتاجه في أثناء انقطاع الطمث يحمي عادةً من تكوين هذا الشكل من "مكمل سي 3".

- آلزهايمر، يظهر لدى النساء أكثر من الرجال، وخصوصاً النساء، اللاتي تجاوزن عمر الخامسة والستين، العاملات، ذوات الدخل الأعلى من المتوسط، والمستوى المعيشي والتعليمي الأعلى من المتوسط الأكثر.

- قد تكون هذه ضريبة تشغيل العقل لفترة أكبر.

- قد يرجع السبب للتوتر ونمط الحياة الحديثة لدى المرأة العاملة، والنوم غير المنتظم الذي لا يوفر الراحة للدماغ، إلى جانب نوع الأكل.

8- اِخْتَلَفَتِ الإِصَابَاتُ بمرضِ آلزهايمرِ وَتَوَرَّعَتْ بَيْنَ الفِئَاتِ السِّنِّيَّةِ؛ إذ لا يقتصِرُ على كبارِ السِّنِّ.

أ - أَوْضَحِ الفِئَاتِ المُتَوَقَّعِ إِصَابَتُهَا بِالزهايمرِ.

ب - أُبَيِّنُ كَمْ مِنَ السِّنِّ يُمكنُ لمرِيضِ آلزهايمرِ أَنْ يَعِيشَها بَعْدَ تَأكِيدِ التَّشخيصِ.

أ- أَوْضَحِ الفِئَاتِ المُتَوَقَّعِ إِصَابَتُهَا بِالزهايمرِ. لا يقتصِرُ على كبارِ السِّنِّ، فَقدُ يُصِيبُ شِراخِ عُمريَّةً مُخْتَلِفَةً مِنْهُمُ فِي العَقْدِ الثَّالِثِ أو الرَّابِعِ أو الخَامِسِ، لَكِنَّ اِخْتِمَالَهُ يَتَزَايَدُ لَمَنْ هُمْ فَوْقَ الخَامِسَةِ والسِتِّينِ (كبار السن).

ب- أُبَيِّنُ كَمْ مِنَ السِّنِّ يُمكنُ لمرِيضِ آلزهايمرِ أَنْ يَعِيشَها بَعْدَ تَأكِيدِ التَّشخيصِ.

يَبْلُغُ المُتَوَسِّطُ الحِسابيُّ للسِّنِّ التي يَعِيشُها المَرِيضُ بَعْدَ التَّشخيصِ سِنِّ سِنِّ، وَقَلَّةٌ مِنَ المَرَضَى قَدْ تَعِيشُ أَرْبَعِ عَشْرَةَ سَنَةً بَعْدَ التَّشخيصِ.

9- تدعو العلوم الصحيّة بعامة إلى ضرورة اتباع أسلوب حياة صحيّ.  
أ - أُبين نوع العلاقة المبنية على العيش الصحيّ ومرض الزهايمر.  
ب - أذكر مظاهر للعيش الصحيّ المطلوب تنفيذها، وأبين رأيي في دور الإرادة الذاتية لتحقيق هذا النمط من الحياة.

9. تدعو العلوم الصحيّة بعامة إلى ضرورة اتباع أسلوب حياة صحيّ،

أبين نوع العلاقة المبنية على العيش الصحيّ ومرض الزهايمر.

توصلت الأبحاث إلى أن أكثر المعرضين للإصابة ويتبعون نمط حياة صحياً انخفض لديهم خطر الانحدار الإدراكي.

-أذكر مظاهر للعيش الصحيّ المطلوب تنفيذها، وأبين رأيي في دور الإرادة الذاتية لتحقيق هذا النمط من الحياة.  
اتباع نظام غذائي يتضمن الأسماك والفاكهة والخضراوات والزيوت والمنتجات الزراعية والحبوب الكاملة والمكسرات والبذور مثل نظام البحر المتوسط الغذائي، وممارسة الرياضة والتدريبات الإدراكية، والمشاركة في الأنشطة الاجتماعية.

10 - بينت الكاتبة أنه لا يوجد علاج شافٍ لهذا المرض، وأن كل ما قدّم من سبل الوقاية مجرد اقتراحات قد تكون نافعة.

أ - أُبين صوراً من سبل الوقاية المقترحة، وأصنّفها حسب موضوعها إلى مجالاتها المختلفة.

ب - أفسر التركيز على تنمية المهارات الفكرية وسيلة مقترحة للعلاج.

10. بينت الكاتبة أنه لا يوجد علاج شافٍ لهذا المرض، وأن كل ما قدّم من سبل الوقاية مجرد اقتراحات قد تكون نافعة.

أ- أُبين صوراً من سبل الوقاية المقترحة، وأصنّفها حسب موضوعها إلى مجالاتها المختلفة.

تناول الطعام الصحيّ والتقليل من اللحوم الحمراء والدهون الصّارة، وتناول الفيتامينات والمكملات الغذائية ومضادات الأكسدة، والابتعاد عن التدخين والكحول، وممارسة الرياضة، والمحافظة على حياة حافلة بالنشاطات الاجتماعية، وممارسة الهوايات الفكرية كالقراءة والشطرنج وغيرها

ب- أفسر التركيز على تنمية المهارات الفكرية كوسيلة مقترحة للعلاج.

أوصت الدراسات بإبقاء العقل نشطاً بممارسة النشاطات الذهنية، والمشاركة في الحياة الاجتماعية بنشاط والأنشطة البدنية وممارسة الرياضة لأنها قد تؤخر الأنشطة المحفزة للعقل بداية ظهور الخرف وتقلل من آثاره.

11 - عند دراسة مراحل المرض المختلفة، ظهرت علاقة السبب بالنتيجة مركزة بشكل ملحوظ. أحدد السبب والنتيجة في ما يلي:

ضعف الإدراك الفطري	تأثر الذاكرة الخاصة بالأعمال اليومية مثل استخدام الملاعقة، والفشل في اكتساب قدرات جديدة وضعف في الذاكرة المسؤولة عن الذكريات القديمة.
صعوبة تذكر المفردات.	فقدان القدرة على التواصل لدى المريض.
التغيرات النفسية	النحيب والصراخ العدائية لدى المريض.
إصابة الذاكرة طويلة الأجل.	صعوبة تعرف الأقارب والأصدقاء
تدهور التناسق الحركي	احتمالية الوقوع والإصابات

### (3.3) أتذوق المقرء وأنقذ.

1. أكثرت الكاتبة من استخدام حرف الجر (من)، مثل: من أعراض... من ظواهر... قلّة من المرضى...، فرضيات منها، أوضح المعنى الذي يفيد حرف الجر في تلك السياقات، وأبين الأثر الذي يتركه في نفسي. التبويض ( ذكر البعض وعدم الشمولية والإحاطة والتعميم)، تحقق الدقة والمصادقية في طرح الأفكار ورفض التعميم فكل مريض مساره الخاص بالمرض المختلف عن سواه، وبالتالي فإنها تبين وجود تصورات مختلفة لا يمكن التنبؤ بها مسبقاً.

2. يبدو المصاب بأنزهايم غريباً عن محيطه، في العبارة (فيبدو المريض ضائعاً في أماكن ألفها)، أ- أبتن: هل وفقت الكاتبة في اختزال المشاعر التي يعيشها المريض بهذه الكلمات.

وفقت الكاتبة في اختزال واختصار كل غياب للقوى الإدراكية عند المريض وفقدانه الذاكرة وانعدام قدرته على التعبير، أن يصبح غريباً لا يعرف من حوله إظهار ويبرز ضعف التقدير على نحو متزايد فضلاً عن الارتباك الكبير، يفقد المرضى إدراكهم لمكان وجودهم، وأيام الأسبوع أو الفصل. قد يخلطون بين العائلة أو الأصدقاء المقربين وأشخاص آخرين، أو يظنون الغرباء أشخاصاً مقربين. (رأي الطالب)

ب- أوضح البعد النفسي الذي تركه ذلك التعبير في نفسي.

(ترك أصعب الأثر في النفس بسبب غياب الاستعداد الإدراكي وفقدان الذاكرة وغياب الوعي بالمحيط)

3. يعيش المحيطون بالمريض حالة من القلق والخوف والترقب وانتظار رسائل طمأنينة من الأطباء. وعند قراءة المقالة، نلاحظ أن الأسباب ما زالت مجهولة، وأنه لا علاج شاف للمرض.

أبتن رأيي في توظيف تلك العبارات في مواجهة القارئ القلق. (القارئ بحاجة إلى معلومات دقيقة تتضح من خلالها الصورة ليعرف ما ينتظر مريضه، ويعرف كيف يتعامل معه، وليس بحاجة إلى معلومات مضللة خادعة. هذه المعلومات تعطيه الثقة بالموضوعية والدقة في الطرح والعرض. (يترك للطالب والمعلم)

4. وَظَفَّتِ الكَاتِبَةُ عَدَدًا من المُتْرَادِفَاتِ، مثل (أطوار ومراحل، الرِّبِيَّة والقلق) وغيرها، أَوْضَحَ الأثرَ الذي سَاهَمَ بِهِ أسلوبُ التَّرَادِفِ فِي تَوْضِيحِ المَعْنَى.

للبدائل اللغوية والمترادفات دورها في توضيح المعنى المطلوب وتأكيدده. تعمل المترادفات على الشرح والتوضيح والتفسير لضمان وصول الفكرة بالمستوى المطلوب من قبل جميع القراء المهتمين.

5. يَبْدُو العَالَمُ بعيونِ مريضِ الزهايمر بملامحٍ مُغَايِرَةً عَمَّا نراه،

أ- أَتَخَيَّلُ نَفْسِي مَكَانَ المَرِيضِ، وَأَعَبَّرُ أَدْبِيًّا عَمَّا أَشْعُرُ بِهِ وَأَعِيشُهُ.

علميًا، ووفقًا لمنظمة الصحة العالمية، الخرف لا يعني النسيان فقط، بل هو متلازمة تتسم بتدهور تدريجي للذاكرة والتفكير والقدرة على التوجه والفهم والحساب والتعلم والحديث وتقدير الأمور، لكنه لا يطل الوعي. فالأبحاث تؤكد أن الشخص المصاب بالخرف "يحس ويشعر ويتألم لكنه غير قادر على التعبير". وهناك قصص كثيرة عن التواصل مع مصابين بأمراض الخرف عن طريق العيون فقط.

ب- أَعَبَّرُ أَدْبِيًّا بِلِسَانِ المَرِيضِ عَن شَعُورِهِ بِمَنْ حَوْلَهُ وَكَيْفَ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ؟ (رأي الطالب)

معظمكم يظنني غير واع ودون شعور، أحس مثلكم تمامًا، لا أعرف من حولي وقد أرى غرباء أظنهم مقربين، ومقربين أظنهم غرباء، لا أملك تاريخًا ولا ذكريات عشتها معكم، خذوا بيدي وتذكروا ماضي معكم، فقد لا أعرفكم لكنكم تعرفونني حق المعرفة، ساعدوني لتمضي أيامي الأخيرة بسلام وطمأنينة بينكم، كونوا أوفياء صادقين لمحبتنا. (رأي الطالب)

6. يُعَدُّ تَوْضِيحُ الأَعْدَادِ والنَّسَبِ المُنَوِّيةَ عَنصَرًا ثَابِتًا فِي المَقَالَاتِ العِلْمِيَّةِ، أَوْضَحَ دَوْرَهَا فِي الحُكْمِ عَلَى مَصْدَاقِيَّةِ المَقَالَةِ، مِن وَجْهَةِ نَظَرِي

في البداية، وردت الأرقام والنسب في مجالات معينة: نسب الإصابة موزعة بين الذكور والإناث حسب الإحصائية الأمريكية، عدد السنوات التي يعيشها المصاب قبل تأكيد المرض وبعده. السنوات وإثبات الحقائق وتاريخ لبيدات المرض وإعلانه رسميًا، مسمى ومواصفات.

دورها: للأرقام دورها في تأكيد المعلومات المدرجة وإضفاء درجة عالية من الثقة بقوة المقالة وصحة مضمونها، عنصر ثابت في المقالات العلمية جنبًا إلى جنب مع المصطلحات.

اجابات الامتحان

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ب	ب	ج	ب	ا	ا	ب	ا	ا	ا
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ا	ب	ج

اجابات جو النص

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ج	ب	ب	ب	ج	ب	ج	ج	ج	ب
					15	14	13	12	11
					ج	ب	ب	ا	ب

.5	.4	.3	.2	.1
.10	.9	.8	.7	.6
.15	.14	.13	.12	.11
.20	.19	.18	.17	.16
.25	.24	.23	.22	.21
.30	.29	.28	.27	.26
.35	.34	.33	.32	.31
.40	.39	.38	.37	.36
.45	.44	.43	.42	.41
.50	.49	.48	.47	.46
.55	.54	.53	.52	.51
.60	.59	.58	.57	.56
.65	.64	.63	.62	.61
.70	.69	.68	.67	.66
.75	.74	.73	.72	.71
.80	.79	.78	.77	.76
.85	.84	.83	.82	.81
.90	.89	.88	.87	.86
.95	.94	.93	.92	.91
100	.99	.98	.97	.96
105	104	103	102	101
110	109	108	107	106
115	114	113	112	111
120	119	118	117	116
125	124	123	122	121
130	129	128	127	126
135	134	133	132	131
140	139	138	137	136
145	144	143	142	141
150	149	148	147	146
155	154	153	152	151
160	159	158	157	156
165	164	163	162	161
170	169	168	167	166

## (1) : صُورُ المبتدأ والخبر



أندكر

الجملة الاسميّة تتكوّن من المبتدأ والخبر.

أستعدُّ



ورفعوا مبتدأً بالابتدا والخبرُ الجزءُ المُتمُّ الفَائِدَةُ

كذلك رفعُ خبرٍ بالمبتدأ كَاللَّهُ بَرٌّ وَالْأَيَادِي شَاهِدَةٌ (ألفية ابن مالك)

(1.5) أستنجز

## أ - المبتدأ والصور التي يأتي عليها

أقرأ الأمثلة الآتية قراءة واعية، وأركّز على الكلمات الملوّنة:

- 1 - العملُ التطوّعيُّ شعارُ شبابِ الوطن.
- 2 - أن تُعدَّ البرنامجَ الإذاعيَّ خيرٌ من الارتجالِ.
- 3 - قالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: "مَنْ يُحْرِمِ الرفقَ يُحْرِمِ الخَيْرَ كُلَّهُ". (رواه مسلم)
- 4 - ما أَحْسَنَ الدِّينَ والدُّنْيَا إِذَا اجْتَمَعَا! وأقْبَحَ الكُفْرَ والإفلاسَ بالرجلِ!  
(أبو دلامة، شاعرٌ عبّاسيٌّ)
- 5 - أنا في جَنَاحِكَ حيثُ غابَ مَعَ الدُّجَى وإنِ اسْتَقَرَّ على الشَّرَى جُثمانِي  
(عبّاس محمود العقّاد، أديبٌ وناقدٌ مصريٌّ)

6 - مَنْ يَعمَلُ مِنْ أَصدِقائِكَ في لجانِ الانتخابِ النَّيابيَّةِ؟

7 - هذا وطني الأردنُّ أباهي بِهِ الدُّنْيَا، ولهُ عليَّ واجباتٌ كثيرةٌ.

