من الألف إلى الياء

مكثّف النحو والصرف

الفصل الثاني

مدارس التربية الرياديّة

مركز وأكاديميّة التعليم المستمرّ

إعداد الأستاذ

مصطفى البوريني

0797858488

0787858488

الأساس في الدراسة أن تقوم بدراسة المادّة كاملة ثمّ تؤكّد أهمّ المعلومات من المكثّف

معاني حروف الجرّ

صيغة السؤال في الوزارة : ١- استخرج حرف جرّ أفاد معنى ... ٢- بيّن المعنى الذي أفاده حرف الجرّ المخطوط تحته ...

٣- ضع دائرة (الجملة التي تحمل حرف جرّ بمعنى ... / حرف الجرّ الذي يحمل معنى ... هو)

الحرف	مفتاح الإجابة	مثال مع التوضيح
مِن	التبعيض وبيان الجنس سبب في ابتداء الغاية الزمانيّة والمكانيّة اذا كان السؤال عن : التبعيض + بيان الجنس + ابتداء الغاية الجواب : مِن	** التبعيض : حفظت روان أبيات من قصيدة (سأكتب عنك يا وطني) ** بيان الجنس : أعطت حنان رهام سوارًا من ذهبٍ . ** السببية : فظللت في أمر الهوى متحيّرا من حرّ نار بالحشا متوهّج ** ابتداء الغاية الزمانيّة : اطلب العلم من المهد إلى اللحد . ** ابتداء الغاية المكانيّة : قال تعالى (سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى)
إلى	التبيين هو انتهاء الغاية الزمانيّة والمكانيّة اذا كان السؤال عن : التبيين + انتهاء الغاية الجواب : إلى	** التبيين : إذا وقعت بعد اسم تفضيل أو فعل تعجّب يدلّان على الحبّ أوالبغض : (أحبّ ، أبغض) المؤمن القوي أحبّ إلى الله من المؤمن الضعيف . ** انتهاء الغاية الزمانية : قال تعالى : (أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَىٰ غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ) ** انتهاء الغاية المكانيّة : مشيت إلى المسجد .
في	الظرفيّة الزمانيّة سبب في المكانيّة الحقيقيّة والمجازيّة اذا كان السؤال عن : الظرفيّة (زمانيّة / حقيقيّة / مجازيّة) الجواب : في	** الظرفيّة الزمانيّة : ممارسة الرياضة في الصباح تنشّط الجسم. ** السببيّة : (دخلت امرأة النار في هرّة حبستها .....). ** الظرفية المكانيّة الحقيقيّة : يقام معرض للكتاب في الأردن كلّ عام. ** الظرفيّة المكانيّة المجازيّة : أثار فوز منتخبنا الفرحة في قلوبنا.

على	المصاحبة سبب في الاستعلاء الحقيقيّ والمجازيّ اذا كان السؤال عن : المصاحبة + الاستعلاء الجواب : على	** المصاحبة : الأردن بلد معطاء على قلّة موارده. ** السببيّة : قال تعالى :(وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ) ** الاستعلاء الحقيقيّ : وقف آدم على جبال عجلون . ** الاستعلاء المجازيّ : سأحمل روحي على راحتي وألقي بها في مهاوي الردى
عن	مجاوزة البدليّة اذا كان السؤال عن : المجاوزة + البدليّة الجواب : عن	** المجاوزة : الإنسان العاقل يبتعد عن كلّ ما يضرّه كالتدخين. ** البدليّة : جازيتني عن تمادي الوصل هجرانا وعن تمادي الأسى والشوق سلوانا
اللام	الملكيّة سبب الاختصاص اذا كان السؤال عن : الملكيّة + الاختصاص الجواب : اللام	** الملكيّة : أتابع موقعًا إلكترونيًّا لصديقي ينشر فيه كلّ ما هو جديد . ** السببيّة والتعليل : (تبيّن سبب وقوع الحدث) قرأت الكتب الجاهليّة لأتعرّف أخبار العرب قديما . ** الاختصاص : (ترتبط اللام بضمير يعود على ما قبلها مخصّصا له) الحدائق العامة لنا جميعا فيجب الحفاظ عليها .
الباء	استعنت بالسببيّة للإلصاق الحقيقيّ والمجازيّ اذا كان السؤال عن : الاستعانة + الإلصاق الجواب : الباء	** الاستعانة : ترتبط بـ (اسم الآلة غالبا) تعرّفت على المعاني بالمعجم الوسيط . ** السببيّة : تحسّنت صحّة المريض بالتزامه الدواء المناسب . ** الإلصاق الحقيقيّ : أمسكت بيد ابني أثناء قطعه الشارع . ** الإلصاق المجازيّ : مررت بصديقي أثناء ذهابي إلى الجامعة .

ملاحظات : التبعيض : يأتي بمعنى (بعض) / السببيّة : يأتي بمعنى (بسبب / من أجل) / الإلصاق : يأتي بمعنى (بالقرب)

الاستعانة : يأتي بمعنى (بواسطة) / الاختصاص : (يكون الشيء ملكيّة عامة يمكن لأيّ إنسان الاستفادة منه)

الملكيّة : (تملك الشيء بشكل حقيقيّ) / المجاوزة : يكون السياق بمعنى (تجاوز / ترك)

المصاحبة : يكون المعنى (بالرغم من / مع) / الحقيقيّ : شيء حقيقيّ (واقعيّ) / المجازيّ : شيء معنويّ (مجازيّ)

معنى السببيّة : يشترك بين الحروف الآتية : (من / في / على / اللام / الباء)

أنواع الأدوات

ما : اشترطت الاستفهام والتعجّب فكففت عن النفي والوصل

صيغة السؤال في الوزارة : ١- استخرج تركيب يتضمّن (ما) ... ٢- بيّن نوع (ما) في الجملة ...

