



سلسلة الرسالة في اللغة العربية

شرح وتحليل كتاب

عربي التخصص - النحو والصرف - المستوى الثالث
للفرع الأدبي

إعداد المعلم

محمد أبو صعيلىك

0788984834



<https://www.facebook.com/T.Mohammed.Abu.suileek>

الصفحة	اسم الوحدة
3	معاني الحروف والأدوات
11	كنايات العدد
17	الإضافة
25	كسر همزة إنّ

الفهرس

أعزائي الطلبة

أضع بين أيديكم أوراق العمل لمادة اللغة العربية - النحو والصرف - للمستوى الثالث ، وهي من سلسلة الرسالة لطلبة الثانوية العامة ، حيث تضمنت هذه السلسلة على شرح تفصيلي وميسر يشمل جميع الوحدات دون نقص .
وحرصت في هذه السلسلة على إضافة أمثلة خارجية لتعم الفائدة ، وقمت أيضاً بتحديد صيغة السؤال الوزاري لكل وحدة ليسهل الفهم .

الوحدة الأولى : معاني الحروف والأدوات

1- معاني حروف الجر

صيغة السؤال

الوزاري : استخرج

حرف جر يفيد ... / أو

ماذا أفاد حرف الجر

في الجملة

لماذا سميت حروف الجر بهذا الاسم ؟

1- سميت حروف الجر بهذا الاسم لأنها :

أ- لأنها تجر اسماً إلى اسم ، مثل : " المالُ لزيدٍ " " العصفور في القفص " .

ب- أو فعلاً إلى اسم ، مثل : " مررتُ بزيدٍ " " جلستُ على المقعد " .

2- وسميت كذلك بحروف الإضافة ؛ لأنها تنقل إلى الأسماء المجرورة بها معاني الأفعال ، مثل :

أ- نقلت معنى فعل لازم إلى اسم بعدها ، مثل : " جلستُ على المقعد " .

ب- نقلت معنى فعل متعدي إلى اسم بعدها ، مثل : " أنفقنا على الدراسة كثيراً " .

ولأن نتعرف على أشهر معاني حروف الجر :

أولاً [إلى] : ويفيد :

1- **معنى (عند) :** نستطيع حذف حرف الجر (إلى) ونضع مكانه كلمة " عند " ومن الشروط الواجب توفرها :

أ- وقوعها بعد اسم التفضيل (أفعل) الدال على الحب والود .

ب- وقوعها بعد فعل التعجب (ما أفعل) الدال على البغض والكره ، أمثلة :

* قال تعالى : " قال رب السجن أحب إلي مما يدعونني إليه " .

* قال تعالى : " وإذ قالوا ليوסף وأخوه أحب إلي أبينا منا " .

* ما أبغض الكفر إلى نفس المؤمن .

* هذا الطعام أشهى إلى نفسي من غيره .

* ما أتعس أن تكون الأمانة إلى المهملين .

* قل الرسول ﷺ : " أبغض الحلال إلى الله الطلاق " .

2- **انتهاء الغاية المكانية :** (بعدها اسم يدل على مكان) ، أمثلة :

* قال تعالى " سبحان الذي أصرى بعبد له ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى " .

* قرأت القرآن من أوله إلى آخره .

* صعدت إلى قمة الجبل .

* سافرت من الأردن إلى فلسطين .

* إلى الله ترجع الأمور .

3- **انتهاء الغاية الزمنية :** (بعدها اسم يدل على زمان) ، أمثلة :

* " ثم أتموا الصيام إلى الليل " .

* سهرت مع الأصدقاء إلى طلوع الفجر .

* سافرت من الصباح إلى المساء .

* صليت إلى منتصف الليل .

4- **معنى (اللام) :** (نستطيع أن نضع مكانه حرف الجر " اللام ") ، أمثلة :

* " قالوا نحن أولوا قوة وأولوا بأس شديد والأمر إليك فأنظري ماذا تأمرين " .

* القرار عائد إليك .

* رب فوضت أمري إليك .

* ادرس جيداً وإليك الخيار .

* هذه الأموال حق إلى الناس .

ثانياً { من } ويفيد :

1- **ابتداء الغاية الزمانية :** (يأتي بعدها اسم يدل على زمان) ، أمثلة :

* " لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه " .

* صمت من أول الشهر .

* درست من قبل الفجر .

* أتابع واجباتي الدراسية من بداية العام .

* تسلم أخي عمله من بداية الشهر .

2- ابتداء الغاية المكانية : (يجب أن يأتي قبلها فعل دال على حركة وانتقال أو أن يأتي بعدها اسم دال على مكان)، أمثلة :

- * هاجر الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة .
- * عدت من فلسطين .
- * صدر من أستاذي كلام فيه حكمة .
- * انطلقت المسيرة من المدرسة .
- * " سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى "

3- التبعية : (نستطيع أن نضع مكانها كلمة " بعض ")، أمثلة :

- * " ومن الناس من يقول آمنا بالله " * " لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون " * أخذت من الدنانير . * تصدق من مالك .
- * قال تعالى: " من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر "

4- السببية والتعليل : (نستطيع أن نضع مكانها " بسبب " وهي جواب لسؤال " لماذا ")، أمثلة :

- * " يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق " * مرض الطالب من كثرة السهر .
- * أصابني الذهول مما شاهدته أمس . * غيرت وجهة نظري من ساعة الجدل .
- * قال تعالى : " لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله "

5- بيان الجنس (النوع) : (ما بعدها نوع من أنواع ما قبلها ، وغالباً تأتي بعد اسم مبهم لبيان جنسه ، مثل " مَنْ وَمِنْ ومهما وما " ، وقد تأتي بعد اسم غير مبهم يدل على معدن أو مادة ، مثل " الذهب والفضة والحديد " ، أمثلة :

- * " وجنات من أعناب " * " ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها " * " فاجتنبوا الرجز من الأوثان " * " لبست خاتماً من الفضة .
- * " يحلون فيها من أساور من ذهب " * " وما تأتيهم من آية " * " وجنات من أعناب " * " فاجتنبوا الرجز من الأوثان " * " لبست خاتماً من الفضة .

ثالثاً { في } يفيد :

1- الظرفية المكانية الحقيقية : (والظرفية هي احتواء الشيء في داخله شيئاً آخر ، والمكانية هي جواب لسؤال أين تدل على معنى حقيقي) ، أمثلة :

- * قال تعالى : " غلبت الروم في أدنى الأرض " .
- * الماء في الإبريق .
- * الطعام في الثلاجة .
- * درس محمد في الجامعة الأردنية .
- * وضعت القلم في الحقيبة .

2- الظرفية المكانية المجازية : (وهي جواب لسؤال أين لكنه غير ملموس)، أمثلة :

- * لنصائحك مكانة في نفوسنا .
- * لك محبة في نفسي .
- * " ولكم في رسول الله أسوة حسنة " .
- * عمان في القلب .
- * ما زال الموقف عالق في ذكرياتي .

3- الظرفية الزمانية : (وهي جواب لسؤال متى دالة على زمان) ، أمثلة :

- * يحصد الفلاح زرع في الصيف .
- * كانت شخصيته كالشمس في أيام الربيع .
- * قال تعالى : " غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين " .
- * " في أربعة أيام للسانين " * أعمل في النهار وأستريح في الليل .

4- السببية والتعليل : (نستطيع أن نضع مكانها " بسبب " وهي جواب لسؤال " لماذا ")، أمثلة :

- * قال الرسول ﷺ : " دخلت امرأة النار في هرة حبستها " .
- * قتل كليب في ناقة .
- * زاع صيته في تصريحات قالها .
- * لقد استحوذت على مشاعرنا واهتمامنا في مرض أصابها فجأة .
- * اشتهر القاضي في قضية خطيرة .