8 - كَمْ من مُتَّهَمِ بريءٍ!

أتأمّلُ الكلماتِ الملوّنة في الأمثلة السابقة، أجدُّ أننا بدأنا بها الكلامَ، وهي أسماء، فالمبتدأ: اسمٌ مفردٌ أُسِنِدَ إليه الخبرُ، وهو الذي يكونُ موضوعَ الكلامِ، وهو المتحدّثُ عنه في الجملة الاسميّة، وألاحظُ أنّ المبتدأ لا يكونُ جُمْلَةً، ولا شبهَ جملة، بل مفردًا، وصورُهُ:

ففي المثالِ الأوّلِ كانَ المبتدأُ (العملُ) اسمًا ظاهرًا، وفي المثالِ الثّاني المبتدأُ هو المصدرُ المؤوّلُ من (أن تُعدَّ)، أما في المثالِ الثّالثِ فكانَ المبتدأُ (مَنْ) اسمَ شرطٍ، في المثالِ الرّابعِ كانَ المبتدأُ (ما) وهي ما التّعجيبية، وفي المثالِ الخامسِ المبتدأُ (أنا) جاءَ ضميرَ رفعٍ منفصلاً، أمّا في المثالِ السّادسِ فقد جاءَ المبتدأُ (مَنْ) اسمٌ.....، وفي المثالِ السّابعِ كانَ المبتدأُ (هذا) اسمٌ.....، أمّا في المثالِ الثّامنِ فقد جاءَ المبتدأُ (كَمْ).....

## أَسْتَنْجُ أَنْ

حُكْمُ الْمَبْتَدَأِ: الرَّفْعُ كَمَا فِي (الْحَمْدُ)، وَقَدْ جَاءَ .....؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ مُعَرَّفٌ بِ (أَلٍ)، وَقَدْ يَكُونُ مَعْرِفَةً بِالْإِضَافَةِ نَحْوُ: (خُلِقَ الْمَرْءُ رَفِيقٌ لَهُ). وَقَدْ يَكُونُ حُكْمُ الْمَبْتَدَأِ فِي مَحَلِّ ..... .

## ب - الخبر وأنواعه

أَقْرَأُ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً وَاعِيَةً، وَأَلْحِظُ الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةَ:

- 1 - المعلمون **جُنُودٌ** يستحقون كلَّ تقديرٍ.
- 2 - شبكات التواصل الاجتماعي **جعلت** العالمَ قريةً صغيرةً، فيها تجاربُ الآخرين.
- 3 - البغي **يَصْرَعُ** أهله **والظُّلمُ مرتعُهُ وخيمٌ**  
(يزيد بن الحكم الثقفي، شاعرٌ أمويٌّ)

4 - "الجنة **تحت أقدام** الأمهات". (قولٌ مأثور)

5 - الوطنية **أن نسعى** لرفع اسم وطننا في المجالات كافة.

أَتَأَمَّلُ الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةَ فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ أَجِدُ أَنَّهَا خَبْرٌ، فَالْخَبْرُ هُوَ الْعَنْصَرُ أَوْ الْجِزْءُ الَّذِي يُتَحَدَّثُ بِهِ عَنِ الْمَبْتَدَأِ، وَهُوَ مَرْفُوعٌ أَوْ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ. ففِي الْمَثَالِ الْأَوَّلِ جَاءَتْ كَلِمَةُ (جُنُودٌ) لِتَخْبِرَ عَنِ الْمَبْتَدَأِ (المعلمون) وَكَانَتْ مَفْرُودَةً لَيْسَتْ جُمْلَةً وَلَا شَبَهَ جُمْلَةٍ، أَمَّا فِي الْمَثَالِ الثَّانِي فَجَاءَتْ (جعلت) لِتَخْبِرَ عَنِ الْمَبْتَدَأِ (شبكات) وَهِيَ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ، وَجَاءَتْ شَبَهَ الْجُمْلَةِ (فيها) لِتَخْبِرَ عَنِ الْمَبْتَدَأِ (.....)، وَفِي الْمَثَالِ الثَّلَاثِ جَاءَتْ جُمْلَةٌ (يَصْرَعُ) لِتَخْبِرَ عَنِ الْمَبْتَدَأِ (.....)، وَكَذَلِكَ جُمْلَةٌ (مرتعُهُ وخيمٌ) جَاءَتْ لِتَخْبِرَ عَنِ الْمَبْتَدَأِ (الظُّلم)، وَهِيَ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ. أَمَّا فِي الْمَثَالِ الرَّابِعِ فَقَدْ جَاءَتْ شَبَهَ الْجُمْلَةِ (تحت أقدام) لِتَخْبِرَ عَنِ الْمَبْتَدَأِ (.....)، وَفِي الْمَثَالِ الْخَامِسِ جَاءَ الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ مِنْ (أن نسعى) وَتَقْدِيرُهُ (.....) لِیَخْبِرَ عَنِ الْمَبْتَدَأِ (الوطنية).

## أَسْتَنْجُ أَنْ

حُكْمُ الْخَبْرِ الرَّفْعِ أَوْ فِي مَحَلِّ ..... إِذَا كَانَ شَبَهَ جُمْلَةٍ أَوْ كَانَ جُمْلَةً ..... (يَصْرَعُ) وَإِذَا كَانَ جُمْلَةً اسْمِيَّةً (مرتعُهُ وخيمٌ) وَ.....، وَاصْدِرًا مُؤَوَّلًا مِنْ (.....).  
فأنواع الخبر: مفرد، وشبه جملة، وجملة فعلية، وجملة اسمية. ومن صورهِ: اسم استفهام أو مصدر مؤوّل.

## صور المبتدأ والخير

### الجملة

هي كلامٌ يتكوّن من كلمتين أو أكثر بحيث يؤدي معنىً مُفيداً، وتكون الجملة إما فعلية تبدأ بفعل، وتتكوّن من رُكنين أساسيين،

هما: **الفعل، والفاعل**، مثل: حضر الضيوف

أو **الفعل ونائب الفاعل**، مثل: فُتِح البابُ،

وإما أن تكون اسمية تبدأ باسم، وتتكوّن أساساً من **المبتدأ والخبر**، مثل: المنزلُ واسعٌ.

### تعريف المبتدأ

اسم مرفوع تبدأ به الجملة. وحكمه الرفع دوماً ويكون معرفاً بال التعريف أو مضافاً إلى معرفة أو اسم علم.

### صور المبتدأ

1 // **الاسم الظاهر**، مثل: الصادقُ محبوبٌ؛

**فالصادقُ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة،**

ويأتي الاسم الظاهر على عدّة صور، منها:

**الاسم الظاهر**، ويشمل ( المفرد والمثنى والجمع والاسماء الخمسة) مثل: الطالبة مهذّبةٌ.  
الطالبان مهذبان، الطلاب مهذبون، الطالبات مهذبات . أخوك نشيط.

2/ **اسم الإشارة**،

- **هذا** : للمفرد المذكر، مثل : **هذا** شاعرٌ العُروبة . **هذا** أبو الهول.
  - **هذه** : للمفردة المؤنثة، مثل : **هذه** مُذيعَةٌ برنامجِ الأطفال . **هذه** دارُ الإذاعة.
  - **هذان** : للمثنى المذكر، مثل : **هذان** رائدا الفضاء . **هذان** قمران صناعيان .
  - **هاتان** : للمثنى المؤنث، مثل : **هاتان** محرّرتا المجلة . **هاتان** صحيفتان صباحيتان .
  - **هؤلاء** : للجمع مُذكراً أو مؤنثاً، مثل : **هؤلاء** أبطالُ المقاومة الشَّعبية . **هؤلاء** ممثلاتُ الفرقة .
  - **هنا** : للمكان القريب، مثل : **هنا** ملتقى فرعي النيل .
  - **هناك** أو **هنالك** : للمكان البعيد، مثل : **هنا** بيتُ مُحَمَّد . **هناك** مدرسته . **هنالك** ابنتي المؤمنون .
- مثل: تلك معلّمةٌ ماهرةٌ.

**تلك: اسم اشاره مبني في محل رفع مبتدأ**

**3 / الاسم الموصول،**

**الاسماء الموصولة في اللغة العربية هي: الذي والذان والتي واللتان والذين (بفتح النون) واللاتي واللواتي واللاتي**

تعامل الأسماء الموصولة التي تلحقها الألف والنون أو الياء والنون معاملة الملحق بالمتنى وهي: **الذان** في حالة الرفع، والذَيْنِ (بفتح الذال وكسر النون) في حالتي النصب والجر، **واللتان** في حالة الرفع واللتين في حالتي النصب والجر نحو قولنا: اللذان أحبهما. وتعرب الأسماء الموصولة التي تلحقها الألف والنون بالعلامات الإعرابية الفرعية أي الألف في حالة الرفع والياء في حالتي النصب والجر.

**مثل: قول الله تعالى:**

(وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ)

**الذين: اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ**

**4 / ضمير الرفع المنفصل: (أنت ، أنا أنتم أنتن هما هو هي ....): أنت عادل. انتم أوفياء**

**أنت : ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ**

**5 // المصدر المؤول يتكون من ( أن والفعل )**

**مثل: أن تجتهد في دروسك خيرٌ لك، وتأويله (اجتهادك). أن تصوموا خير لكم**

**المصدر المؤول في محل رفع مبتدأ**

**6- كم الخبرية والاستفهامية ( تعرب مبتدأ إذا جاء بعد فعل لازم أو فعل متعدٍ استوفى مفعوله أو شبه جملة**

**كم طالبا في الصف**

**كم طالبا شارك في المسابقة**

**كم كتابا قرأته**

**كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ**

كم معلومةٍ حفظتها

كم ورقةٍ على الاشجار

كم: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

تنبه عزيزي الطالب إذا جاء بعد كم فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله تعرب مفعولا به  
مثل:

كم كتابا قرأت، كم معلومةٍ حفظت

كم ( الاستفهامية والخبرية) في محل نصب مفعول به مقدم

7- ما التعجبية

ما أجمل السماء، ما اسرعك، ما أجملها...

ما التعجبية اسم مبني في محل رفع مبتدأ

8- أسماء الشرط مثل (مَنْ - ما - مهما - متى - أيان - أين - أينما - أنى - حيثما - كيفما - أي) وتعرب مبتدأ إذا جاء بعدها فل لازم أو فعد متعدٍ استوفى مفعوله

من يعمل الخير يجد الأجر عند الله

من اسم شرط جازم مبني في محل رفع مبتدأ

ما تقدموه تجدوه عند الله

من يتق الله يجعل له مخرجا

تنبه عزيزي الطالب إذا جاء بعد اسماء الشرط فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله تعرب  
مفعولا به مثل: من يعمل يأخذ الحسنات

من اسم شرط جازم مبني في محل نصب مفعول به مقدم

ما تقدموا لأنفسكم تجدوه عند الله

ما: اسم شرط جازم مبني في محل نصب مفعول به مقدم

9- اسماء الاستفهام (مَنْ، ما وَمَنْ ذا): للسؤالِ عَنِ العَاقِلِ مِثْل: مَنْ وَضَعَ هَذِهِ الخُطَّةَ؟  
وَمَنْ ذَا الَّذِي أَمَرَكَ بِفَعْلِ ذَلِكَ؟ (مَنْ: اسمُ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً

الاعراب	صورة المبتدأ	الجملة
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو	1-اسم ظاهر	المعلم نشيط المعلمان نشيطان المعلمون نشيطون أخوك مبدع
اسم اشاره مبني في محل رفع مبتدأ	2-اسم اشاره	هذا طالب نشيط
اسم شرط جازم مبني في محل رفع مبتدأ	3-اسم شرط	من يحرم الرفق يحرم الخير كله
ما التعجبية اسم مبني في محل رفع مبتدأ	4-ما التعجبية	ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا
ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ	5-ضمير منفصل	انا في جناحك حيث غاب مع الدجى
اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ	6-اسم استفهام	من يعمل من صدقائك في لجان الانتخابات
اسم مبني في محل رفع مبتدأ اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ	7-كم الخبرية كم استفهامية	كم من متهم بريء كم طالبا في الصف
المصدر المؤول في محل رفع مبتدأ	8-مصدر مؤول	أن تصوموا خير لكم
اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ	9-اسم موصول	الذي كتب الدرس نشيط

### السؤال الأول: اختر المبتدأ في الجمل التالية

5. الذي نجح هو صديقي.

- أ) الذي  
○ ب) نجح  
○ ج) هو

1. أنا مجتهد في دراستي.

- أ) أنا  
○ ب) مجتهد  
○ ج) في دراستي

2. هذا الكتاب جديد.

- أ) هذا  
○ ب) الكتاب  
○ ج) جديد

3. أن تعمل بجدٍ مهم لنجاحك.

- أ) تعمل  
○ ب) أن تعمل  
○ ج) نجاحك

4. في الحديقة أزهار جميلة.

- أ) في الحديقة  
○ ب) أزهار

- ج) جميلة

### السؤال الثاني: حدد نوع المبتدأ في كل جملة مما يلي

1. تلك الفتاة ذكية.  
الإجابة :  
2. أن النجاح يتطلب الصبر.  
الإجابة :  
3. ما تفعله الآن مهم.  
الإجابة :  
4. نحن سعداء بلقانكم.  
الإجابة :  
5. كتاب الطالب جديد.  
الإجابة :

## السؤال الثالث: أكمل الجمل بمبتدأ مناسب وفق المطلوب

1. (استخدم ضمير منفصل \_\_\_\_\_ سعيدون بإنجازنا.
2. (استخدم اسم إشارة \_\_\_\_\_ هو المنزل الذي كنا نبحت عنه.
3. (استخدم مصدر مؤول \_\_\_\_\_ القواعد خير لك من اللعب .
4. (استخدم اسم موصول \_\_\_\_\_ أتى مبكراً حصل على الجائزة.
5. (استخدم اسم مضاف إلى معرفة \_\_\_\_\_ ممتلئ بالكتب.

