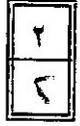
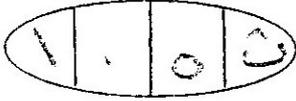




الجمهورية العربية السورية

وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١١ / الدورة الشتوية

(وثيقة محمية / محدود)

مدة الامتحان : ٣٠ : ١٠

المبحث : اللغة العربية (مهارات الاتصال) / المستوى الرابع

اليوم والتاريخ : الأربعاء ١٢ / ٠١ / ٢٠١١

الفرع : الأدبي والعلمي والشرعي والإدارة المعلوماتية والتعليم الصحي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٦)، علماً بأن عدد الصفحات (٢) .

السؤال الأول: (١٢ علامة)

اقرأ النص الآتي من وحدة (الشرطة والمجتمع)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" هذه الخطة على تنوع مفرداتها * الإجرائية والوقائية والعلاجية التحصينية، تسهم في تحقيق أهداف الشرطة المجتمعية من خفض معدلات الجريمة وتقليل أثرها في النفوس، وتجسد التقارب بين رجال الشرطة والمجتمع، ويزداد بها مستوى الوعي الاجتماعي والثقافة الأمنية لتحصين المجتمع من مخاطر الجهل الذي يؤدي إلى الجريمة، ومن شأنها أن تطوّر مستوى الأداء الوظيفي والمهني لرجل الشرطة بإكسابه مهارات تشاركية خاصة مع المجتمع، كالاتتماد على النفس، ومهارة التفاوض في حلّ المنازعات ."

- ١) ما نوع المقالة التي أخذ منها النصّ ؟ (علامتان)
- ٢) استخرج المهارتين اللتين تكسبهما خطة الشرطة المجتمعية لرجل الشرطة، كما وردتا في النصّ. (علامتان)
- ٣) اذكر ثلاثة من أهداف خطة الشرطة المجتمعية، كما وردت في النصّ. (٣ علامات)
- ٤) ما دلالة تسمية الجهاز الشرطي الجديد بـ (الشرطة المجتمعية) ؟ (علامتان)
- ٥) ضع علامة الترفيم المناسبة مكان النجمة في النصّ. (علامة واحدة)
- ٦) ما الجذر اللغوي لكلمة (المنازعات) ؟ (علامتان)

www.awa2el.net

السؤال الثاني: (١٥ علامة)

أ) اقرأ النصّ الشعري الآتي من قصيدة (أمّوا عميد قريش في أرومته)، للشاعر مصطفى وهبي التلّ،

ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- ١- وحكمة تَقِفُ الأحداثُ حائرةً
 - ٢- إنّ السياسة في رفقٍ بلا صخبٍ
 - ٣- فمرحباً بزعيّمٍ لم يرمُ أبداً
 - ٤- فحقّق الله آمالاً معلقةً
 - ٥- حتى نرى الغرباً من أبناء مملكةٍ
- إزاءها وهي في ذلٍّ وإذعانٍ
غير السياسة في مَيّنٍ وبُهتانٍ
غير الحقيقة في سرٍّ وإعلانٍ
بكم وزيّن تيجاناً بتيجانٍ
توحّدت تحت ظلِّ السابق الباتني

(علامة واحدة)

١- ما اسم الديوان الشعري الذي أخذ منه هذا النصّ ؟

يتبع الصفحة الثانية ...

الصفحة الثانية

- ٢- ما الآمال المعقدة التي قصدها الشاعر؟ كما ورد في النص. (علامتان)
- ٣- اضبط بالشكل آخر الكلمتين المخطوط تحتهما في النص. (علامتان)
- ٤- يُشير البيت الثاني إلى نوعين من السياسة. اذكرهما. (علامتان)
- ٥- وضّح الصورة الفنيّة في قول الشاعر (تقف الأحداث حائرة). (علامتان)
- ٦- وضّح معنى كلٍّ من الكلمتين (إذعان ، يرم) ، حسب ورودهما في النص. (علامتان)

ب) اكتب (أربعة) أسطر شعرية متوالية من قصيدة (غريب على الخليج) للشاعر بدر شاكر السياب. (٤ علامات)

www.awa2el.net

السؤال الثالث: (١٠ علامات)

أ) اقرأ النصّ الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"أوصى أعرابيّ ابنًا له فقال: أي بني، احلم، فإنّ من حلم ساد، ومن تفهم ازداد، صاحب أهل الخير، فإنّ مصاحبهم عمارة للقلوب. أي بني، لا تكن مضحاكاً من غير عجب، ولا مشاء من غير أرب، فمن نأى عن الحق ضاق مذهبه، ومن سعى بالنميمة خذره البعيد ومقتة القريب."

