

الإعراب

{ومن آياته أن خلقكم من تراب}

أن+الفعل الماضي خلقكم ومصدرها الصريح خلقكم

=الإعراب= المصدر المؤول أن خلقكم في محل نصب مفعول به

-قرأت الصحيفة لكي أطلع على أخبار الرياضة

كي+الفعل المضارع أطلع ومصدرها الصريح اطلع

=الإعراب= المصدر المؤول كي أطلع في محل جر بحرف الجر

{سواء عليهم أنذرتهم أم لم تنذرتهم}

أنذرتهم: هذه همزة التسوية.

==المصدر المؤول في محل رفع مبتدأ مؤخر وكلمة سواء خبر مقدم.



## المشتقات

(- اسم الفاعل - صيغة المبالغة - الصفة المشبهة - اسم المفعول - اسم التفضيل - اسما الزمان والمكان - اسم الآلة)

- اسم الفاعل:-

- اسم يشتق للدلالة على (من) أو (ما) قام بالفعل أو اتصف به.

(1) يشتق من الثلاثي على وزن (فاعل) .

أمثلة: ذهب : ذاهب

وقف : واقف

سأل : سائل

\*أفيل : أفيل : أفيل

أكل : أكيل

أمل : أميل

أسف : أسيف

جد : جاد

شد : شاد

لام : لائم

قال : قائل

باع : بائع

(2) يشتق من غير الثلاثي بإبدال حرف المضارعة ميماً وكسر ما قبل الآخر.

\*تتماثل - في الأغلب - صيغتا اسم الفاعل من المهموز والأجوف؛ مثل:-  
← (اطعيل)

مهموز: سأل: سائل.

أجوف: سال: سائل

وفي هذه الحالة يحدد السياق الفعل الذي اشتق منه اسم الفاعل.

(مهم جداً)

صياغته من المعتل الآخر:-



يعرب اسم الفاعل حسب موقعه في الجملة.

فتقول:-

- كان محمدٌ مُنطلقاً:خبر كان منصوب

- إن المكذِبَ مذمومٌ:اسم إن منصوب.

- مُستخرجُ المعدنِ ماهرٌ:مبتدأ مرفوع.

\* (راضي، قاضي) (اسم منقوص)

رضي:راضٍ رمى:رامٍ

قضي:قاضٍ سعى:ساعٍ

باعتني من  
تم الأخر

دعا:داع:أصلها دعاي — حذففت الياء وعوض عنها بتنوين الكسر وثبتت الياء إذا  
كان :-

(1) اسم الفاعل معرفة ب (ال) مثل : دخل القاضي

تظهر البشاشة في وجه الراضي.

(2) مضافاً الى معرفة؛ مثل: دخل قاضي المحكمة.

أنا راضي النفس عندما أقوم بواجبي.

(3) منصوباً — مثل: رأيت قاضياً

كنت راضياً.

\* صياغته من غير الثلاثي:-

اشتقاق اسم الفاعل من المزيد (غير الثلاثي) يأتي بأخذ مضارعه وإبدال حرف

المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر؛ مثل:- (انقلب)

اسم الفاعل

مُنْقَلَبٌ:مُنَّ ق ل ب

مضارعه

ينقلب:يَنَّ ق ل ب



\* ما ينطبق على الاسم المنقوص الثلاثي ينطبق عليه من غير الثلاثي فنقول:-

استوفي يستوفي مستوف (مستوفي)

استدعى يستدعي مستدع (مستدعي)

إذا كان الفعل مضعف فإننا لا نذك إدغامه في اسم الفاعل (استعدُّ ، يستعدُّ ، مُستعدُّ)

- صيغة المبالغة:-

اسم مشتق يدل على من يقوم بالحدث على وجه المبالغة والكثرة ، وتدلُّ على ما يدل عليه اسم الفاعل مع إفادة التكثير والمبالغة.

(إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ وَهَابٌ)  
فَكَانَ لَهُ مِطْوَأً كَالشَّدِيدِ وَالْفَارُوقِ  
وَكَمَا كُنَّا نَحْذَرُ (أَنْ نَسْتَمِينَ) فَهَمَزَةٌ مَسْكُونَةٌ  
حَجٌّ + حُجَّالٌ + فُجَّالٌ

تأتي على الأوزان التالية:-

1) فَعَّالٌ: مثل:- كَذَّابٌ، حَجَّاجٌ.

