توفيقي إلا بالله "



الوليد و في كل جديد في النحو والصرف

كافة قواعد النحوية قمن الألف إلى الياء

- كافة قواعد التأسيس المطلوبة في الثانوية
- أسئلة الثانوية العامة والإجابة النموذجية ٢٠١٨ إلى ٢٠١٦

🦟 لم ولن يخرج أي سؤال وزاري خارج حدود الدوسية 🌣

إعداد المعلم ماجستير لغة عربية :

الأستاذ: خالد فنجان

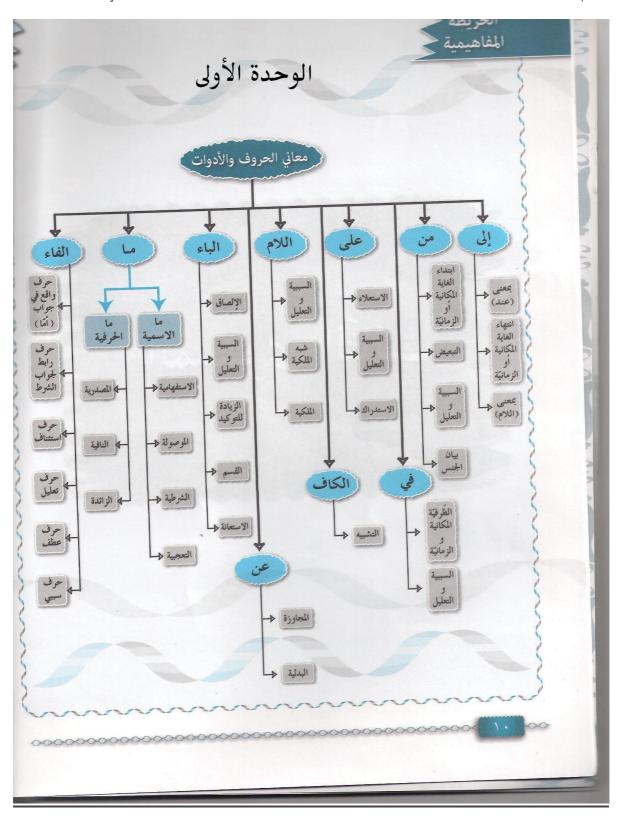
. ٧٨٥ ٢ . ٨ . ١٦

تطلب من المكتبة الأولى.... الطبعة السابعة ٢٠١٦

02/7384005

٩ - ١ - ٢ - ١ - ٢ مركز الأوائل التعليمي

" ومــا توفيقي إلا بالله " المعلم: خالد فنجان ٢٠ ٨٠ ١٦٠ ٠٧٨٥ قائمة المحتويات المستوى الثالث معاني الحروف والأدوات الوحدة الأولى: الوحدة الثانية: كنايات العدد الوحدة الثالثة : الإضافة الوحدة الرابعة: كسر همزة إنّ





بسم الله الرحمن الرحيم

قواعد الفرع الأدبي المستوى الثالث الوحدة الأولى معانى الحروف والأدوات

أولا: معانى الحروف الجر

أولا: (إلى) ويفيد:

١- انتهاء الغاية الزمانية (يليه ما يدل على زمان أو من خلال السياق) نحو:

- قال تعالى: " وأتموا الصيام إلى الليل "

- ((سهرت مع الأصدقاء إلى طلوع الفجر)).

٢ ـ انتهاء الغاية المكانية (يليه ما يدل على المكان)

مثل: سافرت من عمان إلى الرمثا

قال تعالى: " سبحان الذي أسرى بعبده أيلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى.

٣- بمعنى (عند) (نضع مكانها كلمة عند وتؤدي الغرض ، وتقع بعد ما يفيد حباً أو بغضاً من فعل تعجب أو اسم تفضيل) مثل : قال تعالى : " وإذ قالوا ليوسف وأخوه أحب إلى أبينا منا " . (عند أبينا)

ومثل : المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف

ومثل: أم لا سبيل إلى الشباب وذكره _ أشهى إليّ من الرحيق السلسل " أبغض الحلال إلى الله الطلاق "

٤ - بمعنى (اللام)

مثل: ادرس جيداً وإليك الخيار (ولك الخيار)

مثل: " قالوا نحن أولو قوة وأولو بأس شديد والأمر إليك فانظري ماذا تأمرين " إ

مثل: ربك أوحى إلى محمد بالإسلام.

ثانياً: (من) ويفيد:

ابتداء الغاية الزمانية.

مثل: سافرت من العصر إلى العشاء.

مثل: قال تعالى: "لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه"

ومثل : بدأ أخي عمله من بداية الشهر . ومثل : لم أشاهد صديقي من اللقاء السابق

ابتداء الغاية المكانية

مثل: قال تعالى: " سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام. ومثل: سأنتقل من مدرستى.

٣. التبعيض (بمعنى بعض أو جزء)

مثل: "طَاعة الوالدين من العبادة " و "ومن الناس من يقول آمنا بالله " و " لن تنالوا البرحتي تنفقوا ممّا تحبون " أعطني من مالك

٤- السببية والتعليل (نضع مكانها بسبب أو لكي أو لأن)

نحو: نجح من اجتهاده ، مرض من الأكل الفاسد.

ومثل: وثَّقت بمحمد من التزامه بالمواعيد.

٥ - بيان الجنس (نوع أو أصل)

(وغالباً ما تقع بعد اسم مبهم مثل: ما أو مهما أو من)

قال تعالى : "وما تأتيهم من آية " و " واجتنبوا الرجس من الأوثان "

أو يرد بعدها ما يدل على معدن ومواد كالذهب والفضة والحديد والقطن

ونحو قوله تعالى : " يحلون فيها من أساور من ذهب " . لبست قميصا من حرير

ثالثاً: (على) ويفيد:

١. الاستعلاء الحقيقي ،

نحو قوله تعالى: " وعليها وعلى الفلك تحملون ". مثل: مشيت على الرمال.

٢ الاستعلاء المجازي

وقوله تعالى : " وتلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض " . ومثل : لأستاذي فضل عليّ لا أنساه .

٣. السببية والتعليل:

مثل : كافأت المعلم على جهده ، أكرمت الطالب على أخلاقه

٤ الاستدراك : (بمعنى لكن ، وصورتها الوحيدة هي " على أن ")

مثل محمود معلم متميز ، على أنه مادي نوع ما . (لكنـــّه)

رابعاً: (في) ويفيد:

١. الظرفية الزمانية.

مثل : سافرت في الليل . ومثل . تعطل المدارس في تموز .

ومثل: يحصد الفلاح زرعه في الصيف.

٢. الظرفية المكانية الحقيقية،

نحو قوله تعالى: "غلبت الروم في أدنى الأرض ..." ومثل: الكتاب في الخزنة

٣. الظرفية المكانية المجازية

مثل : لك محبة ُ في نفسي ، ومثل : ما زال الموقف عالق في ذاكرتي

٤. السببية والتعليل

مثل: قال تعالى " فذلكنّ الذي لمتنني فيه " ومثل: دخلت امرأة النار في هرة حبستها

خامساً: (اللام) ويفيد:

١ ـ السببية والتعليل

نحو: قال عليه السلام: إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق. ومثل: جئنا لمناقشة خطة العمل.

٢. الملكية

قال تعالى: " لله ما في السموات ولأرض " ومثل: القام لخالد.

٣. شبه الملكية

نحو قوله تعالى : "جعل لكم من أنفسكم أزواجاً " ومثل : اللجام للفرس ، مثل : القدس لنا

سادساً: (الكاف) ويفيد التشبيه.

نحو قوله تعالى: " وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام " ومثل: على كالأسد.

سابعاً: (عن) ويفيد:

١. المجاوزة

مثل: رغبت عن الأمر ومثل: أقلعت عن التدخين ،

٢. البدلية (بمعنى بدل)

مثل جاز اَك الله عنا كل خير مثل: قول الرسول عليه الصلاة والسلام : " صومي عن أمك ". و قوله تعالى : 'و اتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً " ومثل : قم عني بهذا الأمر

ثامناً: (الباع) ويفيد:

١. الإلصاق الحقيقي

مثل تعلق الصبي بأذيال أمه . أمسكت بيد الضرير الأساعده.

٢. الإلصاق المجازي

مثل: مررت بالجامعة الهاشمية. تربطني بصديقي علاقة محبة وثقة.

٣. السببية والتعليل

نحو قوله تعالى: " سلام عليكم بما صبرتم " قتل الرجل بضربة سهم ومثل: نجا خالد من الحادث بفطنته

٤. الزائدة للتوكيد

(وترد مع النفي والنهي والفعل كفى ، وصيغة أفعل بـ) قال تعالى : " أليس الله بأحكم الحاكمين " وقوله تعالى : " وما ربك بظلام للعبيد " قال تعالى " وما هو ببالغه " قال تعالى "وكفى بالله وكيلاً " وقوله تعالى : " و لا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة" أي لا تلقوا أنفسكم .

٥. القسم

قال تعالى : " وأقسموا بالله جهد أيمانكم " ومثل : بالله عليك أن تصمت .

٦. الاستعانة

مثل: بدأت باسم الله ، مثل: حفرت بالفأس. ومثل: بسم الله الرحمن الرحيم ، ومثل: قطعت التفاحة بالسكين ، مثل: سافرت بالطائرة.

ثانياً: (ما) وتأتى حرفاً أو أسماً

أولاً: (ما) في الأسماء فهي:

١ - ما (أسم موصول): (وتكون بمعنى الذي)
١ ـ ما (أسم موصول): (وتكون بمعنى الذي) مثل: لا تصدق كل ما تسمع اسم موصول مبني في محل
ومثل: ما في الخزنة لنا اسم موصول مبني في محل
ومثل: حدث ما توقعته اسم موصول مبني في محل
ومثل: قصّ خالد ما حدث اسم موصول مبنى في محل

٢ ـما التعجبية (ما أفعل): وتعرب اسم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ

مثال: ما أجمل السماء ! ما أحسن زيدا

ما: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

أجمل: فعل ماض مبنى على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

السماء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة والجملة الفعلية في محل رفع خبر

((وإعراب جملة ما التعجبية ثابت لا يتغير))

٣- ما الاستفهامية:

وتعرب حسب موقعها (وتعرب: اسم استفهام مبنى على السكون في محل....)

أ- رفع مبتدأ إذا تلاها:

- ١ ـ جار ومجرور نحو: ما في الرسالة ؟ من في البيت ؟
 - ٢ ـ ظرف نحو: ما بعد الدرس ؟ من فوق الشجرة ؟
- ٣ فعل لازم نحو: ما تم من العمل الآن ؟ من فاز في السباق ؟
- ٤ فعل متعد استوفى مفعوله نحو: ما غير شكل السائل ؟ من غير شكل السائل ؟
 - ٥ ـ فعل ناقص نحو: ما كان في السلة ؟ من كان في البيت ؟

ب- وتعرب خبر إذا تلاها اسم معرفة مثال: ما العمل ؟ من الطارق ؟

ج- تقع (ما) في محل نصب مفعول به إذا جاء بعدها فعل متعد لم يستوفي مفعوله نحو: ما شاهدت اليوم ؟

د ـ تقع (ما) في محل جر إذا سبقها حرف جر، أو سبقها مضاف ويجب حذف ألف (ما) من الرسم إذا سيقت بحرف جر نحو :إلام ؟ علام ؟ مم؟ فيم ؟ عم ؟ لم؟ بم ؟

مثال: ((وما تلك بيمينك يا موسى))وتقدير الجملة (بيميني عصى) ما: اسم استفهام مبنى في محل رفع مبتدأ

٩ - ١ - ١ - ١ - ١ مركز الأوائل التعليمي

٤- ما الشرطية: (وتعرب: اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل...)