- ١) لماذا نصح الأعرابيّ ابنه بمصاحبة أهل الخير؟ (علامتان)
- ٢) عمّ نهى الأعرابيّ ابنه؟ كما ورد في النصّ. (علامتان)
- ٣) متى يسود المرء قومه؟ كما ورد في النصّ. (علامتان)
- ٤) في النصّ عبارة بمعنى (من تجاوز الحق ضلّ وأخطأ)، حددها. (علامتان)
- ٥) استخرج طباقاً ورد في النصّ. (علامتان)

السؤال الرابع: (٨ علامات)

- أ) قطع كلاً من البيتين الشعريين الآتيين، واذكر تفعيلتهما، وبحر كلٍّ منهما: (٦ علامات)
- ١) إِيَّاكَ وَالْبُخْلَ عِنْدَ مَكْرَمَةٍ وَإِنْ رَأَيْتَ الرَّجَالَ قَدْ بَخَلُوا
- ٢) لَكِنْ تَوَقَّ وَحَسَانِيرُ مِنَ الصَّدِيقِ الْمُلَاطِفِ

- ب) أفضل الصدر عن العجز في البيت الشعري الآتي: (علامتان)
- قَدْ أَتَاكَ يَعْذِرُ لَا تَسْأَلُهُ مَا الْخَبِيرُ

(أ) اقرأ النصّ الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" قال العقاد في وصف أبي بكر، رضي الله عنه : أما صفاته الخلقية فقد اتفقت فيها أقوال واصفيه، إذ كان متواضعاً، محموداً فعالة، وكان في خلافته أكثر تواضعاً قبل ولايته الخلافة، وبلغ من بغضه الخيلاء أنه دخل يوماً على السيدة عائشة - رضي الله عنها - وهي تمشي ناظرة إلى ذيل ثوبها، فقال: يا عائشة، أما تعلمين أن الله لا ينظر إليك الآن؟ "

(١) استخرج من النصّ:

- (أ) اسم تفضيل أكثر
(ب) صيغة مبالغة
(ج) اسماً منسوباً
(د) اسماً ممنوعاً من الصرف

(٢) ما محل جملة (وهي تمشي) من الإعراب، حسب ورودها في النصّ؟

(٣) ما المعنى الذي يفيد الحرف (قد) في الجملة: " فقد اتفقت فيها أقوال واصفيه "

(٤) أعرب كلمتي (أقوال ، متواضعاً) إعراباً تاماً، حسب ورودهما في النصّ.

(ب) يتكوّن هذا الفرع من (٥) فقرات، ولكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب :

(١) الوزن الصرفي لكلمة (رواسي) :
(أ) مفاعي (ب) مفاعل (ج) فاعل (د) فواعل

(٢) إحدى الكلمات الآتية اسم ذات :
(أ) التّضحية (ب) وثائق (ج) الكرامة (د) الحرية

(٣) (بلغ عدد المشاركين في الاحتفال ٢٤ طالباً)، يكتب العدد (٢٤) بالحروف:

(أ) أربعاً وعشرون (ب) أربعاً وعشرين (ج) أربعة وعشرين (د) أربعة وعشرون

(٤) نوع (ما) في جملة: " ما خاب من استشار " هو:

(أ) اسم موصول (ب) نافية (ج) استفهامية (د) شرطية

(٥) نوع الخبر في جملة: " المؤمن القويّ خير من المؤمن الضعيف " هو :

(أ) اسم مفرد (ب) جملة اسمية (ج) جملة فعلية (د) شبه جملة

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

(١) حوار بين صديقين: أحدهما يدعو إلى الحرية المطلقة دون قيود، والآخر يدعو إلى الحرية المسؤولة.

(٢) قصة أم فقدت وحيدها في حادث سير مروّع يقف وراءه شاب متهور.

(٣) الماء ثروة وطنية، والاقتصاد في استخدامه واجب تفرضه الحاجة والمواطنة الصالحة.

انتهت الأسئلة





بسم الله الرحمن الرحيم
امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١١ (الدورة الشتوية).