رابعاً { على } ويفيد :

- 1- **الاستعلاء الحقيقي** : (وهو أن يقع ما قبل " على " فوق ما بعدها وقوعاً حقيقياً) ، أمثلة :
* وضع محمد الطابع **على** المغلف .
* ما زال الثمر **على** الشجر .
* قال تعالى : " **وعليها وعلى** الفلك تحملون " .
* مشيت **على** الرمال .
- 2- **الاستعلاء المجازي** : (وهو أن يقع ما قبل " على " فوق ما بعدها وقوعاً مجازياً) ، أمثلة :
* حملت روعي **على** راحتي .
* تلك الرسل فضلنا بعضهم **على** بعض " .
* ما أعظم فضل الآباء **على** الأبناء ! .
* السلام **عليكم** .
- 3- **السببية والتعليل** : (نستطيع أن نضع مكانها " بسبب " وهي جواب لسؤال " لماذا ") ، أمثلة :
* قال تعالى : " ولتكبروا الله **على** ما هداكم " .
* أشكر المحسن **على** إحسانه .
* منح الجندي وسام الشجاعة **على** إقدامه .
* عاقبت الطالب **على** كذبه .
- 4- **الاستدراك** : (بمعنى لكن وغالباً يأتي بعدها أن تأتي على صورة " على أن ") ، أمثلة :
* في الصف طالبة متفوقون ، **على** أن زيداً يعجبني بشخصيته القيادية .
* الإصغاء للمعلم هام جداً ، **على** أنه لا يكفي للتفوق فلا بد من المثابرة .
* تعرض الفريق لخسارات متتالية ، **على** أنه لم ييأس من التأهل .
* الإسراف كالشح ، **على** أن الشح أخف ضرراً .

خامساً { الكاف } ويفيد التشبيه

أمثلة :

- * " وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام " .
- * " مثل نوره كمشكاة " .
- * كانت شخصيته كالشمس في أيام الربيع .
- * مثل الجليس الصالح كحامل المسك ونافخ الكير .

سادساً { اللام } ويفيد :

- 1- **السببية والتعليل** : (نستطيع أن نضع مكانها " بسبب " وهي جواب لسؤال " لماذا ") ، أمثلة :
* إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق " .
* كنت أصحبه في رحلة لمعالجة ما في نفسه من ضيق .
* أنفقت مالي لنيل الأجر .
* سافرت لمصر للدراسة .
- 2- **الملكية** : (تقع بين ذاتين ؛ الثانية تملك الأول ملكاً حقيقياً ، تستطيع التصرف بها من بيع وشراء) ، أمثلة :
* " والله جنود السموات والأرض " .
* البيت لخالد .
* السيارة **لعلي** .
* هذا القلم **لعدي** .
- 3- **شبه الملكية** : (الاختصاص ؛ فالثاني لا يملك الأول وإنما من خصوصياته) ، أمثلة :
* البحر للناس جميعاً .
* الهواء للكائنات الحية .
* القدس **لنا** .
* الجنة للمؤمنين .

سابعاً { عن } ويفيد :

- 1- **الجاوزة** : (تأتي بمعنى الترك والتخطي والابتعاد عن الشيء) ، أمثلة :
- * أفلح عن التدخين.
 - * لم أتعهد يوماً أن أبعده عن منغصات حياته.
 - * قفز علي عن الحبل.
 - * ابتعد عن الأشرار.
- 2- **البدلية** : ("بدلاً منه" مكان حرف الجر) ، أمثلة :
- * ثم سألني أن أبلغ عنه أفراد أسرتي أعذب تحياته.
 - * "وأتقوا يوماً لا تجزى نفس عن نفس شيئاً".
 - * "صومي عن أمك".
 - * قم بهذا العمل عن أخيك.

ثامناً { الباء } ويفيد :

- 1- **الإصاق الحقيقي** : (شيء مادي ملتصق بشيء مادي آخر) ، أمثلة :
- * أمسكت بيد الضرير لأساعده.
 - * أمس صديقي بيدي شاكرًا.
 - * أمسك الشرطي باللس.
 - * تعلق الصبي بأذيال أمه.
- 2- **الإصاق الجازي** : (مرور شيء بشيء دون التصاق مادي بينهما) ، أمثلة :
- * مررت بداركم.
 - * مررت بالجامعة الهاشمية.
 - * تربطني بصديقي علاقة محبة وثقة.
 - * مررت بالمدرسة.
- 3- **السببية والتعليل** : (نستطيع أن نضع مكانها "بسبب" وهي جواب لسؤال " لماذا ") ، أمثلة :
- * فكل إنسان تكافئه حياته بحسن عمله وصنيعه.
 - * " إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل " .
 - * ذاع صيته بتصريحات قالها.
 - * ينال المؤمن الثواب بحسن عمله.
- 4- **الزيادة للتوكيد** : (إذا حذف لا يتغير المعنى ، وتأتي غالباً مع النفي والنهي والفعل كفى) ، أمثلة :
- * " وأرسلناك للناس رسولاً وكفى بالله شهيداً " .
 - * " أليس الله بأحكم الحاكمين " .
 - * " وما ربك بظلام للعبيد " .
 - * " وما الله بغافل " .
- 5- **القسم** : (تأتي قبل المقسم به) ، أمثلة :
- * بالله لأصطحبكم في زيارة مميزة.
 - * قال تعالى : " وأقسموا بالله جهد أيمانهم " .
 - * بربك هل شاهدت ما حصل.
 - * بالله لأنصرن المظلوم.
- 6- **الاستعانة** : (يستعان بما بعدها للقيام بعمل ما) ، أمثلة :
- * يرصد الفلكي الكواكب بالمنظار.
 - * كتبت بالقلم.
 - * " بسم الله الرحمن الرحيم " .
 - * استعنت بالله على الظالم.

2- أنواع " ما "

ونقسم إلى قسمين : 1- ما الاسمية 2- ما الحرفية

أولاً : " ما " الاسمية

ما الاسمية : هي من الأسماء التي لها محل من الإعراب ، وتأتي على عدة أنواع ، أبرزها : (الاستفهامية ، الموصولة ، الشرطية ، التعجبية)

صيغة السؤال الوزاري

: استخراج تركيباً

يتضمن (ما.....) أو

بين نوع (ما) في الجمل

... / أو أعرب (ما)

(1)- ما الاستفهامية :

ملاحظات على " ما " الاسفهامية :

* لها حق الصدارة في الكلام .

* يستفهم بها عن غير العاقل.

* تعرب " ما " حسب جوابها .

اسم استفهام مبني على السكون في محل (حسب موقعها في الجملة....)

أ- رفع مبتدأ (إذا تلاها) :

♦ شبه جملة " جار ومجروراً أو ظرف " مثل :

* ما في الرسالة ؟

* ما في جعبتك ؟

* ما تحت الشجرة ؟

* ما بعد الدرس ؟

تعرب (ما) : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

♦ فعل لازم : مثل :

* ما جلست على المقعد ؟

* ما جاء بك اليوم ؟

* ما تأخرت عن طابور الصباح ؟

تعرب (ما) : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

♦ فعل متعد استوفى مفعوله : مثل :

* ما قرأت الكتاب ؟

* ما كتبت الدرس ؟

تعرب (ما) : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

ب- رفع خبر (إذا جاء بعدها اسم معرفة) مثل :

* ما العمل ؟

* ما اسمك ؟

* ما عنوان بيتكم ؟

تعرب (ما) : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر .

ج- نصب مفعول به (إذا جاء بعدها فعل متعد لم يستوف مفعوله) مثل :

* ما قرأت ؟

* ما شاهدت اليوم ؟

* ما تحمل بيدك ؟

تعرب (ما) : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

(2)- ما الموصولة : (وتأتي بمعنى الذي) وتعرب :

اسم موصول مبني على السكون في محل (حسب موقعها في الجملة) رفعاً ونصباً وجرّاً .

أمثلة :

- * " ما عندكم ينفذ وما عندكم باق " (اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .)
- * هذا ما كنا ننتظره . (اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر .)
- * رأيت ما معه . (اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به .)
- * ليزودنا بما يعيننا . (اسم موصول مبني على السكون في محل جر اسم مجرور .)
- * " الله ما في السموات وما في الأرض " (ما الأولى : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .) و (ما الثانية : اسم موصول مبني على السكون معطوفة على ما الأولى في محل رفع)

3- ما الشرطية : (اسم شرط جازم يحتاج إلى فعل شرط وجواب شرط ، وتعرب " ما " :

اسم شرط جازم مبني على السكون في محل (حسب موقعها في الجملة)

- أ- رفع مبتدأ : (إذا جاء بعدها فعل لازم أو فعل متعد استوفى مفاعيله) مثل :
- * ما تأكله ينفك .
- * ما يأت به القدر فلا مراد له .
- * ما تقرأه يفدك .
- تعرب (ما) : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

- ب- نصب مفعول به : (إذا جاء بعدها فعل متعد لم يستوف مفعوله) مثل :
- * ما تقرأ يفدك .
- * " ما تقدموا لأنفسكم من خير تجده عند الله " .
- تعرب (ما) : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

4- ما التعجبية : تتكون جملة التعجب من (ما + فعل التعجب على وزن أفعل + المتعجب منه + !)

- تعرب " ما " اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- يعرب " فعل التعجب " فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر .
- يعرب " المتعجب منه " مفعول به منصوب .

أمثلة :

- * ما أجمل السماء صافيةً .
- ما : اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- أجمل : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر .
- السماء : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، والجملة الفعلية في محل رفع خبر .
- صافية : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- * " قتل الإنسان ما أكفره ! " * ما ألطف حديثك !
- * ما أروع دورك !

ثانياً : " ما " الحرفية

ما الحرفية : هي من الحروف التي لا محل لها من الإعراب، وتأتي على عدة أنواع، أبرزها : (**المصدرية الزمانية** ، **المصدرية غير زمانية** ، **النافية** ، **الزائدة**)

1- المصدرية الزمانية : المصدر المؤول منها يدل على زمان ، ويقدر بالمدة والوقت.

وتعرب " ما " حرف مصدري زمني مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
ويعرب " المصدر المؤول " منها ومن الفعل الذي يليها في محل نصب ظرف زمان ، أمثلة :

* " خالدين فيها ما دامت السماوات والأرض " والتقدير : مدة دوام السماوات والأرض.
ما : حرف مصدري زمني مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
دام : فعل ماض مبني على الفتح.
التاء : تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب.
والمصدر المؤول من " ما دامت " في محل ظرف زمان .

2- المصدرية غير زمانية : المصدر المؤول منها لا يدل على زمان ، ولا تقدر بالمدة والوقت .

تعرب " ما " حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب .
يعرب " المصدر المؤول " منها ومن الفعل الذي يليها في محل (حسب موقعه في الجملة) وأغلب ما يكون الإعراب في محل جر بحرف الجر أو الجر بالإضافة ، أمثلة :

* " آمنوا كما آمنَ الناسُ " التقدير : آمنوا كإيمان الناس .

الكاف : حرف جر .

ما : حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

آمن : فعل ماض مبني على الفتح.

الناس : فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة .

والمصدر المؤول في محل جر بحرف الجر .

* " وضائق عليكم الأرض بما رحبت " .

* " ليجزيك أجر ما سقيت لنا " .

* لا تحكم على الأمور قبل ما تتفهم .

3- النافية : حرف نفي لا محل له من الإعراب ، تكون بمعنى (لم ، ليس) وتدخل على :

أ- الجملة الفعلية : وتكون بمعنى " لم " وتعرب : حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب ، أمثلة :

* ما حضر أحدٌ .

ما : حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

* ما تغيب أحدٌ .

* ما رأيت الهلال .

ب- الجملة الاسمية : وتكون بمعنى " ليس " فتعمل حينها عمل الفعل الناقص " ليس " فترفع المبتدأ وتنصب الخبر .

وتعرب حرف نفي مبني على السكون عامل عمل ليس ، أمثلة :

* ما زيدٌ مسافراً .

ما : حرف نفي مبني على السكون عامل عمل ليس .

زيدٌ : اسم ما العامل عمل ليس مرفوع .

مسافراً : خبر ما العامل عمل ليس منصوب .

* ما اللقاء قريباً .

ج- وتكون " ما " نافية مع الأفعال الناقصة (ما زال ، ما انفك ، ما فتى ، ما برح) ، أمثلة :

- * ما زال العداء راکضاً .
- ما : حرف نفي مبني على السكون .
- زال : فعل ماض ناقص ناسخ مبني على الفتح .
- العداء : اسم ما زال مرفوع .
- راکضاً : خبر ما زال منصوب .
- * ما برح الحارس واقفاً .
- * ما انفكت السماء ماطرة .

4- الزائدة (الكافة) : وهي نوعان :

أ- كافة عن النصب : وهي المتصلة بـ (إن) وأخواتها ويشترط أن تتصل اتصالاً مباشراً لتكون زائدة (إن ، أن ، لكن ، ليت ، كأن ، لعل) لتصبح : (إنما ، أنما ، لكنما ، ليتما ، كأنما ، لعلما) ، أمثلة :

- * " إنما المؤمنون إخوة " .
- * إنما قصرُ الحمراء تحفة فنية .
- * إنما الشاعرُ الملتزمُ داع ومصلح بين الناس .
- * كأنما الهلالُ بدرٌ .

ب- كافة عن الجر : وهي المتصلة بـ (رب) لتصبح (ربّما)

- * ربما سافر خالدٌ .
- * ربما يسافر خالدٌ .
- * ربما ذلك على الرأي الظنون .

الوحدة الثانية : كنايات العدد

كنايات العدد : وهي أسماء مبنية تذكر في الكلام للكناية عن عدد غير معلوم وتعرب حسب موقعها في الجملة، ومنها :

(كم الاستفهامية ، وكم الخبرية " التكريرية " ، وكذا العددية)

ملاحظات :

- 1- بعد " كم " الاستفهامية يأتي تمييز منصوب ، وعلامة استفهام ، مثل : كم طالباً في الصف ؟
- 2- بعد " كم " الخبرية يأتي مضاف إليه مجرور ، ولا توجد علامة استفهام ، مثل : كم هدفٍ شق عليك تحقيقه .
- 3- بعد " كذا " العددية يأتي تمييز منصوب ، مثل : قرأت كذا ساعةً هذه الليلة .