2) فَعُولٌ: مثل:- غَفُورٌ، صَدُوقٌ.

3) فِعْفَعٌ: مثل:- مِضْيَاعٌ، مِقْدَامٌ.

4) فَعِيلٌ: مثل:- سَمِيعٌ، رَحِيمٌ.

5) فَعْلٌ: مثل:- حَذِرٌ، فَهَمٌ.

6) فَعَّلِلٌ: مثل:- شَرِيرٌ، بَدْرِيْسٌ.

7) فَعْلَالَةٌ: مثل:- هَمَزَةٌ، صُرْعَةٌ.

8) فَاعُولٌ: مثل:- فَارُوقٌ، نَاطُورٌ.

9) مِفْعَلٌ: مثل:- مِسْكِينٌ، مِعْطِيرٌ.

10) فَعَّالٌ: مثل:- كَبَّارٌ، مَلَّاحٌ.

11) فَعَّالٌ: مثل:- كَبَّارٌ، مَلَّاحٌ.

\* الأوزان الخمسة الأولى هي أشهر الأوزان في المبالغة وأكثرها استخداماً.

\* صيغة المبالغة لا تأتي إلا من الفعل الثلاثي. ولا تبني على غيره إلا نادراً.

\* يلاحظ أن أغلبية صيغ المبالغة متعدية، وقلَّ أن تأتي من اللزوم.

- الصِّفَةُ المَشْبَهَةُ:-

اسم يشتق للدلالة على الحدث و(مَنْ) أو(مَا) يتصف به اتصافاً دائماً أو شبهه دائم

من الثلاثي يأتي على الأوزان التالية :-

(1) أفعال/فعلاء: أحمر: حمراء / أبيض: بيضاء

(2) فَعْلَان/فعلَى: عطشان: عطشى / جوعان: جوعي.

(3) فَعَال: جَبَان، خَرَاب.

(4) فُعَال: شُجَاع، زُلَال.

(5) فَعَل: حَسَن، بَطَل.

(6) فَعَل: شَهْم، سَهْل.

(7) فِعَال: مِلْح، خِصْب.

(8) فَعِيل: فَرِح، مَرِح.

(9) فَعِيل: سَلِيم، كَرِيم.

(10) فَعَل: خَرَّ، مَرَّ.

(11) فَاعِل: صَادِق، طَاهِر.

(السجاعُ حَسَنٌ، الجاهرُ كَرِيمٌ، وليسَ نَزْلًا)

كَبَانًا، وَهَرَجَتِ الْمَلْحُ وَيَكْرَهُ الْمَرَّ

+ ~~فَعْلَان~~ فعل  
+ ~~فَعْلَان~~ فعل  
عَطشان ← عطشى  
جوعان ← جوعي

من غير الثلاثي على وزن اسم الفاعل من غير الثلاثي: مُنَافِق، مَعْتَدِل.

\* هناك تداخل بين الصفة المشبهة وصيغة المبالغة في بعض الأوزان :-

(فَعِيلَة فَعَل) وللتمييز بينهما يكون بمعيار اللزوم والتعدية

الصفة المشبهة ← من الفعل اللزوم

صيغة المبالغة ← من الفعل المتعدية

سميع: صيغة مبالغة، فعلها (سَمِعَ)

ثَقِيل: صفة مشبهة، فعلها (ثَقَلَ)

جَفِيظ: صيغة مبالغة، فعلها (حَفِظَ)

نَكَد: صفة مشبهة.

خَذِر: صيغة مبالغة.

\* هناك تداخل بين الصفة المشبهة واسم الفاعل :-

نطبق معيار الحدوث والثبوت ← اسم الفاعل: يدل على الحدوث والتغير.

الصفة المشبهة: تثبت صاحبها غالباً.

مثال: شتاءُ العقبَة دافئ: صفة مشبهة.

الطفل نائم: اسم فاعل.

المواضع

\*المتكبر منبوذ والمتواضع محبوب:-  
المتكبر: صفة مشبهة لأنها تدل على ثبوت في صاحبهما؛ وكذلك ( ) .