صفحة رقم (١)

تربية والتعليم
الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

مدة الامتحان : ٣٠ د.
التاريخ : ١٢ / ١ / ١٤٣١ هـ

اللغة العربية (مهارة الاتصال)
ع: الأدبي والعلمي والشرح والإدارة المعلوماتية والتعلم الصحي

رقم الصفحة
في الكتاب

بإجابة النموذجية : السؤال الأول : (١٢ علامة)

١. مقالة أدبية إبداعية (علامة) ١٥

٢. الاعتداد على النفس / التفاعل في حالات المازعاة . ٩٧

www.awa2el.net (علامة)

٣. - مفهوم معاللة الجرسية .
- في التقارب بين مجال الكلمة والجمع .
- تزيين معنى الوعي الإقناعي والثقافة الأضحية .
- تطور مستوى الأداء الوظيفي والمهني لرجال الإدارة .

(ركبتك بذكر ثلاثة أهداف) (ثلاثة علامات)

٤. تأملها فامية تتبين الملائمة التي هيبة وتقوم على التوافق مع أفراد هذا المجتمع وهدية أفضل خدمته . ٩٧

(علامة)

٥. - (الأمثلة المنقولة) ٦
لأدب : (نقطتان أو سياتي) (علامة) ٩٧

٦. ترغ (علامة)

السؤال الثاني : (٥ ا علامة)

١٢٨ (علامة) ١- عثان وادي الياض .

١٢٩ (علامة) ٢- الودعة العربية .

١٣٠ (علامة) ٣- غيرة كغيرة .

١٣١ (علامة) ٤- السيرة القاتمة على الرفق والبرود .

١٣٢ (علامة) ٥- السيرة القاتمة على الكرب واليهتان .

١٣٣ (علامة) ٥- سيرة الأشرار بالإنسان الذي يقع هاشراً .

١٣٤ (علامة) ٦- اذعان : ذنوع

١٣٥ (علامة) ٧- يوم : يرب : يقصد

١٣٦ (علامة) ٨- يكتب الطالب أربعة أسطر شهرية من مواليد من قصيدة

١٣٧ (علامة) ٩- يكتب على الخليلج وكله - طر علامة .

١٣٨ (علامة) ٤- علامة

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثالث : (١٠ علامات)

رقم
الصفحة

خارجي

١. لا تَكُنَّ صَاحِبَةً عَمَارَةً لِّلْقُلُوبِ .
(علامات)

٢. لا تَكُنْ وَمِنَاكُم مِّنْ غَيْرِ عَجَبٍ ، وَلَا مَنَّاكُم مِّنْ
غَيْرِ أَرَبٍ .
(علامات)

٣. مَن كَانَ لِمِمْ (أَوْ) عِنْدًا لِّحَلْمِ .
(علامات)

www.awa2el.net

٤. فَمَنْ نَأَىٰ عَنِ الْكُفْرِ شَاقًّا فَذْهِبْهُ .
(علامات)

٥. البعير، القريب .
(علامات)

رقم الص
في الكت

السؤال الرابع : (٨ علامات)

(٩)

٥٠ إِيَّاهُ وَالنَّخْلَ عِنْدَ مَكْرَمِهِ وَإِنَّ رَأْسَهُ الرَّجَالُ قَدِ انْجَلَوْا

① ن - ن - ن - ن - ن / ن - ن - ن - ن - ن

① مَفْعَلَاتٌ / مَفْعَلَانِ مَفْعَلَانِ مَفْعَلَاتٌ / مَفْعَلَانِ مَفْعَلَاتٌ / مَفْعَلَانِ

(المبتدع) ①

(٣ علامات)

٤٤ - لَكِنْ نَوْقًا وَهَائِرٍ مِنَ الصَّرْفَةِ الْمَلِطَةِ

① ن - ن - ن - ن - ن / ن - ن - ن - ن - ن

① مَفْعَلَانِ مَفْعَلَاتِنِ مَفْعَلَاتِنِ مَفْعَلَاتِنِ مَفْعَلَاتِنِ / فاعلاتن

(المبتدع) ①

(٣ علامات)

www.awa2el.net

(١٠)

٤٦ قَدْ أَتَاهُ رَيْبٌ لِلرَّسْلِ وَالْخَيْرُ

(٢ علامتان)

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الخامس : (٥ علامات)

(P)

١- اذكر تفصيلاً : أكثر
 صيغة مبالغة : القواد
 اثنان : الكلمية
 اسم مفعول : محمود
 (٥ علامات)

٢- في محل نصب مال (٥ علامات)

٣- التصفية (علامة)

٤- أفعال : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 متوافهاً : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة
 (٥ علامات)

www.awa2el.net

- ١- ك مؤنث
- ٢- U وثائق
- ٣- A أربعة عشر
- ٤- U نافية
- ٥- P اسم مفرد

(٥ علامات)