

 الجامعة الملكية الأزهرية وزارة التربية والتعليم ادارة الامتحانات والاختبارات قسم الامتحانات العامة	٣ ٣
<b>امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٠ / الدورة الشتوية</b> (وثيقة محمية/محدود) <b>المبحث : العلوم الزراعية الخاصة / نباتي / المستوى الرابع</b> <b>الفرع : الزراعي</b> مدة الامتحان : - ٢ س	
اليوم والتاريخ : السبت ٢٠١٠/٠١/٠٩	
<b>ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددتها ( ٦ ) ، علماً بأن عدد الصفحات ( ٣ ) .</b>	
<b>السؤال الأول : ( ٢٠ علامة )</b>	
أ) وضع أهمية إجراء كل من العمليات الزراعية الآتية :	
١- تسليم وتقليم نباتات البندورة. ٢- تحضير نباتات البطاطا أثناء عملية العزق. ٣- جني قرون الفول الخضراء قبل اكتمال نموها. ٤- جني ثمار البازنجان قبل تمام نضجها. ٥- تقليل الري في مراحل النمو الأولى لنباتات الخس.	
ب) تصاب النباتات بأفات عديدة منها، تبرقش الخيار ، بق الحمضيات الدقيقي . بين ما يأتي لهاتين الآفتين :	
١- ثلاثة أعراض إصابة مرضية تظهر على النباتات المصابة. ٢- طريقتين للوقاية والمكافحة.	
<b>السؤال الثاني : ( ٢٠ علامة )</b>	
أ) حدد المواعيد المناسبة لزراعة كل من الخضراوات الآتية ، في المناطق المرتفعة كزراعة محمية .	
١- البازلاء . ٢- الفاصولياء . ٣- البندورة . ٤- البازنجان .	
ب) صف كيفية إجراء كل من العمليات الزراعية الآتية :	
١- معالجة نباتات الثوم بعد خلعها. ٢- زراعة البصل للحصول على البصل الأخضر.	
ج) قارن بين الخضراوات الآتية (الجزر ، الملوخية ، السبانخ) من حيث :	
١- الفصيلة التي تتبعها. ٢- عدد الأيام اللازمة للنضج من بدء الزراعة. ٤- كمية التقاوي اللازمة لزراعة الدونم الواحد. ٣- الجزء الذي يؤكل.	
يتبع الصفحة الثانية ...	

## الصفحة الثانية

### سؤال الثالث : (٢٠ علامة)

(٦ علامات)

أ ) من النباتات الزهرية المتطرفة على المحاصيل المختلفة الهالوك. اذكر ما يأتي:

١- أربعة محاصيل يتغفل عليها.

٢- أربعاً من الإجراءات التي تقتربها للوقاية منه ومكافحته.

(٨ علامات)

ب) وضح تأثير كل مما يأتي :

١- ارتفاع أو انخفاض درجات الحرارة على أزهار وثمار الفلفل عن ٢٠ - ٣٥ س°.

٢- ارتفاع درجات الحرارة والنهر الطويل على نمو نباتات القدونس.

٣- زراعة الفول في الأراضي مرتفعة الخصوبة.

٤- زيادة الري لنباتات الجزر في أثناء مراحل نموه المختلفة.

(٦ علامات)

ج) تُعد المكافحة بالعمليات الزراعية من أحدى طرق المكافحة غير الكيميائية للافات ،

بين كيف تتم المكافحة بهذه الطريقة.

### سؤال الرابع : (٢٠ علامة)

(٦ علامات)

أ ) قارن بين الحشرات والحَمَّ من حيث :

١- تركيب الجسم.

٢- عدد الأرجل.

٣- وجود قرون الاستشعار.

(٤ علامات)

ب) علل كلاً مما يأتي :

١- يجب الحذر عند عرق نباتات الفلفل.

٢- وجود اللون الأحمر في ثمار البندورة.

٣- يجب الحذر عند جمع قرون اللوباء الخضراء.

٤- ضرورة مكافحة الأعشاب في أحواض القدونس باستمرار.