١ - وتعرب: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

إن جاء بعدها فعل لازم أو فعل متعد استوفى مفعوله ،

٢ - اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب مفعول به . إذا جاء الفعل متعد لم يستوف مفاعيله

مثال: ما تقدموا لأنفسكم من خير تجده عند الله (هنا فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله)

ما: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل

مثال: وما يرزقني الله من مال أتصدق به للضعفاء (هنا فعل متعد استوفى مفعوله)

ما: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل

مثال: ما تحصل عليه من حسنة في الدنيا تجدها في الآخرة (فعل لازم)

ما: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل علل إعراب ما الشرطية في محل رفع مبتدأ

(ما) الحرفيّة:

١- (ما) مصدرية زمانية :

نستطيع أن تؤولها والفعل الذي بعدها بكلمة (مدة + المصدر) وهذه المدة (مدة مستمرة)

سأعمل بإخلاص ما حييت (مدة حياتي)

وإذا جاءت بمعنى يدل على الوقت فهي مصدرية ظرفية ...ما خفق قلبي ..ما دام ..ما بقيت.. كلما أو

طالما ومثل: سأظل جالساً ما بقيت. سأبقى على العهد ما طلعت عليه الشمس

إعرابها: ما: مصدرية زمانية ، حرف مبني على السكون لا محل لها من الإعراب ، والمصدر المؤول في محل نصب ظرف زمان

٢ ـ (ما) مصدرية غير زمانية

ما + فَعل مَاضي لا يفيد الزمن (المدّة) (مدة انتهت) (على الأغلب ترتبط بحرف جر) سأدرس كما درس أخي ، ضاقت عليهم الأرض بما رحبت ، قال تعالى " ليجزيك الله أجر ما سقيت لنا " والمصدر المؤول في محل جر بحرف الجر

٣- (ما) النافية :

(تعرب: حرف نفي لا محل له من الإعراب) (وتكون بمعنى ليس، لم)

قُول تعالى: " ومَّا محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل " ومثل : ما حضر أحد ،

ومثل: وما هذا بشرأ.

٤. ما الزائدة: وهي أنواع:

أحما الكافّة: (حرف زائد يكف إن وأخواتها عن العمل) (ربّما +حيثما+ كأنّما ، إنّما ، بينما ، دونما) نحو : إنما المؤمنون إخوة ومثل: إنما محمد رسول. ربّما أسافر غدا

ب- ما الزائدة (غير الكافة)بعد إذا الشرطية.

مثل :إذا ما الخيل صهلت فزع العدو . ومثل : إذا ما امتلأت الحواصل ارتخت الفواصل .

ج ـ ما الزائدة بين حرف الجر والمجرور:

فبما رحمة من الله انت لهم " و عما قليل ليصبحن نادمين "

٩ ٢٠١٦/٠٦/٠٩ مركز الأوائل التعليمي

**	بالله	71	تو فیقی	ومسا	**

المعلم: خالد فنجان ١٦ ، ٨٠ ، ٢ ، ٧٨٠

اختر الإجابة الصحيحة

أولا: أفادت (اللام) في العبارات الآتية:

	١. هذا الكتاب لصديقي :
ج. السببية	أ الملكية ب شبه الملكية
	٢. السرج للحصان
ج. السببية	أ الملكية ب شبه الملكية
i 11	٣. وإني لتعروني لذكراك هزة أ . الملكية ب . شبه الملكية
ج. السببية	اً . الملكية ب . شبه الملكية ٤ . ما بأيدينا لله .
ج. السببية	ن عابية عند . أ . الملكية
	٥ " و لله ملك السموات والأرض
ج. السببية	أ الملكية ب شبه الملكية
	٦. " وما لهم من دونه من وال "
ج. السببية	أ الملكية ب شبه الملكية
er ti	٧. المقود للسيارة . أ . الملكية بية الملكية بيادة الملكية الم
ج. السببية	أ . الملكية ب . شبه الملكية ٨ . و هبت للفقير قر شاً
ج. السببية	۱۰۰ و هبت المعدير درسد. أ . الملكية ب . شبه الملكية
	٩. الكتاب لزيد.
ج. السببية	أُ الملكية ب شبه الملكية
	١٠. " إنا أنزِلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله "
ج. السببية	أ الملكية ب شبه الملكية
er ti	۱۱. البيت لنا.
ج. السببية	أ . الملكية ب . شبه الملكية المواد وما لقى . 1 . لعينك ما يلقى الفؤاد وما لقى .
ج. السببية	ا . الملكية
	١٣. حضرت إلى المدرسة لإعطاء الطلاب درساً في النحو.
ج. السببية	أ ألملكية ب شبه الملكية
_	ثانياً: أفادت (إلى) في العبارات الآتية.
	إ. " إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله:
ج . بمعنی عند	أ . انتهاء الغاية ب بمعنى اللام
Nie is u =	 ٢. بقيت إلى العصر. أ. انتهاء الغاية ب بمعنى اللام
ج. بمعنی عند	أ . انتهاء الغاية
ج. بمعنى عند	اً . انتهاء الغاية بروع بي بصوري بمعنى اللام
9	٩ ٢/٠ ٦/٠ ٢ مركز الأوائل التعليمي

**	الله ٢	فيقى إلا	ـا تو	" ومــــ

المعلم: خالد فنجان ١٦ ، ٨٠ ، ٢ ، ٧٨٥،

	**	٤. "قال رب السجن أحب إلى مما يد
ج. بمعنی عند	,	أ . انتهاء الغاية مسر ٥ . " ذهب الطلاب إلى المدرسة مسر
ج. بمعنى عند	ب. بمعنى اللام	أ انتهاء الغاية
ج. بمعنی عند	2. ب . بمعنى اللام	 ٦. عدنا إلى الموضوع الذي بدأناه أو الهاء ا انتهاء الغاية
	·	٧. سرت في النهار إلى الليل.
ج. بمعنی عند	ب بمعنى اللام	أ . انتهاء الغاية
ج. بمعنى عند	ب بمعنى اللام	أ انتهاء الغاية
ج. بمعنی عند	ب بمعنى اللام	 ٩. مشيت إلى أخر الطريق. أ. انتهاء الغاية
		١٠ . " و لا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة "
ج. بمعنی عند	ب بمعنى اللام	أ . انتهاء الغاية العالية المهرت إلى الفجر .
ج. بمعنى عند	ب بمعنى اللام	أ انتهاء الغاية
ج. بمعنی عند	لذل والشقاء . ب بمعنى اللام	١٢. الموت أحب إلي من حياة ملؤها ا أ . انتهاء الغاية
		١٣. خرجت من البيت إلى المدرسة .
ج. بمعنی عند	ب . بمعنى اللام ك القر ار	أ انتهاء الغاية العمل وأليا العمل وأليا
ج. بمعنى عند	ب بمعنى اللام	أ انتهاء الغاية
		ثالثاً: أفادت (من) في العبارات الآ ١. 'ويلبسون ثياباً خضراً من سندس
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	أ ابتداء الغاية
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	٢. صمت من أول النهار. أ. ابتداء الغاية
		٣. " وقالوا مهما تأتيناً به من آية "
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	أ ابتداء الغاية كالمن الدراسة المناطقة
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	أ بسببية وتعليل
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	 اختر من زملائك صديقاً . أ بتداء الغاية
		٦. سافر محمد من عمان إلى بغداد
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	أ ابتداء الغاية
10		٩ ٠/٠ ٦/٠ ٢ مركز الأوائل التعليمي

" ومـــا توفيقي إلا بالله "		المعلم: خالد فنجان ٢٠ ٨٠ ٢ ٥٧٨٠
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	٧. أدخر من غناك لفقرك.أ. ابتداء الغاية
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	 ٨. ابتدأت العطلة من منتصف حال المناية ٩. " ما يفتح الله للناس من رحم
ج. التبغيض الناس تعلم	ب بيان الجنس	أ ابتداء الغاية المرئ من ١٠ ومهما تكن عند امرئ من
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	أ ابتداء الغاية ١١. أنفقوا من أمو الكم
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	أ ابتداء الغاية
ج. التبغيض	يد ب بيان الجنس	۱۲. "التمس ولو خاتماً من حد أ. ابتداء الغاية
مدينه. ج. التبغيض	ملاة والسلام ــ من مكه إلى الـ ب . بيان الجنس	أ . ابتداء الغاية
ج. التبغيض	ب بيان الجنس	أ ابتداء الغاية
ج. السببية	، جلال الموقف. ب. بيان الجنس	١٥. التزم الحضور الصمت مز أ . ابتداء الغاية
ج. ابتداء	ب بيان الجنس	١٦. ما ننسخ من آية. أ . السببية
		الغاية رابعاً: أفادت (على) في العبار
ج الاستدراك	أس من بلوغ الهدف .	 أ. قد يتعثر المرء على أنه لا يياً أ. الاستعلاء
ع., المستدر اك ج. الاستدر اك	في الأكل "	٢. " ونفضل بعضها على بعض
	•••	أ. الاستعلاء ب. ا ٣. ما زالت الثمار على الأشجار
	نعه عُلَى أنه لا ييأس من رحم	أ. الاستعلاءك. فلان لا يدخل الجنة لسوء صــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ج.الاستدراك		أ الاستعلاء ب أ الفلان علي دين.
ج الاستدراك صيل العلمي .	****	أ . الاستعلاء ب . ا ٦ .امنحوا الطلاب جوائز كثيرة ع
ج الاستدراك إن لم يصحبه دراسة منظمة		أ . الاستعلاء ب ٧. الاستماع إلى شرح المعلم مهم
ج الاستدراك		أ. الاستعلاء الم

" ومـــا توفيقي إلا بالله "		المعلم: خالد فنجان ٢٠ ٨٠ ٢٠ ٥٧٠٠
ج.الاستدراك	ب السببية	 ٨. للمعلمين فضل كبير على طلاب أ. الاستعلاء ٩. الكتاب على المقعد.
ج.الاستدراك	ب. السببية	أ. الاستعلاء
ج الاستدراك	ب السببية	 ١٠ للأمهات فضل كبير على الم أ الاستعلاء خامساً: أفادت (في) في العباراه
		١. عوقب محمد في عثرة لسانه:
ج.السببية	ب الظرفية المكانية	أ . الظرفية الزمانية
	**	٢. في المرحلة الأولى أعددنا للمس
ج السببية	ب الظرفية المكانية	أ الظرفية الزمانية
ج السببية	ب الظرفية المكانية	 ٣. المعادن في باطن الأرض. ١ الظرفية الزمانية ٤. " لمسكم فيما أفضاتم فيه عذاب أ الظرفية الزمانية ٥ رحع المسافر في آخر الليل
ج السببية	عطيم الظرفية المكانية	ع. المسلم فيم العصلام فيه عداب أ الظرفية الذمانية
		٥. رجع المسافر في آخر الليل.
ج السببية	ب الظرفية المكانية	أ الظرفية الزمانية
ج السببية	ب الظرفية المكانية	٦. سكن ابن خلدون في مصرأ. الظرفية الزمانية
		٧. وصلت في منتصف الليل.
ج السببية	ب الظرفية المكانية	أ الظرفية الزمانية
ج السببية	يها. ب . الظرفية المكانية	 ٨. دخلت امرأة النار في هرة حبساً أ. الظرفية الزمانية
<u>ج.انسبب</u>	ب الطرقية المحالية	۱. الطرقية الريمانية . الطرقية . ٩. سرت في النهار.
ج السببية	ب الظرفية المكانية	أ . الظرفية الزمانية
ج السببية	منه " ب . الظرفية المكانية	 ١٠. " لكم في رسول الله أسوة حسال الله أسوة حسال المانية
	، دمشق	١١. أقيم في عمّان ويُقيم أهلي في
ج.السببية	ب. الظرفية المكانية	أ الظرفية الزمانية