**تدريبات خارجية****1-إحدى الجمل جاء فيها مبتدأ**

- 1-من شاهدت في المدرسة
- 2-كم معلومة حفظت
- 3-من يتق الله يدخل الجنة
- 4-كم بيتا من الشعر حفظت

**2-إحدى الجمل جاء فيها مبتدأ اسم شرط**

- 1-من شاهدت في المدرسة
- 2-كم معلومة حفظت
- 3-من يتق الله يدخل الجنة
- 4-كم بيتا من الشعر حفظته

**3-إحدى الجمل جاء فيها مبتدأ اسم استفهام**

- 1-من شاهدت في المدرسة
- 2-كم معلومة حفظت
- 3-من يتق الله يدخل الجنة
- 4-كم بيتا من الشعر حفظته

**4-إحدى الجمل جاء فيها مبتدأ**

- 1-من يكتب يفهم المعنى
- 2-من شاركت في تجارتك
- 3-من يعمل الخير يدخل الجنة
- 4-من يساعد ينل الأجر

**5-إحدى الجمل جاء فيها مبتدأ**

- 1-ما تقرأ تستفد منه
- 2-ما تأكل يستفد جسمك منه
- 3-ما تبذل من خير تجد أجره
- 4-ما تزرعه تحصده

**6-الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة( من يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه)**

- 1-اسم استفهام
- 2-اسم شرط
- 3-اسم موصول
- 4-اسم ظاهر

**7- الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة ( ما اسهل الشرح للدرس )**

1-اسم استفهام 2-اسم شرط 3-اسم موصول 4-ما التعجبية

**7- الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة ( من يعمل من أصدقائك في لجان الانتخابات )**

1-اسم استفهام 2-اسم شرط 3-اسم موصول 4-اسم ظاهر

**8- الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة ( أنا الذي نظر الأعمى إلى أدبي )**

1-اسم استفهام 2-اسم شرط 3-اسم موصول 4-ضمير منفصل

**9- الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة ( من يحرم الرفق يحرم الخير كله )**

1-اسم استفهام 2-اسم شرط 3-اسم موصول 4-اسم ظاهر

**10- الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة ( أن تعدّ البرنامج الإذاعي خير من الارتجال )**

1-اسم استفهام 2-اسم شرط 3-مصدر مؤول 4-اسم ظاهر

**11- الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة ( العمل التطوعي شعار شباب الوطن )**

1-اسم استفهام 2-اسم شرط 3-اسم موصول 4-اسم ظاهر

**12- الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة ( هاتان مذسعتان مبدعتان )**

1-اسم استفهام 2-اسم شرط 3-اسم موصول 4-اسم اشاره

**13- إحدى الجمل لا يوجد فيها مبتدأ**

1-من يكتب الدرس يفهم المعنى 2-من شاركته في تجارتك

3-من يعمل الخير يدخل الجنة 4-من يساعد ينل الأجر

**14- تعرب ( ما ) في الجملة ( ما تقرأه تستفد منه )**

1-اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ 2-اسم شرط جازم مبني في محل رفع مبتدأ

3-اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ 4-ما التعجبية اسم مبني في محل رفع مبتدأ

**15- تعرب ( ما ) في الجملة ( ما توقعته حدث )**

1-اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ 2-اسم شرط جازم مبني في محل رفع مبتدأ

3-اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ 4-ما التعجبية اسم مبني في محل رفع مبتدأ

**16- تعرب ( ما ) في الجملة ( الله ما في السموات )**

1-اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ 2-اسم شرط جازم مبني في محل رفع مبتدأ

3-اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ 4-ما التعجبية اسم مبني في محل رفع مبتدأ

**17-تعرب ( ما ) في الجملة ( ما أجمل الصدق )**

- 1-اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ  
2- اسم شرط جازم مبني في محل رفع مبتدأ  
3- اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ  
4- ما التعجبية اسم مبني في محل رفع مبتدأ

**18-تعرب ( من ) في الجملة ( من يتق الله يجعل له مخرجا )**

- 1-اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ  
2- اسم شرط جازم مبني في محل رفع مبتدأ  
3- اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ  
4- ما التعجبية اسم مبني في محل رفع مبتدأ

**19-تعرب ( من ) في الجملة ( من ساعدك في تجارتك )**

- 1-اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ  
2- اسم شرط جازم مبني في محل رفع مبتدأ  
3- اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ  
4- ما التعجبية اسم مبني في محل رفع مبتدأ

**20-الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة ( هم الذين كفروا وصدوا )**

- 1-اسم استفهام  
2-اسم شرط  
3-اسم موصول  
4-ضمير منفصل

**21-الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة ( الذين آمنوا وعملوا الصالحات )**

- 1-اسم استفهام  
2-اسم شرط  
3-اسم موصول  
4-ضمير منفصل

**22-الصورة التي جاء عليها المبتدأ في الجملة ( عيناك غابتا نخيل ساعة السحر )**

- 1-اسم استفهام  
2-اسم شرط  
3-اسم موصول  
4-اسم ظاهر

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
3	2	4	4	2	4	3	4	3	3
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
4	1	2	4	3	3	2	4	4	4
<b>النجاح يتطلب التركيز</b>								22	21
								4	3

## تعريف الخبر

هو الاسم الذي يُكمل معنى المبتدأ ويُتَمِّم معنى الجملة، وهو مرفوع أيضاً، ومثال ذلك: الصدقُ فضيلةٌ

؛ فالصدق هو المبتدأ، ولفظ فضيلة الخبر عن المبتدأ ويُتَمِّم معنى الجملة.

## صور الخبر يأتي الخبر

1- اسم ظاهر / الخبر المٌفرد: مثل: محمد قائم قائم = خبر مفرد يدل على الواحد

ويأتي مثنىً، وجمعاً، مثل:

العاملُ نشيطٌ ، نشيطٌ = خبر مفرد

العاملان نشيطان ، نشيطان = خبر مثنى

العَمَلُ نشيطون، نشيطون = خبر جمع مذكر

العاملاتُ نشيطاتٌ. نشيطات = خبر جمع مؤنث

و من أمثلة الخبر المٌفرد : مثل: هذا حجرٌ، مثل: محمدٌ شجاعٌ، وقلبه حجرٌ،

**تنبيه عزيزي الطالب قد يتعدد الخبر مثل ( ليث شجاع نشيط مثابر... )**

ليث مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة

شجاع خبر أول مرفوع و علامة رفعه الضمة

نشيط: خبر ثان مرفوع و علامة رفعه الضمة

مثابر: خبر ثالث مرفوع و علامة رفعه الضمة

2- الخبر شبه جملة، وشبه الجملة نوعان:

شبه جملة من الجار والمجرور، مثل: (الرجل في المنزل)،

و تُعزَّب كما يأتي:

الرجل: مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

في: حرف جر ، المنزل: اسم مجرور بحرف الجر (في) علامة جره الكسرة. وشبه الجملة في محل رفع خبر

شبه جملة ظرفية تتكوّن من ظرف زمان، أو ظرف مكان، مثل: (العامل خلف العمارة)، وتُعرّب كما يأتي: خلف: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف. العمارة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة الظرفية -خلف العمارة- في محل رفع خبر المبتدأ.

3- **الخبر جملة اسمية**، يكون في المبتدأ الثاني ضمير يعود على الأول

مثل : (اللوحة ألوانها جميلة)، المدرسة ساحاتها واسعة.

يكون الاعراب :

**اللوحة**: مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة

**ألوانها** ( ألوان ) مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

**ها**: ضمير متصل مبني في محل جر بالاضافة

**جميلة**: خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة

والجملة الاسمية ( ألوانها جميلة ) في محل رفع خبر المبتدأ الأول

**تنبيه عزيزي الطالب قد تدخل ( كان وأخواتها وإن وأخواتها ) على الجملة الاسمية فتحدث بعض التغيرات في الجملة مثل**

كان الشهر أيامه طوال، كان الكتاب غلافه جديد

**كان**: فعل ماض ناقص مبني على الفتح

**الشهر**: اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة

**أيامه**: أيام: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

**هـ**: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه

**طوال**: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

والجملة الاسمية ( أيامه طوال ) في محل نصب خبر كان.

إن التوجيهي همومه كثيرة، إن السماء نجومها كثيرة

**إن** حرف نصب

**السماء**: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة

**نجوم**: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

**هـ** : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه

**كثيرة**: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

والجملة الاسمية ( نجومها كثيرة ) في محل رفع خبر إن

**4- جملة فعلية:** (المطرُ يزدادُ). المعلم يشرح الدرس، الطالب يجلس على الكرسي

**المطر:** مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

**يزداد:** فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو

**والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ**

**5- مصدر مؤول:** يكون المصدر المؤول ( أن والفعل ) في محل رفع خبر مثل

واجبك أن تتعلم في المدرسة

واجب: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

ك: ضمير متصل مبني في محل جر بالاضافة

أن حرف نصب

تتعلم فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت **والمصدر المؤول في محل رفع خبر**

في حرف جر، المدرسة اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

الوطنية **أن تسعى** لرفع اسم بلدك عالياً ، المحبة **أن تفرح** من حولك

**6- أسماء الاستفهام،** ( ما من أين كيف... ) مثل: أين الحفلة؟، وتُعرب

(أين): اسم استفهام مبنياً في محل رفع خبر مُقَدَّم، من الطارق؟ ، ما اسمك؟

وتُعرب (الحفلة): مبتدأ مؤخرأ مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

**ملاحظة: لمعرفة اعراب اسماء الاستفهام قم بالجواب عن السؤال**

مثل: أين كتابك؟ الجواب كتابي في الحقيقية اعراب الجواب هو اعراب اسم الاستفهام بمعنى اللاجابة في الحقيقية ( شبه جملة خبر) فيكون اعراب اسم الاستفهام خبر مقدم،

ما اسمك؟ اسمي محمد الجواب محمد وعرابه خبر فيكون اعراب اسم الاستفهام خبر مقدم

وجوب تقدّم الخبر على المبتدأ،

هي على النحو الآتي:

إذا كان المبتدأ نكرة، والخبر شبه جملة، أو جملة، مثل:

أمام العمارة رجل،

في البيت غريب، ؛ حيث تُعتبر كلُّ من (رجل، وغريب،) نكرة .

حذف المبتدأ أو الخبر

يجوز حذف المبتدأ، أو الخبر، إذا كان هناك ما يدلّ عليهما، بشرط ألا يتأثّر أو يتغيّر المعنى بسبب حذف أيّ منهما،

1- أن يكون خبر المبتدأ مخصصاً بالمدح، أو الذمّ، مثل: نعم الزارع حليم؛ حيث تُعتبر كلمة (حليم) هي المخصوص بالمدح في الأصل؛ ولكونه واقعاً متأخراً عن الجملة، يكون خبراً مرفوعاً لمبتدأ محذوف تقديره هو، كما في التقدير (نعم الزارع هو حليم).

2- أن يكون الخبر صريحاً في القسم، فيكون معلوماً أنّه يمين، مثل: في ذمتي لأسافرن إلى مكّة. أن يكون الخبر مصدرأ يؤدي معنى فعله، كأن يقول السباح مثلاً: سباحة شاقّة، أي (سباحتي سباحة شاقّة)، وصبر جميل، أي (صبري صبر جميل).

3- أن يكون عنواناً: مثل ( غرفة الإدارة ، الدرس الرابع ، غرفة المعلمين) وتقدر المبتدأ ب( هذا أ وهذه) وما بعدها خبر مثلاً ( غرفة المدير ) غرفة خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذه وهو مضاف المدير مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

4- حذف الخبر وجوباً: يُحذف الخبر وجوباً في عدّة مواضع، من أشهرها:  
1- أن يقع الخبر كوناً عاماً، والمبتدأ واقع بعد (لولا الامتناعية)، مثل: لولا العلم لشقي العالم، وتقدير الجملة: (لولا العلم موجود لشقي العالم).

## تدريبات على المبتدأ والخبر

1. ما نوع الخبر في الجملة: "الحديقة جميلة".  
 ○ أ. خبر مفرد    ب. جملة فعلية    ج. جملة اسمية    د. شبه جملة
2. حدد نوع الخبر: "الجو معتدل".  
 ○ أ. خبر مفرد    ب. جملة اسمية    ج. جملة فعلية    د. شبه جملة
3. ما نوع الخبر في الجملة: "الطالب متفوق".  
 ○ أ. جملة فعلية    ب. خبر مفرد    ج. جملة اسمية    د. شبه جملة
4. حدد الجواب الصحيح: "المدرسة كبيرة".  
 ○ أ. جملة فعلية    ب. جملة اسمية    ج. خبر مفرد    د. شبه جملة
5. ما نوع الخبر في الجملة: "الطائرة سريعة".  
 ○ أ. خبر مفرد    ب. جملة فعلية    ج. جملة اسمية    د. شبه جملة
6. ما نوع الخبر في الجملة: "الطلاب يدرسون بجد".  
 ○ أ. خبر مفرد    ب. جملة فعلية    ج. جملة اسمية    د. شبه جملة
7. ما نوع الخبر في: "الطفل يضحك".  
 ○ أ. خبر مفرد    ب. جملة فعلية    ج. جملة اسمية    د. شبه جملة
8. حدد نوع الخبر في الجملة: "الطيور تطير في السماء".  
 ○ أ. خبر مفرد    ب. جملة فعلية    ج. جملة اسمية    د. شبه جملة
9. ما نوع الخبر في الجملة: "القطار يصل متأخراً".  
 ○ أ. جملة فعلية    ب. جملة اسمية    ج. خبر مفرد    د. شبه جملة
10. اختر الجواب الصحيح: "الولد يلعب في الحديقة".  
 ○ أ. جملة فعلية    ب. جملة اسمية    ج. خبر مفرد    د. شبه جملة
11. ما نوع الخبر في الجملة: "البيت جدرانها متينة".  
 ○ أ. جملة فعلية    ب. جملة اسمية    ج. خبر مفرد    د. شبه جملة
12. حدد نوع الخبر: "الكتاب صفحاته كثيرة".  
 ○ أ. جملة اسمية    ب. خبر مفرد    ج. جملة فعلية    د. شبه جملة
13. ما نوع الخبر في الجملة: "المدينة شوارعها مزدحمة".  
 ○ أ. جملة اسمية    ب. خبر مفرد    ج. جملة فعلية    د. شبه جملة
14. اختر الجواب الصحيح: "السيارة ألوانها جذابة".  
 ○ أ. جملة اسمية    ب. جملة فعلية    ج. خبر مفرد    د. شبه جملة
15. ما نوع الخبر في الجملة: "الغرفة نوافذها واسعة".  
 ○ أ. جملة فعلية    ب. جملة اسمية    ج. خبر مفرد    د. شبه جملة

16. ما نوع الخبر في الجملة: "الكتابُ على الطاولة".

أ. جملة فعلية      ب. جملة اسمية      ج. شبه جملة      د. خبر مفرد

17. حدد نوع الخبر: "المعلمُ في الصف".

أ. خبر مفرد      ب. جملة فعلية      ج. جملة اسمية      د. شبه جملة

18. ما نوع الخبر في الجملة: "الماتفُ في الحقيبة".

أ. جملة فعلية      ب. جملة اسمية      ج. خبر مفرد      د. شبه جملة

19. اختر الجواب الصحيح: "الولدُ عند الباب".

أ. جملة فعلية      ب. جملة اسمية      ج. شبه جملة      د. خبر مفرد

20. ما نوع الخبر في الجملة: "المدرسةُ بجانب الحديقة".

أ. جملة اسمية      ب. جملة فعلية      ج. خبر مفرد      د. شبه جملة

21. ما نوع الخبر في الجملة: "البحرُ أمواجه عالية".

