

السؤال الثاني  
awa2el.net

- ١- جوى
- ٢- لعلو ذكرهم واشتهارهم وخشيتهم  
وجوههم وعلوم شأنهم وشدة كرمهم
- ٣- معاناة الشاعر من الأرمه  
والجوى والحزن وكثرة السفر بسبب  
فراقه المحبوب (زيارة أرقه)  
والحالة النفسية المتعبة (كثرة)
- ٤- شبه الدنيا بالإنسان - جمع
- ٥- المبالغة في التصوير  
مبالغة في مدح قدم بني أوس  
والممدوح للممدوح أوس (أبا سحاج)
- ٦- الضمة
- ٧- بنو أوس

٧- أي أربعة أبيات من القصيدة  
تعتبر صحيحة

السؤال الأول

- ١- يتباطأ
- ٢- يدل على عظم مكانة القدس  
وعناية الهاشمية بالقدس.
- ٣- حتى كأن الواحد منهم  
يرث ملكوت روح سلفه
- ٤- رؤية مضاربة قوامها  
الحرية والعدالة والوحدة
- ٥- شعور وعاطفة قوية  
ودينية والإعجاب  
بالوحدة العربية وشاير الإثراء  
للأرض العربية والعروبة
- ٦- العصر الحاضر / عصر  
الهاشميين / عصر الشريف الحسيني
- ٧- نقضان رأسيتان (:)
- ٨- رعم

و عبادة عوا  
والاستاذ مروان عماره

١ - إنَّ قَلْبِي بُحِبُّ مِنْ لَا أُسْمِي

--- ن --- / --- ن --- / --- ن ---  
فَاعِلَاتُنَّ / مُتَّفَعِلَاتُنَّ / فَاعِلَاتُنَّ

فِي عِبَادِ أَكْثَمِ بِهِ مِنْ عِبَادِ

--- ن --- / --- ن --- / --- ن ---  
فَاعِلَاتُنَّ / مُتَّفَعِلَاتُنَّ / فَاعِلَاتُنَّ

حبر الخفيف

فِي الدِّينِ خَيْرُ الْخَلْقِ مِنْ أَوْلِي النَّهْرِ

--- ن --- / --- ن --- / --- ن ---  
مُسْتَفْعِلَاتُنَّ / مُتَّفَعِلَاتُنَّ / مُتَّفَعِلَاتُنَّ

حبر الرجز

٢ - الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدَفَرَهَا

--- ن --- / --- ن --- / --- ن ---  
مُسْتَفْعِلَاتُنَّ / مُتَّفَعِلَاتُنَّ / مُتَّفَعِلَاتُنَّ

السؤال الرابع :

(أ) فعل في الجهرول (لِقَدَّ)

(ب) مُتَّفَعِّدًا

(ج) وما استشار حكيمان الطب  
ومراز الشخصى والعلاج  
الإعلامية على التقدم .

(د) مرالكز

(هـ) على ما توأله

(و) وثيق

سبب : خبر مرفوع ، علامة رفعه  
تنوين الضم

حظي ← حُظْوَةٌ

أطلق ← مصدر مَرَّةً (إِحْلَاقَةٌ)

يعيش ← أن يعيش

كم ← الكبرية

د. عمارة عواد  
والاستاذة م. رزان عمارة