1- كم الاستفهامية

كم الاستفهامية :

- * اسم استفهام يكنى بها عن عدد قليل .
- * لها حق الصدارة في الجملة .
- * الاسم الذي يأتي بعدها يعرب تمييز منصوب ويكون مفرداً منصوباً، ويكون مجروراً إن كانت " كم " في محل جر ويعرب مضافاً إليه مجروراً، مثل : بكم دينارٍ اشتريت الثوب .
- * يجوز حذف تمييز " كم " الاستفهامية إذا دل عليه السياق . مثل : كم عمرك (فتقدير الكلام : كم سنةً عمرك)
- * إعراب " كم " الاستفهامية: اسم استفهام مبني على السكون في محل (حسب موقعها في الجملة)

(1) - **رفع مبتدأ :** إذا جاء بعدها وبعد تمييزها :

أ- **فعل لازم :** مثل :

- * كم طالباً شارك في الرحلة ؟
- كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
- طالباً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- * كم طالباً أسهم في المؤتمر ؟
- * كم سائحاً وصل إلى الأردن ؟

ب- **فعل متعد استوفى مفعوله :** مثل :

- * كم قصةً دفعتك إلى البذل والعطاء ؟
- كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
- قصةً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- * كم كتاباً قرأته اليوم ؟
- * كم طالباً سمعك وأنت تجيب ؟

ج- **خبر :** (شبه جملة من " الجار والمجرور " أو " الظرفية ")، وتكون شبه الجملة في محل رفع خبر، مثل :

- * كم عصفوراً فوق الشجرة ؟
- كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
- عصفوراً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- * كم كتاباً في مكتبك ؟
- * كم كتاباً عندك ؟
- * كم طالباً في القاعة ؟

(2)- **نصب مفعول به** : إذا جاء بعدها وبعد تمييزها فعل متعد لم يستوف مفعوله أو فعل متعد لأكثر من مفعول ولم يستوف

بقية مفاعيله، مثل :

* كم كتاباً قرأت ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

كتاباً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

* كم ديناراً تعطونني ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به ثان .

ديناراً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

* كم مرة أكل خالد ؟

* كم آية حفظت من سورة فاطر ؟

* كم هدفاً أصبت ؟

(3)- **نصب ظرف زمان** : إذا كان تمييزها دالاً على زمان ، وكان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله، مثل :

* كم ساعة مكثت اليوم في المكتبة ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .

ساعة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

* كم ساعة سهرت ؟

* كم يوماً أقمت في العقبة ؟

* كم دقيقة تنفق يومياً في استخدام هاتفك النقال ؟

(4)- **نصب ظرف مكان** : إذا كان تمييزها دالاً على مكان ، وكان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله، مثل :

* كم ميلاً سار المشاركون في المسيرة الوطنية ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .

ميلاً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

* كم متراً مشيت اليوم ؟

* كم متراً واكبت الموكب في مشيك ؟

* كم ميلاً مشيتها في الرحلة ؟

(5)- **جر بحرف الجر** : إذا سبقت بحرف جر ، ويكون تمييزها مجروراً بالإضافة ، مثل :

* بكم ديناراً اشتريت ديوان فدوى طوقان ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ، وهو مضاف .

ديناراً : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

* بكم ديناراً تصدقت ؟

* بكم درهم اشتريته ؟

ملاحظة : يجوز حذف تمييز " كم " الاستفهامية إذا دل عليه السياق . مثل :

* كم عمرك (فتقدير الكلام : كم سنة عمرك)

* كم مالك ؟

صيغة السؤال الوزاري :

استخرج تركيباً يتضمن (كم ،

كذا) / أو اضبط ما تحته خط /

صوب الأخطاء / أو علل وقوع

(كم ، كذا) في محل ... / أعرب

ما تحته خط

2- كم الخبرية

كم الخبرية : (وتفيد التأكيد)

- * اسم للإخبار عن معدود كثير .
- * لها حق الصدارة في جملتها .
- * تبني على السكون دائماً .
- * لا يفصد بها الاستفهام ولا تنتهي بعلامة استفهام .
- * تميزها يكون مجروراً بالإضافة أو بحرف الجر من .
- * تميزها يكون مفرداً أو جمعاً .
- * قد يحذف تميزها من الجملة إذا دل عليه السياق . مثل : كم قرأ زيد وكم كتب .
- * ما ينطبق على " كم " الاستفهامية في الاعراب ينطبق على " كم " الخبرية .
- * إعراب " كم " الخبرية : كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل (حسب موقعها في الجملة)

(1)- رفع مبتدأ : إذا جاء بعدها وبعد اسمها المجرور :

أ- فعل لازم : مثل :

- * كم رجل فاز في المعركة .
- كم : كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وهو مضاف .
- رجل : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
- * كم طفل ضاع نتيجة الإهمال .
- كم طالب نجح في الامتحان .

ب- فعل متعد استوفى مفعوله : مثل :

- * كم نصيحة سمعتها في حياتك .
- * كم : كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وهو مضاف .
- رجل : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
- * كم قصة قرأتها .
- * كم طالب حقق نجاحه بالسهرة والدراسة .

ج- خبر : (اسم مفرد مرفوع ، ويكون إعراب الاسم المرفوع " خبر " أو شبه جملة من " الجار والمجرور " أو " الظرفية ") مثل :

- * كم كتاب ممتاز .
- كم : كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وهو مضاف .
- كتاب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
- ممتاز : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- * كم متزوج مسرور .
- * كم متهم بريء .
- * كم كتاب عندك .
- * كم مشجع في المباراة .

(2)- **نصب مفعول به** : إذا جاء بعدها وبعد تمييزها فعل متعد لم يستوف مفعوله أو فعل متعد لأكثر من مفعول ولم يستوف

بقية مفاعيله، مثل :

* كم كلمة قلت .

كم : كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وهو مضاف .

كلمة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

* كم فرصة منحك المعلم للتراجع عن الخطأ .

كم : كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به ثانٍ مقدم وهو مضاف .

فرصة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

* كم كتاب قرأت .

* كم نصيحة سمعت فأفدت منها .

(3)- **نصب ظرف زمان** : إذا كان تمييزها دالاً على زمان ، وكان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله، مثل :

* كم ليلة سهرت والدتك على راحتك .

كم : كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان وهو مضاف .

ليلة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

* كم يوم انتظرنا المباراة النهائية .

* كم يوم درست للتوجيهي .

(4)- **نصب ظرف مكان** : إذا كان تمييزها دالاً على مكان ، وكان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله، مثل :

* كم أميال سار الصحابة في سبيل الله .

كم : كم الخبرية ، اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان وهو مضاف .

أميال : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

* كم أمتار زحفنا ونحن نتدرب .

* كم أميال مشينا ونحن فرحون .

ملاحظة (1) : يجوز أن يكون تمييز " كم " الخبرية مجروراً بحرف الجر ، مثل :

* قال تعالى : " كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً "

* كم من كلمة قلت .

ملاحظة (2) : تمييز كم الخبرية يكون مفرداً مجروراً بالإضافة ، وقد يأتي جمعاً مجروراً ، ويجوز حذفه إذا دل عليه

السياق ، مثل :

* كم كتاب قرأت . (تمييزها مفرد مجرور)

* كم أميال سار الصحابة في سبيل الله (تمييزها جمع مجرور)

* كم قرأ زيد وكم كتب . (حذف تمييزها)

3- كذا

كذا العددية :

- * اسم كناية عن عدد مبهم قليل أو كثير .
- * ليس لها حق الصدارة في الجملة .
- * تميزها يكون مفرداً منصوباً .
- * تكون مفردة ، وتعرب " حسب موقعها في الجملة " ، مثل : زرت كذا مدينةً في شمال الأردن . أو اشتريت كذا دفترًا .
- * وتكون مكررة ، وتعرب الثانية "توكيد لفظي للأولى" ، مثل : قرأت كذا كذا قصةً لنجيب محفوظ . أو وصل البارحة كذا كذا مسافراً .
- * و معطوفة ، وتعرب الثانية " اسم معطوف " ، مثل : أتذكر يوم كذا وكذا . أو درست كذا وكذا درساً .
- * إعراب " كذا " : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل (حسب موقعها في الجملة)

(1)- رفع مبتدأ مؤخر : (إذا جاء قبل " كذا " شبه جملة من الجار والمجرور أو الظرف) ، مثل :

- * في الأردن كذا ضريحاً للصحابه .
- كذا : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر .
- ضريحاً : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل
- * عند المدرسة كذا صديقاً .
- * تحت الشجرة كذا عصفوراً .

