

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٥ / الدورة الصيفية

(وثيقة محمية/محدود)

س د
٢ ٠٠

مدة الامتحان :

اليوم والتاريخ : الأربعاء ١٧/٦/٢٠١٥

المبحث : علوم مهنية خاصة (تجميل) / المستوى الثالث

الفرع : الاقتصاد المنزلي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥) ، علماً بأن عدد الصفحات (٢) .

السؤال الأول: (٢٠ علامة)

(١٤ علامة)



أ (وضح المقصود بكل مما يأتي:

- ١- كثافة الشعر.
- ٢- زمن عملية التمويج.
- ٣- اللياقة البدنية الحركية.
- ٤- الألوان المركبة.
- ٥- إعياء العضلات.
- ٦- فوق أكسيد الهيدروجين.
- ٧- التمويج بالأصابع.

(٦ علامات)

ب) سمّ الأشكال الثلاثة للأصباغ المؤقتة.

السؤال الثاني: (٢٠ علامة)

أ (حدّد الأخطاء التي ارتكبتها المزيّنة أثناء عملية التلميس الدائم للشعر والتي أدت إلى ظهور

(٤ علامات)

كل من النتائج السلبية التالية:

- ١- زوال التلميس بعد غسل الشعر.
- ٢- تقطع الشعر وتكسره.

(٤ علامات)

ب) انكر اثنين من ميزات الكريم الواقي المستخدم في عملية التلميس الدائم للشعر.

(٦ علامات)

ج) عدّد ثلاثاً من طرق التلميس المؤقت للشعر.

(٦ علامات)

د) تتبّع المراحل الثلاث التي يمرّ بها لون الشعر أثناء إزالته.

يتبع الصفحة الثانية

السؤال الثالث: (٢٠ علامة)

- أ (حدد الإجراء اللازم عند صبغ الشعر في كل حالة من الحالات التالية: (٦ علامات)
- ١- صباغ شعر لونه الأساسي أشقر غامق (٦/٠) نريد صبغه ليصبح لونه أشقر متوسطاً رمادياً (٧/١).
 - ٢- صباغ الشعر بلون أغمق من لونه الأساسي.
 - ٣- صباغ شعر لونه الأساسي أشقر متوسط (٧/٠) نريد صبغه ليصبح لونه أشقر متوسطاً ذهبياً (٧/٣) ونسبة الشعر الأبيض ٢٥٪.

(٦ علامات)



ب) عدد المصادر الثلاث لصبغ الشعر.

(٨ علامات)

ج) اقترح أربعة من الأسباب المؤدية إلى فشل الصبغة.

السؤال الرابع: (٢٠ علامة)

(٦ علامات)

أ (اذكر فائدة واحدة لكل أداة من أدوات التمويح الدائم للشعر الآتية:

١- ورق الطرف للشعر.

٢- الإسفنجة.

٣- اللفافات المستقيمة.

ب) قدم أربعة من الإرشادات الواجب مراعاتها عند استعمال المكواة الحرارية (الفير) لتمويح الشعر تمويحاً مؤقتاً.

(٨ علامات)

(٦ علامات)

ج) عدد ثلاثاً من وظائف الدهون في جسم الإنسان.

السؤال الخامس: (٢٠ علامة)

(٦ علامات)

أ (اذكر ثلاثة من العوامل الداخلية المسببة للسمنة.

(٦ علامات)

ب) اقترح ثلاثاً من النصائح التي تساعد على النوم الطبيعي.

(٨ علامات)

ج) عدد أربعاً من التمرينات الرياضية التي يحتاجها الإنسان لبناء مستوى عالٍ من اللياقة البدنية.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾



صفحة رقم (١)

د س

مدة الامتحان : -

التاريخ : ١٧/٦/٢٠١٥

المبحث : العلوم الطبيعية خاصة / الجيولوجيا / ٢٢
الفرع : الإقصاد المتكامل

الإجابة النموذجية :

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الأول : (١٠ علامة)

