



الجمهورية العربية السعودية

وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

A I 2

١
١

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٠ / الدورة الصيفية
(وثيقة محمية/محدود)

د س

مدة الامتحان : ٣٠ : ١

اليوم والتاريخ : السبت ٢٠١٠/٦/١٩

المبحث : اللغة العربية/المستوى الثاني

الفرع : جميع الفروع المهنية

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٦) ، علماً بأن عدد الصفحات (٣) .

السؤال الأول : (١٢ علامة)

اقرأ النص الآتي من وحدة (ثورة الإنفوميديا)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"تجتاح ثورة الوسائط المعلوماتية المتعددة عصرنا الحالي، بوصفها إشارة لكل تشعب تكنولوجي؛ بدءاً من التلفاز التفاعلي، والحوسبة، وخدمات الهاتف المعززة، والتعلم عن بُعد، وسينتشر على أرض الواقع ما يُعرف بالمنازل الذكية، تلك المنازل التي قد تعمل مجساتها الإلكترونية على خفض درجة حرارة المنزل عند خلوّه من ساكنيه* ورفعها عند دخولهم بما يتناسب وحرارة الجو، أو أنّها ستقوم بإغلاق النوافذ عند تساقط المطر أو اشتداد الريح".

- (١) اذكر ثلاثاً من وسائط المعلوماتية التي انتشرت بعد ثورة التكنولوجيا من خلال النص. (٣ علامات)
- (٢) ما نوع المقالة التي أخذ منها النص؟ (علمتان)
- (٣) ما الصورة الفنية في عبارة: (المنازل الذكية)، الواردة في النص؟ (علمتان)
- (٤) استخلص الفكرة الرئيسة التي يتضمّنها النص. (علمتان)
- (٥) كيف نستطيع الاستفادة من ثورة الوسائط المعلوماتية في منازلنا، كما ورد في النص؟ (علمتان)
- (٦) ضع علامة الترقيم المناسبة مكان النجمة في النص. (علامة)

السؤال الثاني : (١٥ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي من خطبة (حجة الوداع)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"أيها الناس، إنّما المؤمنون إخوة، ولا يحل لامرئ مال أخيه إلا عن طيب نفس منه. ألا هل بلغت؟ اللهم اشهد. فلا ترجعنّ بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض، فإنّي قد تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلّوا بعده: كتاب الله. ألا هل بلغت؟ اللهم اشهد. ... وليس لعربيّ على عجميّ فضل إلا بالتقوى. ألا هل بلغت؟ اللهم اشهد. قالوا: نعم. قال: فليبلغ الشاهد الشاهد الغائب".

- (١) اذكر اثنين من الأمور التي نهى الرسول ﷺ الناس عنها، كما ورد في النص. (علمتان)
- (٢) استخرج من الخطبة ثلاث عبارات تدلّ على "نوّأجل الرسول ﷺ". (٣ علامات)

يتبع الصفحة الثانية ...

الصفحة الثانية

- (علامتان) ٣) ما الحكمة من قول الرسول ﷺ: "فليبلغ الشاهد الغائب"؟
(علامتان) ٤) بيّن الشرط الذي وضعه الرسول ﷺ لتجنب الوقوع في الضلال.
(علامتان) ٥) ما معيار الأفضلية في الإسلام، كما ورد في النص؟
(٤ علامات) ب) اكتب أربعة أبيات من قصيدة (أراك عصي الذم) للشاعر أبي فراس الحمداني.

السؤال الثالث: (١٠ علامات)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

قال عمر بن الخطاب في بيعة الخلافة لأبي بكر رضي الله عنهما: "مَنْ يَتَقَدَّمْ عَلَيْكَ وَقَدْ رَضِيَكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَدِينِنَا، أَفَلَا نَرْضَاكَ لَدِينِنَا؟" ثم قال: ابسط يدك أبا بكر، فبسط أبو بكر يده فبايعه، ثم بايعه أبو عبيدة وهو يقول: إنك أفضل المهاجرين، وثاني اثنين إذ هما في الغار، وخليفة رسول الله ﷺ، ثم بايع الناس ببيعتهم.

