

النحو والصرف م/4

الفرع الأدبي

إعداد الأستاذ أكرم أبو السيد

ت: 0790829058

0785865016



الوحدة الأولى (البديل)

تعريفه : هو تابع مقصود وبالحكم يمهد له بذكر اسم المبدل منه يتبعه في معناه وإعرابه .
البديل لغة : الخلف والعوض .

إعراب البديل : يتبع المبدل منه في معناه وإعرابه في حالة الرفع والنصب والجر .

مثال : واضع النحو الإمام عليّ

أنواع البديل :

- 1- **البديل المطابق (كل من كل)** : وهو ما كان البديل يطابق المبدل منه ويساويه في المعنى .
 - جاء الطالبُ محمدٌ .
 - إن العاصمةَ عمانٌ مليئةٌ بالسياح .
- **بديل التفصيل** : هو البديل الذي يفصل أقسام المبدل منه تفصيلاً شاملاً لجوانبه ويبينها جميعها .
 - المرء بأصغريه : قلبه ولسانه .
 - الدهر يومان : يوم لك ويوم عليك .

عين البديل والمبدل منه في ما يأتي :

- 1- قال تعالى (كَلَّا لئن لم ينته لنسفعا بالناصية ، ناصية كاذبة خاطئة)
2- بلغنا السماء مجدنا وسناؤنا وأنا لندرجو فوق ذلك مظهرا
3- الفتح عكرمة البكري خبرنا أن الربيع أبا مروان قد حضرا

الإجابة :

- 1 - المبدل منه:الناصية البديل:ناصية كاذبة
- 2 - المبدل منه:النا في بلغنا البديل: مجدنا
- 3 - المبدل منه:الفتح البديل:عكرمة - المبدل منه:الربيع البديل :ابا مروان

عين البديل المطابق والمبدل منه في ما يأتي

- 1- قال تعالى " جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس والهدي والقلائد "
- 2- إن النجوم نجوم الليل أصغرُها في العين في الجوّ إصغادا
- 3- الجديان : الليل والنهار آية من آيات الله تعالى.
- 4 -لقب الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه بذي النورين

الإجابة :

- المبدل منه:الكعبة البديل:البيت الحرام
- المبدل منه:النجوم البديل:نجوم الليل
- المبدل منه:الجديان البديل:الليل والنهار
- المبدل منه :الخليفة البديل:عثمان ،بن

احذف المبدل منه في الجمل الآتية :

- 1 - كتاب المسلمين القرآن الكريم هو دستور الأمة.
- 2 -عاصمة فلسطين القدس زهرة المدائن.
- 3- أحمد شوقي أمير الشعراء من أبناء مصر الأحرار

الإجابة :

- ١ - القرآن الكريم هو دستور الأمة.
- ٢ - القدس زهرة المدائن.
- ٣ - أمير الشعراء من أبناء مصر الأحرار

بديل بعض من كل : هو ما كان البديل فيه جزء حقيقيا أساسيا ملموسا من مكونات المبدل منه .

- قرأت الكتاب مقدمته .
- سمعت الأخبار موجزاها .
- أعجبت بأثار الأردن أعمدتها .
- مضى الشهر نصفه .
- إعراب الكلمات التي تحتها خط .
- مقدمته : بديل بعض من كل منصوب وهو مضاف والهاء مضاف إليه .
- موجزاها : بديل بعض من كل منصوب وهو مضاف والهاء مضاف إليه .
- أعمدتها : بديل مجرور بالكسرة وهو مضاف والهاء مضاف إليه .
- نصفه : بديل مرفوع بالضممة وهو مضاف والهاء مضاف إليه .

عين بديل بعض من كل والمبدل منه في ما يأتي:

- ١ - قال تعالى (فيه آيات بينات مقام إبراهيم ومن دخله كان آمنا)
- 2 - قال تعالى (قم الليل إلا قليلا . نصفه أو انقص منه قليلا)
- 3- لقد لا مني في حب ليلى أقاربي أبي وابن عمي وابن خالي وخاليا
- 4- قرأت الجريدة صفحتها الأولى.
- 5- ما تخلف المدعوون إلا واحد.

الإجابة:

- ١ -المبدل منه:آيات بينات البديل:مقام إبراهيم
- ٢ -المبدل منه:الليل البديل:نصفه
- ٣ -المبدل منه:أقاربي البديل:أبي وابن عمي
- ٤ -المبدل منه:الجريدة البديل:صفحتها الأولى
- ٥ -المبدل منه:المدعوون البديل:واحد

3- **بديل الاشتمال** : وهو ما كان المبدل فيه من متعلقات المبدل منه أو لوازمه أي ما كان البديل منه

جزء غير حقيقي (غير ملموس من المبدل منه) .

- تعجبنى الوردة رائجتها .
- يقدر الناس الرجل علمه .
- يبني الوطن بالشباب همهم .
- * إعراب الكلمات التي تحتها خط .

رائحتها : بديل مرفوع بالضممة والهاء مضاف إليه .
علمه : بديل منصوب بالفتحة والهاء مضاف إليه .
همهم : بديل مجرور بالكسرة والهاء مضاف إليه .

عين بديل الاشتمال والمبدل منه في ما يلي:

- ١ - قال تعالى (يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير .)
- ٢ - (قُتِل أصحابُ الأخدود . النار ذات الوقود)

3- إنَّ السَّيْفَ غُدَّوْهَا وَرَوَّاحَهَا
4 - يعجبني الطالبُ أدبُهُ.
تركتُ هوازنَ مثلَ قرْنِ الأَعْصَبِ
الإجابة:

- 1-المبدل منه: الشهر الحرام
2-المبدل منه: أصحاب الأخدود
3 -المبدل منه: السيوف
4 -المبدل منه: الطالب
المبدل:قتال فيه.
المبدل:النار.
المبدل:غدوها.
المبدل:أدبه

استخرج المبدل والمبدل منه في ما يلي مُبيِّنا نوع المبدل:

