

# المملكة الأردنية الهاشمية وزارة التربية والتعليم وزارة التربية والتعليم الدراسة الثانوية العامة لعام 2017م/ الدورة الشتوية الامتحان المقترح

<u>د س</u> 1 30 المبحث: مهارات الاتصال/ المستوى الثالث

الفرع: الأدبي، العلمي، الشرعي، الإدارة المعلوماتية، التعليم الصحي

ملحوظة: أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (5)، علماً بأنّ عدد الصفحات (3).

## الســؤال الأول: (18 علامة)

اقرأ النص الآتي من وحدة (القدس في وجدان بني هاشم) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

أما عناية الملكِ الحسينِ بن طلال -طيب الله ثراه - بالقدس، فقد كانت تشكِّ أن استمرارَ تدفَّق نهرِ العطاء الهاشميِّ، إذ أولاها عناية موصولةً؛ مدينة ومؤسساتٍ ومقدساتٍ، واعتنى بإعمارها في عددٍ من المراحل كانت أولاها سنة 1964م، واشتملت استبدال قبّة جديدة من الألمنيوم المذَهَّب بالقبة القديمة بعد تفكيكها، ثمَّ جاء الإعمار الثاني للقدس سنة 1967م، الذي حال الاحتلال الإسرائيلي دون إتمامه، وفي عام 1969م أمر جلالته بإعادة تشكيل لجنة إعمار المسجد الأقصى وقبة الصخرة المشرف \* للمبادرة إلى العمل السريع لترميم وإصلاح آثار الحريق الذي أتى على أكثر من ثلث المسجد الأقصى ومنبر صلاح الدين، الذي كان تحفةً فنيّةً نادرةً من خشب الأرْزِ المُطَعَّم بالفضةِ، دون وجود مسمار واحد فيه.

1) ما الخراب الذي لحق بالمسجد الأقصى كما ورد في النص؟

2) ما الفكرة الرئيسية الواردة في النص؟

3) وضح الصورة الفنية الواردة في عبارة: (ثمَّ جاء الإعمار الثاني للقدس سنة 1967م، الذي حال الاحتلال الإسرائيلي دون إتمامه).

4) قف على ثلاث صفات واردة في النص جعلت المنبر التاريخي في المسجد الأقصى تحفة فنية نادرة.

(3 علامات)

5) استخرج من النص كلمة بمعنى (الإسراع)، وكلمة بمعنى (منع).

6) علام يعود الضمير (ها) في (أ**ولاها**) الواردة في النص؟

7) ما علامة الترقيم المناسبة مكان النجمة؟

8) اكتب الجذر اللغوي لكلمة (تفكيكها) الواردة في النص.

يتبع الصفحة الثانية...

السوال الثاني: (18 علامة)

أ) اقرأ الأبيات الشعرية الآتية من قصيدة (أرق على أرق) للشاعر أبي الطيب المتنبي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

نَارُ الغَضَا وَتَكلُّ عَمّا يُحْرِقُ فعجبتُ كيفَ يَموتُ مَن لا يَعشَقُ عَيّرْتُهُمْ فَلَقيتُ منهُمْ ما لَقُوا جَمَعَتْهُمُ الدّنْيا فَلَمْ يَتَفَرّقُوا وَحْشِيّةٌ بِسِواهُمُ لا تَعْبَقُ لا تَبْلُنَا بِطِلابِ ما لا يُلْحَقُ جَرِّبْتُ مِنْ نَارِ الهَوَى ما تَنطَفي وَعَذَلْتُ أَهْلَ العِشْقِ حتى ذُقْتُهُ وَعَذَرْتُهُمْ وعَرَفْتُ ذَنْبي أنني نَبْكي على الدّنْيا وَمَا مِنْ مَعْشَرٍ مَسْكِيّةُ النّفَحاتِ إلاّ أنّهَا أَمْرِيدَ مِثْلِ مُحَمّدٍ في عَصْرِنَا أَمْرِيدَ مِثْلِ مُحَمّدٍ في عَصْرِنَا

(علامتان)	<ul><li>1) في البيت الأول موازنة بين نارَيْن، أيُّهما أقوى في نظر الشاعر؟</li></ul>
(علامتان)	2) ممّ يتعجب الشاعر في البيت الثاني؟
(علامتان)	<ul><li>3) علام يعود الضمير (هم) في (عذرتهم) الواردة في البيت الثالث؟</li></ul>
(علامتان)	4) ما الحكمة المستخلصة في البيت الرابع؟
(علامتان)	<ul><li>5) وضّح الصورة الفنية الواردة في البيت الخامس؟</li></ul>
(علامتان)	6) ما المعنى الذي خرج إليه النهي في عبارة: (لا تَبْلُنَا بِطِلابِ ما لا يُلْحَقُ)؟
(علامتان)	7) ما الضبط الصحيح لحرف (الكاف) في (تكلُّ) الواردة في البيت الأول؟

ب) أكمل الآيات الكريمة الآتية من قوله تعالى: (يا أيها الناس إن وعد الله ... إلى قوله تعالى: إنّ الله عليمٌ بما يصنعون).

### الســؤال الثالث: (8 علامات)

قطّع كلاًّ من البيتين الشعربين الآتيين، واذكر تفعيلاتهما، وبحر كل منهما:

- يَقْنَعْ فَذَاكَ المُوْسِرُ المُعْسِرُ
- 1) مَنْ كانَ ذا مالٍ كَثيرٍ وَلَـمْ
- سَرَقْتُهُ مُخْتَلِساً مِنْ عُمْرِي
  - 2) يا طيبَ يَوْمِ بالمُروجِ الخُصْرِ

يتبع الصفحة الثالثة...

### السوال الرابع: (16 علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثمَّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

إنّ أخوف ما يخافه المستبدّون من العلم أن يعرف الناس حقيقة أن الحريّة الحقيقيّة أفضلُ من الحياة، فما جاء البشريّة مِن نبيٍّ إلاّ دعا للعلم التعاءَ الوصولِ لعظمة الله الجبّار، والقرآن يقول: "إنّما يخشى الله من عياده العلماء".

1) استخرج من النص:

أ- اسم فاعل لفعل غير ثلاثي ب- اسماً منسوباً ج- صيغة مبالغة

د – اسم تفضيل ه – مصدر لفعل خماسى و – مصدراً مؤولاً

2) أعرب ما تحته خط إعراباً تامًا.

3) ماذا أفاد حرف الجر (مِن) في جملة: فما جاء البشريّة من نبيّ؟

4) هات الوزن الصرفي لكلمة (المستبدّون) الواردة في النص، مع الضبط التام؟ (علامتان)

ب) صغ مصدر المرة من الفعل: دارَ.

ج) اكتب العدد بالحروف: شارك في الرحلة 37 طالبةً.

د) أسندْ الفعل (سما) إلى ضمير المخاطبين (أنتم)؟

#### الســؤال الخامس: (10 علامات)

اكتب في واحدٍ من الموضوعات الآتية:

1- قصة إنسان مغترب يأخذه الحنين إلى وطنه.

2- مقالة بعنوان: التضحية في سبيل الوطن شرف عظيم.

3- رسالة إلى شاب مدمن على المخدرات تحذّره من مخاطر الإدمان.

انتهت الأسئلة

المعلم: عزت العجّوري

0788981008