



KVA2

بسم الله الرحمن الرحيم

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الدورة الشتوية لعام ٢٠٠٧
وثيقة محمية
(محدود)



وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

س د

مدة الامتحان : ٣٠ : ١

المبحث : الثقافة الأدبية واللغوية / المستوى الثاني

الفرع : المهني (الزراعي والصناعي والتمريضي والفندقي والاقتصاد المنزلي) اليوم والتاريخ : الثلاثاء ١٠/٩/٢٠٠٧

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٦) ، علماً بأن عدد الصفحات (٤)

السؤال الأول: (١٠ علامات)

اقرأ النص الآتي " من خطبة حجة الوداع " ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

قال الرسول ﷺ : " فلا ترجعن بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض ، فإني قد تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا بعده : كتاب الله . ألا هل بلغت ؟ اللهم اشهد . أيها الناس ، إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد ، كلكم لآدم ، وآدم من تراب ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن الله عليم خبير ."

- ١- في أي سنة كانت حجة الوداع ؟ (علامة واحدة)
- ٢- اذكر ثلاثة من أهداف حجة الوداع. (٣ علامات)
- ٣- تأثر الرسول ﷺ في خطبته بالقرآن الكريم، حدّد الآية القرآنية الواردة في النص السابق. (علامتان)
- ٤- ما الدستور الذي إن تمسك به المسلمون يدخلهم الجنة ؟ (علامة واحدة)
- ٥- تميّزت خطبة الرسول ﷺ بالتنوع في الأساليب، بيّن أسلوب النداء في النص السابق. (علامة واحدة)
- ٦- ما المقصود بقول الرسول ﷺ : " كلكم لآدم ، وآدم من تراب " ؟ (علامتان)

السؤال الثاني: (١٠ علامات)

اقرأ النص الآتي من موضوع " ملامح من دور الفكر العربي في تكوين الفكر الأوروبي " ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

وأنشأ روجر الثاني أكاديمية يعمل فيها العلماء المسلمون مع غيرهم من العلماء الأوروبيين ؛ لنقل التراث العلمي العربي إلى أوروبا ، فكان لهذا أثره في تقدم الدراسات العلمية ، وبخاصة في ميادين الرياضيات والكيمياء والطب والفلك والزراعة.

وقد كان لترجمة الأدب العربي إلى بعض اللغات الأوروبية دور في الآداب الأوروبية ؛ فقد كان للموشح والزجل أثر واضح في نشوء شعر التروبادور ، وهو نوع من الشعر ظهر في جنوب فرنسا في أواخر القرن الحادي عشر الميلادي ، ويتميز بالقافية، ويصف الحب الدنيوي، ويقف من المرأة المحبوبة موقفاً لا عهد للشعر الأوروبي به حتى ذلك الحين، وكان يُنشد بمصاحبة الموسيقى .

- ١- لم أنشأ روجر الثاني أكاديمية يعمل فيها العلماء المسلمون والأوروبيون ؟ (علامتان)
- ٢- اذكر اثنين من العلوم العربية التي اهتم بها الأوروبيون أكثر من سواها. (علامتان)
- ٣- سمّ ثلاثاً من ميزات شعر التروبادور الذي ظهر في جنوب فرنسا. (٣ علامات)
- ٤- اشكل آخر كل كلمة من الكلمتين المخطوط تحتها في النص. (علامتان)
- ٥- ما اسم العالم العربي الذي قام بتجارب متميزة في علم الكيمياء ؟ (علامة واحدة)

يتبع الصفحة الثانية ...

الصفحة الثانية

السؤال الثالث: (١٠ علامات)

اقرأ الأبيات الشعرية الآتية من قصيدة: " إلى جزيرة العرب " ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

لبيك يا أرض الجزيرة واسمعي	ما شئت من شدي ومن إنشادي
لك في دمي حق الوفاء وإنه	باقٍ على الحدّثان والأبّاد
ولقد برئت إليك من وطنيّة	ليست تجاوز موطن الميلاد
فلكل ربعٍ من ربوعك حرمة	وهوى تغلغل في صميم فؤادي
ولقد خلطت سوادهم ببياضهم	يوم الوغى ، وبياضهم بسواد

- ١- لماذا يخاطب الشاعر أرض الجزيرة دون غيرها من بقاع الوطن العربي ؟ (علامتان)
- ٢- علّل إكثار الشاعر من استخدام ضمير المتكلم في الأبيات ، كقوله : شدي، دمي، فؤادي ... الخ. (علامتان)
- ٣- ما الفعل الماضي لكل من الكلمتين : (شدي، إنشادي) الواردتين في البيت الأول ؟ (علامتان)
- ٤- حدّد الفكرة التي تضمنها البيت الثالث . (علامتان)
- ٥- ما المقصود بقول الشاعر : " وإنه باقٍ على الحدّثان والأبّاد " ؟ (علامة واحدة)
- ٦- ورد الطباق في أحد الأبيات السابقة، بيّنه . (علامة واحدة)

السؤال الرابع: (١٠ علامات)

أ) اقرأ النص الآتي من موضوع " عبد الله بن سوار وإلحاح الذباب " ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

" وكان مع ذلك لا يحرك يده، ولا يُشير برأسه، وليس إلّا أن يتكلم ثم يوجز، ويبلغ بالكلام اليسير المعاني الكثيرة. فبينما هو كذلك ذات يوم وأصحابه حواليه، وفي السّماطين بين يديه، إذ سقط على أنفه ذباب فأطال المكث، ثم تحول إلى موق عينه، فرام الصّبر في سقوطه على الموق، وعلى عضّه ونفاذ خرطومه، كما رام من الصبر على سقوطه على أنفه من غير أن يحرك أرنبته، أو يفضن وجهه أو يذبّ بإصبعه " .