- 1 -قال تعالى(والله على الناس حجُّ البيتِ من استطاع إليه سبيلا)
2 -قال تعالى (وشروه بثمن بخس دراهم معدوداتِ)
3 -قال تعالى(ربنا أنزل علينا مائدة من السماء تكون عيدا لأولنا وآخرنا وآية منك)
4 -وكننتُ كذي رجلين رجلٍ صحيحٍ ورجلٍ رمى فيها الزمانُ فسَلَّتِ
الإجابة:

- 1 - المبدل منه:الناس
2-المبدل:ثمن بخس
3-المبدل منه:النا في علينا
3-المبدل منه:رجلين
نوع المبدل:بعض من كل
المبدل:من
المبدل:دراهم
المبدل:لأولنا وآخرنا
نوع المبدل:مطابق
نوع المبدل:مطابق
المبدل:رجل صحيحه ورجل رمى فيها
نوع المبدل:تفصيل

اضبط آخر كل من المبدل والمُبدل منه:

- 1 . هُوَ لاءِ القومِ يا قومُ مضوا ما تبقى منهم إلا الأقل(القومُ)
2 . أدوي جحود القلب بالبرِّ والتقى ولا يستوي القلبان : قاسٍ وراحم(قاس)
3 . أبو بكر الصِّديقِ عبدِ الله بنِ أبي قحافة خليفة المسلمين الأول. (عبدُ،بنُ)
4 . أعدتِ الكاتبةُ ميسونَ البحثَ مقدمتهم .(ميسونُ)
5 . يعجبني أهل البادية فراسنتهم وحسن أخلاقهم .(فراسنتهم).

استخرج الخطأ الوارد في إعراب المبدل في ما يأتي ثم صححه مبيِّنا السبب:

- 1-عُرف سيفُ الله المسلول خالد بن الوليد بشجاعته(. خالد بن الوليد)
لأن المبدل يتبع المبدل منه بحركات الإعراب.
2-قرأتُ في عطلتي كتابين : كتاب الأنساب وكتاب المستطرف.
(كتاب ... وكتاب)

اجعل المبدل الوارد في الجمل الآتية مضافا ، والمبدل منه مضافا إليه:

- 1 -كرّم وزير التربية والتعليم أوائل خريجي الثانوية العامة أوائلهم.
2 -أقدّر المسؤول إخلاصه في العمل.
3 -أعدتُ أميرةُ الكتاب خطته.
4 -صوّت النَّوابُ ثلثهم لرفض القرار.
الإجابة:

- 1 - كرّم وزير التربية والتعليم أوائل خريجي الثانوية العامة
2- أقدّر إخلاص المسؤول في العمل.
3 - أعدتُ أميرةُ خطّة الكتاب.
4- صوّت ثلث النَّواب لرفض القرار

أسئلة وزارية على البديل

استخرج البديل والمبدل منه ونوع البديل في الجمل التالية :

- " والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً "
- " ووهبنا له من رحمتنا أخاه هارون نبياً "
- حفظت القصيدة أجمل أبياتها
- " جعل الهة الكعبة البيت الحرام قياماً للناس "
- جنبك الله الأمرين : الجوع والعري
- صحب الناس قبلنا ذا الزمانا
- استمتعت باللوحة تناسق ألوانها
- " قتل أصحاب الأخدود النار ذات الوقود "
- أنشئت الحدائق في عهد جلالة الملك عبد الله الثاني
- رحب بنا الحراس مسؤولهم
- " وارزق أهله من الثمرات منى امن منهم بالله واليوم الآخر "
- لصديقي صفات ثلاث : شجاعة وإقدام وقوة
- قلت للطلبة لأربعة منهم : إنكم تستحقون المكافأة
- " إهدنا الصراط المستقيم ، صراط الذين أنعمت عليهم "
- اعد الباحث البحث مقدمته
- قمت الليل نصفه
- تلك الفتيات يتقن مهارات التواصل.

اختر الإجابة الصحيحة

- *قرأت الكتاب (ربعه، ربيعه، ربعه، ربيعه)
- *استقام الخطيب (لسانا ، لسانه ، لسانه ، لسانه)
- *الجملة التي تتضمن بدل بعض من كل:
- (رحب بنا مسؤول الحراس-رحب بنا الحراس أجمل ترحيب-رحب بنا المسؤول ترحيباً.)
- *الجملة التي تتضمن بدلاً مطابقاً:
- (أصلحت الحاسوب شاشته-يسرنا الشاهد صدقه-أبو عبيدة بن الجراح أمين الأمة-شارك الأطباء نصفهم في المؤتمر.)
- البديل في جملة (قلت للطلبة لأربعة منهم: إنكم تستحقون المكافأة) هو: (-الطلبة-الضمير (هم)-الضمير (كم)-أربعة).

أشكل ما تحته خط:

- الكون دقيق نظامه
- أن الفاروق عمر خليفة راشد
- تم اعمار المسجد الأقصى محرابه
- قرأت في عطلتي كتابين : كتاب الأنساب ، وكتاب المستطرف
- أبو الأسود الدؤلي أو من فتح باب العمل في النحو
- أعجبت بالمتحف تنظيمه

صوب الخطأ (ما تحته خط)

قرأت في عطلتي كتابين: كتاب الأنساب وكتاب المستطرف.
قرأت عن سيرة البطل خالد بن الوليد.
صوت النواب ثلثهم لتأييد القرار.
أعرب ما تحته خط:
"فيه آيات بينات مقام إبراهيم"
أتبعنا النهج السليم نهج الحق

الوحدة الثانية

إعمال المصدر (عمل المصدر الصريح)

المصدر الصريح (القياسي) حدث غير مقترن بزمان (يدل على عملية)
يصاغ المصدر الصريح من (الفعل الثلاثي وغير الثلاثي)
عن طريق كلمة (عملية) ملاحظة المصدر الصريح يقبل (ال) التعريف
مثال: نام: عملية النوم درس: عملية الدراسة استعد: عملية استعداد
ويقترن المصدر الصريح بال التعريف .