٣- ضع دائرة (الجملة التي تتضمّن (ما) ... هي

المعنى	طريقة معرفة نوع الأداة	مثال
الشرطيّة	بداية الجملة // (ما + فعل شرط (مجزوم) + جواب شرط (مجزوم)) ما + فعل شرط (فعل ماضٍ)+ جواب شرط(فعل ماضٍ)	قال تعالى (وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ) قال تعالى (فَمَا حَصَدتُّمْ فَذَرُوهُ فِي سُنبُلِهِ)
الاستفهاميّة	بداية الجملة // نستعلم عن مبهم // تنتهي الجملة (؟) ملاحظة : في القرآن والشعر لا توضع علامة سؤال (؟)	ما هذا ؟ قال تعالى (قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ)
التعجّبيّة	بداية الجملة // الفعل بعدها على وزن (أفعل) // تنتهي الجملة ب (!) ملاحظة : في القرآن لا توضع علامة تعجّب (!)	ما أضيقَ العيشَ لولا فسحة الأمل ! قال تعالى (أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ)
الكافّة	تتّصل بـ (إنّ أو إحدى أخواتها) تتّصل غالبًا بـ (إنّ)	قال تعالى (وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ) وإنّما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا
النافية	تحمل معنى نفي وقوع ما بعدها (لم / ليس) // قد يأتي بعدها (اسم أو فعل) // تأتي مع أخوات كان (ما زال / ما برح / ما انفكّ / ما فتئ)	قال تعالى (أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِحَت تِّجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ) وما حبُّ الديار شغفن قلبي ولكن حبّ من سكن الديار
الموصولة	في وسط الجملة غالبًا // تأتي بمعنى (الذي / التي) // لا تؤثّر بحركة ما بعدها	افعل ما تراه مناسبا

لا : عطفت النافية للجنس فنهيت النفي

صيغة السؤال في الوزارة : ١- استخرج تركيب يتضمّن (لا) ... ٢- بيّن نوع (لا) في الجملة ...

٣- ضع دائرة (الجملة التي تتضمّن (ما) ... هي ٤- اضبط حركة الاسم الواقع بعد (لا)

المعنى	طريقة معرفة نوع الأداة	مثال
العطف	تقع بين اسمين // حركة ما بعدها توافق حركة ما قبلها // تحمل معنى النفي لما بعدها // تقع في وسط الجملة	ظهر الحقّ لا الباطل . أتناول تمرًا لا رطبًا
النافية للجنس	في بداية الجملة غالبًا // بعدها اسم نكرة حركته فتحة // يختلّ المعنى أحيانًا عند إزالتها من الجملة	قال الشافعيّ (لا خيرَ في ودّ يأتي تكلّفًا) قال عليه السلام (لا فضلَ لعربيّ على أعجميّ إلا بالتقوى)
الناهية	بداية الجملة // بعدها فعل مضارع مجزوم أول حرف (ت) يكون الفعل مجزوم (السكون // حذف النون // حذف حرف العلّة)// تحمل معنى الأمر بالنهي عن القيام بأمر ما	لا تكذبْ حتّى لو كنت مازحًا قال تعالى (وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ) لا تلقِ اللوم على غيرك لا تدعُ إلى الرذيلة لا تنهَ عن خلقٍ وتأتي مثله ...
النافية	تحمل معنى النفي // يأتي بعدها فعل مضارع غير مبدوء بتاء // لا تؤثّر بحركة الفعل (حركة الفعل ضمّة)	لا يحمل الوالد البغض لأبنائه مهما صنعوا لا أقوم بالمعاصي طمعا بالجنة

مَن : شرط الوصل الاستفهام

صيغة السؤال في الوزارة : ١- استخرج تركيب يتضمّن (من) ... ٢- بيّن نوع (من) في الجملة ...

٣- ضع دائرة (الجملة التي تتضمّن (من) ... هي

المعنى	طريقة معرفة نوع الأداة	مثال
شرطيّة	بداية الجملة // (من + فعل شرط (مجزوم) + جواب شرط (مجزوم)) من + فعل شرط (فعل ماضٍ)+ جواب شرط(فعل ماضٍ)	قال تعالى :(وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَل لَّهُ مَخْرَجًا) من مات فقد استراح من هموم الحياة من اجتهد وجد النتيجة

موصولة	في وسط الجملة غالبًا // تأتي بمعنى (الذي / التي) // لا تؤثّر بحركة ما بعدها // يأتي بعدها حرف جرّ أو فعل غير مجزوم	رأيت من انتظر لقاءه قال تعالى (وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلَالُهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ)
استفهاميّة	بداية الجملة // نستعلم عن مبهم // تنتهي الجملة (؟) ملاحظة : في القرآن والشعر لا توضع علامة سؤال (؟)	من أنت لتكذب على الله ؟ من قام بهذا الفعل المشين ؟ قال تعالى (وَمَن يَرْغَبُ عَن مِّلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ)

كم : استفهمت عن الخبر الكثير

صيغة السؤال في الوزارة : ١- استخرج تركيب يتضمّن (كم) ... ٢- بيّن نوع (كم) في الجملة ... ٣- ضع دائرة (الجملة التي تتضمّن (كم) ... هي ٤- أعرب ما تحته خطّ (الاسم الواقع بعد كم) ٥- اضبط حركة ما تحته خطّ (الاسم الواقع بعد كم)

المعنى	طريقة معرفة نوع الأداة	مثال
استفهاميّة	الاسم بعدها (مفرد وليس جمع) يأتي منصوبا ويعرب تمييزا منصوب // تحتاج إلى إجابة // تنتهي الجملة بعلامة استفهام // قد يأتي الاسم بعدها مجرورا بالإضافة بشرط أن تسبق بحرف جرّ (يعرب مضاف إليه) كم + اسم منصوب + ... + ؟ حرف جرّ + كم + اسم مجرور + ... ؟	كم ساعةً بقيت تدرس المادّة ؟ بكم ساعةٍ أنهيت دراسة المادّة ؟
خبريّة (تكثيريّة)	الاسم بعدها مجرورا بالإضافة // تحمل معنى الكثرة // قد يجرّ ما بعدها بحرف الجرّ (من) // تنتهي الجملة بنقطة	كم من صحيحٍ مات من غير علّة كم عائلةٍ تشرّدت من جرّاء الحروب.