- ١- علّل بثّ الجاحظ الطرائف الفكّه بين المعارف الكثيرة. (علامة واحدة)
- ٢- أشار الجاحظ في النص السابق إلى إحدى سمات أسلوب القاضي ابن سوار في الكلام، اذكرها. (علامة واحدة)
- ٣- وضّح المقصود بكل من الكلمتين المخطوط تحتها في النص السابق. (علامتان)
- ٤- علام يعود الضمير المستتر في الفعل (يذبّ) الوارد في النص ؟ (علامة واحدة)
- ٥- ركّز الجاحظ في النص السابق على صفة من صفات ابن سوار في تعامله مع الذباب، اذكرها. (علامة واحدة)

ب) اكتب أربعة أبيات شعرية من قصيدة : بشر يرثي نفسه . (٤ علامات)

يتبع الصفحة الثالثة ...

الصفحة الثالثة

السؤال الخامس: (١٥ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :
" ويجب أن يتقيد مفهوم التنمية في العالم العربي بمقاييس جديدة ، بدلاً من الخضوع لمنطق التأثيرات التقليدية . وإن تعاضم التغيرات الدولية الاقتصادية منها والتقنية يزيد من اعتماد العالم النامي _ وخاصة الوطن العربي _ على اقتصاد الدول الصناعية المتقدمة ، وإن ارتفاع أثمان السلع الأساسية كالنفت والمواد الغذائية، قد يفقد بعض الدول العربية غير النفطية القدرة على الاستقلالية، ويوقعها في حلقة التبعية الاقتصادية ."

١- استخرج من النص : (٤ علامات)

- اسم مفعول لفعل ثلاثي
- اسم فاعل لفعل غير ثلاثي
- مصدراً لفعل ثلاثي
- حرفاً يفيد التشكيك.

- ٢- ما نوع الواو في عبارة : وإن تعاضم التغيرات ... ؟
٣- ما مفرد كل من : التأثيرات ، والسَّلْع ؟
٤- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً .
(علامة واحدة)
(علامتان)
(٣ علامات)

ب) يتكون هذا الفرع من (٥) فقرات من نوع الاختيار من متعدد ، لكل فقرة أربع إجابات واحدة فقط صحيحة ، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب : (٥ علامات)

- ١- تعرب كلمة (إخوة) في قوله تعالى: " إنما المؤمنون إخوة " :
أ- خبراً لإن مرفوعاً
ب- نعتاً للمؤمنين مرفوعاً
ج- خبراً للمبتدأ مرفوعاً
د - خبراً لإن منصوباً
- ٢- اسم الآلة من الفعل (ثَقَبَ) هو :
أ- مَثَقَّبَ
ب- مَثَقَّبَ
ج- مَثَقَّبَ
د- مَثَقَّبَ
- ٣- كلمة (الفندق) في جملة : " وقفت مع صاحب الفندق " :
أ- مفعول به
ب- نعت
ج- فاعل
د- مضاف إليه

- ٤- ورد أسلوب الشرط في :
أ- ما حضر إلا أخوك
ب- مهما تعمل من عمل يظهر على جوارحك
ج- يا أيها النبي ، بلغ رسالة ربك
د- ما أوسع الكون ، وما أعظم خالقه
- ٥- " شهور السنة ١٢ شهراً " يكتب الرقم (١٢) :
أ- اثنا عشر
ب- اثنا عشرة
ج- اثنتا عشر
د- اثنتا عشرة

يتبع الصفحة الرابعة ...

السؤال السادس: (١٥ علامة)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية :

١- المشاريع الزراعية والصناعية الصغيرة ، سبيل إلى محاربة البطالة وجيوب الفقر ،
ورفد الاقتصاد الوطني.

٢- مشاعر امرأة عجوز مقيمة في دار رعاية المسنين ، تركها أولادها تصارع
الوحدة والمرض.

٣- من وسائل الاتصال الحديثة التي انتشرت بكثرة في مجتمعنا الهاتف المحمول.
بين إيجابياته وسلبياته.