مصادر أفعالها ثلاثية

نجر: نجارة	طار: طيران	عطس: عطاس	صرخ: صُراخ
سهل: سهيل	زار: زئير	حُمِر: حمرة	صُعِب: صعوبة
صام: صوم/صيام	عرج: عرج	عرج: عرج	سجد: سجود
شجع: شجاعة	أبى: إباء		

** المصدر الصريح للفعل غير الثلاثي:

بعثر: بعثرة	أكرم: إكرام	أقام: إقامة	كبر: تكبير	ربى: تربية
تخطئة	ناقش: نقاش ومناقشة	تدحرج: تدحرج	انفتح: انفتاح	خطأ: تخطيء و
تعالى: تعالٍ أو تعالي	اخضر: اخضراراً	استشار: استشارة	تناول: تناول	

الأمثلة :

- يسرنى شكرك المنعم .
- عقابك المذنب رادع له .
- إطاعتك الرئيس فضيلة .
- يحسن بنا مكافئة كل محسن .
- واجب علينا تشجيع كل مجتهد .

ملاحظة : ما تحته خط مصادر صريحة قامت بعمل الفعل وهي نصب مفعول به في هذه

الجملة .

شروط عمل المصدر الصريح :

- 1- يعمل المصدر الصريح عمل الفعل (يرفع فاعلا وينصب مفعول به) مع انه اسم إذا كان معرفاً بال أو مضافاً أو غير معرف بال أو مضاف .

٢ - يشترط في عمل المصدر أن يصلح تقديره بان والفعل أو ما والفعل مثل شكرك المنعم في الجملة الأولى (أن تشكر)

الاي عمل المصدر الصريح في الحالات التالية :

- ١ - إذا كان مصغرا مثل (زريع الفلاح الأرض اعمار للكون) الصواب (زرع الفلاح الأرض اعمار للكون).
- ٢ - ألا يوصف قبل أن يؤدي عمله : (بلغنا نصحك المقنع إخوانك) والصواب (بلغنا نصحك إخوانك).
- ٣ - ألا يكون دالة على المرة : (رميتي السهم سديدة) والصواب (رميتي السهم سديدة) .

عمل المصدر الميمي

يعمل المصدر الميمي بنفس الشروط التي يعمل بها المصدر الصريح وكذلك اسم المصدر.

المصدر الميمي : هو كل اسم يدل على هدف غير مرتبط بزمان مبدوء بميم زائدة .
وعد - موعد / ركب - مركب / انطلق - منطلق

اسم المصدر : هو اسم يدل على ما يدل عليه المصدر الصريح لكن تكون حروفه اقل من حروف المصدر الصريح ويعمل عمله .

- معذرة المرء صاحبه دلالة على تعقله (صاحبه : مفعول به للمصدر الميمي) .
- عون المرء الناس دليل شهامته (الناس : مفعول به لاسم المصدر) .

استخرج المصدر العامل عمل فعله مبينا عمله في ما يأتي:

١ . قال تعالى "ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ولكن الله ذو فضل على العالمين"

٢ . يا مَنْ يعزّ علينا أن نفارقهـم وجداننا كله شيء بعدكم عدم

٣ . من الأمور المستحبة يوم الجمعة تطهير الفم بالسواك .

- ١ . أضيف المصدر (دفع) إلى فاعله في المعنى (الله) ونصب مفعولا به وهو (الناس)
- ٢ . أضيف المصدر (وجدان) إلى فاعله في المعنى (نا) ونصب مفعولا به وهو (كلّ)
- ٣ . جاء المصدر (تطهير) منونا ونصب مفعولا به وهو (الفم .)

صحح الخطأ فيما يلي:

- ١ . شريحك الدرس ممتع . الصواب : شريك الدرس ممتع .
- ٢ . قولتك الصدق كشف للحقيقة . الصواب : قولك الصدق كشف للحقيقة .
- ٣ . أفرح الشعب دعمكم المتواصل إخوانكم المجاهدين . الصواب : أفرح الشعب دعمكم إخوانكم المجاهدين المتواصل .

1- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة :

الجملة التي تتضمن مصدرا عاملا في ما يلي هو دعاؤك الله في جوف الليل مجاب بإذنه تعالى .

ب اشتقت لوطني اشتياقا كثيرا .

2- الجملة التي تتضمن اسم مصدر غير عامل هي :

أ اغتسال المرأة ضرورة ، وغسله جسده يوم الجمعة من السنة .

ب انسلخ جلد الشاة سلخا .

عمل اسم الفاعل

اسم الفاعل :

١. اسم الفاعل اسم يشتق من الفعل للدلالة على وصف من قام بالفعل.

يصاغ على النحو التالي :

أ. من لفعل الثلاثي على وزن فاعل :

قال : قائل لعب : لاعب دعا : داع عدّ : عاد. بدأ : بادئ رمى : رام (القائلون، الدارسات، الدارسان)

ب. من الفعل غير الثلاثي يصاغ بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة مع كسر الحرف قبل الآخر مثل :

(المخرج، المخرجون، المسلمان)

دحرج : مُدحرج سبيح : مُسبيح أسلم : مُسلم لاكم : مُلاكيم .

** فإذا كان الحرف قبل الأخير ألفا فإنه يبقى كما في اسم الفاعل مثل :

اختار : مختار اکتال : مُكتال اختال : مُختال .

الأمثلة :

- أنا الشاكر نعمتك (معرف بال يدل على الحال) . (معرف بآل)
- لست بالجاهد فضلكم (معرف بال يدل على الحال والمستقبل) . (معرف بآل)
- ما حامد السوق إلا من ربح (مسبوق بنفي) . ومنون
- أمنجز انتم وعدكم ؟ (مسبوق باستفهام) . ومنون
- أخوك معطي الناس حقوقهم (خبر المبتدأ) . ومنون
- نرى رجلا قائدا بعيرا (منون) (حال) . ومنون
- يا سامعا النداء أجب . (منون، ومسبوق بنداء)
- ما قيمة بيت باهر جماله . (منون، وجاء صفة)
- ما تحت خط أسماء فاعل وقع بعده مفعول به أي نصبت مفعولا به . ماعد

المثال الأخير

الشرح : يعمل اسم الفاعل عمل فعله فان كان لازما رفع الفاعل وان كان متعديا رفع الفاعل ونصب المفعول به .