أ. جملة اسمية      ب. جملة فعلية      ج. خبر مفرد      د. شبه جملة

22. ما نوع الخبر في الجملة: "الطائرُ يغني".

أ. جملة فعلية      ب. جملة اسمية      ج. خبر مفرد      د. شبه جملة

23. ما نوع الخبر في الجملة: "القلمُ فوق الطاولة".

أ. جملة فعلية      ب. جملة اسمية      ج. خبر مفرد      د. شبه جملة

24. ما نوع الخبر في الجملة: "الطفلُ نشيط".

أ. جملة فعلية      ب. جملة اسمية      ج. خبر مفرد      د. شبه جملة

25. ما نوع الخبر في الجملة: "النافذةُ مفتوحة".

أ. جملة فعلية      ب. جملة اسمية      ج. خبر مفرد      د. شبه جملة

26. الحملة التي جاء فيها الخبر جملة اسمية:

أ. عمان جميلة      ب. عمان في القلب      ج. عمان هواؤها نقي      د. عمان تعانق القدس

27. الجملة التي وقع فيها الخبر اسما

أ. ما أحمل الصدق      ب. ما تزرع من خير تجد أجره عند الله

ج. قال تعالى ( من يتق الله يجعل له مخرجا ) د. كيف حالك

28. الجملة التي جاء فيها مبتدأ وخبران هي

أ. التواضع من الفضائل السامية ب. للاردن مكانة كبيرة في العالم

ج. الأردن آثاره حميلة د. قال تعالى ( وما أدراك ما هيه نار حامية )

29. ما نوع الخبر في الجملة: "الجنة تحت أقدام الأمهات".

أ. جملة فعلية ب. جملة اسمية ج. اسم ظاهر د. شبه جملة

30. ما نوع الخبر في الجملة: "الوطنية أن تسعى لرفع اسم وطننا في المجالات كافة".

أ. جملة فعلية ب. جملة اسمية ج. مصدر مؤول د. شبه جملة

31. ما نوع الخبر في الجملة: "المعلمون حنود يستحقون كل تقدير".

أ. جملة فعلية ب. جملة اسمية ج. خبر مفرد د. شبه جملة

32. ما نوع الخبر في الجملة: "شيكات التواصل الاجتماعي جعلت العالم قرية صغيرة".

أ. جملة فعلية ب. جملة اسمية ج. خبر مفرد د. شبه جملة

33. المبتدأ في الجملة: "إن الطالب كتابه جديد".

أ. إن ب. الطالب ج. كتابه د. جديد

34. ما نوع خبر كانت في الجملة: "كانت المدرسة ساحاتها نظيفة".

أ. جملة فعلية ب. جملة اسمية ج. خبر مفرد د. شبه جملة

35. إحدى الجمل التالية جاء المصدر المؤول خير

أ. أن تصوموا خير لكم ب. يسرني أن تفهموا المثال

ج. الواجب أن تسعى لطاعة والديك د. أخاف أن يستعجل ليث

36. إحدى الجمل التالية جاء المصدر المؤول مبتدأ

أ. أن تصوموا خير لكم ب. يسرني أن تفهموا المثال

ج. الواجب أن تسعى لطاعة والديك د. أخاف أن يستعجل ليث

37. إحدى الجمل التالية جاء الخبر شبه جملة

أ. ليث نشيط في المدرسة ب. ليث يدرس في المدرسة

ج. ليث أمام الصف د. ليث كريم النفس

38. إحدى الجمل التالية جاء الخبر جملة اسمية

أ. العمل التطوعي شعار الشباب ب. الظلم مرتعه وخيم

ج. شبكات التواصل الاجتماعي جعلت العالم قرية د. إن السماء تمطر بغزارة

39. إحدى الجمل التالية جاء الخبر جملة فعلية

أ. العمل التطوعي شعار الشباب ب. الظلم مرتعه وخيم

ج. شبكات التواصل الاجتماعي مفيدة د. إن السماء تمطر بغزارة

40. إحدى الجمل التالية تعدد الخبر فيها

أ. العمل التطوعي شعار الشباب ب. الظلم مرتعه وخيم

ج. أحمد شوقي كاتب ناقد شاعر د. إن السماء تمطر بغزارة في المساء

## 1. أكمل الجدول الآتي كما في المثال الأول:

المبتدأ	الخبر (اسم مفرد)	الخبر (جملة فعلية)	الخبر (جملة اسمية)	الخبر (شبه جملة)
1. الوطن	الوطن عزيز	الوطن يزهو بأبنائه	الوطن حبه واجب علينا	الوطن في قلوبنا
2. العلم	العلم نور	العلم يقضي على الجهل	العلم فوائده كثيرة	العلم في عقولنا
3. التسامح	التسامح واجب	التسامح يصفى النفوس	التسامح فوائده كبيرة	التسامح في نفوسنا
4. الطلاب	الطلاب عماد الأمة	الطلاب ينهض بهم الوطن	الطلاب إيجابياتهم كثيرة	الطلاب على رؤوسنا

2. أستخرج من النص الآتي المبتدآت المعرفة، وما كان منها نكرة، مع ذكر المسوغ بالنكرة، والخبر وأنواعه :

"السيارات كثيرة في الأردن، ولها إيجابيات وسلبيات، والسبب في كثرة الحوادث تهور السائقين، وقد نهت إدارة السير إلى ذلك كثيراً، فما أحد سمع، ففي كل يوم حوادث، وفي كل مكان قتلى، وقوانين السير الجديدة حازمة، والأنظمة فوائدها كثيرة، ففي ضبط بعض السائقين سلامة".

- المبتدأ المعرفة: السيارات، السبب، قوانين السير، الأنظمة

- الجملة التي جاء فيها الخبر جملة اسمية:

أ- عمّان جميلة

ب- عمّان في القلب

ج- عمّان هواؤها نقي

د- عمّان تعانق القدس

- أحدّد الجملة التي وقع فيها الخبر اسماً:

أ- ما أجمل الصدق!

ب- ما تزرع من خير تجده عند الله.

ج- قال تعالى: "وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا" (سورة الطلاق: 2) د- كيف حالك؟

- الجملة التي جاء فيها مُبتدأ وخبران هي:

أ- التّواضع من الفضائل السّامية

ب- للأردن مكانة كبيرة في العالم

ج- الأردن آثاره جميلة

د- قال تعالى: "وما أدراك ما هيّاه ناز حامية" (سورة القارعة: 10-11)

الإجابات:

1. ج. اسم إشارة

2. ج- عمّان هواؤها نقي

3. د- كيف حالك

4. ج- الأردن آثاره جميلة

3. أختار رمز الإجابة الصحيحة:

- صورة المبتدأ في جملة " هاتان مديعتان مبدعتان":

أ. اسم موصول

ب. اسم صريح

ج. اسم إشارة

د. مصدر مؤول

4. أحدّد الخبر، ونوعه في ما يأتي:

أ- قال تعالى: "وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ"

(سورة يوسف: 76)

ب- أين عُيُوكُ الجميلة

تفتح لي جمالك السّفر

(نور الدين عزيزة، شاعر تونسي)

فهذه الأرض تحوّلت دماء

ج- "شعورٌ مبهمٌ من الالتجاء إلى صدر أُمّي، انتابني إحساسٌ بأنّ رؤيتي لها وهي على تلك الحالة

سبّب لها المزيد من الحزن والألم ..". (بسمة النمري، كاتبة أردنية)

د- " كل ما يحتويه بيت الجدة عجيب تتوقف عنده، ولا تتوقف أسئلتنا المنهمرة على رأس الجدة... " (هند أبو

الشعر، كاتبة أردنية)

رمز المثال	الخبر	نوعه
أ-	فوق	شبه جملة (ظرفية)
ب-	أين	اسم استفهام

جملة فعلية	تحولت	
جملة فعلية	منعني	ج-
مفرد	عجيب	د-

5. أعرب ما تحته خط إعرابًا تامًا :

أ- عيناك غابتا نخيل ساعة السّحر

أو شرفتان راح ينأى عنهما القمر (بدر شاكر السياب، شاعر عراقي)

ب- أبوك وعمي يا معاوي أورتا تُرأثًا فأولى بـ الثرأث أقربهُ (الفرزدق، شاعر أموي)

ج- قلبي لغير هوى الأردن ما خفقا وغيّر زرع الحياه السمر ما عشقا (حيدر محمود، شاعر أردني)

د- الامتحان أسئلته سهلة.

الإجابات:

أ- عيناك: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثني، وهو مضاف، والكاف: ضمير متّصل مبني في محلّ جرّ مضاف إليه.

غابتا: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثني. وهو مضاف.

نخيل: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

ب- أبوك: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف، والكاف: ضمير متّصل مبني في محلّ جرّ مضاف إليه.

أورتا: فعل ماض مبني على الفتح. الألف: ألف الاثنين، ضمير متّصل مبني في محلّ رفع فاعل.

والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

ج- قلبي: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدّرة؛ لاشتغال المحل بالحركة المناسبة، وهو مضاف، والياء: ضمير متّصل مبني في محلّ جرّ مضاف إليه.

د- الامتحان: مبتدأ أول مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

أسئلة: مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والهاء: ضمير متّصل مبني في محلّ جرّ مضاف إليه.

سهلة: خبر المبتدأ الثاني مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والجملة الاسمية ( أسئلته سهلة) في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ا	ا	ب	ب	ب	ا	ج	ب	ا	ا
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
د	ج	د	د	ج	ب	ا	ا	ا	ب
30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
ج	د	ج	د	ج	ج	ج	د	ا	ا
40	39	38	37	36	35	34	33	32	31
ج	د	ب	ج	ا	ج	ب	ح	ا	ج

## (2): (أ) الجملة الخبرية

أستعدُّ



هل كلُّ خبرٍ نسمعه صادقٌ؟

(3.5) أستنتج

أولاً: الغرض من الخبر

أقرأ الأمثلة الآتية قراءةً واعيةً:

- 1- قال تعالى: ﴿غَلَبَتِ الرُّومُ ﴿٢﴾ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴿٣﴾﴾. (سورة الروم: 2-3)
- 2- قالت خديجة رضي الله عنها لرسول الله ﷺ: "إِنَّكَ لَتَصِلُ الرَّحِمَ، وَتَصْدُقُ الْحَدِيثَ". (رواه البخاري)
- 3- خَالِدٌ خَلَفَ جَمْعَهُمْ وَالْمَثَنَى  
وَشُرْحِيلٌ يَحْمِلُونَ الْبُنُودَا  
(عبد المنعم الرفاعي / شاعر أردني)
- 4- طَوَاهُ الرَّدَى عَنِّي فَأُضْحِي مَزَارَهُ  
بَعِيدًا عَلَى قُرْبٍ قَرِيبًا عَلَى بُعْدِ  
(ابن الرومي، شاعر عباسي)
- 5- أَخُوكَ عَيْسَى دَعَا مَيْتًا فِقَامَ لَهُ  
وَأَنْتَ أَحْيَيْتَ أَجْيَالًا مِنَ الرَّمَمِ  
(أحمد شوقي، شاعر مصري)
- 6- إِنَّ الثَّمَانِينَ وَبُلْغَتُهَا  
قَدْ أَحْوَجَتْ سَمْعِي إِلَى تَرْجُمَانِ  
(عوف الخزاعي، شاعر عباسي)
- 7- المتهمُّ أمام القاضي: لقد أخطأت، والعفو عند المقدرة.
- 8- المعلمُّ لطلابه: الدراسةُ أساسُ النجاح، "ومن يخطب الحسنة لم يعلِّه المهتر".



أندكرُّ

الخبر: هو كلُّ كلامٍ يحتملُ الصدقَ أو الكذبَ، فإذا طابقَ الواقعَ كان صادقًا، وإذا خالفه كان كاذبًا.

للجملة الخبرية أغراضٌ عدَّةٌ، تُفهمُ من السِّياقِ، ومن حالِ المخاطبِ. المثالُ الأوَّلُ يُفيدُ المخاطبَ بالحكمِ الَّذِي يَتَضَمَّنُهُ الخبرُ، وهو غيرُ عالمٍ بهِ مِنْ قَبْلُ، وما كان يَجْهَلُهُ عَنْ مَضْمُونِ الآيَةِ، فالغرضُ مِنَ الخبرِ يُسمَّى (فائدة الخبر).

في المثال الثاني، نجد أن السيدة خديجة رضي الله عنها لا تقصد إفادة الرسول ﷺ بشيء لا يعلمه؛ لأن ذلك معلوم لديه من قبل، فالغرض من الخبر يُسمى (لازم الفائدة)، أما باقي الأمثلة فننظر في الآتي:

المثال	الغرض من الخبر
الثالث	الفخر (بالجيش العربي).
الرابع	..... (على ولده الأعز الذي صارت رؤيته مستحيلة).
الخامس	المدح (مدح سيدنا محمد ﷺ، وسيدنا عيسى ﷺ).
السادس	..... (مع سن الثمانين).
السابع	..... (من المتهم الذي اعترف بالخطأ أمام القاضي).
الثامن	التصح والإرشاد والحث على السعي.

#### أَسْتَنْتِجُ أَنْ

الخبر يلقى لأغراض، منها: إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة (فائدة الخبر)، وإفادة المخاطب أن المخاطب عالم بالحكم (لازم الفائدة) ومن هذه الأغراض: .....؛ إظهار التحسر؛ إظهار الضعف؛ الاسترحام؛ .....

#### ثانياً: أضرب الخبر

- 1 - قال تعالى: ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ كَالْفَخَّارِ ﴿١٤﴾ وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ مِنْ نَارٍ ﴿١٥﴾﴾ (سورة الرحمن: 14-15)
- 2 - إن السعادة تكون في تعليم الآخرين كيف يعيشون بسلام مع أنفسهم ومع الآخرين.
- 3 - إن العمل التعاوني لثمر في المجالات كافة.
- 4 - والله، إن الفتاة لقادرة على إنجاز أصعب المهمات.
- 5 - يبقى الأردن عصياً على من يريد النيل منه.
- 6 - إن المقاومة مشروعة ضد المحتلين.

الخبرُ ينقسمُ إلى ثلاثةِ أَصْرُبٍ حسبَ حالاتِ المخاطبِ، وهي :

أن يكونَ المخاطبُ خاليَ الذَّهنِ من الحُكْمِ، وفي هذهِ الحالةِ يُلقى إليه خاليًا من أدواتِ التَّوكِيدِ، كما في الآيةِ المباركةِ، ويُسمَّى هذا الصَّرْبُ (ابتدائيًا)، ومنها: أن يكونَ المخاطبُ مُتَرَدِّدًا أو شاكًّا في الحُكْمِ، وفي هذهِ الحالةِ تُوكِّدُ الخبرَ بأداةِ توكيدٍ واحدةٍ (إِنَّ)، كما في المِثَالِ الثَّانِي ( إِنَّ السَّعَادَةَ ..... )، ويُسمَّى هذا الصَّرْبُ (طَلْبِيًّا).

