

بسم الله الرحمن الرحيم  
المادة / مهارات الاتصال / م3  
الصف / الثاني ثانوي

نموذج (2)

اسم الطالب / .....

امتحان نهائي - الفصل الدراسي الأول لعام 2016-2017

استعن بالله أولاً ، ثم أجب على الأسئلة الآتية وتأكد من إجابتك على جميع الأسئلة قبل تسليم ورقة الإجابة

السؤال الأول / (18 علامة)

اقرأ النص الآتي من وحدة (القدس في وجدان بني هاشم) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

أما عناية الملك الحسين بن طلال - طيب الله ثراه - بالقدس ، فقد كانت تُشكّل استمرار تدفق نهر العطاء الهاشمي ؛ إذ أولاهها عناية موصولة ؛ مدينة ومؤسسات ومقدسات ، واعتنى بإعمارها في عددٍ من المراحل كانت أولها سنة 1964 م ، واشتملت استبدال قبة جديدة من الألمنيوم المذهب بالقبة القديمة بعد تفكيكها ، ثم جاء الإعمار الثاني للقدس سنة 1967 م ، الذي حال الاحتلال الإسرائيلي دون إتمامه ، وفي عام 1969 م أمر جلالته بإعادة تشكيل لجنة إعمار المسجد الأقصى وقبة الصخرة المشرفة ؛ للمبادرة إلى العمل السريع لترميم وإصلاح أثار الحريق الذي أتى على أكثر من ثلث المسجد الأقصى ومنبر صلاح الدين ، الذي كان تحفة فنية نادرة من خشب الأرز المطعم بالفضة ، دون وجود مسمار واحد فيه \* وأمر جلالته بوضع الخُطط لإعادة البناء وترميم الزخارف الداخلية والقبة من الداخل والخارج . ثم أمر عميد بني هاشم جلاله الملك الحسين - رحمه الله - بالبدء بالإعمار الهاشمي الثالث لقبة الصخرة ، وإعادة بناء منبر صلاح الدين ؛ ليضمن للمدينة هيبته وإشراقها.

- 1- استخرج من النص عبارة تدل على (دقة الصنعة).
- 2- ما المشاعر التي تراها تتوافر عند (الهاشميين في عنايتهم الدائمة بالقدس)؟
- 3- فسر سبب : إعاقة المحتل الإسرائيلي عملية الإعمار للمسجد الأقصى .
- 4- وضح الصورة الفنية في عبارة (استمرار تدفق نهر العطاء الهاشمي).
- 5- عتّل : سبب حرص المغفور له الحسين بن طلال على إنجاز العمل في المنبر بصورته التقليدية التي كان عليها .
- 6- علل : يُعدّ منبر صلاح الدين تحفة فنية نادرة .
- 7- ما علامة الترقيم المناسبة مكان النجمة في النص؟
- 8- على من يعود الضمير (الهاء) في جملة (إتمامه) الواردة في السطر الرابع.
- 9- اكتب الجذر اللغوي لكلمة (أولها) المخطوط تحتها.

السؤال الثاني / (8 علامات)

قطع كلا من البيتين الشعريين الآتين ، واذكر تفعيلتهما ، وجر كل منها :

يا ليل الصَّبِّ متى غَدُهُ      أقيامُ السَّاعةِ مَوْعِدُهُ

أم ناظِرٌ يهدي المَنايا طَرفُهُ      حتى كأنَّ الموتَ منه في النَّظَرِ

اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (أرق على أرق) ثم أجب عما يليها من أسئلة :

- 1- من كُلِّ مَنْ ضَاقَ الْفَضَاءَ بِجَبْشِهِ
  - 2- خُرسٌ إِذَا نودوا كَأَن لَّمْ يَعْلَمُوا
  - 3- وَالْمَرءُ يَأْمُلُ وَالْحَياءُ شَهِيَّةٌ
  - 4- مسكِيَّةُ النَّفحاتِ إِلا أَنَّها
  - 5- يا ذا الَّذي يَهَبُ الْجَزِيلَ وَعِنْدَهُ
- حَتَّى نَوَى فَحَواهُ لِحَدِّ ضَيِّقُ  
أَنَّ الْكَلَامَ لَهُمْ حَلاَّ مَطْلُوقُ  
وَالشَّيْبُ أوقِرُ وَالشَّبيبَةُ أَنزَقُ  
وَحشِيَّةٌ بِسِواهُمُ لا تَعْبِقُ  
أني عَليهِ بِأخِذِهِ أَتَصَدَّقُ