(٦ علامات)

ج) صمم برنامجاً لوقاية شجيرات العنبر من الإصابة بدودة هريان العنبر، متضمناً ما يأتي :

١- مواعيد الرش.

٢- المبيدات المستخدمة في الرش.

(٤ علامات)

د ) اذكر ضررين اثنين تسبيهما كل من الآفتين الآتتين.

١- الذباب البيضاء.

٢- دودة ثمار التفاح.

### الصفحة الثالثة

#### السؤال الخامس : (٢٠ علامة)

(٨ علامات)

أ ) ارسم دورة حياة حشرة الفيلوكسرا ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

١- اذكر نوع التطور في هذه الحشرة.

٢- كيف تقضي الحشرة فترة بياتها الشتوي ؟

٣- كيف تنتقل الحشرة من نبات إلى آخر ؟

(٦ علامات)

ب) صنف مبيدات الآفات حسب نوع الآفة المراد مكافحتها.

(٦ علامات)

ج) كيف تميز بين إصابة القمح بالقمح السائب والنجم المغطى ؟

#### السؤال السادس : (٢٠ علامة)

أ ) صمم برنامجاً لري نباتات البازيلاء منذ مرحلة زراعة البذور وحتى مرحلة جنى المحصول.

ب) كيف يمكنك الحكم على نضج كل من الخضروات الآتية:

١- درنات البطاطا.

٢- الأبصال في نباتات البصل.

(٤ علامات)

ج) فسر سبب ظهور كل حالة من الحالات الآتية :

١- التصاق حبيبات التربة في جذور رؤوس الثوم.

٢- وجود الطعم الحار في ثمار البصل.

٣- ظهور بقع بنية على الألياف الجانبية لقررون الفاصولياء.

٤- زيادة نسبة المادة المخاطية في ثمار الباذنجان.

(٦ علامات)

د ) حدد اسم الآفة التي تفترض وجودها عند مشاهدتك للإصابات المرضية الآتية ،

على النباتات المختلفة في مزرعة المدرسة .

١- وجود تقويب عدة في ثمار الزيتون ، إضافة إلى تلف نسيج الثمرة وتحول الأنسجة

المحيطة بالأنفاق إلى اللون البني.

٢- تلف ثمار اللوزيات وتساقطها ، إضافة لتلون الأنسجة الداخلية باللون البني.

٣- ظهور عقد وانتفاخات على جذور البندورة وأصفار المجموع الخضرى.

»انتهت الأسئلة«

بسم الله الرحمن الرحيم

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٠ (الدورة الشتوية).



صفحة رقم (١)

وزارة التربية والتعليم  
ادارة الامتحانات والاختبارات  
قسم الامتحانات العامة  
المبحث : علوم ~~مهم~~<sup>مهم</sup> خاصه / بياي / ٣٤  
الفرع : ابرار

مدة الامتحان : ٢ ساعه  
التاريخ : ٢٠١١/١٩

الإجابة النموذجية :

السؤال الأول ٢٠ علامة

١. ملحوظات

١. تعمّر هذه الصناعة في لقنتها الزرقاء المائية التي تُظهر مُحصراً عرقاً رئائياً كالي الجودة يُمسّه النقع بالهشاشة إلى قلة أحماقها بالمرأفي.

٢. لتنبيهنا عن سيرورة الرائزيات التي تتقدّم في سياق الدراسات ونرمي المحصل

٣. لكن لا تُسلّف قُسْرَةً ادّتَهْلِي بِذَرَرِهَا رَيْفَ

٤. ولا لا تُسلّف السجنة وتنصلّى بِذَرَرِهَا وَتَحُولُ إِلَى الدُّرُّ الْيَرْفَيِّ  
المرئي زرّ طفعم كزوج غير مأكّم للرسائل دلوابروتريل زعند زند  
تصيعدن الباق وريل تكنولوجيا ثمار قديمه