٩- وضح المقصود بكل مما يأتي :- (٤ علامة) ملائمة لكل فرع

١- كثافة الشعر :- عدد الشعرات في مساحة (١ سم^٢) من قشرة الرأس ٢٨٢- زمن عملية التمثيل :- الوقت الذي يستغرقه الشعر لاستتمامه من محلول
التمويل ، وتمام عملية تلك الروابط الكبريتية للشعر الملتف حول لفافات التمويل . ٣٤٣- اللياقة البدنية الحركية :- مجموعة الحركات البدنية التي تؤديها أعضاء الجسم
المختلفة وفق أسس تربوية وعلمية تعتمد على المبادئ الفسيولوجية وليست حركية
بحسب الإرادة .٤- الألوان المركبة :- هي الألوان التي تتجمع بين صفة الألوان الأساسية والألوان الظلال
المختلطة ، وتظهرها كإضاءة الصبغة ، وكلها من الألوان . ١١٢

٥- اعياء العضلات :- عدم قدرة العضلة على المحافظة على القوة انقباضها أو توترها . ٢٢٤

٦- فحوصات الدم :- هو محلول سائل شفاف أو شبه شفاف يتحلل مكون من
الماء H₂O وبيروكسيد الهيدروجين H₂O₂ وحمض بيروكسيد الهيدروجين H₂O₂ وحمض بيروكسيد
(الحمض اللاكتيك) ووزنه الكلي H₂O . ٩٤٧- انه ورج بالصبغة :- فن توجيه الشعر بعمل التلوينات باتجاهات مختلفة بواسطة
اليد أو الأصبع . ١٢

٨- اسم الأشكال الثلاثة للأصباغ الموقته (٤ علامة) = ٩٣٩٢

١- الأشكال للون

٢- الملون الرغوي

٣- الملون الرغوي

رقم الصفحة
في الكتاب

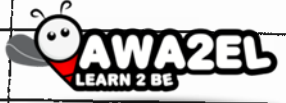
(٢٠ علامة)

السؤال الثاني :-

٢- الأخطاء التي ارتكبتها المزيّنة وأدرت في ظهور النتائج السلبية لكأله .

٦٣

(٤ علامة = ٥)



١- زوال التملس بعد غسل الشعر .

سبب استعمال مستحضر ذي تركيز ضعيف

٢- تقطع الشعر وتكبره .

سبب استخدام عاكس شعري أثناء عملية فرد الشعر

٦٤

٥- اثنين من محزات الـ كريم الـ وافي الـ مستخدم في عملية التملس للأنثى الشعر

(٤ علامة = ٥)

١- انه يتميع وقتاً لدهب حرارة الجسم مما سهل تغطية فروة الرأس

بطبقة رقيقة ليمنع تهيج الجلد .

٢- نزول سهول أثناء غسل الشعر بعد عملية التملس .

٦٥

٥- ثلاثاً من طرق التملس المؤقتة للشعر . (٦ علامة = ٥)

١- التملس بالـ الحار

٢- التملس بالـ الحار

٣- المحفف الـ الـ (الـ الـ)

١٥-١٥

٤- المراحل الثلاث التي يمر بها لون الشعر أثناء ازالتها: (٦ علامات)

- الأولى: أكسدة المواد الملونة السوداء والبنية، من هذه المواد تتأكسد وتفقد

لونها بسرعة، وتترك الشعر باللون الأحمر والبرتقالي .

- الثانية: أكسدة المواد الملونة الحمراء، تحتاج إلى وقت أطول لسحب

لونها، وتترك الشعر بلون أصفر .

- الثالثة: أكسدة المواد الملونة الصفراء وهي الأكثر ثباتاً، وتحتاج إلى

وقت أطول من سابقتها ليصبح الشعر بلون

السؤال الثالث :- (١٠ علامة)

٢- الإجراء اللازم عند صبغ الشعر في كل من الحالات التالية (اعلمنا =)

١١٩- صبغ شعر لونه الأساسي أشقر غامق (٦/١٠) نريد صبغ ليصبح لونه أشقر متوسطاً رمادياً (٧/١٠).

الحل :- نضيف الشعر بلون أشقر فاتح رمادي (٨/١٠)

أو ٨/١٠ → ٧/١٠ → ٦/١٠

١١٧- صبغ الشعر بلون أشقر من لونه الأساسي.