(2)- رفع فاعل : (إذا كانت جواباً لسؤال " من الذي + والفعل الموجود ") ، مثل :

- * خرج كذا مسافراً من الطائرة .
- خرج : فعل ماض مبني على الفتح .
- كذا : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل رفع فاعل .
- مسافراً : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل
- * اشترك في النقاش كذا طالباً .
- * جاء كذا رجلاً .

(3)- رفع خبر : (إذا كانت الجملة مبدوءة باسم مبتدأ) ، مثل :

- * المواد التي نجح فيها الطالب كذا مادةً .
- المواد : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- كذا : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل خبر .
- مادةً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- * المعلمون الجامعيون في مدرستنا كذا معلماً .
- * المعارض التي زرتها هذا العام كذا معرضاً .

(4)- نصب مفعول به : (إذا كانت جواباً لسؤال " ماذا + الفعل الموجود " أو سبقت بفعل وفاعل) ، مثل :

- * قرأتُ كذا روايةً ممتعةً .
- قرأتُ : فعل ماض مبني على الفتح .
- التاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .
- كذا : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
- * أعد الطالب كذا مشروعاً .
- * اشتريتُ كذا دفترًا .

(5)- **نصب ظرف مكان :** (إذا كان تمييزها دالاً على مكان) مثل :

- * سارت الحافلة كذا ميلاً .
- كذا : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .
- * مشيتُ كذا متراً .
- * ركضنا كذا ميلاً في سباق الضاحية .
- * قطعنا كذا فرسخاً .

(6)- **نصب ظرف زمان :** (إذا كان تمييزها دالاً على زمان) مثل :

- * انتظرنا خارج المسرح كذا دقيقةً .
- كذا : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .
- * قرأت كذا ساعةً هذه الليلة .
- * جلسنا كذا ساعةً على الشاطئ .

(7)- **جر بحرف الجر :** (إذا سبقت بحرف جر) ، مثل :

- * باع التاجر البضاعة بكذا ديناراً .
- الباء : حرف جر لا محل له من الإعراب .
- كذا : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل جر بحرف الجر .
- * مررت بكذا صديقاً .
- * سأشارك في كذا مسابقةً .

(8)- **جر مضاف إليه :** (إذا سبقت بظرف زمان أو مكان ، أو كانت مضافة إلى كلمة) ، مثل :

- * حل المحقق لغز الجريمة بعد كذا يوماً .
- كذا : كذا العددية ، اسم مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .
- * يتوقف أهل فلسطين عند كذا حاجزاً عسكرياً للتفتيش .
- * حصل مثل هذا الكسوف قبل كذا شهراً .

فائدة :

- أسهل طريقة لإعراب " كذا " أن تغطيها ثم تعرب الاسم الذي بعدها وكأنها غير موجودة ، وإعراب الاسم الذي بعدها يكون هو إعرابها .
- مثل : سأشارك في كذا مسابقةً .
- نعرب الاسم الذي بعد " كذا " وكأنها غير موجودة فتصبح الجملة .
- سأشارك في مسابقةً .
- مسابقةً : اسم مجرور .
- إذن : إعراب " كذا " هو : اسم مبني على السكون في محل جر اسم مجرور .

الوحدة الثالثة : الإضافة

1- مفهوم الإضافة

الإضافة :

- * هي نسبة تقييدية بين اسمين ، يُسمى الأول مضافاً ، ويسمى الثاني مضاف إليه .
- * يعرب المضاف حسب موقعه في الجملة وهو مضاف ، وأما المضاف إليه فهو مجرور دائماً ويعرب : مضاف إليه مجرور .
- * تحذف نون المضاف إذا كان مثني أو جمع مذكر سالم ، ويحذف التنوين من آخر المضاف إذا كان منوناً .
- ملاحظة :** عندما يكون الاسم الأول نكرة دال على عموم يؤتى باسم بعده لإكسابه تعريفاً وتحديداً وبالتالي توضيحاً عند السامع ، أمثلة :
 - * هذا معلم مجد = هذا معلم علم مجد
 - معلم : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .
 - علم : مضاف إليه مجرور .
 - * هذان معلما علم مجدان .
 - * هؤلاء معلمو علم مجدون .
- نلاحظ : حذف التنوين في كلمة " معلم " وحذفت النون في المثني " معلما " وحذفت النون في جمع المذكر السالم " معلمو " بسبب الإضافة .
- ونلاحظ أيضاً : أن كلمة " معلم " مبهمة نكرة دالة على عموم ، فعرفت وحددت ووضحت بكلمة " علم " لإزالة اللبس والإبهام .

أمور تدلنا على الإضافة :

- 1- الاسم المعرفة غير منون بعد اسم نكرة غير منون يعرب مضاف إليه . مثل : شجرة المدرسة كبيرة .
- 2- الاسم النكرة المنون بعد اسم نكرة غير منون يعرب مضاف إليه . مثل : ذهن عاقل .
- 3- أي ضمير يتصل باسم أو ظرف يعرب مضاف إليه . مثل : مدرستك جميلة .
- 4- الأسماء بعد الظروف تعرب مضاف إليه . مثل : العصفور فوق الغصن .

2- نوعا الإضافة

أقسام الإضافة : (1) الإضافة المعنوية (المحضة) (2) الإضافة اللفظية (غير المحضة)

(1) **الإضافة المعنوية (المحضة) :** وهي إضافة نكرة إلى معرفة ليكتسب المضاف تعريفاً ، أو إضافة نكرة إلى نكرة ليكتسب المضاف تخصيصاً .

أ- **تعريفاً :** وهي إضافة نكرة إلى معرفة ، مثل :

* خروج اللاعب من الملعب .

* الموعد بعد الإفطار .

ب- **تخصيصاً :** وهي إضافة نكرة إلى نكرة ، مثل :

* هذا قلم حبر .

* رأيت شجرة زيتون .

صيغة السؤال الوزاري : استخراج

تركيباً يتضمن ... / صوب الأخطاء /

اضبط آخر / بين المضاف والمضاف

إليه / ما نوع الإضافة ... / علل أو ما

مسوغ اقتران ال في ... / علل عدت

الإضافة / ما المعنى المستفاد من

(التعريف والتخصيص) / أعرب ...

* شجرة المدرسة كبيرة .

* أفضل الأعمال الصلاة .

* خاتم ذهب جميل .

* باب صف .

فائدة (1): يغلب على المضاف في هذا النوع أن يكون :

- أ- مصدرأ صريحاً ، مثل : نزول المطر ، خروج اللاعب ، احترام الآخرين ، استخراج الذهب .
- ب- اسماً جامداً (وهو الاسم الذي لا يؤخذ من غيره) ، مثل : بيت خالد كبير ، شجرة المدرسة كبيرة .
- ج- ظرفاً ، مثل : المدرسة قرب المدرسة ، الموعد بعد الإفطار ، القصة فوق الطاولة .
- د- على وزن " أفعل " التفضيل ، مثل : أفضل الأعمال الصلاة ، أعدل الناس ، أحسن الطلاب .