٥. لتنبيه المخدر على التفهّم درك نتّار في التّدب

٦) ملحوظات

١. اعراضاً الاّهاب المرئي لبيرقس الكبار

\* عند اهابه الدراسات يتقرّم البنادق بقفز اداري ورقة حقيقة الحجم العنوان  
\* تغدو اهاباً اهاديات تسلّم بعثة فرزكشة ادفطر مُحصراً وملحق حاماً  
اهاديات بعد محمد اهاديات ورقة  
\* التّمار ينبع عشوّله اعير منتفع الكل وخير بيله نسوانات مُحملة العنوان  
الحجم ويشير بـ لعن التّمار

٢. اعراضاً اهاب المرئي لبق الحفريات الدقيق

\* لمنه العصاير البنائية فتضنه المخو وسببي لشوك التّمار وروابط  
\* افراز الندوه العصبي ما يجعو لغير فطر لعفن اهادور العنوان  
\* تقليل الغيّه النباتي للثمار العنوان

٣. الرقاوه من بيرقس الكبار علّوه مظلوب تقفا طرقين

\* نرمي اهابه الماءه الماءه  
\* زراعة بذر حاليه من المغيرس  
\* مقاضي المحتويات النافله تخاصه من

رقم الصفحة في الكتاب	الرواية	عمرها / صوله	٤ عمرها	٣ عمارتها	٢ عمارتها	١ العمار
٩٧	١. السازيلز : على كانوا ولا - يدايه شرينان					
١٠٠	٢. الناهري : على بناط - ادل شر نيان					
٧٢	٣. السبده : على بناط - يدايه شرينان					
٧٩	٤. الباريان : على آذار - يدايه شرينان					
٥) عمارها						
١٣٧	١. عاليه نباتات النز لغير فلها :	٤ عمارها				
	جمع النباتات له فلها قبل انه يجف الاو ادائه تمامآ ثم ترتفع في فجر عيانت وترفع في مكانه حظل بيد لها زوره ليف					
١٣١	٢. زراعة البعل لمحصل على البعل الا فقر	٤ عمارها				
	زرعه اربعاء الابراهيم الحجم اد سرمه كاملاه او بعد تقسيمه لحليه إلى مصينه او اسرع حسب حجر على انه يحتوي كل فرس ماء كاجزء من اول القرصيه و لكنه وتراعي البعله (القتار) على قوه يتم نماصنه ١٥ - ٢٣ على عمقه . غير تكثيره لنباتات بالمناخ يدفعه هزاءه طرقه					
٦) عمارها						
المعدل	العصبية	المرتبة للفتح	عدد أيام	الجزء	اليه المغزى	المدخل
١١.١١.٩	الجزء الخبيث عليه	٢٥-٥٠ قدم	٢٥-٥٠ ثانية	٢٥-٥٠ ثانية	الجزء الخبيث عليه	١١.١١.٩
١١.١٢.٦	الملطفه ، التريز فوريه على	٣٠-٣٣ قدم	٣٠-٣٣ ثانية	٣٠-٣٣ ثانية	الباره	١١.١٢.٦
١٢.٠	الساق	٣-٦ قدم	٦-٧ يوم	٦-٧ يوم	الارض	١٢.٠
١٣.١					اعمارها	١٣.١
١٤.٢					اعمارها	١٤.٢

