

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/
اقرأ النصّ الآتي ثمّ أجب عمّا يليه من أسئلة :

"علمتني الحياة أنّ الذين يبنون قصورهم بالأوهام تهدمها الحقائق، والذين ينصبون حياتهم في مهابّ الرّيح تبعثرها العواصف، والذين يرسون قواعدهم على الرّمال تميد بهم يوم تتحرك الرّمال، والله إنّ الحياة مثابرة وهي تكافئ أصحاب الهمم العالية إذ تعطي من لا يعرف اليأس ويصرّ على تحقيق الطموح "

استخرج من النصّ

١- جملة تقدّم فيها الفاعل على المفعول به وجوبا (وبيّن السبب)

٢- جملة تقدّم فيها المفعول به على الفاعل وجوبا، (وبيّن السبب)

٣- جملة كسرت همزة إنّ وجوبا وبيّن السبب.

٤- اسما يلزم الإضافة للجملة .

٥- مضافا إليه مجرورا .

٦- خبر إنّ .

٧- أعرب ما تحته خطّ

٨- صغّر الأسماء التي تحتهما خطّ

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/
اقرأ النصّ الآتي ثمّ اجب عما يليه :

"يا صويحبي إنّ معالجة المشكلات لا يحتاج منك إلى اصطراخ، بل أن تكون إيجابياً
متأملاً أسبابها بعد تحديدها، ووضعك العلاج الملائم لها، فحينئذٍ، ما أروع تجاوزها، وقد
طبّت نفساً بعد أن حلّ المشكلة صاحبها"
استخرج من النصّ

١- اسماً مصغراً وبيّن دلالاته .

٢- مضافاً إليه مجروراً .

٣- جملة تعجّب قياسي وحلّها إلى أركانها .

٤- كلمة حصل فيها إبدال، ثمّ بيّن ما طرأ عليها من إبدال.

٥- مضاف إلى ياء المتكلّم وبيّن حكم الإضافة إلى ياء المتكلّم .

٦- جملة تقدّم فيها المفعول به على الفاعل وبيّن السبب .

٧- أعرب ما تحته خط

٨- علل كسر همزة إنّ في جملة (إنّ معالجة المشكلات...) الواردة في النصّ.

٩- صغّر الكلمتين (بعد - علاج).

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/
اقرأ النصّ الآتي ثمّ أجب عمّا يليه من أسئلة:

"أنت فصل الحياة لولاك غصت أنت طوفان الخير جعلت الرّيف أحلى من الحواشي في ديوان أندلسي مهاب الرّيح تنفخ البشائر قبل وصولك وتفتح الأرض قبلها حيث يتهاوى سقوطك " استخرج من النصّ
١- اسما بلازم الإضافة للمفرد.
٢- اسمين بلازمين الإضافة إلى الجملة.
ج- مضافا إلى ضمير.

بيّن سبب كسر همزة إن في الجمل الآتية :

السبب	الجملة
	١- "واستعينوا بالصبر والصلاة وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين
	٢- لعمري إنك لفي ضلال مبين
	٣- جاء السبام إذ إنهم مأخوذون بجمال الطبيعة .
	٤-: "إنّا أعطيناك الكوثر"
	٥- أما إنّي قد وليت عليكم ولست بخيركم .
	٦- وإنّي وإن كنت الأخير زمانه لآت بما لم تستطعه الأوائل.

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد : ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/
صوّب الخطأ في الجملة الآتية :

الخطأ	الصواب
والله أنك مثابر.	

ما سبب فتح همزة أن في الجمل الآتية ؟

الجملة	سبب فتح همزة إنّ
١- ألا في اعتقادني أنّ السّماء لا تمطر ذهباً.	

اضبط همزة إنّ حيثما وردت فيما يأتي :

الجملة	الضبط
١- أحبّ أن أجلس على شاطئ البحر حيث ان الهواء عليل .	

ما القرينة التي أزلت الغموض في تمييز الفاعل من المفعول به في ما يأتي ؟

الجملة	القرينة
١- نافست عيسى هدى في مسابقة أوائل المطالعين.	
٢- أكل موسى الكمثرى .	
٣- حنّ والدي الفاضل أخي على زيارة المرضى .	