ملاحظة : هناك دلالة تكون في داخل الجملة لتستطيع الاستدلال على نوع (كم) أو حركة الاسم أو علامة الترقيم

(إذا كان المبهم حركة الاسم نستدلّ من علامة الترقيم) // (إذا كان المبهم علامة الترقيم نستدلّ من حركة الاسم)

كم استفهاميّة + اسم منصوب + ؟ // حرف جرّ + كم استفهاميّة + اسم مجرور + ؟

كم خبريّة + اسم مجرور + نقطة // كم خبريّة + حرف جرّ + اسم مجرور + نقطة

الاستثناء

أدوات الاستثناء (إلّا / غير / سوى / عدا / خلا / حاشا / ما خلا / ما عدا)

نوع الاستثناء	طريقة معرفة نوع الاستثناء	حكم الاسم الواقع بعد(إلّا)	إعراب ما بعد أداة الاستثناء (إلّا)	مثال
تام مثبت (موجب)	جميع الأركان موجودة // المستثنى من جنس المستثنى منه // لم يسبق بنفي أو نهي أو استفهام استنكاريّ	وجوب النصب على الاستثناء	الاسم الواقع بعد إلّا يعرب مستثنى منصوب (دائما)	قال تعالى (كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ)
المنقطع	جميع الأركان موجودة // المستثنى ليس من جنس المستثنى منه بل من متعلّقاته // لم يسبق بنفي أو نهي أو استفهام استنكاريّ	وجوب النصب على الاستثناء	الاسم الواقع بعد إلّا يعرب مستثنى منصوب (دائما)	عاد الجنديّ إلا سلاحَه
الاستثناء التامّ المنفيّ	جميع الأركان موجودة // المستثنى من جنس المستثنى منه // سبق بنفي أو نهي أو استفهام استنكاريّ /	له حالتان : ١- النصب على الاستثناء ٢- الرفع أو النصب أو الجرّ على البدليّة	الاسم الواقع بعد إلّا يعرب ١- مستثنى منصوب ٢- بدل من المستثنى منه (يحمل الحالة الإعرابيّة للمستثنى منه)	قال تعالى (وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِن مَّاتَ أَوْ قُتِلَ انقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ)
المفرّغ (الناقص)	المستثنى منه محذوف // سبق بنفي أو نهي أو استفهام استنكاريّ //. (عند الإعراب تقوم بحذف أداة النفي أو النهي مع أداة الاستثناء ثمّ تقوم بالإعراب. ** عند حذف (النفي + إلّا) تبقى الجملة صحيحة .	يعرب حسب سياقه (الرفع أو النصب أو الجرّ)	الاسم الواقع بعد إلّا يعرب حسب موقعه في الجملة ((عند الإعراب تقوم بحذف أداة النفي أو النهي مع أداة الاستثناء ثمّ تقوم بإعراب الكلمة)	وما المال والأهلون إلّا ودائعٌ ولا بدّ يومًا أن تردّ الودائع ما كانت الأيام إلّا دولًا بين النّاس

نوع الاستثناء	حكم الاسم الواقع بعد (غير / سوى)	حكم إعراب (غير / سوى) وإعرابهما	إعراب ما بعد أداة الاستثناء (غير / سوى)	إعراب (غير / سوى) مع التمثيل
تام مثبت (موجب)	وجوب الجرّ بالإضافة	وجوب النصب على الاستثناء	إذا كان (اسم) مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه ... إذا كان (ضمير) ضمير متّصل مبني في محل جرّ بالإضافة	مستثنى منصوب (دائما) حفظت القرآن الكريم غيرَ / سوى خمسةِ أجزاء
المنقطع		وجوب النصب على الاستثناء		يعرب مستثنى منصوب (دائما) حضر جميع أصدقائي غيرَ / سوى كتبِهم
الاستثناء التامّ المنفيّ		له حالتان : ١- النصب على الاستثناء ٢- الرفع أو النصب أو الجرّ على البدليّة		له حالتان : ١- مستثنى منصوب ٢- بدل من المستثنى منه (يحمل الحالة الإعرابيّة للمستثنى منه) لا ينكر المعروف إنسانٌ غيرَ أو غيرُ / سوى الجاحدِ
المفرّغ (الناقص)		يعرب حسب سياقه (الرفع أو النصب أو الجرّ)		(عند الإعراب تقوم بحذف أداة النفي أو النهي مع أداة الاستثناء ثمّ تقوم بإعراب الكلمة الواقعة بعد غير / سوى (فيكون هذا الإعراب إعرابهما)) ما نصر الله غيرَ/سوى الحقِّ

ملاحظات :

إلّا (حرف استثناء لا محل له من الإعراب)

غير (تظهر عليها جميع الحركات) /// سوى (تقدّر عليها جميع الحركات للتعذّر)

غير / سوى (اسمان يأخذان إعراب الاسم الواقع بعد إلّا بحسب نوع الاستثناء) /// (الاسم الواقع بعدهما أو الضمير المتّصل بهما يعرب دائما مضاف إليه)/// تنبّه من اتّصال الضمير بـ (سوى) قد تأتي (سواكم / سوانا / سواه) لاحظ كتابة الألف

الأداة	إعرابها وما بعدها مع التمثيل	ملاحظة
خلا عدا حاشا	لهم وجهان من الإعراب : ١- حروف جرّ وما بعدها اسم مجرور . ٢- أفعال ماضية فاعلها مستتر والاسم الواقع بعدها مفعول به . مثال : أحترم الناس حاشا المنافقَ منهم الوجه الأول : حاشا : فعل ماض مبني على الفتحة المقدّرة على الألف منع من ظهورها التعذّر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو المنافقَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . الوجه الثاني : حاشا : حرف جرّ مبني لا محل له من الإعراب . المنافقِ : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .	لا ننظر لنوع الاستثناء وليس له علاقة بالإعراب
ما خلا ما عدا	وجه واحد فقط مثال : (ألا كلّ شيء ما خلا اللهَ باطلٌ) ما : ما المصدريّة مبنيّة لا محل لها من الإعراب خلا : فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدّر على الألف منع من ظهورها التعذّر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو الله : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة	

طريقة سؤال الوزارة : ١- استخرج أسلوب استثناء ... ٢- ما نوع الاستثناء ٣- ضع دائرة ...