العظم: خلافجها: "وساتوفيقي الاباش" المعلم: خلافجها: الكاف) و (عن) في العبارات الأتية: المقائد كالأسد في الشجاعة. الشبيه بالمجاوزة والبعد جالبدلية التشبيه بالمجاوزة والبعد جالبدلية التشبيه بالمجاوزة والبعد جالبدلية عن التشبيه بالمجاوزة والبعد جالبدلية التشبيه بالتعليم المحاوزة والبعد جالبدلية التشبيه بالمجاوزة والبعد جالبدلية التشبيه بالمجاوزة والبعد جالبدلية التشبيه بالمحاوزة والبعد جالبدلية المجاوزة والبعد عن التدخين.			
ا. القائد كالأسد في الشجاعة . ب المجاوزة والبعد . ج البدلية . ٢. صفحت عن المخطئ . ب المجاوزة والبعد . ج البدلية . ٣. متى تقلع عن التخين ؟ ب المجاوزة والبعد . ج البدلية . ١٠ التشبيه . ب المجاوزة والبعد . ج البدلية . ١٠ التشبيه . ب المجاوزة والبعد . ج البدلية . ١٠ التشبيه . ب المجاوزة والبعد . ج البدلية . ١٠ التشبيه . ب المجاوزة والبعد . ج البدلية . ١٠ التشبيه . ب المجاوزة والبعد . ج البدلية . ١٠ التشبيه . ب المجاوزة والبعد . ج الاستعانة . ١٠ السببية . ب الإلصاق . ج الاستعانة . ١٠ السببية . ب الإلصاق . ج الاستعانة . ١٠ السببية . ب الإلصاق . ج الاستعانة . ١٠ السببية . ب الإلصاق . ج الاستعانة . ١٠ السببية . ب الإلصاق . ج الاستعانة . ١٠ السببية . ب الإلصاق . ج الاستعانة . ١٠ السببية . ب السببية . ب السببية . ب الإلصاق . ١٠ السببية . ب المببية . ب الاحدة . ج الإلصاق .	" ومـــا توفيقي إلا بالله "		المعلم: خالد فنجان ٢٠ ٨٠ ٢ ، ٧٨٥
أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية Y. صفحت عن المخطئ. ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية آ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية المسية التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية المينية ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية المسبية ب. المجاوزة والبعد ج. الاستعانة المسبية ب. الإلصاق ج. الاستعانة المسبية ب. الإلصاق ج. الاستعانة عرب بمدرسة حنين. ب. الإلصاق ج. الاستعانة المسبية ب. الإلصاق ج. الاستعانة المسبية ب. الإلصاق ج. الاستعانة المسبية ب. سببية ب. الإلصاق المسبية ب. السببية ب. وزائدة المسبية ب. وزائدة ج. الإلصاق المسبية ب. وزائدة ج. الإلصاق		عن) في العبارات الآتية :	سادساً: أفادت (الكاف) و (
 ٢. صفحت عن المخطئ. أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية أ. التشبيه ب. الإلصاق ج. الإلصاق ج. الاستعانة ب. الإلصاق ب. الإلصاق ج. الاستعانة ب. حزى الله الشدائد كل خير عرف بها عدوّي من صديقي أ. السببية ب. الإلصاق ب. حزى الله اللسبية ب. الإلصاق السببية ب. السببية ب. الإلصاق السببية ب. السببية ب. الإلصاق السببية بها ب. الإلصاق السببية ب. الإلى السببية السببي	er b bi	** · · · · **	**
أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ٣. متى تقلع عن التنخين ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ه الكلمة الطبية كالشجرة الطبية نفعاً وتأثيراً . ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ا. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ٧. لا يحاسب الله الوالد عن ولده . ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ٨. ابتعد عن التنخين . ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ١. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ١. المسبية . ب. الإلصاق . ج. الإستعانة . ٢. حفرت بالفأس . ب. الإلصاق . ج. الاستعانة . ١. السببية . ب. الإلصاق . ج. الاستعانة . ٥. جزى الله الشدائد كل خير . عوف بها عدوّي من صديقي . ج. الاستعانة . ١. السببية . ب. سببية . ب. سببية . ١. السببية . ب. سببية . ب. سببية . ١. السببية . ب. سببية . ب. الإلصاق . ١. السببية . ب. سببية . ب. الإلصاق . ١. السببية . ب. سببية . ب. الإلصاق .	ج.البدلية	ب . المجاوزة والبعد	***
أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية غ. احمل الحقيبة عن أخيك. ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية م الكلمة الطبية كالشجرة الطبية نفعا و تأثيرا أ. ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية آ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. الاستعانة أ. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة إ. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة أ. السببية ب. سببية ب. سببية أ. السببية ب. سببية ب. سببية أ. السببية ب. سببية ب. رائدة أ. السببية ب. رائدة ج. الإلصاق أ. السببية ب. رائدة ج. الإلصاق	ج. البدلية	ب. المجاوزة والبعد	أ التشبيه
أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ه إلكلمة الطبية كالشجرة الطبية نفعاً وتأثيراً. ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية آ. تجاوز عن المسيء. ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. الإستعانة أ. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة ت. السببية ب. زائدة ج. الاستعانة غ. مررت بمدرسة حنين. ب. الإلصاق ج. الاستعانة أ. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة ه. جزى الله المدائد كل خير عرفت بها عدوّي من صديقي ج. الاستعانة أ. السببية ب. سببية ج. الاستعانة آ. السببية ب. سببية ج. الاستعانة آ. السببية ب. رائدة ج. الإلصاق	ج. البدلية	ب المجاوزة والبعد	أ التشبيه
و الكلمة الطيبة كالشجرة الطبية نفعاً و تأثيراً . أ . التشبيه ب . المجاوزة والبعد ج . البدلية أ . التشبيه ب . المجاوزة والبعد ج . البدلية أ . التشبيه ب . المجاوزة والبعد ج . البدلية أ . التشبيه ب . المجاوزة والبعد ج . البدلية أ . التشبيه ب . المجاوزة والبعد ج . البدلية أ . السببية ب . الإلصاق ج . الإستعانة أ . السببية ب . زائدة ج . الإستعانة غ . مررت بمدرسة حنين. ب . زائدة ج . الاستعانة و . جزى الله الشدائد كل خبر عرفت بها عدوّي من صديقي ج . الاستعانة أ . السببية ب . سببية ج . الاستعانة أ . السببية ب . سببية ج . الاستعانة أ . السببية ب . سببية ج . الاستعانة أ . السببية ب . سببية ج . الاستعانة أ . السببية ب . سببية ج . الاستعانة أ . السببية ب . رائدة ج . الاصاق	ج البدلية	ب المجاوزة والبعد	
7. تجاوز عن المسيء. ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ٧. لا يحاسب الله الوالد عن ولده. ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ٨. ابتعد عن التدخين. ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ١. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ١. السبية ب. الإلصاق ج. الاستعانة ٢. حفرت بالفأس . ب. الإلصاق ج. الاستعانة ٣. " ألم يعلم بأن الله يرى " ب. زائدة ج. الاستعانة ١. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة ٥. جزى الله الشدائد كل خير عرفت بها عدوّي من صديقي ج. الاستعانة ١. السببية ب. سببية ب. سببية ج. الاستعانة ١. السببية ب. سببية ب. الإلصاق ١. السببية ب. رائدة ج. الإلصاق		نِفعاً وتأثيراً .	
أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية V. لا يحاسب الله الوالد عن ولده. ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ٨. ابتعد عن التنخين. ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ا. التشبيه ب. الإلصاق ج. الاستعانة ١. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة ٣. " ألم يعلم بأن الله يرى " ب. الإلصاق ج. الاستعانة ١. السببية ب. زائدة ج. الاستعانة ٥. جزى الله الشدائد كل خير عرفت بها عدوّي من صديقي ج. الاستعانة ١. السببية ب. سببية ج. الإلصاق ١. السببية ب. سببية ج. الإلصاق	ج.البدلية	ب. المجاورة والبعد	
أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية سابعاً: افادت (الباء) في العبارات الآتية . ب. العبارات الآتية . أ. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة ك. حفرت بالفأس . ب. الإلصاق ج. الاستعانة م. السببية ب. زائدة ج. الاستعانة أ. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة ه. جزى الله الشدائد كل خير عرفت بها عدوّي من صديقي ج. الاستعانة أ. السببية ب. سببية ج. الاستعانة آ. السببية ب. سببية ب. الإلصاق آ. السببية ب. سببية ج. الاستعانة آ. السببية ب. سببية ب. الإلصاق آ. السببية ب. السببية ب. زائدة آ. السببية ب. زائدة ب. زائدة	ج البدلية		أ التشبيه
 ٨. ابتعد عن التدخين. أ. التشبيه ب. المجاوزة والبعد ج. البدلية ١. مسحت رأسي بيدي. أ. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة ١. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة ب. السببية ب. زائدة ب. وائدة ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. السببية ب. الإلصاق ب. السببية ب. سببية ب. السببية ب. سببية ب. السببية 	ج البدلية	ه . لمحاوزة والبعد	
سابعاً: أفادت (الباع) في العبارات الآتية. 1. مسحت رأسي بيدي. 1. السببية ب. الإلصاق ج.الاستعانة ب. الإلصاق ب. الإلصاق ج.الاستعانة ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. السببية ب. الإلصاق ب. السببية ب. السببية ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. الاستعانة ب. مررت بمدرسة حنين. 2. مررت بمدرسة حنين. 3. مررت بمدرسة حنين. 4. السببية ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. وقت بها عدوّي من صديقي ب. الاستعانة ب. السببية ب. السببية ب. السببية ب. السببية ب. السببية ب. السببية ب. الإلصاق ب. الإلصاق ب. الإلصاق بالخلق الفاضل.			٨. ابتعد عن التدخين.
ا. مسحت رأسي بيدي. أ. السببية ب. الإلصاق ج.الاستعانة ب. الإلصاق ج.الاستعانة ب. الإلصاق ج.الاستعانة ب. السببية ب. الإلصاق ج.الاستعانة ب. السببية ب. السببية ب. الإلصاق ج.الاستعانة ب. مررت بمدرسة حنين. أ. السببية ب. الإلصاق ج.الاستعانة ب. الإلصاق ب. وفت بها عدوّي من صديقي ب. وفت بها عدوّي من صديقي ب. ولاستعانة ب. السببية ب. وائدة ب. الإلصاق ب. وائدة ب. الإلصاق ب. وائدة ب. السببية ب. وائدة ب. الإلصاق ب. وائدة ب. وائدة ب. وائدة ب. السببية ب. وائدة ب. وأئدة ب. وأئد	ج.البندية		·
أ. السببية ب. الإلصاق ج. الاستعانة ٢. حفرت بالفأس . ب. الإلصاق ج. الاستعانة ٣. " ألم يعلم بأن الله يرى " ب. زائدة ج. الاستعانة ٤. مررت بمدرسة حنين . ب. الإلصاق ج. الاستعانة ١٠ السببية ب. سببية ج. الاستعانة ١٠ السببية ب. سببية ج. الإستعانة ١٠ السببية ب. سببية ج. الإستعانة ١٠ السببية ب. البخلق الفاضل . ب. زائدة ١٠ السببية ب. زائدة ج. الإلصاق		رات الأتية .	سابعاً: أفادت (الباع) في العبا
 ٢. حفرت بالفأس . ١. السبية بالسبية بالسبية	aile in VI =	ر الالمالية	**
 ٣. "ألم يعلم بأن الله يرى " السببية برى " السببية بمررت بمدرسة حنين. السببية برى الله الشدائد كل خير عرفت بها عدوّي من صديقي السببية برى الله الشدائد كل خير براسبية برا السببية براسبية براسبية براسبية براسبية براسبية براسبية براسبية براسبية برائدة براسبية برائدة براسبية برائدة براسبية برائدة برائدة براسبية برائدة ب			****
أ. السببية ب. زائدة ج. الاستعانة ع. مررت بمدرسة حنين. ب. الإلصاق ج.الاستعانة ٥. جزى الله الشدائد كل خير عرفت بها عدوّي من صديقي ج. الاستعانة أ. السببية ب. سببية ج. الإستعانة آ. تمسك بالخلق الفاضل. ب. زائدة ج.الإلصاق	ج الاستعانة	ب . الإلصاق	****
أ. السببية ب. الإلصاق ٥. جزى الله الشدائد كل خير عرفت بها عدوّي من صديقي أ. السببية ب. سببية ٦. تمسك بالخلق الفاضل. ب. زائدة أ. السببية ب. زائدة	ج. الاستعانة	ب . زائدة	السببية
 و. جزى الله الشدائد كل خير عرفت بها عدوّي من صديقي ا. السببية ج. الاستعانة ٦. تمسك بالخلق الفاضل. ا. السببية ب. زائدة ج. الإلصاق 	ج الاستعانة	ب الالصاق	
٦. تمسك بالخلق الفاضل. أ. السببية ب. زائدة ج.الإلصاق	_	عرفت بها عدوي من صديقي	 جزي الله الشدائد كل خير
أ ألسبية برائدة ج الإلصاق	ج. الاستعانه	ب . سببیه	****
U dear early V	ج الإلصاق	ب . زائدة	•

ب. زائدة

٧. "لست عليهم بمسيطر " ٨. بربك هل قمت بواجبك.