حدد سبب تقدّم المفعول به على الفاعل وجوبا في كلّ مما يأتي :

الجملة	السبب
١- كم كتاباً قرأت؟	
٢- إياك نعبد"	
٣- "ونريكم آياته فأبيّ آيات الله بنكرون"	

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/
وضّح ما طرأ على الكلمات الآتية من إبدال:

الكلمة	الإبدال
بصطرخون	
اصطفاك	
اتهمت	
تدخرون	
اصطبار	
مطرّدة	

ما الحرف الذي أُبدل في الكلمات الآتية؟

الجملة	الحرف الذي أُبدل
يدعي الرجل العلم	
من كان متصفاً بالأدب ساد بين الناس	

صغ من الأفعال الآتية على وزن افتعل

الكلمة	الإجابة
دخر	
زحم	
ضّر	

حلل صيغتي التعجب القياسي إلى أركانها في الجمل الآتية:

الجملة	الإجابة
"أخلق بذني الصبر أن يحظى بحاجته"	
"أبصر به وأسمع"	
"ما أشجع الجندي المرابط على الحدود!"	

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/

اشكل ما تحته خط:

الجملة	الضبط	الضبط
ما أحسن الدّين !		
ما أجمل السّماء؟		

اجعل ما يأتي أفعال تعجب :

الفعل	فعل التعجب منه
طمأن	
حسن	
كرم	
برعت	
غرق	
عوتب	

ميّز التعجب السماعي من القياسي في الجمل الآتية:

الجملة	نوع التعجب
١- قتل الإنسان ما أكفره "	
٢- فيالك من ليل كأنّ نجومه بكلّ مغار الفتل شدّت بيزبل	
٣- لله درّ معلّمنا ومعلّماتنا .	

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
 أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/
 عيّن المضاف والمضاف إليه في الجمل الآتية:

الجملة	المضاف	المضاف إليه
١- المرء بأصغريه: قلبه ولسانه.		
٢- نهر النيل مورد مائيّ كبير.		
٣- "ولله غيب السموات والأرض وما أمر السّاعة إلاّ كلم البصر"		
٤- "قل يوم الفتنم لا ينفع الذين كفروا إيمانهم"		
٥- زعم الفرزدق أن سيقتل مريعا أبشر بطول سلامة يامربع		
٦- "وإن تصبروا وتتقوا فإنّ ذلك من عزم الأمور"		
٧- "إنّا مرسلو النّاقة فننة لهم"		
٨- أخاك أخاك فهو أجلّ ذخر إذا نابتك نائبة الزّمان		
٩- "عظيم القوم من يهوى جلائل الأمور"		
١٠- فلو أستطيع طرت إليك شوقا وكيف يطير مقصوص الجنام		
١١- متى ما نأت يثرب أوتزرها تجدنا نحن أكرمها جدودا		

عيّن المضاف والمضاف إليه ثمّ بيّن صور المضاف إليه :

الجملة	المضاف	المضاف إليه	صورة المضاف
١- الأشجار يانعة على ضفتي النّهر.			
٢- ربّنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة"			
٣- يسافر علمي حيث سافرت ويصحبني حيث استقلت النّجب			

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
 أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
 أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/
 استخراج المضاف إلى ياء المتكلم وبيّن حالة آخره :

الجملة	الاسم المضاف لياء المتكلم	حالة آخره
١- "قال هي عصاي أتوكؤ عليها"		
٢- لا شيء يعدل الوطن فقد كانت ليالي في الغربية طويلة.		
٣- "قال معاذ الله ربّي إنّه أحسن مثواي "		
٤- بلادي وإن جارت عليّ عزيزة وأهلي وإن ضنوا عليّ كرام.		