وإذا كانَ المخاطبُ مُنْكَرًا للخبرِ، يجب توكيده بأكثر من مُؤكِّدٍ على حسب إنكاره قوَّةً أو ضعفًا، ويُسمَّى هذا الصَّرْبُ (إنكاريًّا)؛ كما في المِثَالِ الثَّالِثِ (أدانا التَّوكِيدِ: إِنَّ وَاللَّامِ المِزْحَلِقَةِ فِي المَوْضِعَيْنِ).

والمِثَالُ الرَّابِعُ : ..... ضرب الخبر فيه : ..... كانت أداة التَّوكِيدِ: **القِسْمِ (والله) و (إِنَّ) و (اللامِ المِزْحَلِقَةِ)**، وفي المِثَالِ الخَامِسِ : .....، ضرب الخبر فيه: ابتدائي، والمِثَالِ السَّادِسِ، ضرب الخبر: .....، أداة التَّوكِيدِ .....

### استنتج

أَصْرُبُ الخَبْرِ ثَلَاثَةٌ بِالنَّسْبَةِ إِلَى أَدَاةِ .....، وَحَالِ .....، **ابْتِدَائِيٌّ** (أنا مريض)، و**طَلْبِيٌّ** (إنني مريض)، و**إِنْكَارِيٌّ**: (والله إنني مريض).

## الجملة الخبرية

جملة الخبرية هي نوع من الجمل في اللغة العربية التي تهدف إلى نقل معلومة أو خبر يمكن أن يكون صحيحاً أو غير صحيح. ويتلقى المتحدث أو السامع الجملة على أنها معلومة مثبتة أو منفية. لفهم الجملة الخبرية بشكل شامل، سنتعرف على أنواعها، أقسامها، وأمثلة توضيحية.

### أولاً: تعريف الجملة الخبرية

الجملة الخبرية هي جملة تهدف إلى إيصال فكرة أو معلومة. وتكون هذه المعلومة قابلة للتصديق أو التكذيب، حسب السياق.

. مثال:

- السماء صافية. (قد تكون المعلومة صحيحة أو غير صحيحة)
- الطالب مجتهد. (المعلومة يمكن تصديقها أو نفيها)

### ثانياً: أقسام الجملة الخبرية

الجملة الخبرية تنقسم إلى قسمين رئيسيين:

1. الجملة الخبرية المثبتة
2. الجملة الخبرية المنفية

#### 1. الجملة الخبرية المثبتة

هي الجملة التي تقدم معلومة دون استخدام أدوات نفي.

. مثال:

- المطر غزير.
- المعلم في الفصل.

#### أدوات الجملة المثبتة:

- . قد تستخدم أحياناً أدوات التوكيد مثل: (إنّ، قد، لقد، إنما...) لتقوية معنى الخبر.

#### 2. الجملة الخبرية المنفية

هي الجملة التي تقدم معلومة مع نفي حدوثها أو وجودها، باستخدام أدوات نفي مثل:

- ما، لا، ليس، لم، لن، إن...
- مثال:

- ما حضر الطالب.
- لم ينته العمل بعد.

### أدوات نفي الجملة الخبرية:

- ما: تُستخدم للنفي في الزمن الماضي أو الحاضر.
  - ما أكلتُ الطعام.
- لم: تُستخدم للنفي في الزمن الماضي.
  - لم أذهب إلى المدرسة.
- لن: تُستخدم للنفي في المستقبل.
  - لن أسافر غداً.

### ثالثاً: أنواع الجملة الخبرية من حيث المعنى

يمكن تقسيم الجملة الخبرية بحسب طريقة إيصال المعنى إلى نوعين:

1. الجملة الخبرية الابتدائية:
  - هي الجملة التي تأتي بشكل مباشر دون توكيد.
  - مثال: الطقس بارد.
2. الجملة الخبرية الطلبية:
  - تكون الجملة مؤكدة بأدوات التوكيد لإظهار الاهتمام بالمعلومة أو التأكيد عليها.
  - مثال:
    - إنَّ السماء صافية.
    - قد وصل القطار.

### رابعاً: الغرض من استخدام الجملة الخبرية

الغرض الأساسي من الجملة الخبرية هو إيصال معلومة، ولكن يمكن أن تكون هناك أغراض بلاغية أخرى بحسب سياق الكلام، مثل:

1. التعجب:
  - ما أجمل السماء! (تُستخدم على الرغم من أنها جملة خبرية في الظاهر).
2. التحسر:
  - آه، ضاع الحلم!
3. التمني:
  - ليت الشباب يعود يوماً.

## خامساً: الفرق بين الجملة الخبرية والجملة الإنشائية

- **الجملة الخبرية:** تنقل خبراً قابلاً للتصديق أو التكذيب.  
○ مثال: الطالب ناجح.
- **الجملة الإنشائية:** تعبر عن طلب أو أمر، ولا تكون قابلة للتصديق أو التكذيب.  
○ مثال: ادرس جيداً. (هذا أمر وليس خبراً).

## أمثلة متنوعة على الجملة الخبرية

1. جملة خبرية مثبتة:  
○ السماء تمطر الآن.
2. جملة خبرية منفية:  
○ ما سافر أخي اليوم.
3. جملة خبرية مؤكدة:  
○ إن العلم نور.

**الجملة الخبرية من أهم أنواع الجمل في اللغة العربية، لأنها تستخدم بشكل كبير في الكتابة والتواصل اليومي لنقل الأخبار والمعلومات. من المهم التفريق بينها وبين الجملة الإنشائية، ومعرفة أدوات التوكيد والنفي التي قد تُستخدم فيها.**

## أضرب الخبر

في البلاغة العربية، أضرب الخبر هي الأشكال أو الأنواع المختلفة التي يأتي عليها الخبر حسب الغرض البلاغي من إيراده. ويهدف ذلك إلى تحقيق أثر معين في نفس المتلقي. وقد صنف البلاغيون الخبر إلى ثلاثة أضرب، وهي:

1. ضرب ابتدائي
2. ضرب ظلي
3. ضرب إنكاري

## 1. الضرب الابتدائي

هو الخبر الذي يُقدّم لمن لم يكن على علم به سابقاً، أي أن المخاطب ليس لديه خلفية عن الموضوع أو لا يشك فيه، وبالتالي لا يحتاج الخبر إلى أي توكيد.  
مثال: السماء صافية. الكتاب في الحقيبة.  
الغاية من هذا الضرب: هو إعلام المخاطب بأمر جديد لا يعرفه.

## 2. الضرب الطلبي

هو الخبر الذي يُقدّم لمن لديه شك في صحة الخبر، وبالتالي يحتاج إلى تأكيد لإزالة هذا الشك. يمكن استخدام أدوات التوكيد في هذا الضرب مثل:

• إنّ، أنّ، قد، لام التوكيد، القسم...

مثال: إنّ السماء تمطر. لقد حضر المعلم.

**الغاية من هذا الضرب: هو إزالة الشك عند المخاطب وتثبيت الخبر في ذهنه.**

## 3. الضرب الإنكاري

هو الخبر الذي يُوجّه لمن ينكر صحة الخبر أو يستبعده تماماً. في هذا الضرب، يحتاج المتكلم إلى أكثر من أداة توكيد لإقناع المخاطب. وقد يُستخدم فيه:

• إنّ + القسم + لام التوكيد: للتوكيد الشديد.

مثال: والله إنّ الطالب لمجتهد. إنّ هذا الأمر لحقّ.

**الغاية من هذا الضرب: إقناع المنكر بصحة الخبر وتأكيد به بشكل قوي.**

## الفرق بين الأضرب الثلاثة

الضرب	حالة المخاطب	الأدوات المستخدمة	مثال
الابتدائي	لا يعرف الخبر أو لا يشك فيه	بدون توكيد	السماء صافية.
الطلبي	لديه شك في صحة الخبر	إنّ، قد، لام التوكيد...	إنّ السماء تمطر.
الإنكاري	ينكر صحة الخبر أو يستبعده تماماً	أدوات توكيد متعددة + قسم	والله إنّ الطالب لمجتهد.

هذه الأضرب الثلاثة من أساليب البلاغة في التعبير عن الخبر، وهي تساعد في اختيار الأسلوب المناسب حسب حالة المخاطب، سواء كان جاهلاً بالخبر، أو شاكاً فيه، أو منكرًا له.

## لازم الفائدة في الخبر

في البلاغة العربية، يُقال إن الخبر يمكن أن يكون لازم الفائدة أو غير لازم الفائدة. لفهم هذا المصطلح بدقة، نحتاج إلى التمييز بين الغاية الأساسية من إلقاء الخبر (أي إبلاغ السامع بأمر ما) وبين حالات قد يكون السامع فيها على علم مسبق بالخبر.

### تعريف لازم الفائدة ( فائدة الخبر)

- لازم الفائدة يعني أن الخبر يقدم معلومة جديدة لم يكن المخاطب يعرفها من قبل، أو يضيف له معرفة لم تكن حاضرة في ذهنه.
  - أي: هناك فائدة من قول الخبر، ويكون المقصود به إخبار المخاطب بشيء جديد عليه.
- مثال:
  - المعلم في الفصل.
  - (إذا لم يكن المخاطب يعرف هذا الأمر، فإن هذا الخبر يُعدّ لازم الفائدة).

**الغرض هنا :إيصال معلومة جديدة إلى المخاطب.**

### غير لازم الفائدة (خالي الذهن أو مؤكد لعلمه)

- إذا كان المخاطب يعرف المعلومة بالفعل، فإن الخبر في هذه الحالة يُعدّ غير لازم الفائدة.
  - ومع ذلك، يُقال هذا النوع من الأخبار لأغراض أخرى بلاغية مثل التأكيد، التنبيه، أو إزالة الشك.
- مثال:
  - "السماء فوقنا".
  - هذا خبر يعرفه الجميع، وبالتالي لا يقدم جديدًا، لكن قد يُقال لتذكير السامع أو لغرض بلاغي آخر.

**أمثلة أخرى:**

1. لازم الفائدة:
  - جاء الضيف من السفر.
  - المخاطب لم يكن يعرف، فالخبر مفيد.
2. غير لازم الفائدة:
  - الشمس تشرق من الشرق.
  - الكل يعرف ذلك، لكن قد يُقال لغرض آخر مثل التوضيح أو التوكيد.

## الفرق بين "فائدة الخبر" و"غير لازم الفائدة" في السياق البلاغي

النوع	حالة المخاطب	الغرض البلاغي
لازم الفائدة	المخاطب لا يعرف الخبر	إعلام المخاطب بشيء جديد
غير لازم الفائدة	المخاطب يعرف الخبر مسبقاً	التأكيد، التذكير، إزالة الشك، أو التنبيه

إذن، **لازم الفائدة (فائدة الخبر)** في الخبر يكون عندما يقدم المعلومة بشكل جديد للمخاطب، بينما **غير لازم الفائدة يُقال إما لتأكيد أمر معروف أو لغرض بلاغي آخر مثل التنبيه أو التذكير.**

### فائدة الخبر في البلاغة

في البلاغة العربية، **فائدة الخبر** تعني الهدف الأساسي أو الأثر الذي يريد المتكلم تحقيقه من إخبار المخاطب. وتتنوع أغراض الأخبار بحسب حالة المخاطب وسياق الكلام. الخبر لا يُلقى عبثاً، بل يحمل في طياته معاني وأهداف تتجاوز مجرد نقل المعلومة.

### أولاً: الغرض الأساسي من الخبر

الغرض الرئيسي من الخبر هو إعلام المخاطب بمعلومة لم يكن يعرفها، أو تأكيد معلومة قد يكون شاكاً فيها أو منكرًا لها.

#### • مثال:

- جاء الضيف من السفر.
- إذا كان المخاطب لا يعرف بهذه المعلومة، فهذا يُسمى **فائدة الخبر**

### ثانياً: أغراض الخبر البلاغية

أحياناً يكون الهدف من الخبر غير مباشر، ولا يكون الغرض فقط إيصال المعلومة. ومن هذه الأغراض:

#### 1. التعجب

- يُقال الخبر لإظهار الدهشة والاستغراب.
- مثال: ما أسرع الوقت!
- رغم أنه خبر، إلا أن الغرض هو التعجب من سرعة مرور الوقت

**2. التوبيخ أو اللوم**

- يُقال الخبر بقصد العتاب.
- مثال:
- زميلك حضر مبكرًا وأنت تأخرت.
- الغرض من هذا الخبر هو لوم المخاطب على تأخره

**3. التمني**

- يُقال الخبر للتعبير عن أمنية.
- مثال:
- ليت الشباب يعود يومًا.
- الخبر هنا يعبر عن التمني المستحيل

**4. إظهار الحزن أو التحسر**

- يُستخدم الخبر لإبراز ألم أو أسف.
- مثال:
- ضاع الأمل.
- الغرض من هذا الخبر هو التحسر

**5. المدح أو الذم**

- يُقال الخبر للثناء أو القبح.
- مثال:
- المعلم قدوة حسنة. (مدح)
- الكذب مذموم. (ذم)

**الفرق بين "فائدة الخبر" و"لازم الفائدة"**

- **فائدة الخبر:** نقل المعلومة بشكل مباشر (إعلام المخاطب بأمر لم يكن يعرفه).
- مثال: جاء الضيف من السفر. (المخاطب لم يكن يعلم).
- **لازم الفائدة:** هو الأثر الناتج عن نقل المعلومة، سواء أكان المخاطب يعرفها أم لا، مع غرض آخر بلاغي كالتذكير أو التوبيخ.

**مؤكدات الخبر في اللغة العربية**

مؤكدات الخبر هي أدوات ووسائل تُستخدم في الجملة الخبرية من أجل إزالة الشك أو تقوية الخبر في ذهن المخاطب، خصوصًا عندما يكون هناك شك أو إنكار من جانبه. كلما زاد إنكار المخاطب، استُخدم عدد أكبر من أدوات التوكيد لتثبيت الخبر في نفسه.

**أدوات توكيد الخبر**

فيما يلي أشهر أدوات التوكيد التي تستخدم في الجملة الخبرية:

**1. إن وأخواتها**

- تدخل على الجملة الاسمية وتفيد التوكيد.