انتهت الأسئلة



وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العلمية

بسم الله الرحمن الرحيم

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٠٧ (الدورة الشتوية)

صفحة رقم (١)



١



١

مدة الامتحان :

التاريخ : ٢٠٠٧ / ١ / ١٩

المبحث : التفاهة الأدبية والفقه الإسلامي
الفرع : (التفسير المأثور والتاريخ الإسلامي)

رقم الصفحة في الكتاب	الإجابة النموذجية : السؤال الأول : ١٠ علامات
١	١- السنة العاشرة من الهجرة
	٢- من أهداف هجرة الوداع :
	٣- ليري الرسول (ص) الناس منا سكم ①
	٤- ليعلمهم سنة هجرهم ①
	٥- ليعتبر لهم أمور دينهم ①
١	لكل علامة واحدة (٣ علامات) ٣
	٣- الآية القرآنية الكريمة قال تعالى « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » إن الله أعلم خبير (العلامات) ٣
	« إذا ذكر « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » علامتان أو « إن الله أعلم خبير » علامة واحدة
١	٤- الدستور هو القرآن الكريم (أو) كتاب الله (علامة واحدة) ٤
	٥- أسلوب النداء : أيها الناس . (أو) اللهم اجهد . (علامة واحدة) ٥
	« علامة واحدة » « علامة »
١	٦- المقصود : كلكم أبناء واحد ، ومن أصل واحد ، فلا يتكبر أحد على الآخر أو يتعالى عليه . (علامتان) ٦

رقم الصفحة
في الكتاب

الإجابة النموذجية : السؤال الثاني : ١٠ علامات

١- أنشأ روبرت الثاني الأكاريمية لنقل التراث العلمي العربي إلى أوروبا. (علامتان) ٩١ ص

٢- العلوم العربية التي اهتم بها الأوروبيون :

الرياضيات ، الكيمياء ، الطب ، الفلك ، الزراعة . (علامتان) ٩١ ص

(يمكنكي بذكر اثنين وكل علامة واحدة) .

٣- يميز بالقافية - يصف الحب لبيدي - يقف مع المرأة المحبوبة موقفاً لا يسهل للشعر الأروزي به - كأنه ينشد بمصاحبة الموسيقا . (يكتفئ بثلاث ميزان وكل علامة واحدة) . (٣ علامات) ٩٢ ص

٤- * دور في الحب . (علامتان) ٩٢ ص

٥- العالم العربي هو جابر بن حيان . (علامة واحدة) ٩٢ ص

رقم الصفحة في الكتاب	الإجابة النموذجية: السؤال الثالث: ا. علامات
٩٥ ص	١- لأننا لم نطعمه الأصلي للعرب ^① فممنوعاً ، ولأننا لم نطعمه الحسين ^① به علي الذي أظلمه الرضاة الأولى معلناً بدء الثورة ضد الأتراك . (علامتان)
٩٥ ص	٢- لأنه شديد الاعتزاز ^① بانتمائه العربي ، وشديد الفخر ^① بالثورة (علامتان)
٩٥ ص	٣- شدا ، أشد ^① (علامتان)
٩٥ ص	٤- يوجه لفتح دعاء الإقضية ، ويعلمه برأيته منهم ومن أسلوبهم الضيق الذي يهتم بالقطرة ^① (علامتان)
٩٥ ص	٥- أن هذا الحق ثابت على مدى العصور . (علامة واحدة)
٩٥ ص	٦- الطباق بين سوادهم وبينهم في البيت الخاص أو وبينهم بسواد في البيت الشرفي نفسه . (علامة واحدة)

أو أي معنى قريب



رقم الصفحة في الكتاب	الإجابة النموذجية : أسوال الخامس : ١٥ علامة
	(٢) ١- الاستخراج :- (٤ علامات)
	- اسم مفعول لفعل ثلاثي : مفروم - اسم فاعل لفعل غير ثلاثي : المتقدمة
	- مصدر للفعل ثلاثي : مفعول - حرفاً يضيف لتشكيله : قد * قدرة
	(٣) ٢- نوع الواو استثنائية . (علامة واحدة)
	٣- التأثيرات : تأثير . السَّحَابُ : سِلْعَةٌ (علامتان)
	(٣) ٤- الإعراب :- (٣ علامات)
	يتقيد : فعل مضارع مفعول به وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . علامة واحدة جديدة : صفة مبرورة ، وعلامة جرّها تنوين الألف الظاهرة على آخرها . علامة واحدة القدرة : مفعول به مفعول ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . علامة واحدة
	(٥) ٥- (٥ علامات)
	١- ج - خبر للمبتدأ مرفوع . ٢- U - مِتَّقَبٌ . ٣- 5 - مضاف إليه . ٤- U - مرفوعاً لقول من عمل يظهر على جوارحه . ٥- P - اثنا عشر . (كل عطفة علامة واحدة)

٦

رقم الصفحة
في الكتاب

الإجابة النموذجية : السؤال السادس : ١٥ علامة

٢ - ٦ علامات :- توضع على الأسلوب ، الالتزام بالبناء الفني للموضوع ،

المرادفة بين الخبر والإشياء ، استخدام الصور الفنية وتوظيف الخيال... الخ.

٣ - ٦ علامات :- توضع على الأفكار ومدى صحتها وعمقها وعدم تناقضها

وتسلسلها ، وعدم التكرار ، ومدى انتمائها للموضوع المطلوب .

٤ - ٣ علامات :- وتوضع على سلامة اللفظ ، وسهولة الترتيب ،

والإملاء واستخدام علامات الترقيم ، وتنظيم الفقرات .