- لا يعمل اسم الفاعل إلا في الحالتين :

- ١ - أن يكون معرفا بال سواء دل على الحال لو الماضي أو المستقبل .
 - ٢ - غير معرف بال ويعتمد على النفي أو الاستفهام أو الخبر أو موصوف أو منادى أو حال .
- يا سامعا النداء اجب (منادى) .
- ملاحظة : قد يعمل المبتدأ أو الموصوف المحذوف مقذرا غير ظاهر لحقوله :
- كناطح صخرة يوما ليوصفها _____ والتقدير كوعل ناطح (صخرة : مفعول به لاسم الفاعل) .
- فائدة: قد يأتي اسم الفاعل غير معرف بآل وغير منون عندها يأتي ما بعده مضاف إليه ولا يعمل اسم الفاعل عند ذلك مثل: الرجل مخلف وعده
- استخرج اسم الفاعل في ما يأتي مبينا عمله:

١. قال تعالى (وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا) .
٢. قال تعالى (: فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضَ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ كُتُبًا أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكَ)
٣. قال تعالى (ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا به ثمرات مختلف ألوانها)
٤. الشَّاتِمِي عِرْضِي ولم أَشْتَمِهُمَا وَالنَّاذِرِينَ إِذَا لَمْ أَلْقِهُمَا دَمِي
٥. أَقَاطِنٌ قَوْمٌ سَلِمَى أَمْ نَوُوا ظَعْنَا إِنْ يَظْعَنُوا فَعَجِيبٌ عَيْشٌ مَنْ قَطْنَا

الإجابة:

١. المقيمين، نصبت مفعولا به وهو الصلاة-المؤتون نصبت مفعولا به وهو الزكاة
٢. تارك نصبت مفعولا به وهو بعض-ضائق رفعت فاعلا وهو بعض
٣. مختلف رفعت فاعلا وهو ألوانها
٤. الشاتمي نصبت مفعولا به وهو عرضي-والناذرين نصبت مفعولا به وهو دمي
٥. أقاطن نصبت مفعولا به وهو قوم

عمل الصفة المشبهة باسم الفاعل

- تعمل عمل اسم الفاعل بالشروط نفسها التي تعمل بها وتكتفي برفع الفاعل (تصاغ من الفعل اللازم فقط) .

- أوزانها : فعل : حسن ، بطل .
فاعل : طاهر ، قادر .
فعليل : حكيم ، خبير ، كريم .
افعل : احمر ، أشهب ، ارعن .
فعلاء : حمراء ، شقراء ، حسناء .
فعلان : عطشان ، غضبان .

الأمثلة :

- اشتريت الجواد الأشهب لونه .
- زرت المسجد الفسيح ساحته .
- أوقدت المصباح القوي نوره .
- السلحفاة بطيء سيرها .
- البحر بعيد غوره .
- الفيل ضخم جثته .

ملاحظة : ما تحته خط في الجمل (صفات مشبهة وما بعدها يعرب فاعلادائما)

استخرج الصفة المشبهة في ما يلي ، مبينا عملها:

1. عهدي بها في الحيّ قد سُرِبلت هيفاء مثل المَهْرَةِ الضَامِرِ
2. بيضُ الوجوه كريمة أحسابهم شَمُّ الأنوفِ من الطَّرَازِ الأوَّلِ
3. القاضي الطاهرة سريرته لا يظلم

الإجابة:

١. هيفاء رفعت فاعلا ضمير مستتر تقديره هي
٢. كريمة رفعت فاعلا وهو أحسابهم
٣. الطاهرة رفعت فاعلا وهو سريرته .

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى يزيد بن أبي سفيان" أما بعد : فقد وليتك أجناد الشام كلّه ، وكتبت إليهم أن يسمعوا لك ، ويطيعوا ، وألا يخالفوا لك أمرا . فأخرج فمسكر بالمسلمين ، ثم سرّ إلى قيسارية ، فأنزل عليها ، ثم لا تفارقها حتى يفتحها الله عليك ، فإنه لا ينبغي افتتاح ما اقتحمت من أرض الشام مع مقام أهل قيسارية فيها ، وهم عدوكم وإلى جانبكم ، وإنه لا يزال قيصر طمّاعا في الشام ما بقي فيها أحد من أهل طاعته منيعا ولو قد فتحتموها قطع الله رجاءه من جميع الشام والله عزّ وجلّ فاعل ذلك وصانع للمسلمين إن شاء الله ."

"قال الأصمعي : دخل حبيب بن شؤذب الأسدي على جعفر بن سليمان بالمدينة ، فقال : أصلح الله الأمير ، حبيب بن شؤذب جميل ذكره ، يكره الزيارة المملة ."

1 استخرج من النصين- :

- أ (صفة مشبهة عاملة عمل الفعل . ب) صيغة مبالغة عاملة عمل الفعل .
2 كلمة (ذلك) اسم إشارة في محل نصب مفعول به ، علل ذلك .
3 أعرب ما تحته خط .
الإجابة:

- 1 أ) صفة مشبهة عاملة عمل الفعل (. جميل-)
ب) صيغة مبالغة عاملة عمل الفعل (. طمّاعا)
2 لأن اسم الفاعل (فاعل) جاء منونا ونصبها فعمل عمل فعله .
3 افتتاح : فاعل مرفوع بالضمّة .
رجاءه : مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف والهاء مضاف إليه .

عمل اسم المفعول

اسم المفعول مشتق من الفعل المبني للمجهول ويعمل عمله وشروطه في العمل هي شروط إعمال اسم الفاعل نفسها .

اسم المفعول : اسم يدل على وصف من يقع عليه الفعل .

- من الفعل الثلاثي على وزن (مفعول) :

كتب : مكتوب	شرب : مشروب	سأل : مسؤل
** إذا كان مضارع الفعل عينه واوا أو ياء (الحرف الأوسط) فإن اسم المفعول يكون على وزن المضارع :		
قال : يقول .	باع : يبيع .	هاب : مهيب " أصلها هيبة " .
خاف : مخوف " أصلها خوف " .	رمى : رمي	غزا : مغزوّ

- من الفعل غير الثلاثي : يشتق على وزن المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر :

(الحرف الأول ميم مضمومة ومفتوح الحرف قبل الأخير)

أخرج : يُخْرَج / مُخْرَج / أفتتح : يفتتح / مُفْتَتِح / شاد : يشاد / مُشَاد .

الأمثلة :

- الحاسوب مسهل استخدامه . (استخدامه : نائب فاعل مرفوع بالضمّة) .