فائدة (2): يستدل على الإضافة المعنوية – غالباً – بجعلها على تقدير حرف من حروف الجر الآتية : (اللام ، في ، من ، الكاف) ، مثل :

- أ- اللام : (ساعة محمد = ساعة لمحمد) (قصيدة المتنبي = قصيدة للمتنبي) (قلم خالد = قلم لخالد) .
- ب- في : (طبع الرجال = طبع في الرجال) (جار الحارة = جار في الحارة) .
- ج- من : (قلم حبر = قلم من حبر) (خاتم ذهب = خاتم من ذهب) (باب الخشب = باب من الخشب) .
- د- الكاف : (قلب الأسد = قلب كالأسد) (ورق الذهب = ورق كالذهب) (لؤلؤ الدمع = لؤلؤ كالدمع) .

(2) الإضافة اللفظية (غير المحضة) : وهي لا تكسب المضاف تعريفاً أو تخصيصاً وإنما يفيد التخفيف بحذف التنوين ، أو النون إذا كان مثني أو جمع مذكر سالم . مثل :

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| * صانع المعروف محمود . | * محمود الخصال ممدوح . |
| * معلمو المدرسة نشيطون . | * رأيت معلمي المدرسة . |
| * معلما المدرسة نشيطان . | * مررت بمعلمي المدرسة . |

فائدة (1): يغلب على المضاف أن يكون مشتقاً (اسم الفاعل ، اسم المفعول ، صفة مشبهة ، صيغة مبالغة) مثل :

- أ- اسم الفاعل : ناصر الضعيف محبوب ، صانع المعروف محمود .
- ب- اسم مفعول : ممدوح الخصال ، مهضوم الحق .
- ج- صفة مشبهة : هذا حسن الخلق ، محمد طيب القلب .
- د- صيغة المبالغة : المؤمن بدال المال في سبيل الله ، كريم الطبع .

فائدة (2): يتمتع دخول (أل) على المضاف إلا في الإضافة اللفظية ، فيجوز دخولها في أربع حالات وهي :

- أ- إذا كان المضاف مثني ، مثل : المؤديا واجبهما مكافآن ، القائدا الطائرة ماهران .
- ب- إذا كان المضاف جمع مذكر سالم ، مثل : سلمت على الحاضري ندوة أمس ، القائدو الطائرة ماهرون .
- ج- إذا كان المضاف نعتاً لمعرفة ، مثل : هذا اللاعب الخفيف الحركة ، هو الطالب النشيط الحركة .
- د- إذا كان المضاف إليه مقروناً بـ (أل) ، مثل : كن الرحيم القلب ، الحسن السيرة محبوب بين الناس .

3- المضاف إلى ياء المتكلم

أي ضمير في اللغة العربية يتصل مع اسم أو ظرف ، يعرب : ضمير متصل مبني على في محل جر مضاف إليه ، ومن هذه الضمائر "**ياء المتكلم**" التي **تحمل معنى الملكية** للاسم الذي تتصل به ، مثل : كتابي ، قلبي ، علمي ،

أحكام تتعلق بالاسم الذي تتصل معه ياء المتكلم :

(1) إذا اتصلت ياء المتكلم مع اسم صحيح الآخر نكسر الحرف الأخير منه لمناسبة الياء ، وجاء في الياء التسكين أو الفتح ، مثل :

- * كتاب + ي = كتابي أو كتابي .
- * معلمات + ي = معلماتي أو معلماتي .
- * أثقال + ي = أثقالي أو أثقالي .
- * يسمو وطني بأبنائه المخلصين . (وطني) .
- * تخيرت رفاقي ممن حسنت سيرتهم . (رفاقي) .
- * أحمي نفسي من الذنوب (نفسي) .

(ب) إذا اتصلت ياء المتكلم مع اسم مقصور ، أو اسم منقوص أو مثني ، أو جمع مذكر سالم ، وجب تسكين آخره وفتح الياء ، مثل :

- أ- الاسم المقصور (الاسم الذي ينتهي بـ ألف) ، مثل :
- * عصا + ي = عصاي .
- * قال تعالى : " إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ " .
- * رضائي عليك يا ولدي أن تدرس جيداً .

- ب- الاسم المنقوص (الاسم الذي ينتهي بـ ياء) ، مثل :
- * قاضي + ي = قاضي .
- * العقل هادي الصواب .
- * لم يكن قاضي عادلاً .

ج- المثني (ملاحظة : عند الإضافة للمثنى تحذف النون) ، مثل :

- * طالبان + ي = طالبائي .
- * طالبين + ي = طالبائي . (أدغمت الياءان فأصبحتا ياءً مشددة ، فأصل الكلمة طالبائي + ي)
- * علي وأحمد صديقاَي العزيزين .
- * الكتاب والقلم صديقاَي الوفيان .
- * هذان أخواي في الله .

د- جمع المذكر السالم (ملاحظة : عند الإضافة للجمع المذكر السالم تحذف النون) ، مثل :

- * معلمين + ي = علمي (أدغمت الياءان فأصبحتا ياءً مشددة ، فأصل الكلمة علمي + ي) .
- * مهندسين + ي = مهندسي .
- * معلمون + ي = لتصبح " معلمو + ي = علمي (قلبت الواو ياءً لاجتماعها ساكنة مع الياء ، ثم أدغمت الياءان ، وكسر الحرف الأخير لمناسبة الياء) .
- * منقذون + ي = لتصبح " منقذو + ي = منقذي .
- * سيبقى لمعلمي كل التقدير والإجلال .
- * هؤلاء مُساعدِي .

صيغة السؤال الوزاري : استخراج ... / حدد

المضاف والمضاف إليه / صوب الأخطاء / اضبط ما

تحت خط / علل وجوب أو جواز ... / ما حكم يا

المتكلم / أعرب ما تحت خط

ملاحظة : يُعرب الاسم المفرد صحيح الآخر المضاف إلى ياء المُتكلّم : في حالتي الرفع والنصب بضمّة وفتحةٍ مقدرتين على آخره يمنع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة .
أمّا في حالة الجرّ فيُعرب بالكسرة الظاهرة على آخره .

وتُعرب الياء ضميراً متصلاً مبنياً في محل جر مضاف إليه .
وإذا انتهى الاسم بالألف (مقصوراً) يعرب : بالحركة المقدرة منعاً من ظهورها التعذر .
وإذا انتهى الاسم بالياء (منقوصاً) يعرب : بالحركة المقدرة منعاً من ظهورها الثقل .

4- أسماء تلزم الإضافة

هناك أسماء تلزم الإضافة ؛ أي أنها تأتي مضافة دائماً ويتبعها مضاف إليه ، ومن هذه الأسماء : (**كلا ، كلتا ، قبل ، بعد ، إذ ، إذا ، حيث ، أي ، مع ، لدن**) وفيما يأتي دراسة لأحكام كل منها :

(1) - (**كلا ، كلتا**) : هما اسمان مفردان من ناحية اللفظ ولكنهما يدلان على المثنى ، ويجوز في خبرها أن يثنى مراعاة لمعناها ، أو أن يفرد مراعاةً للفظها ولهذا يجوز أن نقول : كلا الطالبين ذهب إلى المدرسة وكلا الطالبين ذهبا إلى المدرسة # **أحكام (كلا ، كلتا)** :

- يلزمان الإضافة إلى **مثنى معرفة** ، مثل : نجح كلا الطالبين ، فهنأت كليهما .
- يعربان حسب موقعهما من الجملة (فاعلاً ، مفعولاً ، توكيداً ، مبتدأ... إلخ) . ولها حكمان :
أ- إذا **أضيف لهما اسم ظاهر** دال مثنى يعربان بحسب موقعهما في الجملة **بحركة مقدرة للتعذر** ، مثل :

* **كلا المعلمين ممتازان** .
كلا : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وهو مضاف .
المعلمين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى .
* رأيت **كلتا الطالبتين** تلعبان .
كلتا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وهو مضاف .
الطالبتين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى .
* قال تعالى : " **كُلُّنَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أَكْلَهَا** " .
كلتا : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وهو مضاف .
الجننتين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى .
* سافر كلا الرجلين .
* وثقت بكلا الرجلين .