## صفحة رقم (٤)

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الثالث .٢٤٦
٢٠	٩. ٦ عبارات
	١. البندره ، البازنجان ، المخل ، البقاع ، البصل ، الكوس ، السفاح ، العفن الجنبليات درجت في سلسلة اختبار اربع مسحيل نزد وليلي ، سلسلة ، سلسلة
	٤. اجهزيات المركبة * خلخال الطاولة عند ظهوره تمحى * تجنب خلط طعامك على الطاولة في المكان المخصص * اتباع درجة حرارة * اباده الماء في القابض بالمرطب بالطاولة * تفقيض الارب * اهتمامك بـ اى اداة لتفريحها مكرفة اكلوب ٤ اجهزيات رئيسيه سلسلة اجهزاء اكلات
٨٨	٥. ٨ عبارات ٢٤٦/٣
١١٣	١. تقليل عدد الازهار - ربات ٢. ربي ازهار - النباتات
٩٤	٣. جهاز لا ينبع للغير الحذر وسائل ازهاره رب النباتي حصره
١١.	٤. زياره المزرع الحذر وقله نحو الجذور والتحفاص بنباته الذكر دالكتار ريسن عن
١٠٧	٦. ٦ عبارات / طرقه
١٥٧	١. الفوز ورحابته تناجم بهذه الظرفية درجه اسرع وفترات اطول درجات ٢. القلم وقطافه اكليل : يغرس في العداد الاختلاف في طريقة اشغال صادر العمده وصافيه ويعطيها جمعها التي العصبه وظيفه ٣. الدرجه ازاي : اتباع درجه زراعيه شهرياً الى كسر العللاته واسنه الحضره وبحصره العائل . ٤. المصعد النباتي : اقتلاع تفعلن الماء لعمليه صحيه تفقدية لا العامل او وضعه السيف عليه او منه ٥. صوبيه زرائمه ورجه : تقدر فترات تغير النبات عن طريق تفقد فرجه زرائمه وتنزله عصاراتها مما يزيد الي ٥ فراس بالتوافق الزراعي سن هذه الـ ٥ فراس ، وبيان المقادير .

## صفحة رقم ( ٥ )

رقم الصفحة  
في الكتاب

٦٧ - دارسي درسي . تعال عزيز البريد الصغير هه هه لعنف

الحاجة الى خضر الارضي بالدهن يعود الى قتل الحشرات  
نارسي واصفاته لا تزال تتعافي نارسي للبنادق له قدره

٦٨ - عمل لاحظ

٧ - الا جندي الكوارث يضع راتب زيراته الا جندي الكوارث او

اولاً افع طريفة في وعاء البنادق منه الا جندي واملح

خفر ٨ ص ١٩٦

لجهة لم اختيار سطحه فقط

## صفحة رقم (٦)

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الرابع . ٣ علويه	٤ علويات / مفهوم مقاومة	٥ علويات / العلوي
١٧.	الكل	المطرات	صيغة المقادير
	٣ مقاومة الرذاذ / العد - دليل	٣ مقاومة الرذاذ / العد - دليل	١) ترسيب لماء
	اربع اجزاء ازدواج على الصعيد	ازدواج على الصعيد	٢) عدد الارجل
	٤ علويات / العلوي	٤ علويات / العلوي	٣) حلمان العد
	٤ علويات / العلوي	٤ علويات / العلوي	٤) دهون
	٤ علويات / العلوي	٤ علويات / العلوي	٥) فربون
	٤ علويات / العلوي	٤ علويات / العلوي	٦) الاختصار
١٩	١) لا تناقض سمات البناء في آثار ذلة كوجه خفيف	١) لا تناقض سمات البناء في آثار ذلة كوجه خفيف	١) لا تناقض سمات البناء في آثار ذلة كوجه خفيف
٢٣	٢) لوحيد قادر في الديموغرافية والكاردينالية	٢) لوحيد قادر في الديموغرافية والكاردينالية	٢) لوحيد قادر في الديموغرافية والكاردينالية
	٣) همزة من تقطيع الكل الراهنية التي قد تخله بينها وبين لفظ	٣) همزة من تقطيع الكل الراهنية التي قد تخله بينها وبين لفظ	٣) همزة من تقطيع الكل الراهنية التي قد تخله بينها وبين لفظ
	٤) همزة لا تقصى انتاب ببلل كونها بطئته التمهي في مرافق	٤) همزة لا تقصى انتاب ببلل كونها بطئته التمهي في مرافق	٤) همزة لا تقصى انتاب ببلل كونها بطئته التمهي في مرافق
٢٦	١) الرثاء الهرلي : بعد التقليم بسترة	١) الرثاء الهرلي : بعد التقليم بسترة	١) الرثاء الهرلي : بعد طهوره - الاداء قبل الترميم (المترافق مع طول
	٢) الرثاء الهرلي : عند طهوره - الاداء قبل الترميم (المترافق مع طول	٢) الرثاء الهرلي : عند طهوره - الاداء قبل الترميم (المترافق مع طول	٢) الرثاء الهرلي : عند طهوره - الاداء قبل الترميم (المترافق مع طول
	٣) الرثاء الهرلي : ينتهي بصل حجم الماء الى حجم حلب الحليب	٣) الرثاء الهرلي : ينتهي بصل حجم الماء الى حجم حلب الحليب	٣) الرثاء الهرلي : ينتهي بصل حجم الماء الى حجم حلب الحليب
	٤) الرثاء الهرلي : عند بدايات طهور القلم الكلوري ، الماء	٤) الرثاء الهرلي : عند بدايات طهور القلم الكلوري ، الماء	٤) الرثاء الهرلي : عند بدايات طهور القلم الكلوري ، الماء
	يُخدم في الرثاء الهرلي زيت شمعي مملوء طبعه ببيبات حمراء	يُخدم في الرثاء الهرلي زيت شمعي مملوء طبعه ببيبات حمراء	يُخدم في الرثاء الهرلي زيت شمعي مملوء طبعه ببيبات حمراء
	وفضليه امامي الرثاء الهرلي فلا رضاها الزينة	وفضليه امامي الرثاء الهرلي فلا رضاها الزينة	وفضليه امامي الرثاء الهرلي فلا رضاها الزينة
	النذر ورثاء المذهبية فخر	النذر ورثاء المذهبية فخر	النذر ورثاء المذهبية فخر