- أموهوبة خديجة جائزة ؟ (خديجة : نائب فاعل مرفوع بالضمّة) .

- ما مقبول عذر المتخاذلين اليوم ؟ (عذر : نائب فاعل مرفوع بالضمّة) .
- يا مبرورا حجه . (حجه : نائب فاعل مرفوع بالضمّة وهو مضاف والهاء مضاف إليه) .
- زينب فتاة محمود خلقها . (خلقها : نائب فاعل مرفوع بالضمّة وهو مضاف والهاء مضاف إليه) .
- الفقير معطى ثوبا . (ثوبا : مفعول به ثاني منصوب بتنوين الفتح) (ثوبا : نائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو) .

ملاحظة : ما بعد اسم المفعول دائما يعرب نائب فاعل .

- ملاحظة : إذا كان اسم الفاعل خبرا (كان) أو إحدى أخواتها أو (إن) أو إحدى أخواتها يعمل عمل فعله :
- أن الرجل مساعدا صديقه . (صديقه : مفعول به لاسم الفاعل منصوب بالفتحة وهو مضاف والهاء مضاف إليه) .

عين اسم المفعول العامل عمل فعله في ما يأتي ، مبيّنا عمل فعله :

1. قال تعالى (إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله)
 2. لعلّ عتبك محمود عواقبه
 3. السّمحُ في النَّاسِ محبوبٌ خلائقُه
- الإجابة:

1. المؤلفة رفعت نائب فاعل وهو قلوبهم
2. محمود رفعت نائب فاعل وهو عواقبه
3. محبوب رفعت نائب فاعل وهو خلائقه

اضبط آخر ما تحته خط:

1. خُلِقْتُ ألوفا لو رجعتُ إلى الصِّبا لفارقتُ شيبِي موجعَ القلبِ باكيا (الكسرة)
2. ما معبودٌ بحقٍ إلا اللهُ (. الضمّة)
3. الإنسان الموهوب نعمة عليه أن يحمد الله عليها (. تنوين الفتح)

أسئلة وزارية على وحدة المصادر والمشتقات

(أشكل ما تحته خط)

- نهر اليرموك عذب ماؤه
- حذر أمور الشبهات وربيّه
- الكون دقيق نظامه
- بعشرتك الكرام تعد منهم
- أقدّر الطالب حميدة أخلاقه
- أفاعل الخير نادم
- السّمح في النَّاسِ مسموعة نصائحه
- لي صديق منطلق لسانه
- أفضل المعروف معرفة الرجل نفسه
- الإنسان الموهوب نعمة عليه أن يحمد الله عليها
- جاء القائد حاملا خير النصر
- عون المرء النَّاسِ دليل نبله.

- عطاء الرجل أخاه الفقير واجب .
- مما يستحب للمسلم تطهير الفم بالسواك .
- عطاء الرجل أخاه الفقير واجب .

استخرج المشتقات وبين عملها:

- *يا كريما خلقه اغث من دعاك
- *البحث الموثقة مصادره ينال الثقة

أعرب ما تحته خط

- بضرب بالسيف رؤوس قوم
- يا غفورا الذنب اغفر لي
- بيض الوجوه كريمة أحسابهم
- شق الحكومات الطرق له اثر كبير في البيئة
- ما حامد السوق إلا من ربح
- ذكرك الله يطمئن قلبك
- من الواجب على الإنسان قول الصدق .
- الرجل الكريمة صفاته يقول خيرا .

اختر الإجابة الصحيحة:

- الجملة التي تشتمل على مصدر عامل عمل فعله:
- (1-قولك قول مختصر2-قولك جميل 3-قولك الصدق منجاة4- قولك غير واضح)
- يعمل المصدر عمل فعله في جملة(احترام المعلمين واجب لأنه) (1-بدل2-مضافا إليه 3-خبرا 4-مفعولا به)
- المشتق الذي عمل في جملة (من يفكر في عواقب الأمور فانه حازم رأيه):1(-الصفة المشبهة2-صيغة المبالغة3-اسم الفاعل4-اسم المفعول)
- يعمل المصدر عمل فعله في جملة(أفضل المروءة استبقاء الرجل ماء وجهه لانه)1-نكرة2-حال3-مضاف4-صفة)
- تعرب من في جملة(ما حامد السوق الا من ربح)في محل:(1-رفع بدل 2-رفع فاعل 3-نصب مفعول به4-نصب مستثنى)
- تعرب كلمة بيض الوجوه كريمة أحسابهم)1-فاعلا للصفة المشبهة2-مفعولا به للمصدر3-مفعولا به لاسم الفاعل3-نائب فاعل لاسم المفعول)
- المصدر الصريح العامل عمل فعله في قولنا(شق الحكومات الطرق له أثر كبير في البيئة)هو(1-الطرق 2-البيئة 3-أثر 4-شق)
- من شروط عمل اسم الفاعل عمل فعله وقوعه(1- في ابتداء الكلام2-منادى3-مجرورا بحرف جر4-تمييزا)
- يعمل اسم المفعول عمل فعله في (دخل المجاهدون الميدان مرفوعة رؤوسهم)لانه وقع(1-خبرا2-منادى 3-حالا 4-صفة)
- الاسم المشتق العامل عمل فعله في:(تميل النفس الى كل شخص نظيف ملبسه):(1-النفس2-نظيف3-شخص 4-ملبس)
- يعمل اسم المفعول عمل فعله اذا دل على الحال او المستقبل او الحال اذا كان (1-مشتقا من فعل ثلاثي2-جاء معرفا بأل3-وقع بدلا4-وقع مفعولا به)
- عمل اسم الفاعل (باهر) عمل فعله في العبارة"مررت بببيت باهر جماله"لانه:(1-منادى2-سبق باستفهام3-سبق بنفي 4-وقع صفة)
- من شروط عمل المصدر عمل فعله أن يكون:(1-مصغرا2-دالا على المرة3-منونا4-مبنيا)

تعرب كلمة (النداء) في عبارة "يا سامعا النداء أجب" (1-فاعلا مرفوعا2-خبرا مرفوعا3-مفعولا معه منصوبا4-مفعولا به منصوبا)

صوب الخطأ:

1. نهر اليرموك عذب ماءه
2. ما حامد السوق إلا من ربح
3. بعشرتك الكرام تعد منهم
4. أقدر الطالب حميدة أخلاقه
5. أفاعل الخير نادم
6. السمح في الناس مسموعة نصائحه.
7. الحاسوب مسهل استخدامة
8. من السنة إكرام الضيف.