٤- اضبط آخر ما تحته خطّ (غير / الاسم بعد إلّا) ٥ - ما الحكم الإعرابيّ للاسم الواقع بعد أداة الاستثناء

٦- أعرب ما تحته خطّ (أدوات الاستثناء وما بعدها)

الإعلال

عناصر الإجابة التي يجب توفّرها عند توضيح الإعلال

الكلمة قبل وقوع الإعلال + دليل القلب أو الحذف + توضيح ما حصل (ذكر سبب الإعلال) + نوع الإعلال

معرفة أصل الفعل (مجرّد / مضارع / مصدر صريح أو مرّة / إسناد للتاء المتحرّكة)

معرفة أصل الاسم (إعادة الجمع لمفرده / تثنية أو جمع المفرد)

إذا قلب حرف من الكلمة ← إعلال بالقلب

إذا حذف حرف من الكلمة ← إعلال بالحذف

الإعلال بالقلب

الكلمة التي وقع فيها إعلال	أصل الكلمة قبل وقوع الإعلال	دليل قلب الحرف	توضيح ما حصل (ذكر سبب الإعلال)	نوع الإعلال
إذا كانت الألف في وسط أو آخر الفعل أو الاسم				
كان	كون	المضارع (يكون)	تحرّكت الواو وسبقت بفتحة فقلبت ألفًا	إعلال بالقلب
زان	زين	المضارع (يزين)	تحرّكت الياء وسبقت بفتحة فقلبت ألفًا	إعلال بالقلب
اغتدى	اغتدَوَ	المضارع (يغدو)	تحرّكت الواو وسبقت بفتحة فقلبت ألفًا	إعلال بالقلب
اهتدى	اهتدَيَ	المضارع (يهتدي)	تحرّكت الياء وسبقت بفتحة وقلبت الفاً	إعلال بالقلب
شكله : الهمزة الحرف الثالث بعد ألف أو في نهاية الكلمة ومسبوقة بألف				
بائع	بايع	المضارع (يبيع)	جاءت الياء عينًا في اسم الفاعل الثلاثيّ الأجوف فقلبت همزة	إعلال بالقلب

الكلمة التي وقع فيها إعلال	أصل الكلمة قبل وقوع الإعلال	دليل قلب الحرف	توضيح ما حصل (ذكر سبب الإعلال)	نوع الإعلال
قائل	قاول	المضارع (يقول)	جاءت الواو عينًا في اسم الفاعل الثلاثيّ الأجوف فقلبت همزة	إعلال بالقلب
الفناء	الفناي	المضارع (يفني)	تطرّفت الياء بعد ألف زائدة فقلبت همزة	إعلال بالقلب
السماء	السماو	المضارع (يسمو)	تطرّفت الواو بعد ألف زائدة ، فقلبت همزة	إعلال بالقلب
شكله : كلمة جمع الحرف الرابع منها همزة مسبوقة بألف				
السحائب	سحااب	المفرد (سحابة)	وقع حرف المدّ الزائد (الألف) بعد ألف صيغة منتهى الجموع ، فقلبت همزة	إعلال بالقلب
ركائب	ركاوب	المفرد (ركوبة)	وقع حرف المدّ الزائد (الواو) بعد ألف صيغة منتهى الجموع ، فقلبت همزة	إعلال بالقلب
جدائل	جدايل	المفرد (جديلة)	وقع حرف المدّ الزائد (الياء) بعد ألف صيغة منتهى الجموع ، فقلبت همزة	إعلال بالقلب
شكله : ياء في نهاية الكلمة والحرف السابق لها مكسور				
حظِي	حظِو	المصدر (حظوة)	جاءت الواو متطرفة بعد كسر ، فقلبت ياء	إعلال بالقلب

الكلمة التي وقع فيها إعلال	أصل الكلمة قبل وقوع الإعلال	دليل قلب الحرف	توضيح ما حصل (ذكر سبب الإعلال)	نوع الإعلال
الداعِي	الداعِو	المصدر (دعوة)	جاءت الواو متطرفة بعد كسر ، فقلبت ياء	إعلال بالقلب
شكله : الياء الحرف الثاني ومسبوقة بـ (م مكسورة)				
ميراث	موراث	المجرد (ورث)	وقعت الواو ساكنة بعد كسر ، فقلبت ياء	إعلال بالقلب
شكله : ياء مشدّدة مسبوقة بحرف // ياء مشدّدة في نهاية كلمة بدايتها (م)				
هيّن مرويّ سيّد	هيْون مرووي سيود	المضارع (يهون) المضارع (يروي) المضارع (يسود)	اجتمعت الواو والياء في كلمة ، وجاءت أولاهما ساكنة ، فقلبت الواو ياء ثمّ أدغمت مع الياء الأخرى .	إعلال بالقلب

ملاحظات :

١- تنبّه من الهمزة الزائدة (زيادة على أصل الكلمة) والهمزة الأصليّة (من أصل اللفظ) ، فلا تعتبران من الإعلال .

أمثلة : نبلاء / شعراء / رفقاء / إنشاء / إقراء / إبداء

٢- تنبّه من الكلمات التي تكون الهمزة بعد الألف فيها أصليّة / الياء بعد الألف فيها أصليّة مثل : مسائل / معايش .