▪ مثال: **إن الطالب مجتهدٌ.** توكيد بأن الطالب بالفعل مجتهد

2. **قد**

○ تأتي لتوكيد الفعل الماضي أو للدلالة على التحقيق أو الاحتمال مع الفعل المضارع.  
○ مثال:

- **قد نجح الطالب.** تحقيق وقوع النجاح
- **قد يأتي المسافر غدًا** احتمال الحضور في المستقبل

3. **لام التوكيد**

○ تدخل على الجملة الاسمية أو الفعلية لتقوية الخبر.  
○ مثال:

- **إن الطالب لمجتهدٌ.**
- **والله ليأتين المساء.**

4. **القسم**

○ يُستخدم القسم لتوكيد الخبر باستخدام أداة مثل (والله، تالله، بالله)  
○ مثال:

- **والله، لقد حضر المعلم.**
- **تالله، لأقومن بالواجب.**

5. **لقد**

○ تستخدم مع الفعل الماضي لتوكيده وإثباته.  
○ مثال:

- **لقد جاء القطار.**

6. **نونا التوكيد الثقيلة والخفيفة**

○ تدخلان على الفعل المضارع لتوكيده.  
○ مثال:

- **والله لأدرسن بجد.** نون التوكيد الثقيلة
- **لأعملن بنصحتك.** نون التوكيد الخفيفة

7. **إنما**

○ تفيد الحصر وتأتي لتوكيد المعنى وحصره في شيء معين.  
○ مثال:

- **إنما الأعمال بالنيات.** المعنى محصور في كون الأعمال مقترنة بالنيات

8. **إعادة اللفظ (التكرار)**

○ أحياناً يتم تكرار كلمة أو جملة لتقوية المعنى وإثباته.  
○ مثال:

- **جاء، جاء الضيف.** تكرار الفعل "جاء" لتأكيد وصول الضيف.

## التوكيد بحسب درجة إنكار المخاطب

- إذا كان المخاطب خالي الذهن:
  - الخبر يُذكر بدون توكيد.
  - مثال: الطالب في المدرسة.
- إذا كان المخاطب شاكًا:
  - يُستخدم توكيد خفيف بأداة مثل "إن" أو "قد".
  - مثال: إن الطالب في المدرسة.
- إذا كان المخاطب منكراً:
  - يُستخدم توكيد قوي بأكثر من أداة (إن + لام التوكيد + قسم).
  - مثال: والله إن الطالب لمجتهدٌ.

## أمثلة على مؤكدات الخبر

1. إن:  إن السماء صافية.
2. قد:  قد وصلت الحافلة.
3. لام التوكيد:  إن الطالب لمجتهد.
4. القسم + قد:  والله لقد نجح في الامتحان.  
 نون التوكيد: لأدرس بجد.

### خاتمة

مؤكدات الخبر تُستخدم وفق حالة المخاطب، وكلما كان المخاطب أكثر شكًا أو إنكارًا، زاد استخدام أدوات التوكيد لتثبيت الخبر. فهم هذه الأدوات يساعد في إيصال المعنى بوضوح وتحقيق الأثر البلاغي المطلوب.

### السؤال الأول:

- ما هو الغرض الأساسي من الجملة الخبرية؟
- أ) إعطاء أمر للمخاطب
  - ب) إخبار المخاطب بمعلومة يمكن تصديقها أو تكذيبها
  - ج) طلب فعل من المخاطب
  - د) الاستفهام عن شيء مجهول

### السؤال الثاني:

- أي من الجمل الآتية تُعد جملة خبرية مثبتة؟
- أ) ما حضر المعلم.
  - ب) هل حضر المعلم؟
  - ج) حضر المعلم.
  - د) لا تحضر مبكرًا.

### السؤال الثالث:

- ما نوع الجملة الخبرية في المثال: "إنّ الطقس جميلٌ اليوم.؟"
- أ) ابتدائية
  - ب) طلبية
  - ج) إنكارية
  - د) جملة إنشائية

### السؤال الرابع:

- ما الغرض البلاغي من الجملة الخبرية في المثال: "ما أجمل هذا المنظر!؟"
- أ) التمني
  - ب) التحسر
  - ج) التعجب
  - د) الأمر

### السؤال الخامس:

ما أداة التوكيد المستخدمة في الجملة: "لقد وصل القطار."?  
أ) إنَّ  
ب) لام التوكيد  
ج) قد  
د) نون التوكيد الثقيلة

---

### السؤال السادس:

أي الجمل التالية تعتبر جملة خبرية منفية؟  
أ) الطالب في الفصل.  
ب) ما حضر الأستاذ اليوم.  
ج) اجتهد في دراستك.  
د) هل وصلت الحافلة؟

---

### السؤال السابع:

ما أداة التوكيد في الجملة: "إنَّ الطالب لمتفوقٌ."  
أ) نون التوكيد  
ب) قد  
ج) لام التوكيد  
د) إنَّ + لام التوكيد

---

### السؤال الثامن:

متى تكون الجملة الخبرية غير لازم الفائدة؟  
أ) إذا كانت تقدم معلومة جديدة  
ب) إذا كان المخاطب لا يعرف الخير مسبقاً  
ج) إذا كان المخاطب يعرف الخير مسبقاً  
د) إذا كانت تحمل معنى التعجب

---

### السؤال التاسع:

ما نوع الجملة في المثال: "ليت الشباب يعود يوماً."  
أ) خبرية مثبتة  
ب) خبرية طلبية  
ج) خبرية تحمل معنى التمني  
د) إنشائية طلبية

**السؤال العاشر:**

أي من الخيارات التالية يُعد غرضًا بلاغيًا للجملة الخبرية؟  
 أ) إلقاء أمر  
 ب) طلب استجابة  
 ج) إثبات أمر أو إزالة شك  
 د) طرح سؤال

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ج	ج	ج	د	ب	ج	ج	ب	ج	ب

**تذكر وأجب عن الاسئلة**

1. الخبر الابتدائي: إذا كان المخاطب خالي الذهن من الحكم ولا يتوقعه.
2. الخبر الطلبي: إذا كان المخاطب مترددًا في التصديق ويحتاج إلى إقناع.
3. الخبر الإنكاري: إذا كان المخاطب منكرًا أو معارضًا للحكم ويحتاج إلى تأكيد.

**السؤال 1:** "السماء صافية هذا الصباح". ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- أ. ابتدائي
- ب. طلبي
- ج. إنكاري
- د. إنشائي

**السؤال 2:** "ألم أقل لك إن الاجتهاد يؤدي إلى النجاح؟" ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- أ. ابتدائي
- ب. طلبي
- ج. إنكاري
- د. تعجبي

**السؤال 3:** "إن الدراسة هي السبيل الوحيد لتحقيق أحلامك". ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- أ. ابتدائي
- ب. طلبي
- ج. إنكاري
- د. توكيدي

**السؤال 4:** "لن يصدق الناس إلا إذا رأوا الحقيقة بأنفسهم". ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- أ. ابتدائي
- ب. طلبي
- ج. إنكاري
- د. تعليلي

**السؤال 5:** "لقد أخبرتك سابقاً بأن هذا الطريق غير آمن". ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- أ. ابتدائي
- ب. طلبي
- ج. إنكاري
- د. ابتدائي مؤكد

**السؤال 6:** "ستتغير الأحوال قريباً". ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- أ. ابتدائي
- ب. طلبي
- ج. إنكاري
- د. استفساري

**السؤال 7:** "أخبرتكم مراراً بأن الصدق منجاة". ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- أ. ابتدائي
- ب. طلبي
- ج. إنكاري
- د. ابتدائي مؤكد

**السؤال 8:** "إن الأمل مفتاح النجاح في الحياة". ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- أ. ابتدائي
- ب. طلبي
- ج. إنكاري
- د. ابتدائي مؤكد

**السؤال 9:** "المطر سيهطل قريباً". ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- أ. ابتدائي
- ب. طلبي
- ج. إنكاري
- د. ابتدائي مؤكد

**السؤال 10:** "ألم أقل لك إن الصبر مفتاح الفرج؟" ما نوع الخبر في هذه الجملة؟

- أ. ابتدائي
- ب. طلبي
- ج. إنكاري
- د. توكيدي

## ملخص الإجابات:

1. ابتدائي
2. إنكاري
3. طلي
4. طلي
5. إنكاري
6. ابتدائي
7. إنكاري
8. طلي
9. ابتدائي
10. إنكاري

### تدريبات على أضرب الخبر

- |                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1-ما رأيت شيئاً غريباً.       | 9-السيارة في المرآب.    |
| أ) ابتدائي                    | أ) ابتدائي              |
| ب) إنكاري                     | ب) إنكاري               |
| ج) طلي                        | ج) طلي                  |
| 2-هل يمكنك إغلاق الباب؟       | 10-ما كان الولد كسولاً. |
| أ) ابتدائي                    | أ) ابتدائي              |
| ب) إنكاري                     | ب) إنكاري               |
| ج) طلي                        | ج) طلي                  |
| 3-الشمس مشرقة اليوم.          | 11-لماذا تأخرت؟         |
| أ) ابتدائي                    | أ) ابتدائي              |
| ب) إنكاري                     | ب) إنكاري               |
| ج) طلي                        | ج) طلي                  |
| 4-لم ينجح الطالب في الامتحان. | 12-الطلاب في القاعة.    |
| أ) ابتدائي                    | أ) ابتدائي              |
| ب) إنكاري                     | ب) إنكاري               |
| ج) طلي                        | ج) طلي                  |
| 5-أين وضعت المفاتيح؟          | 13-لم يصل القطار بعد.   |
| أ) ابتدائي                    | أ) ابتدائي              |
| ب) إنكاري                     | ب) إنكاري               |
| ج) طلي                        | ج) طلي                  |
| 6-الكتاب على الطاولة.         | 14-متى سنسافر؟          |
| أ) ابتدائي                    | أ) ابتدائي              |
| ب) إنكاري                     | ب) إنكاري               |
| ج) طلي                        | ج) طلي                  |
| 7-ما حضر الضيف بعد.           | 15-السماء صافية.        |
| أ) ابتدائي                    | أ) ابتدائي              |
| ب) إنكاري                     | ب) إنكاري               |
| ج) طلي                        | ج) طلي                  |
| 8-هل وصلت الحافلة؟            | 16-ما حضر الضيف بعد.    |
| أ) ابتدائي                    | أ) ابتدائي              |
| ب) إنكاري                     | ب) إنكاري               |
| ج) طلي                        | ج) طلي                  |

## 17- هل يمكنني مساعدتك؟

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 24- الأرض جافة.

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 18- الماء يغلي في القدر.

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 25- لن تسافر غداً.

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 19- لم يسافر أحمد.

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 26- متى يأتي البريد؟

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 20- ألا تريد الذهاب؟

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 27- الطعام لذيذ.

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 21- الطقس جميل.

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 28- ما كان الولد كسولاً.

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 22- ما رأيت شيئاً غريباً.

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 29- هل يمكنني مساعدتك؟

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 23- ماذا تأكل؟

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## 30- السيارة في المرآب.

(أ) ابتدائي (ب) إنكاري (ج) طلبي

## ملخص الإجابات على أضراب الخبر

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ب	ا	ج	ب	ا	ح	ب	ا	ج	ب
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
ج	ب	ا	ج	ب	ا	ج	ب	ا	ج
30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
ا	ج	ب	ا	ج	ب	ا	ج	ب	ا

## (ب) الجملة الإنشائية

## (4.5) نوعا الإنشاء

أقرأ الأمثلة الآتية قراءة واعية، وتأمل الكلمات الملونة:

المجموعة الأولى:

- 1- يا أَيُّهَا الشَّابَاتُ، مُشَارَكْتُكَ فِي الحَيَاةِ النَّبَاتِيَّةِ ضروريةٌ، فَشَارِكُنْ فِيهَا.
- 2- قَالَ ﷺ: "لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كَفَّارًا يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ" (صحيح البخاري)
- 3- يَا لَيْتَ شِعْرِي وَلَيْتَ الطَّيْرُ تُخْبِرُنِي ما كَانَ بَيْنَ عَلِيٍّ وَابْنِ عَفَّانَا  
(حسان بن ثابت، عصر صدر الإسلام)

4- كَمْ أَخَاكَ؟

المجموعة الثانية:

- 1- مَا أَكْثَرَ النَّاسَ لَا بِلَ مَا أَقْلَهُمْ! اللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي لَمْ أَقُلْ فَنَدَا  
(دعبل الخزاعي، العصر العباسي)
  - 2- لَعَمْرُكَ هَذَا مِمَّا تُرَجَّالِ وَمَنْ رَامَ مَوْتًا شَرِيفًا فَذَا  
(عبد الرحيم محمود، شاعر فلسطيني)
  - 3- "نِعَمَ البَدِيلُ مِنَ الزَّلَّةِ الاعْتِدَارُ، وَبئْسَ الرَّجُلُ المُنَافِقُ".
  - 4- عَسَى اللَّهُ أَنْ يَرْحَمَ مَنْ يُدَافِعُونَ عَنْ أوطَانِهِمْ.
- الأمثلة في المجموعتين لا تحمل الصدق أو الكذب فهي جمل إنشائية، وفي المجموعة الأولى: إنشاء طلبِي يستدعي مطلوبًا غير حاصل وقت الطلب، وله صيغ عدة:
- ففي المثال الأول "يا أَيُّهَا الشَّابَاتُ" نوع الإنشاء طلبِي وصيغته (النداء)، وفي "شَارِكُنْ" نوع الإنشاء طلبِي وصيغته (الأمر). أما في المثال الثاني فكان الإنشاء الطلبِي "لا ترجعوا" وصيغته (.....). وفي المثال الثالث جاء الإنشاء الطلبِي "ليت شعري" وصيغته (التمني)، وفي المثال الرابع كان الإنشاء الطلبِي "كم أخا" وصيغته (.....).

أما المجموعة الثانية: الإنشاء غير الطلبِي، وهو ما لا يستدعي مطلوبًا، وله صيغ عدة:

- ففي المثال الأول "ما أكثر الناس!" نوع الإنشاء غير طلبِي وصيغته (التعجب)، أما في المثال الثاني فكان الإنشاء غير الطلبِي "عمرك" وصيغته (.....). وفي المثال الثالث جاء الإنشاء غير الطلبِي "نعم البديل"، وصيغته المدح "و" وبئس الرجل"، وصيغته الذم، وفي المثال الرابع كان الإنشاء غير الطلبِي "عسى" وصيغته (.....).

## أَسْتَنْتِجُ أَنْ

الإنشاءَ الطَّلْبِيَّ يَأْتِي بِصِيغِ عِدَّةٍ: النَّدَاءِ، أَوْ الْأَمْرِ، .....، أَوْ التَّمَنِّيِّ، أَوْ ..... .  
أَمَّا الْإِنْشَاءُ غَيْرُ الطَّلْبِيِّ فَيَأْتِي بِصِيغِ عِدَّةٍ: التَّعَجُّبِ، أَوْ .....، أَوْ المَدْحِ / الذَّمِّ، أَوْ .....