٩ ، ١٦/٠ ، ١٩ مركز الأوائل التعليمي

ج.القسم

" ومــا توفيقي إلا بالله " المعلم: خالد فنجان ١٦ ، ٨٠ ٢ ، ٧٨٠ ج. الاستعانة أ السبية ب ِ الْقسم ٩. كفي بالموت شافياً. ج. الإلصاق أ السبية ب ِ زائدة ١٠. نجا محمد من المأزق بذكائه. ج. الاستعانة أ السيبة ب ِ زائدة ١١. أخذت برأيك ج. الإلصاق أ الاستعانة ب ِ زائدة ١٢. قصصت الشعر بالمقص. ج. الاستعانة ب زائدة أ السبية ١٣. " أسمع بهم أبصر يوم يأتوننا " ج. الاستعانة ب زائدة أ السبية ١٤. أمسك الشرطي باللص. ج. الإلصاق أ الاستعانة ب القسم ١٥. " يا قوم إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل " ج. الإلصاق ب زائدة أ السبية ١٦. مررت بالمسجد. ب. زائدة ج. الإلصاق أ الاستعانة ١٧. بالله عليكم هل ناقشتم الموضوع جيداً ب القسم ج. الإلصاق أ الاستعانة ١٨. ولست بمستبق أخاً لا تلمه على شحث أي الرجال المهذب. ج. الاستعانة أ السببية ب زائدة بالمدفع استشهدي إن كانت ناطقة . ب. القسم ج. الاستعانة أ السبية ٢٠. أقسم بالله لأحافظن على العهد. ج. الاستعانة ب السببية أ القسم ٢١. كتبت بالقلم. ج. الاستعانة ب السببية أ القسم ٢٢. أمسكت بالكتاب ب الاستعانة أ . القسم ج. الإلصاق



" ومـــا توفيقي إلا بالله "		المعلم: خالد فنجان ١٦ ، ٨٠ ، ٧٨٥،
	الآتية :	ثامناً: أفادت (ما) في العبارات
*		١. " وما تدري نفس بأي أرض ته
_	ب نافیة سمعه و أدماد هو و حاد	أ نكره مبهمة ٢. "حتى إذا جاؤوها شهد عليهم
رديم بد صور پيتون ج. اسم موصول	سعم وبسارهم و ب ب _. زائدة	اً. نكره مبهمة
		٣. ما أجمل السماء.
ج. مصدرية	ب تعجبية	أ استفهامية
		٥. إنما محمد رسول.
ج. مصدرية	ب. زائدة	أ . كافة
ه ۱عی	ب عجبية	٦. ما أحسن الإسلام .
ج. زائدة	ب. بعجبيه	أ . استفهامية ٧ . ينام الناس عندما يهدا الليل .
ج. مصدرية	ب نافية	أ. موصولة
		٨. سأعبِد الله ما حييت.
ج. مصدرية	ب نافية	أ زائدة
ج. مصدرية	ب استفهامية	۱۰. ما أنت. أ. موصولة
	ذلك سيبلأ	١٢. اعمل خيراً ما استطعت إلى
ج. مصدرية	ب موصولة	أ. نكره مبهمة
ج. مصدرية		١٣. أطيعوني ما أطعت الله فيك
ج. مصدریه	ب. موصولة	أ . نكره مبهمة
ج. مصدرية	ب. موصولة	أ. زائدة
ج. كافة	** *1 *	١٥. " أن ما توعدون لواقع "
ج. کافه	ب نافية	أ . موصولة ١٦. أني مقيم ما أقام عسيب .
ج. شرطية موصولة	ب. مصدرية ظرفية	
	e	١٧. وأبتعد ما استطعت :
ج. مصدرية	ب ِ نافیة	أ . موصولة ١٨. "ما هذا بشراً "
ج. شرطية	ب نافية	أ. تعجبية
ه. أ ٦. ب ٧. ب	ĺ. ٤	<u>أولا</u> ١ . أ ٢ . ب ٣. ج
۲۱.ج ۱۳. ج	١١يب	۸.أ ۹.أ
		نَانِيًا عَالَيْهِا عَالَمُهِا عَالَمُهِا عَالَمُهِا عَالَمُهِا عَلَيْهِا عَلَيْهِا عَلَيْهِا عَلَيْهِا عَلَيْ

" ومــا توفيقي إلا بالله "

المعلم: خالد فنجان ١٦ ، ٨٠ ٢٠ ، ٧٨٥

اب ۱۰ اب ۱۰ عبر ۱۰ اب ۱

خامساً ۱.ج ۲. ا ۳. ب ع. ج ۱۰ ا ۲. ب ۷. ا ۸. ج ۹. ا ۱۰. ج ۱۱. ب

<u>سادساً</u> ۱. أ ۲. ب ۳. ب ع. ج ۱ م. ا ۲. ب ۷. ج ۸. ب

 $\frac{1}{1}$ $\frac{1}$



كنايات العدد

ما هي كنايات العدد ؟؟

كناية العدد: كلمة يرمز بها إلى عدد غير محدد. ١- كم الخبرية ٢- كم الاستفهامية ٣- كذا

الفكرة الأولى: ماذا يأتي بعد كل منها ؟

- أ- بعد كم الخبرية (مضاف إليه مجرور وعلامة جره تنوين الكسر) (١)
- ب ـ بعد كم الاستفهامية (تمييز منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح) أ (ة ً)
 - جـبعد كذا (تمييز منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح) أ (قً)

مثال: اضبط بالشكل أواخر الكلمات التالية:

- كم صفحة قرأت اليوم
- كم حادث سببه الإهمال
- حضر الاجتماع كذا مندوب

مثال: أعرب ما تحته خط إعرابا تاما

- كم ورقة أ أنهيت ؟
- كم <u>قتيل</u> ٍ قد مات بغير ذنب
- وصل كذا <u>بائعا</u> ً إلى السوق

الفكرة الثانية الاسم الذي بعدها هل هو مفرد أم جمع ؟

١ ـ بعد (كم الاستفهامية) وبعد (كذا) مفرد فقط .

٢ـ بعد (كُم الخبرية) مُفرد أو جمع ً

مثال: صحح الخطأ فيما يلي:

- كم صفحات قرأت
- حضر كذا مندوبين إلى الاجتماع

الفكرة الثالثة: حكم تقديمها وتأخيرها وجوباً

- *- كم الاستفهامية وكم الخبرية من الألفاظ التي لها الصدارة (أي أول الجملة)
 - *- كذا لا تأتى إلا في وسط الكلام (ليست من الألفاظ التي لها الصدارة)

الفكرة الرابعة: إعراب كم الاستفهامية

أولا : كم الاستقطامية

يستفهم بها عن عدد محدد أو معين ولها الصدارة في الجملة الإعرابية من خلال الجواب أو ما يتبعها .

عناصر أسلوب كم الاستفهامية: 1. كم الاستفهامية

٢. التمييز ٣. بقية الجملة

إعراب كم الاستفهامية : ۞ اسم استفهام مبنى على السكون في محل ... ۞

١. اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ:

أ. إذا تبعها خبر شبه جملة ظرفية (فوق تحت أمام خلف وراء بين لدى حين عند قرب قبل بعد حين) أو إذا تبعها خبر شبه جملة جار ومجرور . (من إلى عن على في الباء الكاف اللام)

كم كتاباً تحت المقعد؟

كم طالباً في الصف ؟

كم طائراً فوق الشجرة ؟

(الفعل اللازم: الفعل الذي يكتفي بالفاعل ولا يحتاج المفعول به)

ب. إذا تبعها فعل لازم.

مثال : كم طالباً خرج في الرحلة ؟ خرج فعل لازم .

كم رجلاً سافر إلى دمشق ؟

رجلاً:

(أي يوجد في الجملة مفعول به هـ ي ك هما هم هن)

ج. إذا تبعها فعل متعد استوفى مفعوله.

مثل: كم لوحة استوقفتك في البيت ؟

استوقفتك : فعل معتد استوفى مفعوله (ك)

كُم ديناراً أنفقته في السهرة ؟

ديناراً:

٩ - ١ - ١ - ١ - ١ مركز الأوائل التعليمي

19

```
" ومــا توفيقي إلا بالله "
```

المعلم: خالد فنجان ١٦ ، ٨٠ ٢٠ ، ٧٨٥

(إذا تبعها اسم معرفة تعرب خبر مقدم)

د. إذا تبعها خبر اسم مفرد.

- كم در هما مالك ؟
 - كم دينارا توفيرك؟

ه. إذا تبعها فعل ناقص.

(كان ، أصبح ، أضحى ، أمسى ، ،صار ، بات ، ظل ، ليس ، ما زال ، ما فتئ ، ما انفك ، ما برح)

كم طالبا كان في الاحتفال ؟

كم كتابًا أصبح عندك ؟

• مثل: كم رجلاً ما يزال ينظر الدور؟

دم رجلا

• كم طالباً كان في الصف ؟

حم . طالباً :

سؤال وزاري: علل إعراب كم الاستفهامية (أو كم الخبرية) في محل رفع مبتدأ

١. لأنه تبعها خبر شبه جملة جار ومجرور

٢. لأنه تبعها خبر شبه جملة ظرفية

٣. لأنه تبعها خبر جملة فعلية فعلها لازم.

٤ لأنه تبعها خبر جملة فعلية فعلها متعد استوفى مفاعيله

٥ لأنه تبعها خبر و هو فعل ماض ٍ ناقص من أخوات كان ِ

٦ لأنه تبعها خبر اسم مفرد

١. اسم استفهام مبنى على السكون في محل نصب مفعول به

(إذا تبعها فعل متعدٍ لم يستوف ِ مفعوله)

(فعل متعدٍ ، ولا يوجد مفعول به في الجملة)

مثل: كم قصيدة حفظت من ديوان البحتري ؟ الفعل حفظ: فعل متعد لم يستوف مفعوله.

حفظت عشرين قصيدة من ديوان البحتري .

کم :

قصبدة:

كم سورة حفظت من القرآن الكريم ؟

کم :

سورة:

كم درساً قرأت ؟

کم :

درسا:

- كم جائزة وهبت الطالب؟ { تبعها فعل متعد ِ لم يستوف مفعوله الثاني ، ولاحظ الجواب : وهبت الطالب عدداً من الجوائز} .

كم ديناراً أعطيت خالداً ؟ { تبعها فعل متعد لم يستوف مفعوله الثاني ، ولاحظ الجواب: أعطيت خالداً عدداً من الدنانير} .

" ومــا توفيقي إلا بالله "

المعلم: خالد فنجان ٢٠ ٨٠ ٢٠ ٥٧٠٠

• إعراب (كم): اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به ثان .

7. اسم استفهام مبنى على السكون في محل نصب ظرف زمان أو مكان: إذا تلاها ما يدل على الزمان أو المكان كان الفعل بعدها لازما أو متعدياً استوفى مفعوله أو مفاعيله .

مثل: ـ كم / قرية / مدينة / شارعا / مسجدا / مكانا / منز لا/ جسرا / مترا / ميلا آ

مثل: - كم دقيقة / ساعة / يوما / شهرا ألحظة / برهة / فترة/

كم ساعة أمشيت في المساء ؟ ساعة تدل على زمان

کم :

سأعة

كم شارعاً دخلت من عمان إلى مادبا ؟

کم :

شارعاً

ملاحظة: وإذا تبع (كم) الاستفهامية ما يدل على الزمان أو المكان وكان الفعل بعدها متعدياً لم يستوف مفعوله

تعرب في محل نصب مفعول به.

- كم ساعة <u>تنفق</u> في استعمال الهاتف النقال؟

٤. اسم استفهام مبنى على السكون في محل نصب مفعول مطلق.

(إذا تلاها مصدر الفعل الذي بعدها).

إذا اجتمع الفعل في جملة واحدة فالمصدر مفعول مطلق، وفي هذه الجمل نجد أن المصدر تحول إعرابه إلى تمييز لذلك ينتقل إعرابه إلى كم .

كم وقوفاً وقفت في الشارع؟ المصدر وقوف وقع تمييزاً

کم :

وقوفاً :

كم قراءة قرأت الدرس ؟ قرأت : فعل متعد استوفى مفعوله ، لكن وجود مصدره يجعلها مفعول مطلق

حم :

قراءة:

٥- اسم استفهام مبني على السكون في محل جر اسم مجرور ،

إذا سبقت بحرف الجر (بكم).

بكم دينار اشتريت ؟

الباء: حرف جر لا محل له من الإعراب كم: اسم استفهام مبني على السكون في محل جر اسم مجرور

فائدة :

١ ـ يمكن أن تسبق كم الاستفهامية بحرف جر ، ويكون تمييزها مجروراً .
 مثل : بكم يوم قطعت المسافة من الدوحة إلى عمان ؟

٢- يجوز حذف تمييز كم الاستفهامية ، مثل : كم مالك ؟ كم عمرك ؟

٩ ، ١ ، ١ ، ١ ، ٢ مركز الأوائل التعليمي

ثانيا: كم الغبرية

اسم مبني على السكون في محل ... يؤتي بها للتعبير عن الكثرة وهي من ألفاظ الصدارة .

عناصر أسلوب كم الخبرية:

1. كم الخبرية ٢ المضاف إليه ٣. بقية الجملة لا تتطلب كم الخبرية إجابة ، لأنها ليست سؤالاً إنما إخبار عن أمرها .