٣- ليس كلّ الكلمات التي تنتهي بياء تكون منقلبة عن واو (يجب التأكّد من أصل الكلمة بطريقة من الطرق قبل الإجابة ، ومن الأمثلة على ذلك : القاضي / الباني / نسي / الناسي /...

٤- إذا كان الفعل معتلّ بالياء وجاء بعدها ياء لا يكون هناك إعلال وإذا كان الفعل معتلّ بالواو وجاء بعدها واو لا يكون هناك إعلال (يجب التأكّد من أصل الكلمة بطريقة من الطرق قبل الإجابة ، ومن الأمثلة على ذلك : مسموّ / طيّب / ميّال (لم يجتمع الواو والياء في الكلمة بدليل المجرّد : سمو / طيب / ميل)

٥- أنواع الهمزة في الألفاظ : أصليّة : لا يوجد إعلال // منقلبة عن حرف علّة (و / ي) : (يوجد إعلال)

منقلبة عن حرف مدّ (ا / ى / و / ي) : (يوجد إعلال) // زائدة (لا يوجد إعلال)

الإعلال بالحذف

الكلمة التي وقع فيها إعلال	أصل الكلمة قبل وقوع الإعلال	دليل قلب الحرف	توضيح ما حصل (ذكر سبب الإعلال)	نوع الإعلال
الاسم المنقوص تحذف منه الياء في حالتي الرفع أو الجرّ إذا كان نكرة شكله : (اسم نكرة ثلاثة حروف الحرف الثالث منوّن بالكسر)				
هذا *قاضٍ* عادل	قاضيٌ مرفوعة (تنوين ضمّ)	المضارع (يقضي)	حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص وعوّض عنها بتنوين العوض (رامٍ) لأنّه نكرة منوّنة بتنوين الضمّ	إعلال بالحذف
مررت *بقاضٍ* عادل	قاضيٍ مجرورة (تنوين كسر)	المضارع (يقضي)	حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص وعوّض عنها بتنوين العوض (رامٍ) لأنّه نكرة منوّنة بتنوين الكسر	إعلال بالحذف
الاسم المنقوص تحذف منه الياء في حالة جمعه بـ (ون أو ين) الحركة : حرف مضموم + ون // حرف مكسور + ين شكله : (اسم ينتهي (ون أو ين) عند إفراده تظهر الياء في نهايته)				
الدّاعِين	الداعِيْيْن	المفرد (الداعي)	حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص عند جمعه جمع مذكر سالما وضمّ ما قبل الواو إشارة على حذف الياء	إعلال بالحذف

الكلمة التي وقع فيها إعلال	أصل الكلمة قبل وقوع الإعلال	دليل قلب الحرف	توضيح ما حصل (ذكر سبب الإعلال)	نوع الإعلال
الداعُون	الداعيْوْن	المفرد (الداعي)	حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص عند جمعه جمع مذكر سالما وضمّ ما قبل الواو إشارة على حذف الياء	إعلال بالحذف
الاسم المقصور : تحذف منه الألف في حالة جمعه بـ (ون أو ين) **الحركة : حرف مفتوح + ون // حرف مفتوح + ين** **شكله : (اسم ينتهي (ون أو ين) عند إفراده تظهر الألف في نهايته)**				
الأدنيَن	الأدنأيْن	المفرد (الأدنى)	حذفت الألف من آخر الاسم المقصور عند جمعه جمع مذكر سالما وفتح ما قبل الياء إشارة على حذف الألف	إعلال بالحذف
الأدنَوْن	الأدنأوْن	المفرد (الأدنى)	حذفت الألف من آخر الاسم المقصور عند جمعه جمع مذكر سالما وفتح ما قبل الواو إشارة على حذف الألف	إعلال بالحذف
الفعل الذي بدايته حرف علّة يحذف عند صياغة (المضارع + الأمر + المصدر الذي ينتهي بـ (ة مربوطة)) **شكله : (فعل من حرفين الثاني ساكن // فعل من ثلاثة حروف الأول ياء // اسم من ثلاثة حروف الحرف الثالث (ة مربوطة))**				

الكلمة التي وقع فيها إعلال	أصل الكلمة قبل وقوع الإعلال	دليل قلب الحرف	توضيح ما حصل (ذكر سبب الإعلال)	نوع الإعلال
يعد	يوعد	المجرّد (وعد)	حذفت الواو من المثال الواوي فَعَلَ عند أخذ المضارع يفعل منه	إعلال بالحذف
عِدْ	اوعد	المجرّد (وعد)	حذفت الواو من المثال الواوي فَعَلَ الذي مضارعه يفعل عند أخذ الأمر منه ثم حذفت همزة الوصل	إعلال بالحذف
عِدة	وعد (مصدر)	المجرّد (وعد)	حذفت الواو من المصدر (وعد) وعوّض عن الواو المحذوفة بتاء مربوطة في آخر المصدر (عدة)	إعلال بالحذف
الفعل الذي وسطه حرف علّة يحذف عند صياغة (المضارع المجزوم + الأمر + دخول ضمير الفاعل عليه) **شكله : (فعل من حرفين الثاني ساكن // فعل من ثلاثة حروف الأول ياء والثالث ساكن)**				
لم يصنْ / يعشْ	يصون / يعيش	المجرد (صان)/ (عاش) المضارع (يصون) / (يعيش)	فعل أجوف سكّن آخره فحذف وسطه لالتقاء الساكنين	إعلال بالحذف
صنْ / عشْ	صوْنْ / عيْشْ	المجرد (صان)(عاش) المضارع (يصون) (يعيش)	فعل أجوف سكّن آخره فحذف وسطه لالتقاء الساكنين	إعلال بالحذف
صنْت / صننا / صنتم ...	صوْنْت/ صوْنْنا/ صوْنْتم	المجرد (صان) المضارع (يصون)	فعل أجوف سكّن آخره فحذف وسطه لالتقاء الساكنين	إعلال بالحذف