- 1- استخرج من البيت الأول سمة من سمات شعر المتنبي .
- 2- وضح الصورة الفنية في عبارة ( والحياة شهية) الواردة في البيت الثالث.
- 3- استخرج من النص كلمة بمعنى (غريبة ومستهجنة).
- 4- ما السمة التي تميز بها المتنبي بين الشعراء العرب ؟
- 5- على من يعود الضمير (الهاء) في كلمة (عنده) الواردة في البيت الأخير.
- 6- ما الضبط الصحيح لحرف (الميم) في كلمة (مطلق) الواردة في البيت الثاني.
- 7- ما مفرد كلمة (نفحات) الواردة في البيت الرابع.
- 8- اكتب من قوله تعالى : " إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ... " إلى قوله تعالى : " كَذَلِكَ النُّشُورُ " .

السؤال الرابع / (18 علامة)

أ) اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة ضانا ( سيدة الدهشة الجبلية ) ثم أجب عما يليها من أسئلة :

- 1- أَطَلَقْتُ فِي المَدى الصَّهِيلَ فَأَصَغْتُ
  - 2- مِنْ ضُلُوعِ الجِبالِ فَجَرَ ماءً
  - 3- مَدَّ فِيها الأَنْباطُ قافيةَ الرِّيِّ
  - 4- سَرِحَ الطَّرْفُ فِي الأَصِيلِ وَطَوَّفَ
- أذُنُ الشَّرِقِ وَأَثَرِي الإِقْدامُ  
هُوَ لِأَرْضِ نَسْغُها وَالقِوامُ  
وعِندَ الرِّويِّ حَالاً أَقاموا  
فالأَويقاتُ دَهْشةً وَهيامُ

- 1- ربط الشاعر في البيت الأول بين النتيجة والسبب . فسّر ذلك
  - 2- بين الصورة الفنية في عبارة (ضلع الجبال) الواردة في النص
  - 3- ما الأسلوب الذي استخدمه الشاعر في البيت الرابع ؟
  - 4- ما النص العام الذي حوته قصيدة ضانا كما ورد في إضاءة الكتاب ؟
  - 5- أشر من الأبيات التي أمامك ما يدل على تطور حضاري عند أهل ضانا .
  - 6- اضبط بالشكل حرف ( الهاء ) في كلمة ( هيام ) الواردة في البيت الثاني.
- ب) اكتب من قوله تعالى : " مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ... " إلى قوله تعالى : " وَلَا يَغْرُنْكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ " .

### السؤال الخامس / (16 العلامة)

(أ) اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:  
(سيعقد مركز علوم المستقبل نهاية هذا الشهر مبادرة خيرية ويأشرف المعلمان النشيطان مصطفى عبد الرزاق وبسام طه ؛ ليناقتشوا  
أضرار المخدرات ، وظننت المبادرة ناجحة وأبقى من غيرها في هذا الوقت ، وكم هدف سنحقق بعد ذلك . ويوشك الضيوف أن يغادروا  
بفرحة وتسليم ، واعتقد بأن معاوية سيغادر وفمه ضاحك.)

1- استخرج من النص :

- (أ) اسم تفضيل  
(ب) مصدرأ مؤولأ  
(ج) حرفأ للمستقبل القريب  
(و) صفة مشبهة
- (د) اسم مفعول من غير الثلاثي  
(هـ) مصدرأ لفعل رباعي
- 2- أعرب ما تحته خط في النص إعرابأ تامأ .  
3- ما نوع كم في جملة (وكم هدف سنحقق بعد ذلك).  
(ب) صغ اسم الفاعل من الفعل (يتحدى) مع الضبط التام.  
(ج) صرف الفعل (سما) مع ضمير المخاطب (أنتم) مع الضبط التام.  
(د) اكتب العدد (15) بالحروف في جملة ( كافات المعلمة 15 طالبة) .

### السؤال السادس / (10 علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

- 1) قصة شاب فقير حصل على معدل عال في الثانوية العامة ، وعمل بجد معتمداً على نفسه ، حتى أكمل دراسته العليا .
- 2) مقالة عن دور الإعلام في توجيه فكر المجتمع ، والتأثير في قيمه واتجاهاته .
- 3) أضرار المخدرات على الفرد والمجتمع .

### فهم النص

(أخي الطالب لا تنس أن هذه الورقة حوت اسم الله )

تعلم (الآية) : حسرتي حسرتي