أذكر نوع المشتق الذي تحته خط ثم بين سبب عمله عمل فعله:

1. المؤمن صادق وعده
2. القاضي الطاهرة سريرته لا يظلم
3. يا كريما خلقه أغث من دعاك
4. السمح في الناس محبوب خلائقه

علل مايلي:

1. عملت الصفة المشبهة (كثيرة) عمل فعلها في قولنا (الناس كثيرة أشغالهم)
2. عمل المصدر (استقبال) عمل فعله في العبارة "من السنة استقبال القبلة عند الدعاء"
3. عملت الصفة المشبهة (الطاهر) عمل فعلها في العبارة "أحترم الطاهر قلبه"

الوحدة الثالثة (التعجب)

أنواع التعجب :

1- التعجب القياسي : وله صيغتان :

أ- تعجب قياسي : ما افعله ! - افعل ب !

مثل : ما أعظم الخالق ! / ما عدل القاضي ! / ما أحسن الأخلاق ! / ما اشد ازدحام الملهى ! (ما افعله !)

أحبب بالمكتبة مكانا ! / اعدل بالقاضي ! (افعل ب)

صيغة ما افعله وأركانها:

1- ما التعجبية : وهي عبرة عن اسم مبهم بمعنى شيء أو أمر تثير الدهشة أو التعجب ولها حق الصدارة في الكلام

إعرابها: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

2- فعل التعجب + وفاعله (افعل): افعل فعل ماضي جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على ما التعجبية والجملة الفعلية من فعل التعجب وفاعله في محل رفع خبر المبتدأ (ما التعجبية)

3- المتعجب منه أو ضميره : مفعول به لفعل التعجب مع انه لا يعد ركنا أساسيا

ما أحسن أخلاق الرجل
تعجبية فعل التعجب مفعول به (متعجب منه) مضاف إليه

-صيغة افعل ب : تتكون من : أكرم بالرجل

فعل التعجب المتعجب منه

أكرم : فعل ماضي جامد مبني على السكون لإنشاء التعجب
بالرجل : الباء حرف جر زائد يفيد التوكيد مبني على الكسرة لا محل لها من الإعراب
الرجل : فاعل مرفوع لفعل التعجب مرفوع بضممة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الكسرة
لمناسبة حرف الجر الزائد

عين الجمل التي وردت فيها صيغة التعجب القياسي (ما أفعله) في ما يلي :

ويا رسول العين من لحظها بالردّ والتبليغ ما أسر عاك!
كم حاجة أنجزت إبرازها تبارك الرحمن ما أطوعاك!
الإجابة : ما أسر عك ، ما أطوعك.

ميز (ما التعجيبة) من غيرها في ما يلي :

1. لكل ما يؤذي وإن قل ألم ما أطول الليل علي من لم ينم (نافية) (تعجيبة)
2. وقبلكم ما أودع القلب حسرة تجدد طول الدهر تكلّ أبي عمرو (نافية)
3. فيما أطال النوم عمرا ولا قصر في الأعمار طول السهر (نافية)

أعرب ما تحته خط :

1. ما أجمل الدين والدنيا إذا اجتمعتا وأقبح الكفر والإفلاس بالرجل!
 2. أعلل النفس بالأمال أرقبها ما أضيّق العيش لولا فسحة الأمل!
- الإجابة:

1. ما : التعجيبة اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
أجمل : فعل ماض جامد مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
الدين : مفعول به منصوب بالفتحة.
2. ما : التعجيبة اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
أضيّق : فعل ماض جامد مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر تقديره هو
العيش : مفعول به منصوب بالفتحة.

2- التعجب السماعي :

له صيغ كثيرة لا ضوابط لها تفهم بقرينة السياق ومن تلك التراكيب " **لله درك ! سبحان الله ! ما**

شاء الله ! الله ! الله ! ويا لك ! تبارك الرحمن !

ملاحظة: إذا كان المتعجب منه من الأسماء التي تعرب بعلامات فرعية كالأسماء الخمسة أو المثني أو جمع المذكر السالم فإننا نعربه كالتالي :

أكرم بابيك ! : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو منع من ظهورها الياء لمناسبة حرف الجر الزائد
أكرم بالمعلمين : : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو منع من ظهورها الياء لمناسبة حرف الجر الزائد
لأنها جمع المذكر السالم
أكرم بالمعلمين : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو منع من ظهورها الياء لمناسبة حرف الجر الزائد لأنها
مثني

أبصر به : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

عين أسلوب التعجب السماعي في الأبيات التالية:

1. فيا لك من ليل كأن نجومه
 2. أبنت الدهر عندي كل بنت
 3. لله درك من مهيب وادع
- بكل مغار الفتل شدت ببذبل
فكيف وصلت أنت من الزحام
نسر يطارحه الحمام هديلا

الإجابة:

1. فيا لك.
2. فكيف وصلت أنت من الزحام ؟
3. لله درك.

أسئلة وزارية على التعجب

- بين عناصر التعجب في جملة 1- (اخلق بذى اللب إذا قال فعل)
2- أعلل النفس بالأمال ارقبها ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل
بين عناصر أسلوب التعجب القياسي في جملة (لله دربني سليم ما أحسن في الهيجاء لقاءها!)
ما صيغة التعجب في جملة (لله در الاعتماد على النفس)؟
أعرب ما تحته خط في الجمل التالية

أكرم بخالد زانرا! ما أجمل السماء في ليالي الصيف ! أعظم بالوطن! أكرم بالمعلمين!
ما أكثر العبر وما أقل المعبر!

