

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٠٨ / الدورة الشتوية  
وثيقة محرمة  
(محدود)مدة الامتحان : ١٥ : ١  
اليوم والتاريخ : الأربعاء ٢٠٠٨/١/٦المبحث : فسيولوجيا الأمراض / المستوى الثاني  
الفرع : التعليم الصحي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددتها (٦)، علمًا بأن عدد الصفحات (٤).

السؤال الأول : (٩ علامات)

يتكون هذا السؤال من (٩) فقرات، لكل فقرة أربع إجابات، واحدة منها فقط صحيحة. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة وبجانبها رمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب :

١- أحد عوامل الإختطار لأمراض القلب والأوعية الدموية القابلة للتعديل والعلاج هو :

- أ- العمر      ب- التاريخ العائلي      ج- التدخين      د- الجنس

٢- تعرف السمنة بأنها الزيادة في وزن الجسم بأكثر من واحداً من النسب الآتية من الوزن الطبيعي :

- د- ٥٠      ج- ٤٠      ب- ٣٠      أ- ٢٠

٣- يُعد احتشاء العضلة القلبية من :

- ب- آفات القلب التاجية      أ- اضطرابات القلب النظمية  
د- أمراض الأوردة وأفاتها      ج- أمراض الشرايين وأفاتها

٤- مرض فيروسي حاد سريع الانتشار يصيب الأطفال دون سن الخامسة من العمر وينخفض حدوثه مع تقدم العمر :

- ج- التدرن الرئوي      د- خمج القصبات الهوائية الحاد      ب- الزكام      أ- السارس

٥- تكثُر حالات المراارة عند النساء :

- ب- اللواتي تتراوح أعمارهن بين الخمسين والستين عاماً      أ- النحيفات  
د- ذوات البشرة الفاتحة      ج- اللواتي لا ينجبن

٦- أكثر الناس عرضة للإصابة بمرض هشاشة العظام هم :

- ب- الأطفال في سن المدرسة      أ- الأطفال حديثي الولادة  
د- المسنون      ج- المراهقون

يتبع الصفحة الثانية ...

## الصفحة الثانية

٧- أحد المضاعفات المرافقة لارتفاع ضغط القحف :

بـ- الصداع الشديد

أـ- تلف دماغي دائم بسبب نقص تروية الدماغ

دـ- الغثيان والتقيؤ

جـ- التشنجات

٨- ينجم الإنزلاق الغضروفي عن :

بـ- عوامل بيئية

أـ- عوامل وراثية

دـ- ضعف الجهاز المناعي

جـ- رفع جسم ثقيل عن الأرض

٩- أحد الأسباب الآتية يؤدي إلى حدوث انخماص الرئة :

بـ- فقدان مبطن القنوات التنفسية والأنساخ

أـ- قصور القلب

دـ- الإلتحانات

جـ- استنشاق بعض الغازات

## السؤال الثاني : (٩ علامات)

على كل مما يأتي :

١- ضرورة العلاج المبكر لالتهاب الحلق واللوزتين المتكرر في مرحلة الطفولة.

٢- ينصح كبار السن والأشخاص الذين يعانون من نقص المناعة بأخذ لقاح ضد مرض الأنفلونزا.

٣- تجنب تناول بعض الأغذية مثل المخللات والبهار للشخص الذي يعاني من القرحة الهضمية.

٤- الإناث أكثر عرضة للإصابة بالتهاب المثانة البولية والإحليل من الذكور.

٥- الذكور أكثر عرضة للإصابة بحصوة المثانة من النساء.

٦- يصاحب بعض حالات الحصى البولي نزيف دموي.

٧- أكثر الفقرات عرضة لإصابات النخاع الشوكي هي الفقرات العنقية الرابعة والخامسة والصدرية الثانية عشرة.

٨- ضرورة عزل المريض المصابة بالحمى الشوكية.

٩- ينصح بتناول كميات كافية من الكالسيوم وفيتامين (ج) في الطعام في سن الشباب.

يتبع الصفحة الثالثة ...

### الصفحة الثالثة

#### السؤال الثالث : ( ١٠ علامات)

يمثل الجدول الآتي بعض الاضطرابات في جسم الإنسان. انقله إلى دفتر إجابتك ثم املأ الفراغات الموجودة فيه :

الأسباب	نوع الاضطراب	تعريف الاضطراب	اسم الاضطراب
١- شيخوخة القلب . ٢ . ٣ .	-----	تسريع منتظم في ضربات القلب	الرجفان الأذيني
١- أورام دماغية . ٢- التهابات دماغية مثل السحايا. ٣ . ٤ .	الاضطرابات العصبية المركزية	ظهور مفاجئ لأعراض عصبية حركية وحسية ونفسية لا إرادية ناجمة عن نشاط كهربائي متوقف وشاذ.	-----
١- عوامل بيئية . ٢- عوامل نفسية. ٣- عوامل وراثية .	-----	-----	القرحة الهضمية
-----	-----	مرض مناعي ذاتي واضطراب عصبي يصيب النساء أكثر من الرجال في العشرينات والثلاثينات من العمر	الوهن العضلي الوخيم

يتبع الصفحة الرابعة ...

