



الجمهورية العربية الفلسطينية

وزارة التربية والتعليم
مديرية التربية والتعليم لمنطقة القوسمة
مدارس آسيا الدولية



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٧ / الدورة الشتوية

مدة الامتحان : ٣٠ : ١
اليوم والتاريخ : الأربعاء ٢٩ / ١١ / ٢٠١٧م

المبحث : اللغة العربية / ف١ .
الفرع : الفروع الأكاديمية .

أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥) ، علماً أن عدد الصفحات (٣)

السؤال الأول : (١٨ علامة)

اقرأ النص الآتي من وحدة (الأصالة والمعاصرة) وأجب عما يليه من أسئلة :

والتوازن قائم بين الطرفين ولا أقول بين النقيضين * لأنه لا تناقض بين الأصل الذي هو التراث وبين الفرع الذي هو المعاصرة، وحين يغيب هذا التوازن تحدث المشكلة، فمن ينظر بالعين العابرة إلى واقعنا، وما يعيش فيه إنساننا من بعض ظروف الألم النفسي والفكري والوجداني يجد من أسبابه الرئيسة الانفصال بين حاضره وما فيه من المعاصرة وبين التراث، بين فكره المشوّش المنقطع عن جنوره وبين الواقع الذي يدفع برياحه القدرة على اقتلاع كل الأجسام المعلقة في الفضاء.

وباستقراء سريع للماضي القريب والبعيد نرى أنّ إعلان التحلل من التراث ظاهرة غير جديدة، بل هي ظاهرة تلازم التحول الحضاري، ولا تعارض مع إقبال بعض المثقفين على الجديد، ونفورهم من القديم في سلسلة متكررة عبر العصور.

١. من أي كتاب أخذ هذا النص ؟ (علامتان)

٢. ما الطرفان المقصودان في قول الكاتب " والتوازن قائم بين الطرفين "؟ (علامتان)

٣. تعاني بعض الشعوب من الألم النفسي والفكري والوجداني. ما سبب ذلك؟ (٣علامات)

٤. ما دلالة قول الكاتب: " فكره المشوّش " ؟ (٣علامات)

٥. استخرج من النص كلمة بمعنى : (تفحصه وتتبعه بعناية) (علامتان)

٦. ضع علامة التقييم المناسبة مكان إشارة النجمة (علامتان)

٧. اختر المحسن البديعي في قول الكاتب (إقبال بعض المثقفين على الجديد، ونفورهم من القديم) ؟ (٢ع)

أ. الطباق ب. السجع ج. المقابلة د. الجناس

٨. اختر الجذر اللغوي لكلمة (نرى)

أ. يرى ب. أرى ج. رأي د. أرو

أ. يرى ب. أرى ج. رأي د. أرو

يتبع الصفحة الثانية ...

السؤال الثاني (١٨ علامة)

أ. اقرأ الأسطر الشعرية الآتية من قصيدة (ساكتب عنك يا وطني) وأجب عن الأسئلة التي تليها :
سأبقى فيك لا أهوى سواك مَدَى
وأحيا فيك حتّى لحظة القَدَرِ
سأجعلُ من ترابك إذ تسامى خَفَقَةَ الصَّدْرِ
وأغسل في مياهك ما يُبَدِّدُ قسوةَ الدَّهْرِ
وأنسجُ من ربيعك ما يخلدُ بهجةَ العُمَرِ
ولستُ أكونُ مغترِّبًا
إذا طَوَفْتُ في الدُّنْيَا
وعذْتُ إليك في شوقي
وحُبِّ لا حدودَ له

١. من قائل الأسطر الشعرية السابقة ؟ (علامتان)
٢. متى ينبض قلب الشاعر ؟ (علامتان)
٣. وضع الصورة الفنية في قول الشاعر " أنسج من ربيعك ما يبدد قسوة الدهر " (علامتان)
٤. ما الضبط لصحيح لحرف الميم في كلمة (العمر) المخطوط تحتها في النص ؟ (علامتان)
٥. ما المقصود بلحظة القدر . (علامتان)
٦. كيف لا يكون الشاعر مغتربا وهو بعيد عن وطنه؟ كما ورد في النص (علامتان)
٧. علام يعود الضمير (إليك) الوارد في النص (علامتان)
- ب. أكمل قوله تعالى من سورة آل عمران " أذ قالت امرأة عمران " إلى قوله تعالى : "إنك سمع الدعاء " (٤ علامات)