## صفحة رقم (٧)

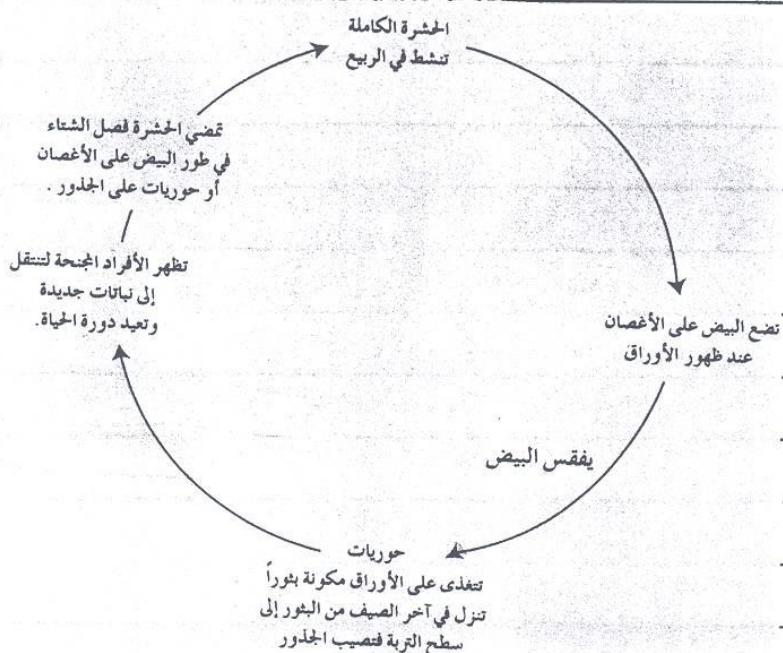
رقم الصفحة في الكتاب	
١٧٧	<p>ج) علامات</p> <p>١. الزياب البيفار:</p> <p>* اصحاب العماره في المدنه ما يعلم <u>الشهر</u> <u>البيفار</u></p> <p><u>سر</u> <u>البيفار</u></p> <p>* <u>نقول</u> <u>لغير</u> <u>سر</u> <u>سر</u> <u>بحد</u> <u>للسقا</u> <u>راهن</u> <u>البيفار</u></p> <p>٢. دوده <u>ثما</u> <u>السقا</u>:</p> <p>* <u>نقول</u> <u>الدر</u> <u>ثما</u> <u>السقا</u> <u>في</u> <u>هذه</u> <u>التفا</u> <u>ما</u> <u>ذا</u> <u>علمه</u></p> <p><u>وتفوي</u> <u>ثما</u> <u>عنه</u> <u>الثورة</u> <u>الثورة</u></p> <p>* <u>نقول</u> <u>الثما</u> <u>الاصحاب</u> <u>يذكر</u> <u>ثما</u> <u>رساقه</u> <u>ويضع</u> <u>عن</u></p> <p><u>ثما</u> <u>للسويف</u> <u>ما</u> <u>يعلم</u> <u>له</u> <u>فقول</u> <u>السويف</u></p>
١٧٨	