أعراب كم الخبرية : تعرب كم الخبرية حسب موقعها في الجملة ، فتكون :

ن اسم مبنى على السكون في محل ... ن

١. اسم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ :

أ. إذا تبعتها اسم فرد (خبر)

مثل كم دينار مالك الذي لم تستفد منه

كم: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

دينار : مضاف إليه مجرور وعلامة جره تنوين الكسر

مثال : كم غرفة مدرستك التي

کم :

غرفة:

ب. وإذا تبعها فعل لازم ،

مثل : كم صديق سافر هذا العام ولم يعد .

صديق

صديق:

كم تاجر تعب في جمع ماله ، وتصدق به .

کم:

تاجر:

ج. وإذا تبعها فعل متعد استوفى مفعوله ،

مثل: كم رجل فينا يحفظ القرآن ولا يعمل به.

حم:

كُم مُنْزَل في الأرض يدخله الناس ولا يذكر به اسم الله.

کم :

منزلِ:

٢. اسم مبنى على السكون في محل نصب مفعول به.

(إذا تبعها فعل متعد لم يستوف مفعوله ، إن كان من الأفعال التي تنصب مفعولين)

مثل. كم رواية لنجيب محفوظ قرأت

كم :

رواية:

كم نصيحة سمعت فأنارت طريقى.

کم

ـ كم هدية منحته فمتنت علاقتنا.

إعراب (كم): اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به ثان إ

س. اسم مبنى على السكون في محل نصب ظرف زمان أو مكان إذا تلاها ما يدل على الزمان أو المكان وكان الفعل بعدها لازما أو متعدياً استوفى مفعوله أو مفاعيله .

مثل: كم ليلة سهرنا على هذه القصيدة.

کم :

ليلة:

کم متر یمشی محمد کل یوم.

کم :

متر:

٤. اسم مبنى على السكون في محل نصب نائب عن المفعول المطلق

إذا تلاها مصدر الفعل الذي بعدها أو تلاها كلمة (مرة)

مثل: كم صولة صلت والأرماح مشروعة ...

كم :

صولة:

كم مرة حدثتك عن الأمر ولم تستجب.

كم:

مرة:

الله: كذا

١ - اسم يكنى به عن عدد مبهم ، ويأتي في وسط الجملة وآخرها ولا تأتي في أولها .

٢ ـ وتكون مفردة: زرت كذا مدينه في الأردن.

٢ - أو تكون مكررة: قرأت كذا كذا قصة لنجيب محفوظ.

٣- أو معطوفة: أتذكر يوم كذا وكذا

ع*ناصر أسلوب كذا* ١. كذا

٣ . بقية الجملة ۲. تمییزها

إعراب كذا: تعرب حسب موقعها في الجملة (تعامل معاملة الأسماء المبنية)

⊙ اسم مبنى على السكون في محل ... ⊙:

1. اسم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر (إذا جاء قبل كذا شبه جملة جار ومجرور أو شبه جملة ظرفية)

(يتقدم الخبر على المبتدأ في هذه الحالة ، لذلك تبدأ الجملة بشبه جملة) الظروف هي: (.....

مثل : في الأردن كذا ضريحاً للصحابة . عشرون ضريحاً في الأردن

في الأردن: شبه جملة في محل رفع خبر مقدم

كذًا: اسم مبنى على السكون في محل رفّع مبتدأ مؤخر.

ضريحاً: تمييز منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح

لدى خالد كذا اقتراحا جدير بالمناقشة.

اسم مبنى على السكون في محل رفع خبر.

مثل : المعارض التي زرتها هذا العام كذا بناءً ،

موضوع الكلام: المعارض ، الحكم: كذا بناء.

بناء:

مثل الحل كذا إجابة

کذا :

اسم مبنى على السكون في محل رفع فاعل

مثَّك خرج كذا مسافراً من الطائرة . جاء كذا رجلاً ، فاز كذا متسابقاً

من الذي خرج ؟ كذا مسافراً . الجواب عن السؤال من قام بالفعل = فاعل .

مسافراً:

شارك في الندوة كذا محاضراً.

كذا:

محاضراً:

٩ - ١ - ١ - ١ - ١ مركز الأوائل التعليمي

اسم مبنى على السكون في محل رفع نائب فاعل:

مثل بح ترل كذا محارباً كذا:

محاربا :

كوفئ كذا تلميذاً حصلوا على أعلى العلامات.

تلميذا:

ى على السكون في محل نصب مفعول به .

مثل: قرأت كذا قصيدة لنزار قباني، (الهاء، الكاف، الياء، هما، هم، هنّ ،نا) (تَ / تُ / تِ /نَ/نا/ وا/ الف الاثنين) کذا :

قصة:

درس الطالب كذا كتابا

کذا :

كتابا :

السكون في محل نصب نائب مفعول مطلق:

کذا :

انتصاراً:

روى الراوي كذا روايةً

کذا : رواية:

على السكون في محل نصب ظرف زمان:

کذا :

ساعة:

سافرنا كذا يوما

کذا :

يوماً:

على السكون في محل نصب ظرف مكان:

مثل: سافرنا بالطائرة كذا ميلاً

کذا :

ميلاً:

قطعنا كذا بحرا

کذا :

بحراً:

٩. اسم مبنى على السكون في محل جر اسم مجرور:

(إذا سبق كذا حرف جر)

مثل: مررت بكذا معرضاً

الباء:

کذا :

سأشارك في كذا مسابقة

في :

کدا ٠

مسابقة:

١٠ اسم مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه: (إذا سبق كذا ظرف)

مثل: سأحضر إلى الاجتماع بعد كذا دقيقة . حصل مثل هذا الكسوف قبل كذا شهرا أ

بعد:

کذا :

دقیقه:

١١. اسم مبنى على السكون في محل رفع اسم كان وأخواتها.

مثل: أصبح في الأردن كذا معرضاً للكتاب ، كان كذا رجلاً في المحاضرة.

كذا :

معرضاً:

كان للمتنبي كذا قصيدة في الهجاء

كذا :

قصيدة:

١٢. اسم مبنى على السكون في محل نصب خبر كان وأخواتها .

مثل: كان المتسابقون كذا مشاركا

کذا :

مشاركا :

كانت الأماكن التي زرتها هذا العام كذا أثرا

کذا :

أثراً:

١٣. اسم مبنى على السكون في محل نصب اسم إن وأخواتها.

مثل: إن كذا رجلاً قتل بغير ذنب أن أن في الصف كذا طالباً ، إن فوق الشجر كذا عصفوراً

کذا :

فائزاً:

إن كذا مشاركا ً دخلوا السباق زورا

کدا :

مشاركا :

٩ - ١ - ١ - ١ - ١ مركز الأوائل التعليمي

د. نصب ظرف مكان

١٤. اسم مبنى على السكون في محل رفع خبر إن وأخواتها

مثل: إن القصص التي قرأتها كذا كتاباً

كتاباً:

إن أقسام الكلام كذا جملةً.

کذا:

جملةً:

اسم معطوف مبنى على السكون في محل .. (نصب أو رفع أو جر)

جاء كذا وكذا رجلاً إلى الاحتفال

توكيد لفظى مبنى على السكون في محل .. (نصب أو رفع أو جر)

ج. رفع مبتدأ

جاء كذا كذا رجلاً إلى الاحتفال.

اختر الإجابة الصحيحة:

١. تعرب (كم) في جملة (كم سنة عمرك) في محل

أ. رفع خبر بي نصب ظرف زمان بي نصب عرف زمان بي دور في تمييزها الجر والنصب هي رسيد المعلقة التي يجوز في تمييزها الجر والنصب هي رسيد المعلقة التي يجوز في تمييزها الجر والنصب هي رسيد المعلقة التي المعلقة المعلقة

ب. كم محافظه في الأردن أ. كذا ساعة ادرس

د . كم حكمة سمعت فأفدت منها ج. بكم دينار اشتريت الكتاب ٣. تعرب (كم) في جملة (كم قصيدة أعجبتك) في محل

ج. نصب مفعول مطلق . د. رفع مبتدأ أ. نصب مفعول به ب. رفع خبر

٤. تعرب (كم) في جملة (كم محب للخير يحترمه الناس) في محل أ. رفع خبر ب. نصب مفعول به ج. رفع مبتدأ

٥. تعرب (كذا) في جملة (استمرت الندوة كذا ساعة) في محل أ. نصب ظرف زمان ب. نصب مفعول به ج. رفع مبتدأ

٦. تعرب (كم) في جملة (كم قصيدة أنشدتها هزت المشاعر) في محل أ. نصب مفعول به ب. رفع مبتدأ د. نصب مفعول مطلق ج.رفع خبر

٧. تعرب (كم) في جملة (كم ظالم جنى عليه ظلمه) في محل

٨. تعرب (كذا) في جملة (اشتريت كذا كتاباً) في محل
 أ. رفع فاعل ب. رفع نائب فاعل ج. نصب مفعول مطلق د. نصب مفعول به

٩. تعرب (كم) في جملة (كم موسوعة أدبية في مكتبتك) في محل أ . نصب ظرَف مكان " ب . نصُب مفعول به ج . رفَّع مبتدأ د. رفع خبر

> ١٠ الجملة التي حذفت منها تمييز كم هي: ٩ - ١ - ١ - ١ - ١ مركز الأوائل التعليمي

27

ب . كم اتجاهاً ايجابياً علمت د. كم قصيدة في ديوان عنترة العبسي أ. كم معدلك ج. كم سنة عمرك

11. تعرب (كم) في جملة (كم قصة قرأت هذا الأسبوع) في محل أ. رفع مبتدأ ب. رفع خبر ج. نصب طرف زمان د. نصب مفعول به

۱۲. تعرب (كذا) في جمله (رأيت كذا تحفة جميلة) في محل أ. رفع فاعل ب. نصب مفعول به د. نصب مفعول مطلق

١٣. تعرب (كم) في جملة (كم ليلة أمضيت في تحقيق أهدافي) في محل أ. نصب ظرف زمان ب. نصب مفعول به ج رفع مبتدأ د. رفع خبر

11. تعرب (كم) في جملة (كم طالبه في صفك) في محل أ. رفع خبر برفع مبتدأ ج. نصب مفعول به د. نصب ظرف زمان

10. تعرب (كذا) في جملة (سمعنا في الأمسية الشعرية كذا قصيدة) في محل أ. نصب ظرف زمان ب. نصب ظرف مكان ج. نصب مفعول به د. نصب مفعول مطلق

11. تعرب (كم) في جملة (كم حسود كواه الحقد والطمع) في محل أ. رفع فاعل ب. رفع مبتدأ ج. رفع خبر د. رفع نائب فاعل

19. تعرب (كم) في جملة (كم صار الحزن بفراقك) في محل أ. رفع مبتدأ بنصب اسم صار ج. رفع خبر صار د. نصب خبر صار

٠٠. تعرب (كم) في جمله (كم كان حزني بفشلك) في محل المحل المحل عن المحل ا

٢١. تعرب (كم) في جمله (كم أصبح الظلم بفراقك) في محل أ. نصب خبر أصبح برفع خبر ج. نصب اسم أصبح د. رفع مبتدأ

۲۲. تعرب (كم) في جملة (كم بيتاً عندكم) في محل أ. نصب مفعول به ب. نصب ظرف مكان ج. رفع مبتدأ د. رفع خبر

٢٣. تعرب (كم) في جملة (كم طالباً انصرف) في محل أ. رفع خبر ب. رفع مبتدأ ج. نصب مفعول به د. نصب مفعول مطلق

٢٤. تعرب كم (في) جملة (كم دفتراً تلف) في محل
 أ. رفع مبتدأ ب. رفع خبر ج. نصب ظرف مكان د. نصب مفعول به

٢٥. تعرب (كم) في جملة (كم زائراً استقبلته) في محل
 ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ مركز الأوائل التعليمي

```
" ومــا توفيقي إلا بالله "
```

المعلم: خالد فنجان ١٦ ، ٨٠ ٢٠ ، ٧٨٠

أ. نصب مفعول به ب. رفع خبر ج. رفع مبتدأ د. رفع فاعل

٢٦. تعرب (كم) في جملة (كم طفلاً صار في الغرفة) في محل أ. رفع مبتدأ ب. رفع خبر ج. رفع اسم صار د. نصب خبر صار

۲۷. تعرب (كم) في جملة (كم شخصاً كان في المحاضرة) في محل أ. رفع مبتدأ ب. رفع خبر كان د. نصب خبر كان

۲۸. تعرب (كم) في جملة (كم عدد طلبة الصف) في محل أ. رفع خبر ب. رفع مبتدأ ج. نصب ظرف مكان د. نصب مفعول به

٢٩. تعرب(كم) في جملة (كم بيتاً زار أبوك) في محل
 أ. رفع مبتدا ب. رفع خبر ج. نصب ظرف مكان د. نصب مفعول به