## أَسْتَزِيدُ



- 1 - التَّمَنِّيُّ: يَكُونُ فِي الْأَمْرِ الَّذِي لَا يُرْجَى حُصُولُهُ؛ إِمَّا لِأَنَّهُ مُسْتَحِيلٌ، وَإِمَّا لِأَنَّهُ بَعِيدُ الْحُصُولِ، وَلَهُ أَدَاتَانِ: لَيْتَ، لَوْ.  
أَمَّا الرَّجَاءُ: فَيَكُونُ فِي الْأَمْرِ الَّذِي يُمَكِّنُ حُدُوثَهُ، وَلَهُ أَدَاتَانِ: عَسَى، لَعَلَّ.
- 2 - أَفْعَالُ المَدْحِ: نِعَمَ، حَسَنَ، حَبَدًا؛ وَأَفْعَالُ الذَّمِّ: بئسَ، سَاءَ، لَا حَبَدًا.
- 3 - صِيغَةُ القَسَمِ: بِاللَّهِ، تَاللَّهِ، وَاللَّهِ، لَعَمْرُكَ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ ...
- 4 - التَّعَجُّبُ القِيَاسِيُّ لَهُ صِيغَتَانِ: مَا أَفْعَلْ! أَفْعَلِ بِهِ! وَمِنْ صِيغِ التَّعَجُّبِ السَّمَاعِيِّ: لِلهِ دَرْكٌ! سُبْحَانَ اللَّهِ! مَا شَاءَ اللَّهُ!..

## (5.5) أَوْظَفُ

1 - أَسْتَخْرِجُ الْجُمْلَةَ الخَبَرِيَّةَ مِنْ هَذَا النَّصِّ:

البلقاء، اليوم، إحدى محافظات المملكة الأردنية الهاشمية، ومدينة السلط حاضرتها، والبلقاء والسلط كلاهما اسم عريق في التاريخ، فقد ورد ذكرهما في معظم المصادر، ومنها، معجم البلدان لياقوت الحموي الذي ورد فيه:

"البلقاء كورة من أعمال دمشق، بين الشام ووادي القرى، قصبها عمان، وفيها قرى كثيرة ومزارع واسعة، وبجودة حنطتها يضرب المثل". (عودة أبو عودة، كاتب أردني)

2 - أُبَيِّنُ أَضْرَبَ الخَبَرِ فِي مَا يَأْتِي، وَأَعَيِّنُ أَدَاةَ التَّوَكِيدِ فِي جَدُولٍ بَعْدَ الْأَمْثَلَةِ:

أ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ﴾. (سورة الانفطار: 13)

ب - قَدْ يَبْلُغُ الرَّجُلُ الجَبَانَ بِمَالِهِ مَا لَيْسَ يَبْلُغُهُ الشُّجَاعُ المَعْدَمُ

(الشريف الرضي، شاعر عباسي)

ج - عَلَى قَدَرِ أَهْلِ العَزْمِ تَأْتِي العَزَائِمُ وَتَأْتِي عَلَى قَدَرِ الكِرَامِ المَكَارِمُ

(المتنبي، شاعر عباسي)

د - واللّه، إنك لصاحبٌ عزٌّ ومجدٌ.

أداة التأكيد	ضرب الخبر	
إنّ، اللام المزحلقة	إنكاريّ	أ
		ب
		ج
		د

3- أُصنّف ما تحته خطٌّ في كلّ ممّا يأتي إلى خبرٍ أو إنشاءٍ:

أ - يا أيّها الشعرُ كنّ نخلاً يظللّها      وكنّ أماناً وحبّاً في لياليها

(حبيب الزبيديّ، شاعرٌ أردنيّ)

ب - نعم، نحن أبناء الذين أنحت لهم      رمالُ الفيافي وانحنى لهم الصخرُ

(حيدر محمود، شاعرٌ أردنيّ)

ج - مثلما يحمِلُ تلميذ حقيبه

مثلما تعرّف صحراءٌ خضوبه

هكذا تنبّض في قلبي العروبه

(سميح القاسم، شاعرٌ فلسطينيّ)

د - حيّ الشباب وقلّ سلا      مّا إنكم أملّ الغد

(إبراهيم طوقان، شاعرٌ فلسطينيّ)

هـ - قال أحد الحكماء لائنه:

"يا بُنيّ تعلمْ حُسنَ الاستماعِ، كما تتعلمْ حُسنَ الحديثِ".

4- أَيْنُ صيغِ الإنشاءِ، وأَمَيِّزُ الإنشاءِ الطلبيّ من غيرِ الطلبيّ وصيغته:

أ - فَلَيْتَ هَوَى الأحيّةِ كانَ عدلاً      فَحَمَلَ كلِّ قلبٍ ما أطاقا

(المتنبّي، شاعرٌ عباسيّ)

ب - هَلِ اجْتَمَعَتْ أحياءُ عدنانَ كلّها      بُمَلْتَحَمٍ إلّا وأنتَ أميرُها

(أبو تمام، شاعرٌ عباسيّ)

ج - يقولُ البائعُ للمشتري: بعثك الكتابَ بدينارٍ.

## الجملة الإنشائية: تعريفها وأنواعها

**الجملة الإنشائية** هي جملة لا تحتل الصدق أو الكذب، لأنها ليست إخبارية، بل تعبر عن طلب، أو دعاء، أو انفعال، أو رغبة معينة من المتكلم. وبذلك يكون الهدف منها التأثير في السامع أو تحقيق غاية ما، وليست نقل خبر أو معلومة.

أنواع الجمل الإنشائية:

تنقسم الجملة الإنشائية إلى نوعين رئيسيين:

1. الإنشاء الطلبي
2. الإنشاء غير الطلبي

### أولاً: الإنشاء الطلبي

الجملة التي تستدعي طلباً أو تحقيقاً لشيء من المتلقي. وتشمل عدة أنواع:

#### 1. الأمر:

- طلب فعل شيء معين بصيغة إلزامية.
- أمثلة:
  - اكتب الدرس!
  - افتح النافذة!
  - اعمل بجد!

#### أدوات الأمر:

- الفعل بصيغة الأمر) :اجلس، اكتب، قل).
- الفعل المضارع المقترن بـ"لام الأمر) :اليكذب، ليفتح).
- المصدر النائب عن فعل الأمر) بصيراً، سكوتاً).

#### 2. النهي:

- طلب الكف عن فعل شيء باستخدام لا الناهية.
- أمثلة:
  - لا تتكاسل في عملك.
  - لا تهمل دروسك.

#### 3. الاستفهام:

- طلب معرفة شيء مجهول باستخدام أدوات الاستفهام.
- أمثلة:
  - أين تسكن؟
  - متى ستصل؟
  - هل انتهيت من الدراسة؟

- أين، متى، كيف، ماذا، هل، كم، لماذا...

#### 4. التمني:

- طلب أمر محبوب لكنه يصعب تحقيقه أو يستحيل.
- أمثلة:
  - ليت الشباب يعود يوماً.
  - يا ليتني سافرت معكم.

#### أدوات التمني:

- ليت، لو، هل (أحياناً للتمني المستحيل).

#### 5. النداء:

- طلب إقبال المنادى أو استدعاؤه.
- أمثلة:
  - يا طالب العلم، اجتهد.
  - أيها المعلم، شكراً لك.

#### أدوات النداء:

- يا، أيا، أيها، هيا، وا...

### ثانياً: الإنشاء غير الطلبي

هو الجملة التي تعبر عن مشاعر أو انفعالات دون أن تتضمن طلباً صريحاً. ولا يكون هدفها الحصول على استجابة أو تفاعل من المتلقي.

1. **التعجب:** وينقسم إلى قسمين (أتعجب قياسي 1-صيغة ما أفعل 2-أفعل ب)، تعجب سماعي (لله درك، يالك، سبحان الله، ما شاء الله)

- التعبير عن دهشة أو إعجاب.
- أمثلة:
  - ما أجمل السماء! - أكرم بزيد
  - يا له من منظر رائع! لله درك من فتى، ما شاء الله على سرهة فهمك

2. **القسم:** ومن صيغ القسم (والله، تالله، بالله، لعمرك، والذي نفسي بيده)

- تأكيد أمر معين باستخدام أداة قسم.
- أمثلة:

- والله لأكونن من الناجحين .
- تالله لأفعلن الخير .

### 3.الرجاء:

- طلب حصول أمر مرغوب فيه في المستقبل، باستخدام أدوات تعبير عن التمني.
- أمثلة:
  - عسى الله أن يوفقنا .
  - لعل الخير قادم.

### 4.الدعاء:

- طلب الخير للغير أو للنفس باستخدام أسلوب إنشائي.
- أمثلة:
  - رحمك الله .
  - غفر الله لك .

### 5- كم الخبرية :

كم معلومة حفظت ، كم نصيحة عملت بها، كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة

6- المدح والذم : المدح ( نعم حبذا / الذم بئس لا حبذا )

حبذا الخلق الصدق، حبذا الجنة واقترباها

بئس الاسم الفسوق بعد الايمان، بئس الطالب الكسول ، لاحبذا الكذب

### الفرق بين الجملة الإنشائية والجملة الخبرية:

الجملة الإنشائية	الجملة الخبرية
لا تحتمل الصدق أو الكذب	تحتمل الصدق أو الكذب
تعبّر عن طلب، دعاء، أو انفعال	تنقل معلومة أو خبر
مثال :بكتب الدرس!	مثال :الشمس مشرقة اليوم.

### أهمية الجمل الإنشائية:

- التأثير في المتلقي: تجعل الكلام أكثر تأثيراً ووضوحاً.
- التعبير عن العواطف: تساعد في التعبير عن المشاعر بشكل غير مباشر.
- تحفيز التفاعل: خاصة في الإنشاء الطلبي مثل الأمر أو النداء.

باختصار، الجمل الإنشائية هي أداة مهمة في اللغة العربية تستخدم لأغراض تعبيرية متعددة، من الطلب إلى الدعاء، ومن التمني إلى التعجب.

## أسئلة لتحديد الجملة الإنشائية :

## 1. إحدى الجمل التالية إنشائية:

- أ) الجو جميل اليوم.  
ب) هل ذهبت إلى السوق؟  
ج) احترم معلمك!  
د) السماء زرقاء.

## 2. إحدى الجمل التالية إنشائية:

- أ) أريد شرب الماء.  
ب) لا تتأخر على المدرسة!  
ج) لقد أكلت الفطور.  
د) هل تحب الفواكه؟

## 3. إحدى الجمل التالية إنشائية:

- أ) انظر إلى النجوم!  
ب) أين ذهبت؟  
ج) السماء صافية.  
د) ما رأيك في الكتاب؟

## 4. إحدى الجمل التالية إنشائية:

- أ) هل تستطيع مساعدتي؟  
ب) اليوم هو يوم الاثنين.  
ج) احضر الكتاب معي.  
د) أتمنى لك يومًا سعيدًا.

## 5. إحدى الجمل التالية إنشائية:

- أ) أحب أن أعب في الحديقة.  
ب) متى سيبدأ الفيلم؟  
ج) لقد انتهيت من الدراسة.  
د) الطقس رائع اليوم.

## 6. إحدى الجمل التالية إنشائية:

- أ) اهتم بدراستك!  
ب) إنه يوم مشمس.  
ج) كم هو جميل هذا المكان!  
د) هل تأكل الغداء؟

## 7. إحدى الجمل التالية إنشائية:

- أ) اذهب إلى النوم مبكرًا.  
ب) لقد قرأت القصة.  
ج) هل رأيت الفيلم؟  
د) السماء تمطر.

## 8. إحدى الجمل التالية إنشائية:

- أ) الجو بارد اليوم.  
ب) كن صادقًا دائمًا.  
ج) أين يقع المكتبة؟  
د) كيف حالك اليوم؟

9- احدى الجمل التالية إنشائية:

- أ (استمع إلى معلمك. (ب) السماء تمطر.  
ج) كيف حالك اليوم؟ (د) لقد شربت الماء.

10- احدى الجمل التالية إنشائية:

- أ) هل تذهب إلى الحفل؟ (ب) احرص على نظافة المكان.  
ج) لقد أتممت واجبي. (د) الطقس جميل اليوم.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ب	ا	ب	ا	ا	ا	د	ا	ب	ج

الأسئلة:

1. أي من الجمل التالية تعبر عن التمني؟
  - أ) ليتني أكون أغنى!
  - ب) أين ذهبت؟
  - ج) افتح النافذة.
  - د) أنت مجتهد.
2. أي من الجمل التالية تعبر عن الاستفهام؟
  - أ) اجتهد في دراستك.
  - ب) هل يمكنك مساعدتي؟
  - ج) الجو جميل اليوم.
  - د) أحب القراءة.
3. أي من الجمل التالية تعبر عن الأمر؟
  - أ) أكتب الواجب!
  - ب) الجو حار اليوم.
  - ج) هل سافرت؟
  - د) أنت ذكي.
4. أي من الجمل التالية تعبر عن المدح؟
  - أ) أنت طالب ممتاز!
  - ب) لا تتأخر على المدرسة.
  - ج) الجو بارد.
  - د) هل أحببت الفيلم؟
5. أي من الجمل التالية تعبر عن الذم؟
  - أ) لا تكن كسولاً!
  - ب) لماذا تأخرت؟
  - ج) أنت طموح.
  - د) الجو جميل.
6. أي من الجمل التالية تعبر عن الرجاء؟
  - أ) أرجو أن تتفوق!
  - ب) أين سافرت؟
  - ج) السماء صافية.
  - د) لقد أنهيت واجبي.
7. أي من الجمل التالية تعبر عن القسم؟
  - أ) أقسم أنني سأساعدك!
  - ب) لماذا تأخرت؟
  - ج) هل تحب القهوة؟
  - د) أنت رائع.
8. أي من الجمل التالية تعبر عن التمني؟
  - أ) أتمنى أن أنجح.
  - ب) ليت الطقس يكون جميلاً!
  - ج) هل يمكنني الذهاب؟
  - د) أنت أفضل صديق.
9. أي من الجمل التالية تعبر عن الاستفهام؟
  - أ) ما هي خطتك؟
  - ب) اجلب لي الكتاب.
  - ج) الجو جميل اليوم.
  - د) أنت مجتهد.
10. أي من الجمل التالية تعبر عن الأمر؟
  - أ) اذهب إلى المدرسة!
  - ب) أنا أحب الرياضة.
  - ج) أين قضيت العطلة؟
  - د) السماء زرقاء.

21. أي من الجمل التالية تعبر عن القسم؟
- أ (أقسم أنني صادق!)  
ب) هل تحب السفر؟  
ج) أنت رائع.  
د) الجو مشمس.
22. أي من الجمل التالية تعبر عن التمني؟
- أ) أتمنى أن أنجح.  
ب) ليتني أعيش في بلد جميل!  
ج) هل يمكنك مساعدتي؟  
د) أنت ذكي.
23. أي من الجمل التالية تعبر عن الاستفهام؟
- أ) ما رأيك في هذه الفكرة؟  
ب) افتح النافذة.  
ج) الجو بارد اليوم.  
د) أنت ممتاز.
24. أي من الجمل التالية تعبر عن الأمر؟
- أ) أعد لي هذه المهمة!  
ب) أنا أحب القهوة.  
ج) أين ذهبت؟  
د) السماء زرقاء.
25. أي من الجمل التالية تعبر عن المدح؟
- أ) عملك رائع!  
ب) هل تناولت الغداء؟  
ج) الجو بارد اليوم.  
د) أين تسكن؟
26. أي من الجمل التالية تعبر عن الذم؟
- أ) لا تكن غافلاً!  
ب) لقد قرأت الكتاب.  
ج) الجو مشمس.  
د) هل تحب السفر؟
27. أي من الجمل التالية تعبر عن الرجاء؟
- أ) أرجو أن تكون بخير!  
ب) السماء تمطر.  
ج) أين قضيت العطلة؟  
د) أنت ذكي.
28. أي من الجمل التالية تعبر عن القسم؟
- أ) أقسم أنني ساكون صادقاً!  
ب) هل تحب القراءة؟  
ج) أنت مجتهد.  
د) الجو مشمس.
29. أي من الجمل التالية تعبر عن التمني؟
- أ) ليتني أكون في عطلة!  
ب) لماذا تأخرت؟  
ج) افتح الباب.  
د) أنت مبدع.
30. أي من الجمل التالية تعبر عن الاستفهام؟
- أ) كيف كانت رحلتك؟  
ب) اجلب لي القلم.  
ج) الجو جميل.  
د) أنت لطيف.