شكله : فعل ماضٍ أو مضارع محذوف منه (ألف أو واو أو ياء) اتّصل به (واو الجماعة أو ياء المخاطبة)

إذا كان المحذوف (الألف) : فتح ما قبل واو الجماعة و ياء المخاطبة

إذا كان المحذوف (الواو أو الياء):(ضمّ ما قبل واو الجماعة)/ (كسر ما قبل ياء المخاطبة)

ملاحظة : عند حذف الضمير يظهر معك الحرف المحذوف من الفعل مباشرة

الكلمة التي وقع فيها إعلال	أصل الكلمة قبل وقوع الإعلال	دليل قلب الحرف	توضيح ما حصل (ذكر سبب الإعلال)	نوع الإعلال
تسعَوْن	تسعاْون	المضارع (تسعى)	حذفت الألف وفتح ما قبل الواو عند إسناد الفعل المضارع الناقص إلى واو الجماعة	إعلال بالحذف
تسعَيْن	تسعاْين	المضارع (تسعى)	حذفت الألف وفتح ما قبل الواو عند إسناد الفعل المضارع الناقص إلى ياء المخاطبة	إعلال بالحذف
رمَوا	رماْوْا	الماضي (رمى)	حذفت الألف وفتح ما قبلها عند إسناد الفعل الناقص إلى واو الجماعة	إعلال بالحذف
لاحظ أن الماضي لا يسند إلى (ياء المخاطبة)				
رضُوا	رضيْوْا	الماضي (رضي)	حذفت الياء وضمّ ما قبل الواو عند إسناد الفعل الناقص إلى واو الجماعة	إعلال بالحذف

الكلمة التي وقع فيها إعلال	أصل الكلمة قبل وقوع الإعلال	دليل قلب الحرف	توضيح ما حصل (ذكر سبب الإعلال)	نوع الإعلال
تمشُون	تمشيْوْن	المضارع (تمشي)	حذفت الياء وضمّ ما قبل الواو عند إسناد الفعل الناقص إلى واو الجماعة	إعلال بالحذف
تمشِين	تمشيْيْن	المضارع (تمشي)	حذفت الياء وكسر ما قبل الياء عند إسناد الفعل الناقص إلى ياء المخاطبة	إعلال بالحذف
ترجُون	ترجوْوْن	المضارع (ترجو)	حذفت الواو وضمّ ما قبل الواو عند إسناد الفعل الناقص إلى واو الجماعة	إعلال بالحذف
ترجِين	ترجوْيْن	المضارع (ترجو)	حذفت الواو وكسر ما قبل الياء عند إسناد الفعل الناقص إلى ياء المخاطبة	إعلال بالحذف

طريقة سؤال الوزارة : ١- بيّن / وضّح ما حدث من إعلال بالقلب أو الحذف ٢- ما نوع الإعلال في اللفظ

٣- استخرج من النصّ كلمة وقع فيها إعلال بالقلب / إعلال بالحذف

٤- ما أصل الهمزة ... ٥- ميّز الهمزة المنقلبة من الأصليّة من الزائدة ٤- ضع دائرة ... ٥- ما الحرف الذي وقع فيه إعلال

عمل المصدر الصريح والمشتقّات

طريقة سؤال الوزارة : ١- استخرج من النصّ (مصدرًا عمل عمل فعله / اسم فاعل عامل / اسم مفعول عامل ...

٢- علّل : عمل المصدر / اسم الفاعل / اسم المفعول / الصفة المشبّهة عمل فعلها ٥- (بيّن / وضّح) عمل المصدر أو المشتق

٣- أعرب ما تحته خطّ (يطلب إعراب الاسم الواقع بعد المصدر أو المشتق)

٤- اضبط بالشكل آخر ما تحته خطّ (يطلب ضبط الكلمة الواقع بعد المصدر أو المشتقّ)

نستدلّ على المصدر داخل النصّ من خلال (قبوله لكلمة عملية / قام بـ)

مصدر صريح من فعل متعدٍّ + اسم مجرور + مفعول به أو مصدر صريح من فعل متعدٍّ + ضمير متّصل + مفعول به

مصدر صريح من فعل متعدٍّ لمفعولين (منح / اتّخذ) + ضمير متّصل أو اسم مجرور + مفعول به أول + مفعول به ثانٍ

ملاحظة : المصدر يكون مضافًا إلى فاعله في المعنى (أي أنّ المصدر لا يأخذ فاعلًا)

ملاحظة : إذا كان السؤال (علّل : عمل المصدر عمل فعله . (فإنّ الجواب ثابت هو لأنّه مضاف لما بعده)

ملاحظة : إذا كان السؤال (بيّن عمل المصدر الذي تحته خطّ (جواب ثابت هو نصب مفعولا به هو (...))

أعرب ما تحته خطّ في ما يأتي /// اضبط حركة ما تحته خطّ

إحرازُ المرءِ المجدَ مطمح نبيل .

المرء : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة

المجد : مفعول به للمصدر (إحراز) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

إحرازُك المجدَ مطمح نبيل .

ك : ضمير متّصل مبني في محل جرّ بالإضافة .

المجد : مفعول به للمصدر (إحراز) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

اتخاذ الشباب الحوارَ نَهْجًا أمرٌ يقود إلى التفاهم والمحبة .

الشباب : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة .

الحوار : مفعول به أوّل للمصدر (اتخاذ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

طريقًا : مفعول به ثانٍ للمصدر (اتخاذ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

بيّن عمل المصدر الذي تحته خطّ في ما يأتي :

بِعِشْرتكَ الكرام تعد منهم فلا تزين لغيرهم ألوفا نصب مفعول به : الكرام .