ب- إذا **أضيف لهما ضمير المثنى (هما)** تعربان بحسب موقعهما في الجملة **إحاقاً بالمثنى يرفعان بالألف وينصبان ويجران بالياء** ، مثل :

* **كلاهما طالبٌ ممتازٌ** .
كلاهما : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى وهو مضاف .
هما : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .
* رأيت **الطالبتين** كليهما .
كليهما : توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمثنى وهو مضاف (**فائدة** : " كلا ، كلتا " : المضافتان إلى ضمير المثنى " هما " إذا سبقتا باسم دال على اثنين " مثنى " تعربان **توكيد معنوي**)
هما : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .
* جاء الطالبين كلاهما .
* استقبلت كليهما .
* عاد كلاهما .
* سلمت على كليهما .

(2) - (**قبل ، بعد**) : ظرفان منصوبان دالان على **الزمان والمكان** ، فإذا أضيفا إلى اسم يدل على المكان فإنهما ظرفا مكان ، وإذا أضيفا إلى اسم يدل على زمان فإنهما ظرفا زمان ، **يلزمان الإضافة غالباً** .
ويعربا : ظرف " زمان أو مكان " منصوب وعلامة نصبه الفتحة وما بعده مضاف إليه مجرور مثل :
* أحببت مشاهدة العرض المسرحي الذي أعلن عنه **قبل** يومين . (**قبل** : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة)
* وصلت **بعد** انتهاء العرض . (**بعد** : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة) .
* التحقت بالجامعة **قبل** شهرين . (**قبل** : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة) .
* سأجلس حيث جلسنا دائماً ؛ **قبل** الشارع المشجر . (**بعد** : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة) .
* أسكن قبل المسجد .
* تقع إدارة المدرسة بعد مدخلها بأمطار .

فائدة (1): " قبل وبعد " إذا قطعا عن الإضافة بينيان على الضم في محل نصب على الظرفية ، مثل :
* قال تعالى : " قَالَ اللَّهُ إِنِّي مَرْسَلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدُ مِنْكُمْ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ " (نلاحظ : عدم وجود المضاف إليه)
بعد : ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية .

صيغة السؤال الوزاري : استخراج اسماً

ملازمًا للإضافة / حدد المضاف والمضاف إليه

اضبط ... / صوب الأخطاء / علل ... / أعرب

ما تحته خط

فائدة (2): " قبل و بعد " إذا سبقا بحرف جر يعربا مجرورات به ، مثل :
* **من بعدكم** .

بعد : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف .
كم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .
* قال تعالى : " وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي شَيْعِ الْأَوَّلِينَ "

فائدة (3): قد تجتمع الحالتان معاً ؛ أي أن تكون " قبل وبعد " مقطوعتين عن الإضافة ومجرورتين بنفس الوقت
* قال تعالى : " فِي بَضْعِ سِنِينَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ "
قبل + بعد : ظرف زمان مبني على الضم في محل جر بحرف الجر .
* قال تعالى : " يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا "

(3-) (إذ ، إذا ، حيث) : تضاف إلى الجمل فقط .

أ- إذ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف ، بمعنى (حين) .

تُضاف إلى الجملة الاسمية أو الجملة الفعلية " المبدوءة بفعل ماضي " ، مثل :

* حضرت إلى المدرسة إذ المدرس خارج .

إذ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف .

المدرس خارج : والجملة الاسمية في محل جر مضاف إليه .

* خرجت إذ وصل خالد .

إذ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف .

وصل خالد : والجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه .

* وَاذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ .

* سافرت إذ بدأ الربيع .

ب- إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية ، وهو مضاف ، (تفيد الشرط غالباً) .

تُضاف إلى الجملة الفعلية فقط " المبدوءة بفعل ماضي أو مضارع " وهي تفيد الشرط غير الجازم غالباً ، مثل :

* إذا حضر الماء بطل التيمم .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية ، وهو مضاف .

حضر الماء : الجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه .

* سذهب إذا يحضر خالد .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية ، وهو مضاف .

يحضر خالد : الجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه .

* إذا جاء نصر الله والفتح .

* أتيتك إذا تزورني .

ملاحظة : إذا جاء بعد " إذا " اسم فإنه يكون فاعل أو نائب فاعل لفعل محذوف يحدده سياق الجملة ، مثل :

* إذا الشعب يوماً أراد الحياة .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية ، وهو مضاف .

الشعب : فاعل لفعل محذوف تقديره (أراد) مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

* قال تعالى : " إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ * وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَثَرَتْ * وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ * وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ "

- ج- حيثُ :** ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية، وهو مضاف .
تُضاف إلى الجملة الاسمية أو الجملة الفعلية " المبدوءة بفعل ماضي أو مضارع " ، مثل :
* جلست حيثُ خالدٌ جالسٌ .
حيثُ : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية، وهو مضاف .
خالدٌ جالسٌ : والجملة الاسمية في محل جر مضاف إليه .
* جلست حيثُ جلسَ خالدٌ .
حيثُ : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية، وهو مضاف .
جلس خالدٌ : والجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه .
* جلست حيثُ يجلس خالدٌ .
حيثُ : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية، وهو مضاف .
يجلس خالدٌ : والجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه .
* اذهب حيثُ الناس يذهبون .
* اذهب حيثُ ذهبَ الناسُ .
* اذهب حيثُ يذهبُ الناسُ .

ملاحظة : إذا سبق " حيث " بحرف الجر فيكون الإعراب ظرف مكان مبني على الضم في محل جر ، مثل :
* احذر من حيثُ يكون الحذر .
حيثُ : ظرف مكان مبني على الضم في محل جر .
* عد من حيثُ أتيت .
* يرزقكم من حيث لا تشتهون .

(4-) (أيّ ، مع ، لدن) : وهي من أسماء الملازمة للإضافة " للمفرد " ولا يأتي بعدها جملة أو شبه جملة باستثناء لدن.

أ- أيّ : اسم معرب بالحركات ويعرب حسب موقعه في الجملة ، وهي عدة أنواع منها:

- 1- **أيّ الاستفهامية :** اسم استفهام معرب ، ولا تستعمل إلا مضافاً ، تضاف إلى نكرة ، سواء أكانت مفردة أو مثناة أو جمعاً ، أو تضاف إلى المعرفة بشرط أن يكون مثنى أو جمعاً ، وتعرب (تأخذ حالات كم الاستفهامية) :
- مبتدأ : إذا جاء بعدها وبعد المضاف إليه فعل لازم ، أو فعل متعدٍ استوفى مفعوله ، أو جار ومجرور ، مثل :
* أيّ الصديقين حضر ؟
أيّ : اسم استفهام ، مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .
* أيّ الفريقين تسلم جائزته ؟
* أيّ طالب في المدرسة ؟
- خير : إذا جاء بعدها اسم معرفة مرفوع ، مثل :
* أيّ الطلاب المجتهد ؟
أيّ : اسم استفهام ، خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .
- مجرور بحرف الجر : إذا اتصلت بحرف الجر ، مثل :
* قال تعالى : " فَبَآئِيَ آلَاءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ؟
أيّ : اسم استفهام ، اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة وهو مضاف .
- مفعول به : إذا جاء بعدها فعل متعدٍ لم يستوف مفاعيله ، مثل :
* أيّ طالب كافأت ؟
أيّ : اسم استفهام ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .

- 2- أي الشرطية : اسم شرط معرب ، يختلف معناه وإعرابه حسب المضاف إليه ، تجزم فعلين مضارعين ، وتعرب :
- مبتدأ : إذا كان فعل الشرط لازماً ، أو فعل متعدياً استوفى مفاعيله ، مثل :
* أيُّ طالبٍ يضحكُ أعاقبه .
أيُّ : اسم شرط جازم ، مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .
* أيُّ طالبٍ يحترمُ قوانين المدرسة يحترمُ .
- مفعول به : إذا كان فعل الشرط متعدياً لم يستوف مفاعيله ، مثل :
* أيُّ كتابٍ تقرأ يفدك .
أيُّ : اسم شرط جازم ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .

- ب- معَ : ظرف للزمان والمكان منصوب ، معرب منصوب ، يضاف إلى المعارف والنكرات ، وإلى المفرد والمثنى والجمع ، ويتحدد دلالتهما من السياق زماناً أو مكاناً " تضاف إلى أسماء ولا تأتي مع الجمل " ، مثل :
* ما أجمل الدراسة معَ الفجر .
معَ : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .
* عدنا مع طلوع الفجر .
معَ : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .
* أذهب معَ أول النهار .
* أذهب معَ أول الطريق .

- ج- لَدُنْ : ظرف للزمان والمكان مبني على السكون في محل نصب (تأتي بمعنى عند)، وهو مضاف .
- إذا أضيف إلى " اسم " يكون ظرف للزمان أو المكان .
- إذا أضيف إلى جملة يكون للزمان فقط . مثل :
* يصل الفلاح إلى بستانه لَدُنْ فجر كل يوم .
لَدُنْ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف .
* تقع مدرستنا لَدُنْ الزرقاء .
لَدُنْ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف .
* وصلت إلى الزرقاء لَدُنْ بدأ فصل الشتاء .
لَدُنْ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف .
* يبذر الفلاح زرعه لَدُنْ شروق الشمس .
* الأفيك لَدُنْ باب المدرسة .
* أساعد أبي لَدُنْ بدأ موسم الحصاد .

- ملاحظة: إذا سبق "لَدُنْ" بحرف الجر فيكون الإعراب اسم مبني على السكون في محل جر، مثل:
* قال تعالى : "مِن لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ " .
لَدُنْ : اسم مبني على السكون في محل جر .
* قال تعالى : "لِيُنْذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ " .

الوحدة الرابعة : كسر همزة إنَّ

درسنا في صفوف سابقة (إنَّ وأخواتها) ، من خلال التعرف على عملها ومعانيها ، وأخوات إنَّ ستة أحرف هي : (إنَّ ، أنْ ، ليت ، لعل ، كأن ، لكن) ، وحكمها أنها تدخل على الجملة الاسمية فتنبص المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها ، مثل :

* زيدٌ جالسٌ (زيدٌ : مبتدأ ، جالسٌ خبر)

* إنَّ زيدا جالسٌ (إنَّ : حرف توكيد ونصب ، زيداً : اسم إنَّ منصوب ، جالسٌ : خبر إنَّ مرفوع)

وفي درسنا هذا سنتعرف على معرفة الفرق بين (إنَّ) و (أنَّ) في الاستعمال ، تجنباً للبس ، والآن سنتعرف على مواطن كسر همزة (إنَّ) وجوباً :

تكسر همزة (إنَّ) وجوباً في المواضع الآتية :

1- إذا وقعت في ابتداء الكلام : (والجملة الابتدائية : هي الجملة التي تقع في بداية الكلام أو التي تكون في أثنائه وتكون منقطعة عما قبلها) ، مثل :

* قال تعالى : " إنَّ اللهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ " *
* قال تعالى : " إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ " *
* قال تعالى : " أَنَّا لَمَبْعُوثُونَ " *
* قال تعالى : " أَنَّا لَمَبْعُوثُونَ " *

2- إذا وقعت بعد حرفي الاستفتاح (ألا ، و أما) ، مثل :

* قال تعالى : " مَتَى نَصْرُ اللَّهِ أَلاَ إِنَّا نَنْصُرُ اللَّهَ قَرِيبٌ " .
* قال تعالى : " ألا إِنَّا أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ " . *
* أما إنَّ النفاق صفة ذميمة .
* أما إنَّ الدين حق .

3- إذا وقعت في أول جملة المضاف إليه : (وخاصة بعد الظروف : حيث ، إذا ، إذ) ، مثل :

* ركعت حيث إنَّ الإمام راع .
* إذ إنَّ قصر الحمراء مهوى أفئدة السياح .
* سجدت إذ إنَّ الإمام ساجد .
* اشتري كتاباً إذا إنَّكَ قرأته نفعا .

ملاحظة : وتفتح همزة إن إذا لم تقع أول جملة المضاف إليه ، مثل :
إذا في الأغلب أنه مهوى أفئدة السياح .

4- إذا وقعت في أول جملة الحال : (بعد اسم معرفة ، لأن الجمل بعد المعارف أحوال) ، مثل :

* دخل المعلم وإنَّه يبتسم .
* غادر السياح البتراء وإنَّهم مأخوذون بروعة هندستها .
* ذهبت إلى المدرسة وإنَّ الثلج ساقط .
* غادر الطلاب وإنَّ وجوههم مشرقة .

ملاحظة : وتفتح همزة إن إذا تأخرت عن جملة الحال ، مثل :
غادر السياح البتراء وفي اعتقادي وأنَّهم مأخوذون بروعة هندستها .

5- إذا وقعت في أول جملة الصفة : (بعد اسم نكرة ، لأن الجمل بعد النكرات صفات) ، مثل :

* دخل المعلم إلى صفٍ إنَّه نظيفٌ .
* مررت برجلٍ إنَّه يحب لوطنه وأمه .
* قرأت كتاباً إنَّه نافع .
* جاء رجلٌ إنَّه يحفظ القرآن الكريم .

ملاحظة : وتفتح همزة إن إذا تأخرت عن جملة الصفة ، مثل :

* أخذت باقتراح عندي أنَّه صحيح .
* أقبل رجلٌ عندي أنَّه أديب .

صيغة السؤال الوزاري : استخراج

..... / علل كسر همزة إن ...

صوب الأخطاء / اضبط ما تحته

خط / أعرب ما تحته خط

6- إذا وقعت في أول جملة جواب القسم ، مثل :

- * قال تعالى : " وَالْعَصْرِ * إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ."
- * قال تعالى : " يس * وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ * إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ "
- * قال تعالى : " لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ "
- * والله إِنَّكَ رجل مخلص .

7- إذا وقعت محكية بالقول بعد (قال) ومشتقاتها : (قال ، قيل ، قل ، حكى ، خبر ...) ، مثل :

- * قال تعالى : " قُلْ إِنْ هَدَى اللَّهُ هُوَ الْهَدَى "
- * قال تعالى : " قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا "
- * قال تعالى : " قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ."
- * أخبرني إنه بريء .

8- إذا دخلت اللام المرحقة في خبرها : (لام المرحقة : هي لام الابتداء " حرف توكيد " ولا يجوز أن يجتمع توكيدان في

اللغة العربية لهذا زحلت ونقلت للخبر) ، مثل :

- * قال تعالى : " وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ "
- * قال تعالى : " كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِيَطْغَى "
- * قال تعالى : " إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ "
- * قال تعالى : " وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ "

***** نهاية المقرر *****

مع تمنياتي لكم بالنجاح والتوفيق

الأستاذ محمد أبو صعيلىك

0788984834