٣٠. تعرب (كم) في جملة (كم مسافراً استقبل أخوك) في محل أ. رفع خبر أ. رفع مبتدأ ب. نصب مفعول به ج. نصب ظرف زمان د. رفع خبر

٣١. تعرب (كم) في جملة (كم مرة حدثتك ولم تستمتع) في محل أ. رفع خبر ب. رفع مبتدأ ج. نصب مفعول به د. نصب نائب مفعول مطلق

٣٢. تعرب (كم) في جملة (كم شهيد سقط على أسوار عكا) في محل أ. نصب نائب مفعول به ب. رفع نائب فاعل ج. رفع مبتدأ د. نصب مفعول به

٣٣. تعرب (كم) في جملة (كم متكبر نال كره الناس) في محل أ. رفع فاعل ب. رفع دائب فاعل المناس في محل

٣٤. تعرب (كم) في جملة (كم مشكلة كانت في طريقي فحلاتها) في محل أ. نصب خبر كان ب. رفع خبر كان ج. رفع مبتدأ د. رفع اسم كان

٣٥. تعرب (كم) في جملة (كم دولار أنفق المبذرون بلا جدوى) في محل أ. نصب مفعول مطلق ب. نصب ظرف مكان ج. نصب مفعول به د. نصب ظرف مكان

٣٧. تعرب (كم) في جملة (كم ساعات قضيتها لاهياً) في محل أ. نصب ظرف زمان ب. نصب ظرف مكان ج. رفع مبتدأ د. رفع خبر

٣٨. تعرب (كم) في جملة (كم أمتار زحفنا ونحن نتدرب) في محل أ. نصب مفعول به ب. نصب مفعول مطلق ج. نصب ظرف زمان د. نصب ظرف مكان

٣٩. تعرب (كذا) في جملة (كشفت الخطة قبل كذا يوماً من موعد تنفيذها) في محل أ. رفع فاعل ب. رفع فاعل ج. نصب مفعول به د. جر بالإضافة

٩ - ١ - ١ - ١ - ١ مركز الأوائل التعليمي

- ٠٤. تعرب (كذا) في جملة (نبهت صاحبي كذا تنبيهاً للتراجع عن موقفه) في محل أ. نصب نائب مفعول مطلق ب. نصب مفعول به ج. نصب ظرف زمان د. نصب ظرف مكان
 - ا ٤٠. تعرب (كذا) في جملة (نام الكشافة كذا ليلة في العقبة) في محل\ أ. نصب نائب مفعول مطلق ب. نصب مفعول به ج. نصب ظرف زمان د. نصب ظرف مكان
- ٢٤. تعرب (كذا) في جملة (استجاب الحاكم للطالب بسبب كذا التماساً قدمت إليه) في محل أ. جربحرف الجرب. جرنعت ج. جربديل د. جربالإضافة
- ٣٤. تعرب (كذا) في جملة (للسياب كذا قصيدة وطف فيها المطر لدلالات متعددة) في محل أ. رفع خبر برفع مبتدأ ج. نصب مفعول مطلق د. جر بالإضافة
 - ٤٤. تعرب (كذا) في جملة (سرناكذا كيلو متراً لجمع التبرعات) في محل
 أ. نصب مفعول مطلق ب. نصب مفعول به ج. نصب ظرف زمان د. نصب ظرف مكان
- ٥٤. تعرب (كذا) في الجملة (بارينا فريقاً أخرى كذا مباراة وفزنا فيها كذا فوزاً) في محل أ. نصب مفعول مطلق بنصب مفعول به عفول به بنصب مفعول مطلق على النب مفعول مطلق ،
 - 73. تعرب (كذا) في جمله (أهدافنا المرجوة كذا هدفاً) في محل أ. رفع مبتداً برفع خبر .ج. نصب مفعول مطلق د. ، نصب مفعول به
 - ٤٧. تعرب (كذا) في جمله (حفظ الطلاب كذا قصيدة) في محل أ. رفع مبتدأ برفع خبر ج. نصب مفعول مطلق د. ، نصب مفعول به
 - ٤٨. تعرب (كذا) في جمله (نشرت كذا صورة لحفل تكريم الأوائل) في محل أ. رفع نائب فاعل برفع فاعل . ج. رفع خبر د. ، رفع مبتدأ
 - 93. تعرب (كذا) في جملة (سلم الخطة قبل موعدها كذا معلم) في محل أ. رفع نائب فاعل برفع مبتدا . ، رفع مبتدا
 - ٠٥. تعرب (كذا) في جملة (لدى الطلبة كذا اقتراحاً جديراً بالمناقشة) في محل أ. رفع نائب فاعل برفع فاعل ج. رفع مبتداً. د. رفع خبر
- ٥٠. تعرب (كذا) في جملة (حرم كذا طالباً من التقدم للامتحان) في محل أ. نصب ظرف زمان ب. رفع نائب فاعل ج. نصب مفعول مطلق د. نصب ظرف مكان
- ٢٥. تعرب (كذا) في جملة (أنشأت وزارة الأوقاف كذا مسجداً) في محل أ. نصب ظرف زمان ب. نصب ظرف مكان ج. نصب مفعول مطلق د. نصب مفعول به
 - ٥٣ تعرب (كذا) في جملة (أقام والدي في كذا بلدا في أثناء عمله الوظيفي) في محل أ. رفع فاعل ب. رفع خبر ج. جر بحرف الجر د. جر بالإضافة

الإجابة النموذجية:

Í	٣٧	Ļ	1 /	3	1
٦	٣٨	7	19	<u>ج</u> أ	۲
د	٣٩	Í	۲.	١	١
Í	٤ ،	۲	۲۱	3	۲
<u>ق</u>	٤١	J *	77	7	٣
د	٤٢		77	3	٤
Ļ	٤٣	ب	۲ ٤	3	٥
د	٤ ٤	0	40	Ļ	٦
ح	\$ 0	3	77	ج	٧
Ļ	٤٦	1	77	د	٨
٦	٤٧	J·	7 /	3	٩
Í	٤٨	7	49	<u>ع</u> أ	١.
1	٤٩	ŗ	٣,	7	11
3	0.	7	٣١	3	١٢
Ļ	01	3	77	<u>ع</u> أ	١٣
J•	0 4	Ţ	77	J	١٤
ح	٥٣	3	۲ ٤		10
		3	۳٥	Ļ	١٦
		Ļ	77	<u>ت</u>	1 ٧



الإضافة

أمور تدلنا على الإضافة:

- ١- الاسم المعرفة غير منون بعد اسم نكرة غير منون يعرب مضاف إليه
 - ٢- الاسم النكرة المنون بعد اسم نكرة غير منون يعرب مضاف إليه
- ٣- أي ضمير يرتبط باسم يعرب مضاف إليه (هـيـك هما هم هنّ نا)
- ٤- الأسماء بعد الظروف تعرب مضاف إليه (قبل بعد أمام خلف وراء عند بين لدى حيث فوق تحت)
 - ٥- بعد المستثنى بغير وسوى يعرب مضاف إليه
 - ٦- الضمير مع كلاهما وكلتاهما يعرب مضاف إليه
 - ٧- الضمير مع التوكيد المعنوي يعرب مضاف إليه
 - ٨- المعدود من ٣- ١٠ يعرب مضاف إليه

أنواع الإضافة:

أ- الإضافة المعنوية ٢- الإضافة اللفظية

أولا: الإضافة المعنوية:

وهي التي تكسب الاسم (ما المعنى المستفاد من الإضافة)

أ – التعريف ب – التخصيص ويحدد ذلك المضاف إليه مثال : باب البيت مكسور . (نكرة + معرفة)

مثال: قلم حبر ِ . (نكرة + نكرة) ((التخصيص))

قدر حرف جر مناسب فيما يلي "

أولا: تحديد الإضافة المعنوية:

١- من خلال تقدير حرف الجربين المضاف والمضاف إليه فإذا صح تقدير حرف الجركانت الإضافة معنوية وحروف الجر التي يقدر بها أربعة هي :

أ- حرف الجر ((من)): مثل: قلم حبر ، خاتم ذهب ، باب الخشب

ب- حرف الجر ((اللام)) : مثل: قلم خالد ، ساعة محمد ، قصيدة المتنبي

ج- حرف الجر ((في)) : مثل: طبع الرجل ، جار الحارة ، قال تعالى " بل مكر الليل والنهار "

د - حرف الجر ((الكاف)) : قلب الأسد ، ورق الذهب

٩ ، ١٦/٠ ٦/٠ مركز الأوائل التعليمي

سؤال الوزارة " علل مجيء الإضافة معنوية "

٢- يغلب على المضاف أن يكون:

أ- لأن المضاف اسم جامد : مثل : بيت خالد كبير ، كلمة مدح خيرٌ من كلمة ذم

ب- لأن المضاف ظرف (زمان أو مكان)والظروف هى : (أمام، خلف، وراء، فوق، قبل، بعد، تحت، بين، عند ،قرب،لدى ، حيث) وهو مضاف والاسم أو الضمير الذي يليه مضاف إليه مجرور .

مثل: المدرسة قرب البيت، القصة تحت الكرسى ، القلم لدي ، الموعد بعد الإفطار

ج- لأن المضاف مصدرٌ صريحٌ مثل : نزول المطر ،خروج اللاعب ،احترام الآخرين ، أكل الحلويات ، استخراج الذهب ، تكسير الزجاج

د- لأن المضاف اسم تفضيل على وزن ((أفعل)) مثل : أحسن الناس ، أفضل الأعمال الصلاة على وقتها ، خير القول ما قل ودل .

السؤال الأول: حدد المضاف والمضاف إليه، ثم علل سبب كونها إضافة معنوية.

- نزول المطر يفرح الناس.
- (أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعاً لكم)
 - خالد أطول المتسابقين
 - جاء من الرجال أكبر هم .
 - اللقاء عند المساء
 - إنَّ شجرة الزقوم طعام الأثيم.

سؤال الوزارة " علل مجيء الإضافة معنوية "

لأنها أكسبت الإضافة تعريفاً أو تخصيصاً

ملاحظة: الإضافة المعنوية لا تدخل عليها ((أل)) التعريف على المضاف.

من الخطأ أن نقول: القراءة الدرس جميلة.

تانياً: الإضافة اللفظية

ما المعنى المستفاد من الإضافة
وهي التي لا تكسب الاسم التعريف ولا التنكير ، يستفاد منها:
۱- التخفيف بحذف النون(المثنى وجمع) ۲ - تخفيف التنوين(مفرد). سوال الوزارة "علل مجيء الإضافة لفظية "
سؤال الوزارة " علل مجيء الإضافة لفظية "
 *- لأن المضاف مشتق اسم الفاعل أو اسم المفعول أو صيغة المبالغة أو الصفة المشبهة <u>أمثلة</u>: - أعرف صديقاً راجح العقل ، مرموق المكانة ، كريم الطبع عليم الدنيا . - فلان حسن السيرة ، جيد الطبع ، محمود السريرة ، معطاء الآخرين ، ودود الجانب ، ناصر المظلوم - جاء معلمو المدرسة ، ومعلما المدرسة ومعلمي المدرسة "حذف النون عند الإضافة "
السؤال الأول: اقرأ النص التالي ثمّ أجب عمّا يليه: " هل وجدتم كتاب سليمان ؟ لقد وضعته بعيداً، إنه كتاب منظم الأفكار" استخرج من النص: ۱- إضافة لفضية
السؤال الثاني: علل مجيء الإضافة لفظية في قولنا "يا صاحب البيت"
*- دخول ((أل)) التعريف على المضاف في الإضافة اللفظية المضاف مثنى : مثال المدرسا خالد ممتازان المضاف مثل : المعلمو المدرسة مخلصون ،
٣- لأن المضاف نعتا ً لمعرفة مثل :جاء الولد الطاهر النفس ، جاء الطفل الحافظ القران
٤- لأن المضاف إليه معرفا ً ب ((أل)) مثل : كن الكريم القلب واللطيف الشمائل والحلو المعشر

 ١- جوازا ((جواز فتح ياء المتكلم)): إذا أضيفت إلى اسم صحيح الآخر فيجب أن يكسر آخر الاسم الصحيح ويجو تسكين الياء أو فتح الياء . حكمه: ((جواز فتح ياء المتكلم)) السبب: لأنها أضيفت إلى اسم صحيح الآخر .
مثل: وطن – وطنييَ أو وطنيي ° ، أصحاب كتاب
 ٢- وجوبا أ ((وجوب فتح ياء المتكلم)): إذا أضيفت إلى اسم : حكمه : ((وجوب فتح ياء المتكلم)) أ- لأن المضاف اسم مقصور (آخره ألف) مثل : هذي عصايفتى
ب- لأن المضاف اسمٌ منقوصٌ (آخره ياء) مثل الله هاديّ ، محاميمرابي
جـ - لأن المضاف مثنى مثل: قلماي َ كتاباي َ قلمي ّكتابي ّ أبواي أخواي
د- لأن المضاف جمع مذكر سالم مثل: معلميّمدرسيّمحاربيّ
٩ - / ٦ / ١ ٢ مركز الأوائل التعليمي

أسماء تلزم الإضافة:

((وهذه الأسماء تأتى مضافة دائما ً ويتبعها مضاف إليه))

أولا : كلا وكلتا:

ولهما حكمان

أ- إذا أضيفت إلى اسم ظاهر تعرب إعراب الاسم المقصور ((المقدرة))

مثال: جاء كلا الطالبين

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره وهو مضاف الطالبين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

- " كلتا الجنتين آتت أكلها ". كلتا: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره. وهو مضاف الجنتين آتت أكلها ". الجنتين مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

ب- إذا أضيفت إلى ضمير (هما)تعرب إعراب الملحق بالمثنى ((توكيد معنوي)) مثال : جاء الطالبان كلاهما توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى و هو مضاف هما : ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه

ثانيا ً: قبل وبعد

((ظرف زمان أو مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة و هو مضاف.)) والاسم الذي يليها: مضاف إليه مجرور

الموعد بعد المسجد

مثال: صليت قبل الفجر الموعد

ملاحظة (١) : أذا سبقت (قبل وبعد) بحرف جر تعرب : اسم مجرور..... وهو مضاف . مثل: لقد عرفته من قبلك // سأدخل من بعدك // من قبل أن يأتي يوم لا مردّ له من الله

ملاحظة (٢) : قد تنقطع قبل وبعد عن الإضافة ((أي لا يأتي بعدها مضاف إليه)) فيصبح إعرابها : ظرف مبني على الضم في محل نصب.