\*الرجل مشارك في المؤتمر:-  
مشارك: اسم فاعل لأن المشاركة في المؤتمر صفة متغيرة وليست ثابتة.

- اسم المفعول:-

اسم يشتق للدلالة على (من) أو (ما) وقع عليه الفعل، ويصاغ من الثلاثي المبني للمجهول على وزن (مفعول)

أمثلة:-

نَصَرَ: منصور

شَرِبَ: مشروب

وَصَلَ: موصول

فَكَ: مفكوك

سَأَلَ: مسؤل

رَكَلَ: مركول

\*صياغته من الأجوف: (أي معتل العين) بإعادة الألف إلى أصلها وحذف واو (مفعول)

الماضي	نحوه إلى مضارع	أسم المفعول
باع	يبيع	مبيع (نحول الياء إلى ميم مفتوحة هي أصلاً مبيوع، حذفت الواو-أي واو المفعول- فأصبحت مبيع)
صان	يصون	مصون (أصلاً هي مصوون- حذفت الواو الثانية)
قال	يقول	مقول (أصلاً هي مقوول- حذفت الواو الثانية)
خاف	يخاف	مخوف (أصل الألف واو لأنه من الخوف)
زار	يزور	مزور
ساس	يسوس	مسوس
راب	يريب	مريب

\*صياغته من الفعل الناقص يأتي بقلب واو(مفعول) ياءً، وإدغامها في الياء الأصلية؛  
مثل:-

طوى ← مطوئٌ  
كوى ← مكوئٌ  
لوى ← ملوئٌ  
قضى ← مقضئٌ

\*أهـ إذا كان الفعل المعتل ناقص(واوياً)، مثل(دعا) فإنَّ أَسْمَ المفعول نجعل واوه تدغم  
بواو الفعل؛ مثل:

مدعَوَ	يدعو	دعا
مغزَوَ	يغزو	غزا
معلَوَ	يعلو	علا

\*صياغته من غير الثلاثي:-

يصاغُ من غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة(الياء) إلى ميم  
مضمومة وفتح ما قبل الآخر، مثل:-

استخرج	يستخرج	مستخرج
كذب	يكذب	مكذب
افتتح	يفتح	مفتتح
امتلك	يمتلك	مُمتلك
ألف	يؤلف	مؤلف
دحرج	يدحرج	مدحرج

\*ملحوظات:-

1) إن اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم يكون باشتقاقه قياسياً ثم الإتيان بشبهه جملةً  
مناسبة للمعنى الذي نريده.

مثل:- غَضِبَ: مغضوبٌ عليه

وقف: موقوف عنده

شكَّ: مشكوك فيه

وشى به: موشئ به



2) هناك صيغ تستعمل بمعنى اسم المفعول وهي على غير أوزانه التي عرفتهما، مثل:-

\*فَعِيل بمعنى مفعول: دقيق: مدقوق / جريح: مجروح.

\*فَعُولَة بمعنى مفعول: ركوبية، حلوبة.

\*فَعَلٌ بمعنى مفعول: حب، ينسي.

3) تتطابق أحياناً صيغة اسم المفعول مع صيغة اسم الفاعل في غير الثلاثي كما في ما

يلي:-

- سيرحل المحتل؛ (المحتل) اسم فاعل.

- ستحرر المحتل؛ (المحتل) اسم مفعول.

- اسم التفضيل:-

اسم يشتق للمفاضلة بين اثنين أشتركا في صفة من الصفات وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة.

مم يشتق اسم التفضيل؟؟

من الفعل الثلاثي، التام، المثبت، المتصرف، المبني للمعلوم، القابل للتفاوت، الذي ليس الوصف منه على وزن (أفعل فعلاء).

1) اسم التفضيل إذا جاء مجرداً من (ال التعريف والإضافة) فإنه يلزم الإفراد والتذكير، ويؤتى بعده بالمفضول مجروراً بيمين.

(يبقى مفرداً مذكراً)

- هندٌ أكبرُ من ليلي.

- السيارات أسرعُ من العربات.

2) اسم التفضيل المعرف ب(ال) التعريف يطابق المفضل (الاسم الذي سبقه) في الإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث.

أمثلة:- سعاد هي الأخت الكبرى ومحمد هو الأخ الأكبر.