#### الصفحة الرابعة

#### السؤال الرابع : (١٢ علامة)

اماً الفراغات في الجمل الآتية :

١- أسباب ارتفاع ضغط الدم الثانوي :

بـ

٢- النفث الدموي هو

٣- تدعى عملية تجمع السوائل في الحويصلات الهوائية نتيجة رشح السوائل من الشعيرات الدموية الرئوية إلى الحويصلات بـ

٤- سرطان الرئة أحد أكثر أنواع الأورام الخبيثة المسببة للوفاة بسبب

٥- تسمى عملية إدخال سائل إلى جوف الغشاء البريتيوني ثم تفريغه على مراحل بـ

٦- يرتفع مستوى حمض البول في الدم مسبباً التهاب المفاصل النقرسي في حالة :

بـ

٧- يحدث الشد العضلي نتيجة :

بـ

٨- العوامل المسببة لالتهاب المفاصل العظمي (التكتسي) :

بـ

#### السؤال الخامس : (٥ علامات)

(٣ علامات)

أ- قارن بين فرحة المعدة والإنتي عشر من حيث عمر المريض، وجنسه ، وزمرة دمه.

(علامتان)

ب- اذكر أربعة من التظاهرات السريرية للقصور الكلوي المزمن.

#### السؤال السادس : (٥ علامات)

(علامة)

أ- وضح المقصود بالخثار الوريدي.

(علامتان)

ب- اذكر أربعة من عوامل الإختطار لمرض الخثار الوريدي.

(علامتان)

ج- عدّ أربع طرق للحد من انتشار مرض انفلونزا الطيور.

**(انتهت الأسئلة)**



## امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٠٨ (الدورة الشتوية).

صفحة رقم (١)

مدة الامتحان : ١٥

التاريخ : ٢٨/١١/٢٠٠٨

المبحث : سلوك جهاز الامر ارض  
الفرع : الصناعةرقم الصفحة  
في الكتاب

الاجابة النموذجية :

٩ عمليات تكليف علاجية واحدة

السؤال الأول :

١٠٨

١ - ج

١٠٩

٢ - ج

١١٨

٣ - ج

١٣٠

٤ - ج

١٥٣

٥ - ج

١٨٧

٦ - ج

١٧٥

٧ - ج

١٧٨

٨ - ج

١٢٩

٩ - ج

٩ عمليات تكليف فرع علاجية واحدة

١١٣

١ - لحمة القلب منع اصابة بالجسم الروحيته

١٣٠

٢ - لذمة مخانية هي احساس ببركان الانفلونزا

١٤٧

٣ - لذمة هذه الرغبة منع احتلال الماء على حدود العرقه لبراعمه

١٦٤

٤ - بسب عدم طول الاصليل وعده مطهه مخانة بالذكر

١٦١

٥ - بسب تفشي البوتك وقصص الاصليل

١٦١

٦ - بسب انتكال الحصبات بجدار المجرى البولي .

١٧٨

٧ - لذمة الذاكر حرمه في العمود الفقري .

١٧٤

٨ - بسب المرض ينتفع منه خلول المذاكر ففقار من الاشخاص مصابين

رقم الصفحة في الكتاب	الكل عن الأصوات وتنمية الأسلوب علمية باللغة الفرنسية
١٨٧	٩ - للعلاقة مع مرض ٦-١١-٥ الحفاظ
١٦٧	الأمثل الثالث أعدها بـ تعلم زبان عرباته ولهذه نفعه ١- نوع الأصوات $\rightarrow$ أضطرابات العقب المثلثية الأسباب $\rightarrow$ زيادة ناط القنة المرتفعة أي عصبية ارتفاع لفتحها عصبية العصب التاجي $\rightarrow$ ملحوظ انتباها لعدم التزام
١٦٤	٢- الأصوات $\rightarrow$ العرض الأسباب $\rightarrow$ إعاقة في عصب فخفيته ٣- عصبية ٤- كروما الجمجمة ٥- تهابية من نفعه لا كثافتها السببي نفعه عرالدم ٦- حركة الباب
١٥٦	٣- العرض $\rightarrow$ تلف في العصب المخاطي لم يعلن بعد أنه متغير نوع الأصوات $\rightarrow$ أضطرابات لفتة الموجة العلية
١٥١	٤- نوع الأصوات $\rightarrow$ أضطرابات لجذبة العصب المخاطي الأسباب $\rightarrow$ نفعه عدد منقبلات الأنسجة كولين في نفعه الرئيسي العصبي المخاطي

