

الصفحة الثانية

السؤال الرابع : (٢٠ علامة)

أ) قارن بين طرائق إعداد مشروبات الأعشاب وذلك بتعبئة الجدول بعد نقله إلى دفتر إجابتك: (٦ علامات)

الطريقة	المدة الزمنية للإعداد	اسم مشروب يُعد بهذه الطريقة
النقع البارد		
النقع الساخن		
القلي		

ب) قَدِّم توصية واحدة لكل حالة من الحالات الآتية: (٨ علامات)

- ١- لتخزين الأعشاب والتوابل.
- ٢- لمنع انقراض الأعشاب العطرية المحلية البرية.
- ٣- لتخزين الجزر.
- ٤- لمنع تكوين نكهات غريبة في الثمار المخزنة.

ج) حدِّد أهمية كل عملية من العمليات الآتية: (٦ علامات)

- ١- الفصل بين أنواع الثمار المختلفة خلال الحفظ بالتبريد.
- ٢- الكبرتة للثمار المجففة.
- ٣- وضع أوراق العنب الطازجة على سطح المخلاتات.

السؤال الخامس : (٢٠ علامة)

أ) عرِّف كلاً مما يأتي: (١٠ علامات)

- ١- قد تتعرض بعض أنواع الثمار للاسمرار عند تقطيعها.
- ٢- تُستعمل الخضراوات الورقية في حميات خفض الوزن.
- ٣- لا يقل الرقم الهيدروجيني (pH) عن (٣,٤) عند إعداد الجلي.
- ٤- يساعد الحمض المضاف أثناء إعداد المربى على حفظه.
- ٥- تُسلق بعض الثمار سلقاً خفيفاً قبل تجميدها.

ب) توقع سبب كل عيب من العيوب الآتية: (١٠ علامات)

- ١- جفاف سطح الخضراوات المجمدة.
- ٢- الرائحة الكريهة والطعم غير المقبول للمخللات.
- ٣- تبلور السكر في المربى.
- ٤- ظهور تلف التبريد على الموز المخزن.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾



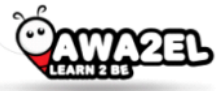
المبحث: التصنيع الغذائي المنزلي
الفرع: التصنيع المنزلي ٣

مدة الامتحان: ٢٠
التاريخ: ١٢/٣

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الأول
	١- صف العنقود التي يأكلها الاصابع العظيمة افوكيات ثمانية لا تتغير ولا تتحول داخل التيح لها قلوب امكاسه فقط صلا لليات طين ميرة عن الخضراوات هي العنقود الغضة القالب للأكل من الليات الينبر تسكاه
١٤	٢- اشرح البنية او اجزاء منها تبيك كعصير الكنت من قاطن حوضه بخلافه الا عن التوتير العنقود التي تجم عن الاليز من الاليز العنقود على الاليز الغضائيه وان
٢٩	٣- الفاكهة التي تسمى فاكهة كبد او فاكهة مطبوخة منها ١٥
٤٥	٤- اشرح الاليز الفاكهة ١- تتسم كالكولون ٢- مواد تقوي ٣- طويات ٤- مشربيات سافتر مارون
١٥٥	٥- اشرح الاليز الفاكهة ١- تتسم كالكولون ٢- مواد تقوي ٣- طويات ٤- مشربيات سافتر مارون
	٦- اشرح الاليز الفاكهة ١- تتسم كالكولون ٢- مواد تقوي ٣- طويات ٤- مشربيات سافتر مارون
	٧- اشرح الاليز الفاكهة ١- تتسم كالكولون ٢- مواد تقوي ٣- طويات ٤- مشربيات سافتر مارون

Handwritten notes and scribbles on the left margin.

رقم الصفحة في الكتاب	المسائل التي
	١- ان تجرد متجانسا لا يحتوي على حرف ظاهر
١٤١	٢- متجانس القوام (حذف علة الوجدان)
	٣- علم اهلنا وحواسنا فانهم عند القطع بالآمن
	٤- ان تكون شريفة في العاقرهما المصغر
	٥- ان يكون
A	٦- ان يكون الحرف الأخير من الكلمة المكنى بالآمن (ما، من، ان، افر) يقصدا
١٤	٧- الحرف الواو في الجمع والقنطرة والبريد
٢٢	٨- المتجانس، المتجانس، المتجانس (المتجانس)
١٨	٩- السوابق الخمسة: نون، هاء، ياء، واو، الخروف
	١٠- الهمزة الفاعل في الآية
	١١- طائفة اقامت الآراء
١٥٩	١- ينادي الآراء في كل من الآراء في شخص من الناس من ينادي
	٢- ينادي في نوعي الآراء في كل من الآراء في شخص من الناس من ينادي
	٣- ينادي في نوعي الآراء في كل من الآراء في شخص من الناس من ينادي
	٤- ينادي في نوعي الآراء في كل من الآراء في شخص من الناس من ينادي



رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الثالث، جملته
١٤٦	٤ - خطوات إنتاج المرملاد ١ - اختيار الثمار وتجهيزها (غسل، تقشير، تقطيع...) ٢ - حصر اللب والتصفية
	٣ - إضافة السكر للعصير حسب الحاجة وإضافة الملح المقطوع
	٤ - تعبئة المرملاد في عبوات نظيفة وإحكام غلقها
	٥ - التبريد والتعبئة
١٩٤	٥ - الأضرار الناتجة عن قطف الثمار ١ - اختار الثمار حسب القطف ويؤثر على النمو والتمثيل ٢ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٣ - قطف الثمار في الظل ٤ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٥ - قطف الثمار في الظل
٧٨	١ - الصفات التي يجب أن تتوفر في الثمار المستخدمة في إنتاج المرملاد ٢ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٣ - قطف الثمار في الظل ٤ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٥ - قطف الثمار في الظل
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر
	١ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٢ - قطف الثمار في الظل ٣ - قطف الثمار في الصباح الباكر ٤ - قطف الثمار في الظل ٥ - قطف الثمار في الصباح الباكر

رقم الصفحة في الكتاب	البراقع الخامس
	علامه .
	اعماله .
١٨	١- اذكار الاذنين ناعمة الظلمه الشريف حاتم عند سركه الزينه
١٩	٢- لا تخافن العراء الحارس والخطوات العودم و ولدتا عتبا لعادهم والفتايات .
١٥١	٣- لانه كمنما ليقل الكلام على في روي عليه صلواته العوام
١٢٢	٤- لانه المحرم تنوعت في الاتيات التي يتم الحسب لثقل
٩٩	٥- الاسم الخفيف للثاء للعقاد لهما من الترمذات الفاره المصنوعه
٧٩	١- بيان على التار المبره سبب سواد علف
١٠١	٢- الفوق على الجود للثالث سبب التوب بالجرام او الخنا
٢٢٥	٣- تلوزال على المربي سبب نقص المحمدين والقر ارعه الطلح قصوه
٧٢	٤- تلفاليزد سبب خزنه كمد رهم لراطل من دمه ارضه المحم