عمل المشتقّات

اسم الفاعل / الصفة المشبّهة / اسم المفعول

اسم الفاعل : سالم مُسلِم **اسم المفعول** : محمود مُحمَّد

أوزان الصفة المشبّهة : (فعيل / فَعِل / فَعْل / فعلاء / أفعل / فُعال /

فاعل (بشرط أن يكون فعلها لازم وتدلّ على صفة ثابتة))

اسم فاعل معرّف بأل التعريف من فعل لازم + فاعل (ظاهر أو مستتر)

اسم فاعل معرّف بأل التعريف من فعل متعدٍّ + فاعل (ظاهر أو مستتر) + مفعول به

اسم فاعل معرّف بأل التعريف من فعل متعدٍّ لمفعولين + فاعل (ظاهر أو مستتر) + مفعول به أول + مفعول به ثانٍ

اسم فاعل منوّن من فعل لازم (ينطبق عليه أحد الشروط) + فاعل (ظاهر أو مستتر)

اسم فاعل منوّن من فعل متعدٍّ (ينطبق عليه أحد الشروط) + فاعل (ظاهر أو مستتر) + مفعول به

اسم فاعل منوّن من فعل متعدٍّ لمفعولين + فاعل (ظاهر أو مستتر) + مفعول به أول + مفعول به ثانٍ

صفة مشبّهة معرّفة بأل التعريف + فاعل (ظاهر أو مستتر)

صفة مشبّهة منوّنة (ينطبق عليها أحد الشروط) + فاعل (ظاهر أو مستتر)

الصفة المشبّهة المعرّفة بأل التعريف تعمل دون شروط

صفة مشبّهة منوّنة من فعل لازم (ينطبق عليه أحد الشروط) + فاعل (ظاهر أو مستتر)

اسم مفعول منوّن من فعل متعدٍّ (ينطبق عليه أحد الشروط) + نائب فاعل

اسم مفعول منوّن من فعل متعدٍّ لمفعولين (ينطبق عليه أحد الشروط) + نائب فاعل + مفعول به ثانٍ (ممنوح / متّخذ)

اسم المفعول المعرّف بأل التعريف يعمل دون شروط

اسم المفعول منوّن من فعل متعدٍّ (ينطبق عليه أحد الشروط) + نائب فاعل

اسم المفعول منوّن من فعل متعدٍّ لمفعولين + نائب فاعل + مفعول به ثانٍ

نون المثنّى ونون جمع المذكّر السالم
تغنيان عن التنوين (أي كأنّ الاسم منوّن)

تعمل جميع المشتقّات بالشروط ذاتها

الشرط	مثال على كلّ مشتقّ	طريقة معرفة الشرط
إذا جاء معرّفا بأل التعريف (يعمل دون شروط)	المُقدِّم البرنامج يحبه الناس . اشتري السيّارة البيضاء لونُها افتخر بالجيش العربيّ المعلومة شجاعتُه	عند اقتران المشتقّ بأل التعريف لا ننظر إلى أيّ شرط آخر
يجب كتابة (نكرة منوّنة + غير معرّفة بأل التعريف + الشرط الآتي :		
اعتمد على استفهام	أكاتب الموضوع غدا ؟ هل سعيد موسى بنجاحه ؟ أ مركونة السيارةُ حقًّا في وسط الطريق .	يسبق المشتقّ بـ (أ / هل) ويدخل على المشتقّ مباشرة ويكون مرفوعًا
اعتمد على نفي	ما راسمةٌ هذه اللوحة إلا فنّانةٌ ماهرةٌ ما صعبٌ الحصولُ على الجائزة . ما مرحوم إنسانٌ يشقّ على الناس .	يسبق بـ (ما نافية) تدخل على المشتقّ مباشرة ويكون مرفوعًا
جاء من حيث الإعراب خبر	إنّ مصطفى فاهمٌ زملاءه على أكمل وجه . الأجواء في الأردن رطبٌ هواؤُها كان المرآة مهضومٌ حقُّها في الجاهليّة	قد يكون : ١- خبرا لمبتدأ ٢- خبرا لإنّ أو إحدى أخواتها ٣- خبرا لكان أو إحدى أخواتها
جاء من حيث الإعراب حال	عاد الجيش مُنتصرًا من المعركة . أحب الرجل شهمًا خصالُه يعجبني المغتربون مرفوعةً رؤوسُهم فخراً	يكون نكرة منصوبة منوّنة أو منتهية بـ (ين) الحال جواب لـ (كيف) يبيّن الحال هيئة صاحبه .(اسم معرفة سبقه)
جاء من حيث الإعراب منادى	يا ناصحًا غيرَك ، انصح نفسك أيضًا يا عدلا تعامُله بارك الله فيك يا مُثقفاً فكرُه شاركنا رأيك	من أدوات النداء (أ / يا / أيا / أي)
جاء من حيث الإعراب صفة	هذا رجلٌ معلّمٌ غيره الخير جلست تحت شجرةٍ عظيمٍ ظلُّها قرأت روايةً مُنظّمةً أحداثُها	(نكرة منوّنة + نكرة منوّنة) .يتّفقان في الحالة الإعرابيّة

النَسَب

طريقة سؤال الوزارة : ١- انسب إلى اللفظ ... مع الضبط التامّ ٢- ما المنسوب إليه للفظ ....

٣- استخرج من النصّ اسم منسوب ٤ - صوّب الخطأ الوارد في الجملة ٥- علّل : ننسب إلى الاسم ... فنقول ....

٦- ضع دائرة ...

كيف نستدلّ على الاسم المنسوب داخل النصّ ؟

يجب أن ينتهي بـ (يّ) الحرف السابق له مكسور (عقلِيّ) ممكن أن يأتي بعد الياء المشدّدة (ة) (عقليّة) .