11. أي من الجمل التالية تعبر عن المدح؟
- أ) عملك رائع!  
ب) هل تناولت الغداء؟  
ج) الجو بارد اليوم.  
د) أين تسكن؟
12. أي من الجمل التالية تعبر عن الذم؟
- أ) لا تكن متكاسلاً!  
ب) لقد قرأت الكتاب.  
ج) الجو مشمس.  
د) هل تحب السفر؟
13. أي من الجمل التالية تعبر عن الرجاء؟
- أ) أرجو أن تتصل بي!  
ب) السماء تمطر.  
ج) أين قضيت العطلة؟  
د) أنت ذكي.
14. أي من الجمل التالية تعبر عن القسم؟
- أ) أقسم أنني ساكون هنا!  
ب) هل تحب القراءة؟  
ج) أنت مجتهد.  
د) الجو مشمس.
15. أي من الجمل التالية تعبر عن التمني؟
- أ) ليتني أسافر إلى الخارج!  
ب) لماذا تأخرت؟  
ج) افتح الباب.  
د) أنت مبدع.
16. أي من الجمل التالية تعبر عن الاستفهام؟
- أ) متى ستعود؟  
ب) اجلب لي القلم.  
ج) الجو جميل.  
د) أنت لطيف.
17. أي من الجمل التالية تعبر عن الأمر؟
- أ) قم بمراجعة دروسك!  
ب) هل سافرت؟  
ج) الجو بارد اليوم.  
د) أنت مميز.
18. أي من الجمل التالية تعبر عن المدح؟
- أ) أنت الأفضل!  
ب) لا تتأخر.  
ج) الجو جميل.  
د) هل تحب القهوة؟
19. أي من الجمل التالية تعبر عن الذم؟
- أ) لا تكن عنيداً!  
ب) لماذا تأخرت؟  
ج) أنت طموح.  
د) الجو جميل.
20. أي من الجمل التالية تعبر عن الرجاء؟
- أ) أرجو أن تتجح!  
ب) أين ذهبت؟  
ج) السماء صافية.  
د) لقد انتهيت من دراستي.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
أ	أ	ب	أ	أ	أ	أ	أ	ب	أ
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
أ	أ	أ	أ	أ	ب	أ	أ	أ	أ
30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
أ	ب	أ	أ	أ	أ	أ	أ	ب	أ

### أسئلة حول الإنشاء الطلبي (الأمر، النهي، الاستفهام، التمني، النداء)

1. ما نوع الجملة التالية: "اذهب إلى المدرسة!؟"
  - أ) نهى
  - ب) أمر
  - ج) استفهام
  - د) تمني
2. ما نوع الجملة التالية: "لا تأكل من الحلويات!؟"
  - أ) أمر
  - ب) نهى
  - ج) استفهام
  - د) تمني
3. ما نوع الجملة التالية: "هل ذهبت إلى الحفل!؟"
  - أ) نهى
  - ب) تمني
  - ج) استفهام
  - د) أمر
4. ما نوع الجملة التالية: "ليتني أعيش في البحر!؟"
  - أ) نهى
  - ب) تمني
  - ج) أمر
  - د) استفهام
5. ما نوع الجملة التالية: "يا طلاب، انتبهوا!؟"
  - أ) أمر
  - ب) نهى
  - ج) تمني
  - د) استفهام
6. ما نوع الجملة التالية: "هل تريد الذهاب معي!؟"
  - أ) نهى
  - ب) أمر
  - ج) استفهام
  - د) تمني
7. ما نوع الجملة التالية: "لتكن الأمطار غزيرة!؟"
  - أ) تمني
  - ب) نهى
  - ج) أمر
  - د) استفهام
8. ما نوع الجملة التالية: "أحب الكتابة!؟"
  - أ) أمر
  - ب) نهى
  - ج) مدح
  - د) تمني
9. ما نوع الجملة التالية: "لا تسيء إلى الآخرين!؟"
  - أ) أمر
  - ب) نهى
  - ج) استفهام
  - د) تمني
10. ما نوع الجملة التالية: "يا الله، أكرمنا!؟"
  - أ) نداء
  - ب) أمر
  - ج) نهى
  - د) تمني

### أسئلة حول الإنشاء غير الطلبي (المدح، الذم، القسم، التعجب، الخبرية)

11. ما نوع الجملة التالية: "محمد طالب مجتهد!؟"
  - أ) مدح
  - ب) ذم
  - ج) تعجب
  - د) استفهام
12. ما نوع الجملة التالية: "هذا الكتاب سيئ!؟"
  - أ) مدح
  - ب) ذم
  - ج) تعجب
  - د) خبرية
13. ما نوع الجملة التالية: "والله، سأساعدك!؟"
  - أ) قسم
  - ب) تعجب
  - ج) نهى
  - د) مدح
14. ما نوع الجملة التالية: "ما أجمل السماء!؟"
  - أ) ذم
  - ب) تعجب
  - ج) مدح
  - د) نهى

23. ما نوع الجملة التالية: "الله أكبر!!"؟

- (أ) قسم  
(ب) تعجب  
(ج) نهى  
(د) مدح

24. ما نوع الجملة التالية: "هذا هو أفضل وقت!!"؟

- (أ) ذم  
(ب) تعجب (الإجابة الصحيحة)  
(ج) خبرية  
(د) نهى

25. ما نوع الجملة التالية: "الحمد لله على كل شيء.ع!!"؟

- (أ) نهى  
(ب) مدح  
(ج) ذم  
(د) تعجب

26. ما نوع الجملة التالية: "لا أريد الذهاب!!"؟

- (أ) خبرية  
(ب) مدح  
(ج) نهى  
(د) تمنى

27. ما نوع الجملة التالية: "ما أروع هذه القصة!!"؟

- (أ) مدح  
(ب) تعجب  
(ج) ذم  
(د) نهى

28. ما نوع الجملة التالية: "إنه لأمر جميل!!"؟

- (أ) مدح  
(ب) نهى  
(ج) ذم  
(د) خبرية

29. ما نوع الجملة التالية: "أقسم بالله!!"؟

- (أ) قسم  
(ب) نهى  
(ج) مدح  
(د) تعجب

30. ما نوع الجملة التالية: "ما أروع أن نعيش

- بسلام!!"؟  
(أ) مدح  
(ب) تعجب  
(ج) نهى  
(د) خبرية

15. ما نوع الجملة التالية: "كم هو عظيم هذا

المنظر!!"؟

- (أ) تعجب  
(ب) قسم  
(ج) ذم  
(د) خبرية

16. ما نوع الجملة التالية: "هذا الكتاب مهم!!"؟

- (أ) مدح  
(ب) ذم  
(ج) نهى  
(د) تعجب

17. ما نوع الجملة التالية: "لا أستطيع تحمل ذلك!!"؟

- (أ) ذم  
(ب) مدح  
(ج) تعجب  
(د) خبرية

18. ما نوع الجملة التالية: "أستغفر الله!!"؟

- (أ) نداء  
(ب) تعجب  
(ج) ذم  
(د) مدح

19. ما نوع الجملة التالية: "أقسم أنني سأفعلها!!"؟

- (أ) قسم  
(ب) مدح  
(ج) ذم  
(د) تعجب

20. ما نوع الجملة التالية: "كم أحب هذا المكان!!"؟

- (أ) ذم  
(ب) تمنى  
(ج) تعجب  
(د) خبرية

21. ما نوع الجملة التالية: "علي هو أفضل لاعب في

الفريق!!"؟

- (أ) مدح  
(ب) ذم  
(ج) نهى  
(د) خبرية

22. ما نوع الجملة التالية: "ما أسوأ الجو اليوم!!"؟

- (أ) تعجب  
(ب) ذم  
(ج) مدح  
(د) خبرية

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
أ	ب	ج	أ	ج	أ	ب	ج	ج	ب
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
د	أ	د	د	أ	أ	ب	أ	ب	أ
30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
ب	أ	أ	ب	ج	ب	أ	ب	ب	أ

## (5.5) أَوْظَفُ

1- أَسْتَخْرِجُ الْجُمْلَ الْخَبْرِيَّةَ مِنْ هَذَا النَّصِّ:

البلقاء، اليوم، إحدى محافظات المملكة الأردنية الهاشمية، ومدينة السلط حاضرتها، والبلقاء والسلط كلاهما اسم عريق في التاريخ، فقد ورد ذكرهما في معظم المصادر، ومنها، معجم البلدان لياقوت الحموي الذي ورد فيه:

"البلقاء كورة من أعمال دمشق، بين الشام ووادي القرى، قصبها عمان، وفيها قرى كثيرة ومزارع واسعة، وبجودة حنطتها يضرب المثل". (عودة أبو عودة، كاتب أردني)

2- أَيْبُنُ أَضْرَبَ الْخَبَرَ فِي مَا يَأْتِي، وَأَعَيَّنْ أَدَاةَ التَّوَكِيدِ فِي جَدُولٍ بَعْدَ الْأَمْثَلَةِ:

أ - قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ﴾. (سورة الانفطار: 13)

ب - قَدْ يَبْلُغُ الرَّجُلُ الْجَبَانَ بِمَالِهِ مَا لَيْسَ يَبْلُغُهُ الشُّجَاعُ الْمُعَدَّمُ

(الشريف الرضي، شاعر عباسي)

ج - عَلَى قَدَرِ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ وَتَأْتِي عَلَى قَدَرِ الْكِرَامِ الْمَكَارِمُ

(المتنبي، شاعر عباسي)

## (4.5) أَوْظَفُ

1. أَسْتَخْرِجُ الْجُمْلَ الْخَبْرِيَّةَ مِنْ هَذَا النَّصِّ:

البلقاء، اليوم، إحدى محافظات المملكة الأردنية الهاشمية، ومدينة السلط حاضرتها، والبلقاء والسلط كلاهما اسم عريق في التاريخ، فقد ورد ذكرهما في معظم المصادر، ومنها، معجم البلدان لياقوت الحموي الذي ورد فيه:

"البلقاء كورة من أعمال دمشق، بين الشام ووادي القرى، قصبها عمان، وفيها قرى كثيرة ومزارع واسعة، وبجودة حنطتها يضرب المثل". (د. عودة أبو عودة، كاتب أردني)

الجملة الخبرية

- البلقاء اليوم، إحدى محافظات المملكة الأردنية الهاشمية .

- ومدينة السلط حاضرتها .

- البلقاء والسلط كلاهما اسم عريق في التاريخ .

- فقد ورد ذكرهما في معظم المصادر ومنها معجم البلدان لياقوت الحموي .

- البلقاء كورة من أعمال دمشق بين الشام ....

2. أبيتُ أضرب الخبر فيما يأتي، وأعتن أداة التوكيد في جدول بعد الأمثلة :

- أ- قال تعالى: " إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ " (سورة الانفطار: 13)  
 ب- قَدْ يَبْلُغُ الرَّجُلُ الْجَبَانَ بِمِثَالِهِ ما نَيْسَ يَبْلُغُهُ الشَّجَاعُ الْمَغْدُمُ (الشريف الرضي، شاعر عباسي)  
 ج- على قَدْرِ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ وتأتي على قَدْرِ الْكِرَامِ الْمَكَارِمُ (المتنبي، شاعر عباسي)  
 د- وَاللَّهِ إِنَّكَ لَصَاحِبٌ عَزَّ وَمَجْدٌ.

رقم الجملة	ضرب الخبر	أداة التوكيد
أ-	إنكاري	إن، اللام المزحلقة
ب-	ابتدائي	—
ج-	ابتدائي	—
د-	إنكاري	الله، إن، اللام المزحلقة

3. أصنّف ما تحته خط في كل مما يأتي إلى خبر أو إنشاء :

- أ- يا أَيُّهَا الشُّعْرُ كُنْ نُحْلًا يُظَلِّهَا وَكُنْ أُمَّانًا وَحَبًا فِي لِيَالِيهَا (حبيب الزبيدي، شاعر أردني)  
 ب- نَعَمْ، نَحْنُ أَبْنَاءُ الَّذِينَ أَنْحَتْنَا لَهُمْ رِمَالُ الْفِيَّافِي وَإِنْحَى لَهُمُ الصَّخْرُ (حيدر محمود، شاعر أردني)  
 ج- مِثْلَمَا يَحْمِلُ تَلْمِيزَ حَقِيبَةٍ مِثْلَمَا تُعْرِفُ صَخْرَاءَ حُصُوبَةٍ هَكَذَا تُنْبِضُ فِي قَلْبِي الْعُرُوبَةَ (سميح القاسم، شاعر فلسطيني)  
 د- حَيِّ الشَّبَابِ وَقُلْ سَلَا مَا إِنَّكُمْ أُمَّلُ الْعَدِّ (ابراهيم طوقان، شاعر فلسطيني)  
 هـ- قال بعض الحكماء لاينه :

"يا بُنَيَّ تَعَلَّمْ حُسْنَ الْاسْتِمَاعِ، كَمَا تَتَعَلَّمُ حُسْنَ الْحَدِيثِ".

- أ- جملة إنشائية ب- جملة خبرية ج- جملة خبرية د- جملة إنشائية  
 هـ- تَعَلَّمْ حُسْنَ: جملة إنشائية ، تَتَعَلَّمُ حُسْنَ: خبرية.

4. أبيتُ صيغ الإنشاء، وأميز الإنشاء الطلبي من غير الطلبي وصيغة :

- أ- فَلَيْتَ هَوَى الْأَحْبَةِ كَانَ عَدْلًا فحمل كل قلب ما أطاقا (المتنبي، شاعر عباسي)  
 ب- هَلْ اجْتَمَعَتْ أَحْيَاءُ عَدْنَانَ كُلِّهَا بُمْلَتْحِمٍ إِلَّا وَأَنْتَ أَمِيرُهَا (أبو تمام، شاعر عباسي)  
 ج- يقول البائع للمشتري: بعثك الكتاب بدينار .

الرقم	صيغة الإنشاء	نوع الإنشاء	صيغته
أ-	ليت	طلبية	التمني
ب-	هل	طلبية	استفهام
ج.	بعثك	غير طلبية	من صيغ العقود