الحل: يوضع اللون الغامق المطلوب مباشرة

١١٨- صبغ شعر لونه الأساسي أشقر متوسط (٧/١٠) ونسبة شعر لأبيض

نريد صبغ ليصبح لونه أشقر متوسطاً ذهبياً (٧/٣)

الحل :- نخرج من كمية الصبغ ٥٠٪ من اللون الأساسي أي ما يعادل نسبة

الصبغ في الشعر ٧٥٪ من اللون الجديد وتركيز الماء الأكسجين ٦٪

$٧/٣ \rightarrow ٧/٣ (٧٥\%) + ٧/١٠ (٥٠\%)$

٣- المصادر الثلاثة لصبغ الشعر (٤ علامة)

٩٠-٩٤

١- الأصباغ النباتية

٢- الأصباغ المعدنية

٣- الأصباغ الصناعية الحديثة



١٤٣- أربعة من الأسباب المؤدية إلى فشل الصبغة: (٤ علامة)

١- استعمال صبغ رداء أكسجين بعد تعرضها للأكسدة نتيجة تركها مفتوحة

٢- عدم خلط المزيج جيداً

٣- عدم توزيع الصبغ على خصل الشعر بالتساوي.

٤- عدم إظهار الوقت الكافي للصبغ.

٥- خلط الصبغ بالماء الأكسجين وعدم وضعها على الشعر مباشرة

ال سوال الرابع :- (٥ علامة)

٢- فائده لكل أداة من أدوات القويح الدائم الأنتية :- (٦ علامات)

١- مروق المعروف للشمرا - ① الحواف ظم على أطراف حنبل ثم منقذ من مشنقة . ٣١
② سهل عملية اللف ③ حياة ظم على أطراف الشم من لتقصيف .

٢- الإ فندجة :- ① تتعمل لتوزيع محلول القويح على اجزاء الشم جريب . ٣٢

٣- اللفافات المستعملة :- ① سربة الإلتواء على الشم لأظهار الشكل لمعوج . ٣٠

٤- اربعة من الإرشادات هيت مراعات عند استعمال الكواكج (الشم) لتقويج الشم
الشم محموداً مؤقتاً . (٤ علامات = ٤)

١- حزن الكواكج على قصاصدة من لورق قبل وضعه على الشم

٢- نظف الكواكج الكارية بمحلول الصابون المضاف إليه رصنع مطرات من محلول

الأصونيا لتخلص من الصدأ أو الكريون المتصقرب أثناء استعمال .



٣- زنتت الكواكج لتبقى سربة الجركه .

٤- نظف الكواكج الكارية بواسطة حرا بمحلول كوكي تركبه (٥.١.٧)

٥- ثلاثة من وظائف لهيئات في جسم الإنسان (٦ علامات = ٦)

١- تزود الجسم بالطاقة الكركه

٢- تحمي البروتينات من الاحتراق كما هو كالم مع الكربوهيدرات

٣- تزود الجسم بالحموض الدهنية الأساسية الضرورية له .

٤- تاعد على الشعور بالبع والقتلاء وتحتفي الأعتيه طوما مقبولاً .

٥- تحل الفيتامينات الذاتية في لهون (أ، د، هـ، ل) وتاعد على

نقلها وافتحها ونقلها إلى داخل الجسم

٦- تحيط بيوفن أء مناء الجسم كالكلن فتحمي

٧- تحفظ للجسم حراريته ولونته وجمال تكوينه .

السؤال الخامس (٥٠ علامة).

٢٠٨

٢- تدرسه من العوامل الداخلية المسببة للسنه (٤٦٤٦٦)

١- اضطرابات الإفرازات الكرومونية .



٢- عوامل وراثية

٣- عوامل نفسية .

٢٠١

٥- تدرسه من المفاهيم التي تشرح على النوم الطبيعي . (٤٦٤٦٦)

١- هيئة الظروف المناسبة للنوم داخل الحجرة مثل الهدوء ، والتهوية الجيدة ...

٢- عتود نومه على عاكس النوم في ساعة محددة .

٣- مارس بعض الرياضات المناسبة لمدة ساعة على الأقل

٤- اذهب إلى النوم وانده عن جانحه

٥- تناول كوباً من الحليب الساخن قبل النوم .

٦- حافظ على الهدوء لآذانك وتجنب الضوضاء مثل النوم .

٧- لا تستعمل مرآة لعين النوم كالكتابة أو الرسم .

٨- اتركه الفراش في حال عدم النوم بعد عشرين دقيقة .

٢٠٧

٢٠٦

٢- أربعة من التمرينات الرياضية التي يحتاجها اللاعب لبناء مستوى

(٤٦٤٦٦)

١- اللياقة البدنية .

٢- التمرينات الخفيفة .

٣- التمرينات المكثفة .

٤- التمرينات الخفيفة .

٥- الموجب والتأمل