## صفحة رقم (٨)

رقم الصفحة  
في الكتاب

١٦٧

السؤال الخامس - علامة  
٨ علامات



العلامة

٣٤ تفاصي الحشره فتره بيا را التوار و طور البيض ٣ الاكتفاء او  
جوريات لـ الجذور ٢ علامة

٤- انتقال طور الحشره الشامله المزعزع سلطنه الربيع رئيسي  
ستتفصل اكملها - عن الحشره تزول له مسائل التقليل او قدرات  
الحرافه او حياه الربيع : ٣ علامة

ملحوظه سكم درجه القياه ٢ علامة

٦٨  
٦٩

العلامة / تفصي

١. سمات المفترس
٢. سمات المفترس
٣. سمات المفترس
٤. سمات المفترس
٥. سمات المفترس
٦. سمات المفترس
٧. سمات المفترس

## صفحة رقم ( ٩ )

رقم الصفحة  
في الكتاب

٢٠٠

النهايات

\* القلم السادس: تغير النهاية لاصبابة فعل لمقدمة النهاية كغير النهاية السابقة ريمول لون أو ماق النهاية لاصبابة على الورقة فغير المصف او اداه امسك مبكراً او تكون النهاية حالياً من المسبدة، زياد الراهن و لا يبقى في النهاية الا المحركة قبل بخطه مسحوق اسود كثيف منه الا يساعي و قد يظهر بعض البترات او ابرات الماء للنهاية لاصبابة لا تجعل المصف مسحوق اسود منه عودة و ادران

النهايات

\* القلم المفطلي: تغير المراقب او حبيبي في ظهر النهاية كحوال لون ابي اللون الداكن كما انه المفطلي يحيى الحبر المصاببه تكون مفطلاً و مطرلاً و مللاً الغطري شعفياً المفطلي المفطلي و مللاً مسحوق اسود رائمه كرمهه سرائه السمه لمتفق

رقم الصفحة في الكتاب	
٩٨	<p style="text-align: right;">السؤال الرابع - ب) علامات</p> <p>١) مترددة الباءات بعد آنفال آيات البدر يعني لفترة      ٢) تطهول اللئات يسأه الريه دره قر في حرفه لغير المجرى      ٣) يزداد الريه بالتدريج في صرفه ألا يزيد      ٤) تتحقق الريه بعد آخره مع مراعاة عدم كھفين      الباءات في هذه اللئات      ٥) يزداد حادم الباءات بعد آخره نحو يقرى وفتح فتفعل      اللئات يسأه الريه بعد كلها حادمها</p> <p style="text-align: right;">ج) علامات</p>
٨٥	<p>١) درءات الياءات: ① ضماء المجموع المقروءة وبدلية اللام</p> <p>٢) ضلابات زوريات وعماي شرائحة وصلبيه</p> <p>٣) طلاقه على المرءة كفرك بالمرء</p>
١٢٢	<p>٤) اعراض: ① اهبة - الا دراء وصفاء      ② ضمء الحجى لغاف النبأ      ③ اكتفاء الا دراء إلى اكتفاء</p> <p style="text-align: right;">د) علامات</p>
١٣٥	<p>١) زمام الترمي سبب تفعله <u>الله = الله</u></p>
١٣٦	<p>٢) كھرانة على شریف خبار اعاده عصمه كھری للكبريت وکس</p> <p>اللیل برو بایل دای سلنايد</p>
١.١	<p>٣) اتفاھه به اکراء له ١٢</p>
١١٨	<p>٤) تأذير جمع شما - الباء</p> <p style="text-align: right;">هـ) علامات</p>
١٧١	<p>١) ذیا به شما - الرسیون</p>
١٧٨	<p>٢) ذیلة المعر اھیف لسوط</p>
١٨٧	<p>٣) الريه البقاییه (لہمانوا)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>أشتقت ١٤ علامات</u></p> <p style="text-align: center;">S</p>