ما سبب فتح ياء المتكلم وجوبا فيما يلي ؟

الجملة	الاسم المضاف لياء المتكلم والسبب
أصدقائي المخلصون منقذي .	
ليالي بعد الظاعنين شكول .	
رب اغفر لي ولوالديّ	
العقل هاديّ إلى الرّشاد	
سواي بتحنان الأغاريد يطرب وغيري باللذات يلهو ويلعب	
عداي لهم فضل عليّ	

ما المعنى الذي أفاده التّصغير فيما تحته خطّ ؟

الجملة	الاسم المصغّر	المعنى
١- الشّعراء ثلاثة :شاعر وشويعر وشعور.		
٢- يتألّف جهاز المناعة من كريات الدّم البيضاء والحمراء.		
٣- موعدنا قبيل الفجر.		
٤- "حسبك يا ابن آدم لقيمات يقمن صلبك"		
٥- أيّ بنيّ عليك نفسك هذبها		

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
 أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
 أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/
 صغّر الأسماء الآتية:

الاسم	التصغير
ثوب	
نجوى	
فتى	
راحة	
صاحب	
عجول	
زعفران	
ميراث	
جمال الدين	

ما مكبر كل من ؟

الاسم المصغر	مكبره
فدياً	
بليدة	
حذيفة	
مزيريب	
دويرة الأرقم	

استخرج الأسماء المصغرة واذكر مكبر كل منها:

الجملة	الاسم المصغر	مكبره
١- "يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف "		
٢- أبي بن كعب من الصحابة العظام.		
٣- عليك أبا عبيدة فاصطنعه فإن العلم عند أبي عبيدة		
٤- أبنيتي لا تجزعي كل الأنام إلى ذهاب		
٥- ورجا الأخطل من سفاهة رأيه ما لم يكن وأب له لينا		
٦- عرض في متحف عمان أبيريق خزفي.		

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/

لماذا لاتعدّ (دخيلا) تصغيرا مع أنّ ثالثها ياء ساكنة قبلها حرف .

***صوّب الخطأ: تصغّر وافد على وفيد مع بيان السبب

الخطأ	الصواب

ما الفرق في المعنى والإعراب بين الجمل الآتية ؟

الجملة	المعنى	الإعراب
ما أحسن الرجل.		
ما أحسن الرجل!		
ما أحسن الرجل؟		

من الأخطاء الشائعة (ما أخضر الزرعا) بيّن وجه الخطأ ثمّ صوّبه

ما سبب تقدّم المفعول به على الفاعل وجوبا؟

الجملة	السبب
١- "وإذ ابتلى إبراهيم ربه"	
٢- "إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح"	
٣- "الذين تتوفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم"	
٤- "يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم"	
لحاها الله انباء توالت	

علل ما سبب بناء الظرف (قبل) على الضمّ في قوله تعالى (لله الأمر من قبل ومن بعد)؟

الإجابة:

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (النحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (التّحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/

بيّن سبب تقدّم الفاعل على المفعول به وجوبا

السبب	الجملة
	ولا تلبسوا الحقّ بالباطل
	"ولقد انزلنا إليك آيات بيّنات"
	"واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا"
	حولوا النيل واحجّبوا الضوء عنّا واطمسوا النجم واحرمونا التسيما
	ساعد عيسى موسى
	أكرم ابني أخي
	"يا بني آدم خذوا زينتكم عند كلّ مسجد"
	"وان يريدوا خيانتك فقد خانوا الله "
	جحدتها وكنمت السهم في كبدي
	يا أيّها الذين آمنوا لا تأكلوا الرّبا أضعافا مضاعفة"

صوّب الخطأ في الجملة الآتية (فيما تحته خطأ):

الخطأ	الصواب
وصلت إلى الحفل إذ تبدأ العطلة	
قابلت الطالبين كلاهما	

أعرب ما تحته خطّ في الجمل الآتية:

الجملة	الإعراب
"كلنا الجنّتين أنت أكلها"	
ساعت الطالبين كلتيهما	
عداي لهم فضل علي	
ويستعملونك بالحسنة قبل السيئة	
إنّ مع العسر يسرا	
إذا جاء نصر الله والفتح	
اجلس حيث أهل الفضل جالسون	
وصلت إذ جاء صديقي	

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (التّحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/

ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (التّحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/



ورقة عمل مادة اللغة العربيّة (التّحو) الفرع الأدبي
أكرم أبو السيّد: ٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/