المتعجب منه في جملة (ما أنبل الرجل إذا وافق لسانه عمله!) هو: 1- أنبل 2- عمله 3- الرجل 4- لسانه
فعل التعجب في جملة (ما أروع احترام الذات!) هو: 1- أروع 2- احترام 3- يتصالح 4- الإنسان
المتعجب منه في جملة (أعظم به من رجل كريم) هو: 1- الضمير الهاء 2- رجل 3- كريم 4- معطاء
فاعل الفعل أكرم في عبارة "أكرم بالآباء الذين يحسنون التربية!" : 1- الآباء 2- الذين 3- الضمير المتصل
الواو 4- الضمير المستتر (هم)

حلل جملة التعجب (أسعد بالفائز!) إلى مكوناتها وجملة (ما أفضل العلم مع التواضع!)
حدد العبارة الدالة على التعجب القياسي في قولنا: "سمعت طرقاً متلاحقة على الباب، فقلت سبحان الله! أعجل به من طارق!"
صوب الخطأ فيما تحته خط: ما أجمل السماء!

الوحدة الرابعة (النسب)

تعريف النسب : هو ما لحق آخر الاسم ياء مشددة مكسور ما قبلها للدلالة على نسبه إلى المجرّد منها
ويفيد التخصيص والإيجاز في التعبير وهذه الياء تحمل علامة الإعراب للاسم المنسوب
ملاحظة (يجب وضع الياء المشددة على الياء في الامتحان وعدم وضع الشدة خصم علامة على الإجابة)
مثل : مصر : مصري نحو: نحوي بغداد : بغدادى

أولا : النسب إلى الاسم المختوم بتاء التانيث :

القاهرة : فاكهة : فاكهي
هندسة : ساعة : ساعي
معرفة : بلاغة : بلاغي
كنة كندي زراعة : زراعي (النسب إلى الاسم المختوم بتاء تانيث تحذف منه التاء عند النسب وإضافة ياء النسب مع كسر ما قبلها)

ثانياً: النسب إلى المقصور:

إذا أريد النسب للمقصور ننظر في ألفه فان كانت ثلاثة قلبت واوا وان كانت رابعة وثانيها ساكن جاز حذف الألف وقلبه واوا وان كانت رابعة وثانيه متحرك أو كانت خامسة فأكثر وجب حذفها

قنا : قنوي ربا : ربوي

عصا : عصوي هدى : هدي

ندى : ندوي

بنها : بنهي أو بنهوي أو بنهاوي

شبرا : شبري أو شبروي أو شبراوي

يافا : يافي أو يافوي أو يافاوي

كسلا : كسلي

مصطفى : مصطفى

قلما : قلمي

مستشفى : مستشفي

فرنسا : فرنسي

أكمل الفراغ:

١. ننسب إلى (حَكَمًا :) حكَمي

٢. يجوز في (بُصْرِي :) بُصْرِيّ أو بَصْرَاويّ أو بُصْرَوِيّ.

ومثل ذلك النسب إلى (الرّمثا :) الرّمثيّ أو الرّمثاويّ أو الرّمثويّ

3. يكون النسب إلى (مها) بقلب الألف واوا فتصبح : مهويّ ومثل ذلك (رنا :) رنويّ

4. الأسماء (المنتهى) و(المقندي) و(الموسقي) هي أسماء منسوبة إلى المنتهى والمقندي والموسيقا.

ثالثاً : النسب إلى المنقوص (المنتهي بياء أصلية)

القاعدة: ننظر إلى الحرف الأخير (الياء) فان كانت ثلاثة قلبت واو وان كانت رابعة وثانيها ساكن جاز حذف الياء وقلبها واوا وان كانت رابعة وثانيها متحرك أو كانت خامسة او سادسة حذفت

الصدوي : الصدوي

العمي : العموي

الشجي : الشجوي

الداعي : الداعي أو الداعوي

الرامي : الرامي أو الراموي

السامي : السامي أو الساموي

الغازي : الغازي أو الغازوي

المهتدي : المهتدي

المرتجي : المرتجي

المستقصي : المستقصي

المسترخي : المسترخي

المنتهي : المنتهي

رابعاً : النسب إلى الممدود:

القاعدة ينظر إلى همزته أن كانت للتأنيث قلبت واوا وان كانت أصلية بقيت على حالها وان كانت منقلبة عن أصل جاز إبقاؤها وقلبها واوا
أسماء منتهية بهمزة تأنيث:

حمراء: حمراوي

حوراء: حورائي

صحراء: صحراوي

خنساء: خنساوي

أسماء منتهية بهمزة أصلية:

ابتداء: ابتدائي

إنشاء: إنشائي

وضاء: وضائي

إقراء: إقرائي

امتلاء : امتلائي

أسماء فيها همزة تأنيث منقلبة عن أصل:

كساء: كسائي أو كساوي

شفاء: شفائي أو شفاوي

بناء: بناي أو بناوي

دعاء: دعائي أو دعاوي

سابعاً : النسب إلى فعيلة او فعيلة

القاعدة:

1- إذا نسب إلى فعيلة فإذا كان مضعفاً او معتل العين حذفت منه التاء

مثال على الأسماء المضعفة:

جليلة: جليلي حقيقة: حقيقي

مثال على الأسماء معتلة العين (الحرف الثاني حرف علة):

طويلة : طويلي قويمه : قويمي

2- أن كانت الكلمة صحيحة العين غير مضعفه حذفت منها التاء مع ياء فعيلة وفتح الحرف الثاني مثل :

حنيفة: حنفي قبيلة: قبلي

3- إذا نسب إلى اسم فعيلة فان كان مضعفاً حذفت منه التاء مثل:

هريرة: هريري أميمة: أميمي

4- وان لم يكن مضعفاً حذفت منه التاء مع ياء فعيلة مثل:

جهينة: جهني عبدة: عبدي

5- وإذا كان غير مضعف وعينه حرف علة حذفت التاء مع ياء فعيلة مثل :

عيينة: عيني نويرة: نوري

سابعاً : النسب إلى الثلاثي مكسور العين

القاعدة : تفتح عينه (الحرف الثاني) عند النسب

ملك: ملكي حذر: حذري لبق: لبيقي ابل: ابلي دنل: دنلي

ثامنا : النسب إلى الثلاثي محذوف اللام (الحرف الأخير من الجذر الثلاثي مثل الراء في كلمة

"كسر"