رقم الصفحة في الكتاب	
١١٩	١ - <u>الرُّؤْيَانُ</u> ٢ - <u>أَسْبَابُ تَحْلِيقِ الْجَمَارَاتِ</u> ٣ - <u>بَعْضُ الْأَدْوَى</u> ٤ - <u>جُنُونُ حَالَاتِ الْجَمَارَاتِ</u>
١٢٧	٥ - <u>خَرْجُ الْرَّمْ وَالْإِفْرَازَاتُ الْمُتَّصِّلَةُ بِهِ</u> ٦ - <u>عَيْنُ الْأَمْرَاءِ</u>
١٢٨	٧ - <u>دُرْدَنَةُ الْأَرْجُونِ</u>
١٣٠	٨ - <u>الْأَرْدَنَادُ الْمُرْجِحُ إِلَى الْحَقِيقَةِ الْمُعَادِرَةِ</u>
١٦٥	٩ - <u>الْمَالِكُ الْعَسَانِيُّ</u>
١٩١	١٠ - <u>فَرْطُ تَحْلِيقِ الْجَمَارَاتِ سُلْطَانَاتِ الْرَّمْ</u> ١١ - <u>تَنَاهُلُ حَوَارِيَّةِ الْأَنْقَاعِ مِنْ أَبْشُورِ سُلْطَانِ الْجَمَارَاتِ</u> ١٢ - <u>وَرَبِّيَّةِ الْأَنْتَيَةِ الْمُبَرِّيَّةِ خَالِدِ الْحُومِ وَجَعْنَى السَّوْلَاتِ</u> ١٣ - <u>نَفْعُ الْأَطْرَاحِ بِبَيْنِ ٢ فَيَاتِ كَلْوَاهَةِ أَوْ أَسْفَلَاهَةِ أَوْ عَيْنِ الْأَدْوَى</u> ١٤ - <u>بَلْتَانَاتِ الْأَمْرَاءِ لِلْأَمْرَاءِ مِنْ الْأَسْمَاءِ</u>
١٩٠	١٥ - <u>الْأَرْمَاطُ فِي اسْتَهْنَامِ عَيْنَهُ رَحْمَةُ عَيْنِ الْأَرْيَانِيَّةِ</u> ١٦ - <u>أَسْأَعَةُ اسْتَهْنَامِ دَعْلَاتِ الْجَمَارَاتِ أَوْ دَاهِرَاتِهَا</u> ١٧ - <u>بَلْتَانَةُ الْأَرْمَاطِ لِلْأَسْمَاءِ الْأَنْتَادِ</u>
١٨٨	١٨ - <u>نَقْمَ الْأَرْجُونِيَّةِ بَيْنِ ٤٠ وَ ٥٠</u> ١٩ - <u>الْأَزْنَى الْأَزْنَى</u>

رقم الصفحة في الكتاب	م - اولاً صفات المذكرية أو لفظة لا يقبل مثل المذكر في صور الحركة ث - نعمه امر اسراراً ثم تما عنده معرفة المذكر ج - الاسم امن الكروبيا يسمى بالقرس د - عوامل خاصية ه - عادات
١٤	٣- عادات كل نفحة فضفاضة الاسم نهر الرم المعنى ذكر كل نهر الرم ٥+ عادة ٥- عادة ٦- عادة
١٥	٠ ذكر ٣- عادة ٧- عادة
١٦	١- صفات عالم وصانع ٢- صفات عالم وصانع مرسال ٣- صفات عالم وصانع ٤- صفات عالم وصانع وافتلاجات شبيهة بالفن ٥- صفات عالم وصانع في عالم في الزوق والشمس ٦- صفات الفن والفن ٧- اعمال الاعمال ٨- صفات في الحلد وخدوه لونه ٩- تابليقة الزوق الديموي من مخارق الحب أو الجمل ١٠- شجوبته في السن ١١- فقر الرم ١٢- رائحة كريمه بالفن ١٣- تنفس حارقها ١٤- الرهاب التاوم

رقم الصفحة  
في الكتاب

عمران

السؤال السادس

عمران والمرأة مفظة

١٣١

١- ذكر علىك دعوة في الأدبية الصحفية في الجريدة وكتفها

الإجابة:

١٣١

عمران والمرأة مفظة

٢- استناداً إلى الفائز في مسابقة أدبية أدبية أدبية أدبية أدبية أدبية

٣- أجمل

٤- ملخص أجمل المفظة

عمران والمرأة مفظة

١٣١

١- معرض عن إعانته وتجاهله٢- اعلام اعتبره مصادقة٣- الفرق بين إعانته وتجاهله أنتبه لغيبته٤- تعجب الأدبية أدبية أدبية أدبية أدبية أدبية٥- من أسرار أسلوباته لغوره٦- طبع هنري إعانته الاعدان عن بحثه صاحبة فخر

مقطع

٧- كتب الأدبية أدبية أدبية أدبية أدبية أدبية أدبية أدبية أدبية٨- الذاتي في نفح الأدبية أدبية أدبية أدبية أدبية أدبية