عند الصياغة تشترك جميع قواعد النسب بـ (الحرف الأخير ي مشدّدة مكسور الحرف السابق لها)

قواعد النسب

حالة الاسم	مثال عليه	التغيير الحاصل أو التعليل
الاسم المختوم بتاء التأنيث	مدرسة – مدرسِيّ	تحذف التاء وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الاسم الثلاثي المكسور العين	كبِد – كبَدِيّ	تفتح عينه وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الاسم الممدود (ينتهي بـ (اء))		
الهمزة زائدة	صحراء – صحراوِيّ	تقلب واو وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الهمزة أصليّة	إملاء – إملائيّ	تبقى على حالها وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الهمزة منقلبة عن أصل	قضاء – قضائيّ / قضاوِيّ سماء – سمائيّ / سماوِيّ	يجوز قلبها واوا أو إبقاؤها على حالها وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الاسم المقصور (حسب موقع الألف داخل الاسم)		
الحرف الثالث	هدى – هدَوِيّ ربا – ربَوِيّ	تقلب الألف إلى واو ويفتح ما قبل الواو وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الحرف الرابع والحرف الثاني ساكن	يافا – يافاوِيّ ليلى – ليلاوِيّ	تضاف واو بعد الألف وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها

الحرف الرابع أو الخامس والحرف الثاني متحرّك	كنَدا – كندِيّ بخارى – بخارِيّ	تحذف الألف وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الاسم المنقوص		
الياء الحرف الرابع	قاضي – قاضَوِيّ الماضي :الماضَويّ	تقلب الياء إلى واو ويفتح ما قبل الواو وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الاسم على وزن (فَعيلة ، فُعيلة)		
الاسم لا يحتوي بأصله على تضعيف (يكون الحرف الثاني والرابع غير متشابهان)	مدينة : مدَنيّ جهينة : جهَنيّ	تحذف ياؤه وتاؤه ويفتح الحرف الثاني وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الاسم يحتوي بأصله على تضعيف (يكون الحرف الثاني والرابع متشابهان)	هريرة : هرَيريّ حقيقة : حقَيقيّ	تحذف تاؤه فقط ويفتح الحرف الثاني و تضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الاسم المختوم بياء مشدّدة		
يّ سبقها حرف واحد فقط	حيّ – حيوِيّ زيّ – زووِيّ غيّ – غووِيّ	ترد ياؤه الأولى إلى أصلها وتقلب الثانية واوا و تضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
يّ سبقها حرفان	نبيّ – نبوِيّ عليّ – علوِيّ رضيّ – رضوِيّ	تحذف ياؤه الأولى وتقلب الثانية واو و تضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
الاسم الثلاثيّ المحذوف اللام منه	يد : يدَويّ أخ : أخَويّ أب – أبوِيّ	تردّ لامه واوا ويفتح ما قبلها و تضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها احفظ الأمثلة غيبًا في هذه الحالة بأشكالها الثلاثة

الاسم المركّب الإضافيّ (يتكوّن من جزأين)		
ننسب إلى الصدر	بدر الدين – بدريّ نور الدين – نوريّ	أُمِن اللبس في المعنى لذلك نسبنا للجزء الأول وحذفنا الثاني و تضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها **ولا يجوز أن ننسب للثاني لأنّه لا يؤمن اللبس في المعنى**
ننسب للعجز أو الجزأين	عبد الله – عبدريّ عبد شمس – عبشميّ كفر الراعي – الراعَويّ	لم يؤمِن اللبس في المعنى لذلك نسبنا للجزئين و تضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها **ولا يجوز أن ننسب للأول لأنّه لا يؤمن اللبس في المعنى**
الاسم المركّب المزجي (يتكوّن من جزأين مدموجين معا)		
ننسب للصدر فقط دون العجز	أفغانستان – أفغانيّ طبرستان – طبريّ بعلبك – بعلبكيّ	اسم مركّب مزجي ننسب للصدر فقط ونحذف العجز و تضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها تحفظ غيبًا كما هي
	حضرموت – حضرميّ بيت لحم – تلحميّ	
اللفظ الجمع		
الاسم الجمع (الذي له مفرد من جنسه) ينسب إلى مفرده (بحسب القواعد السابقة)	آثار – أثر – أثريّ مدن – مدينة – مدنيّ كتب – كتاب – كتابيّ	نردّ الجمع لمفرده ثمّ نصوغ الاسم المنسوب و تضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
اسم الجمع العلم (اسم مدينة أو دولة أو شخص)	جزائر – جزائريّ أحلام – أحلاميّ (اسم فتاة)	يصاغ من الاسم المنسوب منه من لفظه دون تغيير بحسب قواعد النسب السابقة وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
اسم الجمع (يحمل معنى الجمع وليس له مفرد من جنسه)	كتيبة – كتَبيّ قوم – قوميّ	
اسم الجنس الجمعيّ (نفرده يكون بإضافة ة مربوطة فقط)	تين – تينيّ زيتون – زيتونيّ	

جمع يدل على فئة من فئات المجتمع	أعراب – أعرابِيّ أنصار – أنصارِيّ (جماعة الأنصار)	يصاغ من الاسم المنسوب منه من لفظه دون تغيير بحسب قواعد النسب السابقة وتضاف ياء النسب ويكسر ما قبلها
جمع يدلّ على مهنة يزاولها الناس	كهرباء – كهربائيّ ساعات – ساعاتِي	

مجموعة ألفاظ تحفظ غيبًا لأنّها خالفت قواعد النسب :

المنسوب إليه	المنسوب	المنسوب إليه	المنسوب
صنعاء	صنعانيّ	سليقة	سليقِيّ
الربّ	الربانِيّ	البداية	البَدَوِيّ
الريّ	الرازِيّ	دهر	دُهْريّ
البصرة	البِصرِيّ	النفس	النفسانِيّ
مرو	مَرْوزِيّ	طيء	طائيّ
الطبيعة	الطبيعيّ	العقل	العقلانيّ

أسأل الله جلّ جلاله لكم التوفيق والسداد