القاعدة: نعيد الحرف المحذوف واوا ثم كسر هذه الواو وإلحاق ياء النسب

يد: يدوي دم : دموي أب: أبوي سنة : سنوي

تاسعا: النسب إلى المركب

القاعدة ينسب إلى الصدر إذا امن اللبس وإلا ينسب إلى عجزه وينسب إلى صدر المركب المزجي والاسنادي

عبد الرحمن
صدر عجز

بدر الدين : بدري (نسب لصدره) أبو سفيان : سفياني (نسب لعجزه) ابن إياس : إياسي (نسب لعجزه)
عبد الرحمن : رحمانى (نسب لعجزه) بعلبك : بعلي (مركب مزجي) جاد المولى : جادي (مركب إسنادي)

أسئلة وزارية (انسب إلى الأسماء التالية):

ميدان-نفي- حقيقة- الحياة – بديع الكون –ود- الأذى -الدعاء –حكمة –تضحية -ميادين-لبق –السنة –
الداعي –أفراد- الجماعة – الأخرى- مدينة –البين – الحديقة- الحسين- منتهى-أهل –المهتدي- غد-
الكرة- الدعاء-ذوق

الوحدة الخامسة (التصغير)

التصغير : يدل على دلالات معينة أبرزها التقليل والتحبب والتدليل وقرب الزمان أو المكان وصغر الحجم والتحقيق وتقليل الشأن
تعريفه : هو تحويل الاسم المعرب إلى فعيل او فعيعل للدلالة على صغر مدلوله

دلالات التصغير:

- 1-التقليل: يملك الرجل دريهمات
- 2-التحبب : أي بني
- 3- قرب الزمان : يستيقظ الرجل قبيل الفجر
- 4- قرب المكان : دارنا قريب المسجد
- 5- التحقير وتقليل الشأن : الشعراء ثلاثة شاعر وشويعر وشعرور

طرق التصغير

1-تصغير الثلاثي: يصغر الثلاثي بتحويله إلى فُعِيل ضم الحرف الأول وفتح الثاني وزيادة ياء ساكنة تسمى ياء التصغير مثل:
نهر: نهير قفل : قفيل ذئب : ذؤيب دب : ديبب سلك : سليك

2-يصغر الرباعي بتحويله إلى صيغة (فُعَيْل) بضم أوله وفتح ثانيه وزيادة ياء التصغير وكسر الحرف الذي يلي ياء التصغير مثل:
مبرد: مبيرد قنفذ: قنفيذ منزل: منيزل بلبل : بلليل

* ما يعامل معاملة الثلاثي عند التصغير:

- 1-الاسم الثلاثي المختوم بتاء تأنيث مثل:
غرفة : غريفة وردة : وريدة كلمة : كلمة لحظة : لحيطرة
- 2-الاسم الثلاثي المزيد بألف التأنيث الممدودة :
صحراء : صحيراء حمراء : حميراء نجلاء : نجيلاء زرقاء: زريقاء
- 3-الاسم المختوم بألف مقصورة :

قريبى :قريبى وضحى : وضحى نعيمى : نعيمى سعدى : سعدى

٣ - الاسم الثلاثى المختوم بألف و نون مزيدتين :

عثمان :عثمان رمضان :رمضان عطشان : عطشان غضبان : غضبان

*ما يعامل معاملة الرباعى عند التصغير :

1-كل اسم رباعى لحقته تاء تأنيث بعد أربعة أحرف:

قطرة : قنيطرة عنتره : عنتره حنظلة :حنظلة

2-كل اسم رباعى لحقته الألف والنون المزدتين :

ديديان :ديديان زعفران : زعفران مهرجان : مهرجان

3-كل اسم رباعى لحقته ألف التأنيث الممدودة :

أربعاء : أربعاء خنفساء : خنفساء قرفصاء : قرفصاء

٤ -كل اسم رباعى لحقته ألف مقصورة:

مغربي :مغربي جعفري : جعفري تونسي : تونسي

• تصغير ما تانيه ألف او حرف علة

إذا كان ثاني الاسم ألف زائدة تقلب واوا عند التصغير :

فاضل : فويضل خالد : خويلد قائم : قويم فاتن : فويتن باك : بويك

*إذا كان ثاني الاسم ألفا منقلبة عن أصل ردت إلى أصلها (الواو- الياء) عند التصغير:

باب : بويب عاب : عيب ناب : نيب جار: جوير راحة : رويحة

ملاحظة: إذا كان ثاني الاسم واوا أصلها ياء تعود إلى أصلها عند التصغير :

موسر : مبيسر مؤسس : مبيس موقن : مبيقن

*تصغير ما ثالثه حرف علة:

إذا كان ثالث الاسم ياء تدغم بياء التصغير :

حبيب : حبيب كريم : كريم مدين :مدين فدية : فدية

*إذا كان ثالث الاسم ألفا أو واوا تقلب الألف أو الواو ياء ثم تدغم بياء التصغير :

عصا :عصية قنائة: قنية هوى: هوي فراس:فريس فتى :فتى لمى: لمية

أسماء ثالثها واوا:

حسود: حسيد صبور: صبير جذوة : جذية سلوى:سليا ندوى: نديا رؤوف : رؤيف

• تصغير الأسماء المؤنثة:

إذا صغر الاسم المؤنث تأنيثا حقيقي أو مجازي وكان خاليا من علامة التأنيث لحقت آخره تاء تأنيث

كلمات مؤنثة تأنيث حقيقي:

هند: هندية فوز: فوزة دعد: دعية

كلمات مؤنثة تأنيث مجازي :

أذن : أذينة عين : عينة ارض : أريضة

تصغير الأسماء المركبة تركيبا إضافيا

القاعدة يصغر الصدر من الاسم المركب مثل :

نور الدين : نوير الدين صلاح الدين : صليح الدين سيف الدولة : سيبف الدولة عبد الله

:عبيد الله

أسئلة وزارية (صغر الأسماء التالية):

ركن- عامل- عظيم- نبيل العدة - عذر- اكبر - بيت - صديق- الكتاب- حاجة- مفتاح- الإنسان - الأرض - دقيق-
عقبات - نفس- ميزان- وجه- أخ- مقام- الشمس- الكبرى- المحمودة- أمة- الرشد- شريعة - بعد - نفس- النبيل