دجلة والفرات نهراّن الأكبران في العراق.

سعاد ووفاء وأمل من الطالبات الفضليات.

(ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون).

3) اسم التفضيل إذا كان مضافاً إلى نكرة. لازم للأفراد والتذكير.

- العجلة أسرع طريق إلى الندم ١ مضاف إلى الطريق

- المتنبي أشهر شاعر عربي ٢ مضاف إلى الشاعر



الفقر والجهل أبرز عائقين في طريق التقدم ! مضاف إلى عائقين  
 المدافعون عن الحق والعدل هم أحسن مدافعين ; مضاف إلى مدافعين

4) اسم التفضيل إذا أضيف إلى معرفة جاز فيه مطابقة المفضل، أو الإفراد والتذكير.

(وكذلك جعلنا في كل قرية أكابر مجرميها)

(ولتجدنهم أحرص الناس على حياة)

قرأت الخبر في كبريات الصحف

العفة من أكرم الصفات

- اسما الزمان والمكان:-

هما اسمان مشتقان، يدلان على زمن الحدث أو مكانه.

\* يصاغ وزن (مفعَل) إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر، مضموم العين أو مفتوحها في المضارع، أو إذا كان معتل الآخر.

صحيح الأول والآخر مفتوح العين في المضارع	مَفْعَل	مَلْعَب	يَلْعَب	لَعِب
مضموم العين في المضارع	مَفْعَل	مَدْرَج	يَدْرَج	كَرَج
معتل الآخر	مَفْعَل	مَجْرَى	يَجْرِي	جَرَى
مضموم العين في المضارع	مَفْعَل	مَطَّلَع	يَطَّلَع	طَّلَع

\* صياغتهما على مفعَل: يصاغ اسما الزمان والمكان على وزن (مَفْعَل) ؛ إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر مكسور العين في مضارعه، أو كان معتل الأول.

مَنْزِل	يَنْزِل	نَزَلَ
مَوْعِدٌ	يَعِدُ	وَعَدَ
مَعْرَضٌ	يَعْرِضُ	عَرَضَ
مَضْرِبٌ	يَضْرِبُ	ضَرَبَ
مَبِيعٌ	يَبِيعُ	بَاعَ

\*يصاغ من غير الثلاثي:-  
يصاغ على وزن اسم المفعول، ونفرق بينهما من خلال السياق.

التقى	يلتقي	مُلْتَقَى
عسكر	يُعَسِّكِر	مُعَسَّكِر
انئدى	ينئدي	مُنئدى
ابتدا	يبتدؤ	مُبتدأ
انتهى	ينتهي	مُنتهى
تنزه	يتنزه	مُنْتزَه
انحنى	ينحني	مُنحنى

\*: أين مهبط الطائرة: أسم مكان  
متى مهبط الطائرة: أسم زمان

فائدة (1): قد يصاغ اسم المكان على وزن مَفْعَلَة، أي بزيادة تاء مربوطة مثل:-  
مدرسة، مطبعة، مزرعة، منامة.

فائدة (2): سَمِعْتَ أَلْفَاظٌ بكسر العين وقياسها الفتح؛ مثل:-  
مطلع، مسجد، منبت، مشرق، مغرب، منسك.

فائدة (3): يُصاغ أحياناً أسم المكان من الاسم الجامد على وزن (مَفْعَلَة)؛ مثل:-  
مأسدة: مكان الأسود / مَعْنَبَة: مكان العنب / مَسْمَكَة: مكان السمك.

\*تتطابق أحياناً صيغة المصدر الميمي واسم المفعول واسما الزمان والمكان.

هنا نفرق بينهم من خلال السياق.

المصدر الميمي يدل على حدث مطلق، واسما الزمان والمكان يدلان على زمان وقوع الحدث، واسم المفعول يدل على من وقع عليه الحدث.

\_\_\_\_\_ أنتَ مُستودِعُ الأسرار : أسم مفعول.

\_\_\_\_\_ مُلتقانا في الجامعة : أسم المكان.

\_\_\_\_\_ إلى المُلتقى أيها الأصدقاء : مصدر ميمي.

\_\_\_\_\_ مُلتقانا الساعة التاسعة صباحاً: أسم زمان.