- (١) اذكر سبب بيعة عمر بن الخطاب لأبي بكر خليفة للمسلمين.
(٢) استخرج من النص جملة تدلّ على حادثة الهجرة النبوية.
(٣) ما الأسلوب في عبارة: "أفلا نرضاك لديننا"، الواردة في النص؟
(٤) اضبط بالشكل آخر الكلمتين المخطوط تحتها في النص.
(٥) ما الجذر اللغوي لكلمة "المهاجرين"؟

السؤال الرابع: (٨ علامات)

- أ) قطع كلاً من البيتين الشعريين الآتيين، واكتب تفعيلتهما، واسم بحر كل منهما:
(١) أخي جاوز الظالمون المدى فحقّ الجهادُ وحقّ الفدا
(٢) على قنر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم
(ب) افصل صدر البيت الآتي عن عجزه:
(علامتان) ٦) علامات

إنَّ الرَّسُولَ لَسَتَيْفٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ مُهَنْدٌ مِنْ سَيْوِفِ اللَّهِ مَسْلُوقٌ

السؤال الخامس: (١٥ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"قال علي بن أبي طالب: ما بال أبي العباس لم يحضر؟ فقالوا: قد ولد له مولود. فلما صلى علي قال: امضوا بنا إليه، فاتاه فهناه فقال: شكرت الواهب، وبورك لك في الموهوب، فأمر به فأخرج إليه، فأخذه وحنكته ودعا له ... وهذا من حسن خلقه."

- (١) استخرج من النص:
(٥ علامات) أ - اسم إشارة. ب - فعلاً ثلاثياً مبنيّاً للمجهول. ج - اسم مفعول.

د - فعلاً مضارعاً مجزوماً. هـ - حرفاً يفيد التحقيق.

- (٢) أعرب الكلمتين المخطوط تحتها في النص.
(علامتان)

يتبع الصفحة الثالثة ...

الصفحة الثالثة

- ٣) يُقال خطأ في المناسبات السعيدة: "مبروك". ما الصواب؟ (علامتان)
- ٤) صغ اسم مكان من الفعل "صلى". (علامتان)

ب) يتكوّن هذا الفرع من (٤) فقرات، لكلّ فقرة أربع إجابات، واحدة منها صحيحة فقط، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب: (٤ علامات)

- ١) المعنى الصرفي لكلمة "المريرة" في جملة "يتحملون التبعات المريرة عند الإهمال" هو:
أ) اسم تفضيل ب) اسم مفعول ج) صيغة مبالغة د) صفة مشبهة
- ٢) الوزن الصرفي لكلمة "ادعُ" في قوله تعالى: "ادعُ إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة" هو:
أ) فعل ب) افعل ج) افعل د) اعل
- ٣) كلمة "العربيّة" في جملة "العربيّة لغة أهل الجنة":
أ) مصدر مرّة ب) مصدر صريح ج) مصدر صناعي د) مصدر هيئة
- ٤) نوع "الواو" في قوله تعالى: "والليل إذا يغشى" هو:
أ) القسم ب) ربّ ج) العطف د) الحال

السؤال السادس: (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

١) رسالة توجهها للعالم، وتبيّن فيها القيم النبيلة التي يحملها ديننا الإسلامي للبشرية، تبذد فيها كثيراً من الشك والخوف عندهم.

٢) قصة شاب لم يمنعه الفشل في أول تجربة عمل، من أن يشق طريقه نحو النجاح.

٣) قال رسول الله ﷺ: "عينان لا تمسهما النار: عين بكت من خشية الله، وعين باتت تحرس في سبيل الله".