- أما إذا سبقها حرف جر فتعرب : " ظرف مبني على الضم في محل جر.

مثال: أما بعدُ // لله الأمر من قبلُ ومن بعد ُ

استخرج ظرفا مقطوعاً عن الإضافة: (قبل أو بعد بدون مضاف إليه) استخرج ظرفا ملازماً للإضافة : (كل الظروف + مضاف إليه)

ثالثاً: إذ الإدار حيث

استخرج ظرف مضاف إلى جملة (إذ، إذا، حيث)

الله المحملة الأسمية أو الفعلية في محل بصب وهو مضاف والجملة الاسمية أو الفعلية في محل جر مضاف إليه ((أي لا تضاف إلا إلى جملة اسمية أو فعلية فعلها ماضي فقط))

مثال : حضرت إلى المركز إذ المدرس خارج مثال : خرجت إذ وصل خالد

٢- إذًا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب . وهو مضاف والجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه (وهو الظرف الوحيد الذي يضاف إلى جملة فعلية)
 مثال : سأذهب إذا وصل محمد

ملاحظة: إذا جاء بعد إذا اسم فإنه يكون فاعل أو نائب فاعل لفعل محذوف يحدده سياق الجملة قال تعالى: " إذا السماء أنفطرت "

٣- حيث : طرف مكان مبني على الضم في محل نصب . وهو مضاف والجملة الاسمية أو الفعلية في محل جر مضاف إليه . مثال : جلست حيث خالد جالس .

مثال: جئت حيث جلسنا البارحة.

مثال: جلست حيث يجلس محمد.

ملاحظة: إذا سبق حيث حرف جر فيكون حرف جر على الضم في محل جر وهو مضاف حرف جر + حيث = ظرف مكان مبني على الضم في محل جر وهو مضاف والجملة الاسمية أو الفعلية في محل جر مضاف إليه . مثال عد من حيث أتيت لا تشتهون

رابعا ً: أيّ / مع َ / لدن ْ

استخرج ظرف معرب (أيّ)

ا - أي : وهي معربة : ولها حالتان استفهامية أو شرطية وتعرب حسب موقعها في الجملة والاسم الذي يايها مضاف إليه مجرور .

مثال : أيُّ كتاب مِ قرأه؟ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

مثال : أيُّ مال ٍ تتبرع به تلق أجره . مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

مثال من أي مكتبة تشتري كتبك ؟

أيّ : تأخذ إعراب وحالات كم الاستفهامية .

أيُّ : تأخذ حالات (ما) الشرطية .

Y - مع َ : ظرف الزمان أو مكان مبني على الفتح في محل نصب . وهو مضاف والاسم الذي يليها : مضاف إليه مجرور . (وهو من الأسماء التي تلازم الإضافة إلى اسم ظاهر).

مثال صحوت مع الفجر.

مثال: سرت مع السور

(من الأسماء التي تلازم الإضافة لاسم ظاهر).

٣- لدن :

ظرف الزمان أو مكان مبني على السكون في محل نصب . و هو مضاف

- إذا أضيف إلى اسم يكون ظرف للزمان أو للمكان
 - إذا أضيف إلى جملة فيكون ظرف للزمان فقط.
- "وعلمناه من لدنـ" علما " لدن :ظرف مكان مبني على السكون محل نصب وهو مضاف . لنا :ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

لدن : ظرف زمان مبني على السكون محل نصب . وهو مضاف . يبدأ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. فصل : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. وهو مضاف الربيع: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. والجملة الفعلية (يبدأ فصل الربيع) في محل جر مضاف إليه .

- ستبدأ الرحلات <u>لدن يبدأ فصل الربيع.</u>



كسر همزة إنّ

يجب كسر همزة إنّ في الحالات الآتية:

١- لأنها وقعت في ابتداء الكلام:

قال تعالى (إنّ الله غفور رحيم) (إنـّا فتحنا لك فتحا مبينا) إنّ الحسنات بذهين السيئات"

٢- لأنها وقعت في أول جملة الصفة (نعت) . ((قبلها اسم نكرة بدون أل))

مررت برجل إنه محب لوطنه وأمته

أعجبني مجاهد إنه يدافع عن أمته ووطنه

٣- لأنها وقعت في أول الجملة الحال. ((قبلها اسم معرف بأل))

قال تعالى (كما أخرجك ربك من بيتك بالحق وإنّ فريقا من المؤمنين لكار هون). يتجول السياح وإنـّهم مأخوذون بروعة الآثار .

٤- لأنها وقعت في أول الجملة المضاف إليه (حيث ، إذ ، إذا).

* جملة المضاف إليه مسبوقة بالظروف إذ، حيث ، إذا وهي ظروف تتبعها جملة تكون في محل جر بالإضافة.

جلست حيث إنّ زيدا جالس. حيث ظرف مبني على الضم في محل نصب. والجملة الاسمية (إن زيدا جالس) في محل جر بالإضافة.

ركعت حيث إنّ الإمام راكع.

سجد المصلي إذ إنَّ الإمام ساجد. أشتري منك البضاعة إذا إنها رخيصة.

٥- لأنها وقعت في خبرها اللام المزحلقة (لام الابتداء).

قال تعالى (إنّ المنافقين لكاذبون). (إنّ الله لغفور رحيم). لَعَلَى خُلُق عَظِيمِوَ إِنَّك وَ

٦- لأنها وقعت أول جملة جوابا للقسم.

والله إنّ الوطن أعز ما يحب الإنسان. قال تعالى (والعصر إنّ الإنسان لفي خسر).

٧ - لأنها وقعت بعد أداة الاستفتاح (ألا، أما).

ألا إنّ الصبر مفتاح الفرج.

قال تعالى (ألا إنّ نصر الله قريب)

(ألا إن الله الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون)

أما إنّ الكذب أسوأ ما يكره من الصفات.

٨- لأنها محكية بالقول ، وما في معناه. (: إن ...)

" "قل إن هدى الله هو الهدى ... قال المتهم إني بريء ، قال إنه كان

أخبرني إنه بريء قال له: إنّ الدرس سهل.

قيل في المثل العربي: إنّ الوقت كالسيف ،فاغتنمه و لا تهمله.

قال تعالى (قل إنّ صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين).

(قل إنّ هدى الله هو الهدى).

من كان له ملحوظة أو رأي أو وجد خطأ الاتصال مباشرة على هاتفي دون تردد أتمنى لكم الفوز والنجاح في الدنيا والآخرة معلم المادة: خالد فنجان

📝 يسم الله الرحمن الرحيم إدارة الامتحاثات والاختبارات م الامتحانسات العامة امتحان شهادة الدبراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٠٩ / الدوبرة الشتوية <u>د</u> س ۸ دة الامتحان : ۰۰ : ۲ المبحث : اللغة العربية تخصّص / المستوى الثالث اليوم والتاريخ: الخميس ١/٨/٩/١/٨ الفسسرع: الأدبسيّ والشرعسيّ ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥)، علماً بأن عدد الصفحات (٤). الســـوال الأول: (٢٠٠ علامة) اقرأ النّص الآتـــى، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه: " إنَّما العمل عبادةً، والأمة القويَّة تأخذ بيد أبنائها إلى العمل المثمر من بداية حياتهم، وتحمل على عاتقها تكريمهم. ألا إنّ تقدّم <u>المجتمع</u> لن يستمر إذا لم يكن مستثمر طاقات أبنائه. فما أجمل خدمة الوطن! فعلينا ألا نكثر من قولنا عملنا كذا وكذا مفتخرين، فما يقدّم المرء مَنْ خير ينفع النّاس ". أ) استخرج من النص: (۲ علامات) ٧- ظرفاً ملازماً للإضافة. ٣- إضافة لفظية. ١ - حرف جر يفيد ابتداء الغاية. ب) أعرب ما تحته خطّ في النّص إعراباً تامساً. (۳ علامات) ج) اذكر سبب كسر همزة إنَّ في كلَّ ممَّا يأتسي: (٤ علامات) ١- إنَّمَا العمل عبدة. ٢- ألا إنّ تقدّم المجتمع د) بين معنى حرف الجر المخطوط تحته في كلّ ممّا يأتي : (٣ علامات) ٢- تحمل على عاتقها. ١ - تأخذ بيد أبنائها إلى العمل المثمر. هـ) اذكر نوع (ما) في كلُّ جملة ممّا يأتي : (٤ علامات) ١ - فما أجمل خدمة الوطن! ٢ - ما يقدم المرء من خير ينفع الناس. السيوال الثاني: (٢٠ علامة) أ) اذكر نوع (الفاء) في كلُّ ممَّا يأتــــي : أ (٤ علامات) ١- قال تعالى: " ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً ". ٢ - ألا تصبر؛ فتنال مرادك. ٤ - قابلت مدير المدرسة فالمرشد الطلابي. ٣- ساعد المحتاج؛ فهو أخوك في الإنسانيّة. (۳ علامات) ب) لماذا تعرب (كم الاستفهامية) في محل رفع مبتدأ في كلُّ جملة ممَّا يأتي: ١- كم طالباً اشترك في الرّحلة المدرسيّة ؟ ﴿ ٢- كم قَصّة دفعتك إلى البذل والعطاء ؟ ﴿ ٣- كم كتاباً في مكتبتك ؟ ج) حدّد المضاف إليه ثمّ بين نوع الإضافة في كلّ ممّا يأتي : (۸ علامات) ١- قال تعالى: " أحلّ لكم صيد البحر ". ٢ - قال تعالى: " إنّا مرسلو النّاقة فتنة لهم ". ٤ - قرأت ديوان المتنبى فأعجبت به. ٣- ممدوح الخصال محبوب.