السؤال الثالث : (١٠ علامات)

أ. قطع كلاً من البيتين الشعريين الآتيين واذكر تفعيلاتهما وبحر كل منهما: (٦ علامات)

١. تَأَمَّلْ فَإِنَّ نِظَامَ الْحَيَاةِ نِظَامٌ دَقِيقٌ بَدِيعٌ فَرِيدٌ

٢. وَالْبَذْرُ قَدْ صَارَ هَلَالًا نَاجِلًا فِي آخِرِ الشَّهْرِ وَبِالصُّبْحِ اخْتَلَطَ

ب. افصل بين شطري البيت الآتي: (علامتان)

وهذا الصُّبْحُ لَا يَأْتِي وَلَا يَدْنُو وَلَا يَقْرُبُ

ج. املا الفراغ بالكلمة المناسبة: ليستقيم الوزن العروضي في البيت الآتي: (علامتان)

- عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أُمْسَيْنَتْ فِيهِ يَكُونُ فَرَجَّ قَرِيبُ

د- منتهأ

ج- فيه

ب- وراءه

أ- بعده

يتبع الصفحة الثالثة

السؤال الرابع : (١٦ علامة)

أ. اقرأ النص الآتي وأجب عن الأسئلة التي تليه :

إنَّ حياة نبينا محمدٍ - صلى الله عليه وسلم - كلّها أعظم مثال يجب على المسلم أن يقتدي بها للوصول إلى التخلّق بالأخلاق الحسنة والتزّين بأكرم الصفات، وهي أفضل مدرسة يتعلمون منها كيف يكون الصدق في القول وسيلة إلى النجاح وهو القائل -صلى الله عليه وسلم - أقربكم من مجلسا يوم القيامة أحاسنكم أخلاقا.

استخرج من النص :

(٥علامات)

- أ. صفة مشبهة
ب. اسم فاعل لفعل غير ثلاثي
ج. اسم مكان
د. توكيدا معنويا
هـ. بدلا مطابقا

١. أعرب كلمة (يقتدي) المخطوط تحتها في النص إعراباً تاماً (علامتان)

٢. لم كتبت الهمزة على نبرة في كلمة (القائل) (علامتان)

ب. يتكون هذا السؤال من (٧) فقرات لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح . انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب :

١. جاءت كلمة (سَيّارة) في قولنا : زار المخيم الكشفي بعض الرحالة والسيارة
- أ. اسم آلة
ب. اسم مكان
ج. صيغة مبالغة
د. اسم مرة
٢. اسم المرة من الفعل (ينكسر)
- أ. كَسْرَة
ب. انكساره
ج. كَسْرَة واحدة
د. كِسْرَة
٣. جاء المنادى في قولنا (يا أرضا عشقنا مجدها)
- أ. مضافا
ب. شبهها بالمضاف
ج. نكرة غير مقصودة
د. نكرة مقصودة
٤. أدهشني ماء النهر
- أ. صفاءه
ب. صفائه
ج. صفاءه
د. صفاءه
٥. اسم المفعول من الفعل (أنشأ)
- أ. مُنشئ
ب. ناشئ
ج. نشء
د. مُنشأ
٦. واحدة من الكلمات الآتية اسم شرط غير جازم
- أ. مَنْ
ب. لو
ج. لولا
د. كلما
٧. جاءت كلمة (انطلاقة) في قولنا انطلق اللاعب انطلاقة السهم
- أ. اسم مرة
ب. اسم هيئة
ج. مصدرا صريحا
د. اسم فاعل

يتبع الصفحة الرابعة ...

(٣ علامات)

١. اكتب أهم شروط التلخيص

(١٠ علامات)

٢. اكتب في واحد من الموضوعات الآتية :

أ. قصة شاب كافح من أجل الوصول إلى النجاح

ب. مقالة تتحدث فيها عن ظاهرة التسول وكيفية الحد منها

ج. رسالة إلى معلمك تشكره على ما قدم لك ولزمالك

مع دعائي لكم بالتوفيق والنجاح

تم تحميل الامتحان من موقع الأوائل التعليمي



للحصول على الإجابة النموذجية ابعث رسالة وتسأب على الرقم

٠٧٩٩٦٨٩٤٢٧