يتبع الصفحة الثانية ...

```
الصفحة الثأنية
```

```
د) يتكون هذا الفرع من (٥) فقرات، لكل فقرة أربع إجابات، واحدة منها صحيحة فقط. انقل إلى دفتر إجابتك
                                                رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:
 (٥ علامات)
                        ١- معنى حرف الجر ( من ) في قوله تعالى: " فاجتنبوا الرّجس من الأوثان " :
                             ب- التبعيض
                                                                                  أ- السببية
                                د- البدليّة
                                                                             ج- بيان الجنس
                                            ٧- الكلمة التي ليس لها حق الصدارة في الكلام هي :
                                ب- كيـف
                                                                         أ- (كم) الاستفهامية
                                 د- کندا
                                                                           ج- (كم) الخبريّة
               ٣- تَكسر ( همزة إنّ ) في جملة ( مررت برجل إنّه صادق ) لأنّها وقعت في أوّل جملة :
                                ب- الصقة
                                                                                   أ- الحال
                                د- الصلة
                                                                            ج- المضاف إليه
                                   ٤- تُعرب كلمة ( ليلة ) في جملة ( كم ليلة سهرت مع كتبي. ) :
                  ب- ظرف زمان منصوباً
                                                                         أ- تمييزاً منصوياً
                   د- مفعولاً به منصوباً
                                                                     ج- مضافاً إليه مجروراً
  ٥- وقعت ( الفاء ) في جواب الشَّرط في جملة ( إنْ تلتزم الصَّدق فما يلومك أحد ) لأنَّ الجواب جملة :
                                ب- فعيّة
                                                                                   أ- اسمية
                            د- فعلية منفية
                                                                            ج- اسميّة منفيّة
                                                                    السيوال الثالث: (٢٠ علامة)
                                            أ) يمكن دراسة شعر الطّبيعة في الأندلس باتّجاهات متعددة.
                                                          ١- ما المقصود بالوصف التَّامليّ ؟
  (علامتان)
                    ٧- اكتب أربعة أبيات من شعر الطّبيعة في الأندنس. (ممّا ورد في الكتاب المقرر)
 (٤ علامات)
          ب) اذكر وجهين من أوجه الصراع السياسي التي عبر عنها (شعر الصراع) في العصر الأندلسيّ.
  (علامتان)
                                                                      ج) علّل كلاً ممّا يأتيي:
                                 ١- صار رَثَّاء المدن والممالك في الأندلس فنَّا شعريًّا قائماً بذاته.
  (علامتان)
                           ٧- حظيت الموسيقى الشّعريّة في الموشّحات باهتمام كبير من الشّعراء.
  (علامتان)
                                                                                                د)
  (٣ علامات)
                       ١ - عرّف كلُّ من الفنون النثريّة الأندلسيّة الآتية: التّوقيعات، المناظرات.
  ( علامتان )
                               ٧- ما الهدف المرتجى من الخطابة في عهد بني الأحمر في غرناطة ؟
يتبع الصفحة الثالثة ...
```

	بسم الله الرحمن الرحيم المتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٠٩ (الدورة الشتوية).
	سفحه رقم (۱)
	ادارة الامتحانات والاختبارات قلم المتحانات العامة من العامة من المتحانات العامة من المتحانات العامة من الع
	ادارة الامتحانات والاختبارات المتحان العلمة المتحان : - على المتحان : على التاريخ في المتحان : المتحان :
`	المبعث: الدّدي رآت بي التاريخ: ١/١/٨٠
رقم الصفحة في الكتاب	الإجابة النموذجية: المستح ال الح في المستح ال
	اً) الاستزاع ١- من نے (مدیدانة میا تھے)
بحاتقها	15/ CXY) - 6 15 - W 15/ - W
	المحمد : مطاف السي في در وعلاية عرف (علاقة) (علاقة) المحمد : مطاف السي في در وعلاية عرف المحمد المعرف (علاقة)
-	سا ا المصنى كون في محل نصر له ، (علامة
	عدا المورض على أكون في محل تعمون من عمول به ، (علامة) (علامة) والمرافقة المرافقة ال
	+ +
المجلة	ح) المرازك والعق في براية إلكلام (علامان) أو براية (علامان) ويوية في براية الكلام (المركان) ويرية المركان) ويرية المركان) ويعت لعدر في المركان)
	(Oligher (V)) 9 Lier VI is see with a sil -
	(initial) (3
	(iee) Ly 1 - () . () = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 =
	ا ذر الاستعدر العقيق خل لا با فريستار العقيق خل لا با فريستار العقيق خل لا با فريستار
	Chres(xx) \$4(1) 2000 c anso-1 (D
·	

صفحة رقم (🤝)

يوال الثاني ، (٠٠) علاق	يا لـ
ا : واقعه في حواب لي وا (رابعة إلى الله الله الله الله الله الله الله ال	
18 die Warie	
J. J. C.	** . ***
ا كم ون عفن ا	
Jys = (1Xm)	`
ا ر زی تعدی نا در این)
ار لای این منافع این این	1
الله يعم المرات على المرات المالية المرات ال	
اذا كنب (جارومين باغذالعلامة الرامية) د الله عنه العالمة الله الله عنه العالمة الله الله عنه الله الله الله الله الله الله الله ال	
- by soliety of which	
ما المجل المعانية	
حَلَّفًا حَوْلًا ا	
الحضال لفظرت	~~~
I Livis esieve	<u>_</u> S
xi iev le ju ve vigi a ve a vi i ied v je de de ve	
الالترام بالتقيل (xa) و الالكرام بالتقيل	(>
	`
(D) (S) (D) (D)	
(v) (v)	<u></u>
(c) 8 (s) -0	
	



CHEST CONTROL

MAXX

وزارة التربية والتطيع إدارة الامتحاثات والاختيارات قسم الامتحاثات العامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٠ / الدورة الشتوية (وثيقة محمية/محدود)

مدة الامتصان: ٠٠: ٢

البوم والتاريخ: الخميس ١/١/١٠٢٠

المبحث: اللغة العربية تخصص / المستوى الثالث

القرع: الأدبيي والشرعيي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥)، علماً بأن عدد الصفحات (٤). السوال الأول: (٢٠ علامة)

اقرأ النص الآت ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" رأى عمرو بن عتبة رجلاً يشتم رجلاً، وآخر يسمع منه، فقال للمستمع: نزَّه سمعك عن استماع الفحش كما نزِّهت لسانك؛ فإنّ السّامع شريك القائل. وقال ابن الفجاءة بعد رؤيته حال الدّنيا: إنَّى أحذَركم الدَّنيا؛ فإنَّها حلوة خَضرة، خُفَّت بالشِّهوات. كم واثق قد فجعتُه. فاحذروا ما حذركم الله،

واسمعوا نصحى لكم ".

(٨ علامات) أ) استخرج من النص:

١ - حرف جر يفيد المجاوزة ٢ - حرف جر يفيد الإلصاق ٣ - ما مصدرية غير زمانية

4 - ظرفاً منصوباً ملازماً للإضافة.

(علامتان) ب) ما نوع الفاء في جملة : (فإنها حلوة خضرة) ؟

ج) اضبط بالشكل آخر كل من (القائل ، واثق) الواردتين في النّص. (٤ علامات)

(٤ علامات) د) علل ما يأتـــى :

1- الإضافة في التركيب (استماع الفحش) إضافة معنوية.

٢ - كسر همزة (إن) في جملة: (إنّي أحذركم الدّنيا).

هـ) ما حُكم فتح الياء في كلمة (نصحي) ؟ (علامتان)

أ) أعرب ما تحته خط في كلّ ممّا يأتين (٥ علامات)

١ - قال تعالى: " وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَخَالْفَكُمْ إِلَى مِلِ أَنْهَاكُمْ عَنْهُ ".

٢- اجتهد ؛ في تفور بالنَّجاح.

٣- كيم شخصاً في حفل الافتتاح ؟

يتبع الصفحة الثانية ...

```
الصفحة الثانبة
   (٥ علامات)
                                ب) صوب الأخطاء النَّغوية الواردة في ما تحته خطَّ في كلِّ ممَّا يأتــــي:
                                                  ١- ألا تطيعون والديكم؛ فتكسبون رضاهما.
                                               ٢- في الأردنَ كذا شاهد على التطور الحضاري.
                       ٣- صفية بنت عبد المطلب ونسيبة المازنية كلتيهما أسهمتا في نشر الإسلام.

 ٤- وقف المتفرّجون وعندي إنهم مستمتعين بسحر الأداء.

   ( علامتان )
                                         ج) وضَمَ شرط اتصال الفاء بجواب الشّرط في كلّ ممّا يأتــــى:
                                              ١- إنْ تُحسن معاملة الأصدقاء فسوف تنال حبّهم.
                                                          ٢ - مَنْ يِتُقِ الله فالله خيرُ المحسنين.
   (٤ علامات)
                                          د) بيّن المضاف في كلّ ممّا يأتــــي، واذكر نوع الإضافــة:
                                          ١- قَالَ تَعَالَى: " لَقَدْ خُلَقْنَا الإنسانَ فِي أَحْسَن تَقُويم ".
                                                ٢ - مقدَّم و الخير ينالون الأجر في الدّارين.
 هـ) يتكون هذا الفرع من (٤) فقرات، لكلّ فقرة أربع إجابات، واحدة منها فقط صحيحة. انقل إلى دفتر إجابتك
  (٤ علامات)
                                             رقم الفقرة ورمز الإجابة الصنحيحة لها على الترتيب:
  ١- المعنى الذي يفيده حرف الجرّ (من) في قوله تعالى: "رَبُّنا إنِّي أَسْكُنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بوادٍ غَيْر ذي زرّع ":
          أ- بيان الجنس ب- التَبعيض ج- انتهاء الغاية د- السَببيّة والتَعليل
                 ٢- الضّبط الصّحيح لكلمة ( دينار ) في جملة: ( بكم ( دينار ) اشتريت معطفك ؟ ) ، هو :
                   د- دينانُ
                                   ج- دينار
                                                           أ- دينار أ ب- دينار
              ٣- تُكسر همزة ( إنّ ) وجوباً في جملة : ( لعمري إنّ التثبُّت خير من الظَّنّ ) ؛ لأنَّها واقعة :
                           أ- في أول جملة جواب القسم ب- بعد حرف استفتاح
        د- في أول الجملة المسبوقة باللام المزحلقة
                                                                      ج- في ابتداء الكلام
                                       ٤- تُعرب ( كذا ) الثَّاتية في جملة: ( اشتريت طعاماً بكذا وكذا ) :

 اسما معطوفا مجرورا

                                                              أ- اسما معطوفاً في محلُّ جرَّ
                   د- اسمأ معطوفاً في محل نصب
                                                                 ج- اسماً معطوفاً منصوباً
                                                                السوال الثالث: (٢٠ علامة)
١- ما الاتجاه الذي يُمثِّله البيت الآت عن اتجاهات شعر الطّبيعة في العصر الأندلسي ؟ (علامة واحدة)
               و افتر عن عُتباهُ بعد عِتابه
                                                    (علامتان)
                             ٢- اذكر اتجاهين آخرين من اتجاهات شعر الطبيعة في العصر الأندلسيّ.
                  ب) اذكر محور الشُّعر السِّياسي في العصر الأنداسيِّ الذي يُمثِّك كلُّ من البيتين الآتيين:
 (٣ علامات)
           إنَّ السبيلَ إلى منجاتِها درسا
                                                 ١ - أذرك بخيلِك خيلِ الله أندلسا
            فجاعَكَ العيدُ في أغماتَ مأسورا
                                                    ٣ – فيما مضى كنتُ بالأعياد مسرورا
يتبع الصفحة الثالثة ...
```

48

رقم الصفحة في الكتاب	السنّال الماني (٥٠) عمرمة)
	م) الله التي مع صور الم صنى على السكون في على هي (علامة واعدة)
	ع) ١- عا : ٦٦ موصول مبني على السكرن في عارم (علامة واعدة) تصف علامة مرك المسكرة علامة
	ع- فيقور : الفاى: حرمن على الفتح لا محل له مئ الإعراب / أوفاء لسعيره معنور : الفاى: حرمن عبى على الفتح لا محل له مئ الإعراب / أوفاء لسعيره
	لمن بدیل بدیل
والميت	تَفْرُ : منل مضاع منفرت مأن مضرة وهوما وعلامة نفسه النامة الناهرة ، راكفاكل عفر مستم تعد
	है के के एक के कि के कि के कि
	(غلانان)
	م - كر: اسم عبى على السكون في على مع مستدأ (علامة راحدة)
	الله على على السكون في على رفع مستداً (علامة راحدة) الصف علامة الصف على ا
	(ق معار علايه) . ق الظاهرة عليه عليه عليه واحدة) .
	XX Sold Solding
50/00)	ب) ١- فتك (علاية رامدة) ٢- شاهدا (علاية رامدة) ٣- كلتاها (علاية العلاية على الماها (علاية على الماها (علاية على الماها والودوم والودم
55 mil	3- 1: 15 sounder (2 mines 0 (2 mines 0 (2 mines 0) 10 con
29	(X)
3;	ع) الد لا ن عواب الشرط علة نعلية معة نة بسون (علامة واحدة)
2	٢- لأن جواب الشرط عملة السية . (علامة وأعدة)
. 3	
15	ع) ا- الضافي (أمسن) (علامة راعة) ، الإضافة معنومة (علامة راعدة)
+3	افع البيمانية . الله المانية المانية الله المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية
9.	٥- المنان (فقد مو) (علاقة راصة) ٤ الإصابة لفظية (علاية راعدة)
9	280 1 10 5 1812 10 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
34	95:00 - 1/P-E - 1/2/2/P-W -1/2 - ()
36	(الكرار واحدة علاية واحدة)
0	(ibyle ()
VENERAL EN	