(انتهت الأسئلة)



بسم الله الرحمن الرحيم
امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٠ (الدورة الصيفية)
صفحة رقم (١)

وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

المبحث: اللغة العربية (مهايات الاتصال) المستوى الثاني
الفرع: جميع الفروع المرشحة

مدة الامتحان: ٣٠ دقيقة
التاريخ: ١٩/٦/١٠٠١

الإجابة النموذجية:

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الأول: (٣٠ علامة)

- ١) (٣ علامات) ١٢٥
التلفاز التفاعلي، الحوسبة، خدمات الهاتف المحززة، التعلم عبر يور
(يكتفى بذكر ثلاثة وسائط)
- ٢) مقالة علمية مقالة أدبية علمية (علامتان) ١٢٧
(مرادفان)
- ٣) شبه المنازل بإنسان ذكي، لعقل بشري (علامتان) ١٢٥
الاستان
- ٤) الفكرة: يتحدث في النص عن مدى الإفادة عند ثورة الوسائط المعلوماتية وأنواعها
أهمية الوسائط المعلوماتية
- ٥) تتنازع توترات الوسائط المعلوماتية (علامتان) ١٢٥
١- خفض درجة الحرارة في المنزل عند خلوه من ساكنيه ورفضها عند دخولهم
٢- إغلاق النوافذ عند تساقط المطر أو اشتداد الريح
- ٦) علامة الترقيم (٥) فاصلة (علامة) ١٢٥

رقم الصفحة في الكتاب	إجابة
السؤال الثاني: (١٥ علامة)	
١٠٥ (علامتان)	<p>٢- أكل المسلم مال أخيه المسلم بالباطل . ب- عودة المسلمين كفارًا ي ضرب بعضهم رقاب بعض . ج- التفاخر بالأنساب . (يكتفى بذكر أحدهما)</p>
١٠٥ (٣ علامات)	<p>٢- فلا ترجعن بعدي كفاراً . ب- فإني قد تركت فيكم ما إن أخذتم به . ج- أأهل بلغت؟ اللهم أسهر .</p>
١٠٥ (علامتان)	<p>صبح الميامين مآلئون يتبليغ الدعوة الإسلامية للناس .</p>
١٠٥ (علامتان)	<p>٤) الأخذ بالعصاة بكتاب الله .</p>
١٠٥ (علامتان)	<p>٥) التقوى .</p>
١١٥ (٤ علامات)	<p>ب) كتابة أربعة أبيات من قصيدة (أراك عهياً الذبح) للشاعر أبي فراس الحمداني .</p>
	<p>لكل بيت علامة .</p>

إجابة

السؤال الثالث : (١٠ علامات)

رقم الصفحة
في الكتاب

١) لأنَّ الرسول، صلى الله عليه وسلم، رُحِمَ لِلدِّينِ. (علامتان)

٢) « تَأخِيهِ النَّبِيِّ إِذْ هَا فِيهِ فِي الْغَارِ »
أَوْ إِنَّكَ أَفْضَلُ الْمُرَايَمَتَيْنِ (علامتان)

٣) الاستيفاءم. (علامتان)

٤) الخِلافة (أو) كِوَّة ، أَفْضَلُ (أو) فَهْمَةٌ. (علامتان)

٥) هَبْرَ بِ تَكْمِلِ (علامتان)

رقم الصفحة
في الكتاب

إجابة
السؤال الرابع : (٨ علامات)

(٤) (٦ علامات)

① (٣ علامات) ١٩٦

أخي جاوز الظالمون المدى فحقَّ الجهارُ وحقَّ الفدا

١ - - - - - / - - - - - / - - - - - / - - - - - / - - - - - / - - - - -
٢ فعولن / مفعولن / مفعولن / فعو فعولن / مفعولن / مفعولن / فعو

البحر المتقارب ①

(تسقط علامة التقطيع وتفصلان بوجود فطأني فأكثر)

② (٣ علامات) ١٨٥

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم

١ - - - - - / - - - - - / - - - - - / - - - - - / - - - - - / - - - - -
٢ فعولن / مفاعيلان / مفعولن / مفاعيلان / مفعولن / مفاعيلان

البحر الطويل ①

(تسقط علامة كل مرة لتقطيع وتفصلان بوجود فطأني فأكثر)

③ (علامتان) ١٩٤

إنَّ الرِّسُولَ لَسَيْفٌ يَسْتَضَاءُ بِهِ وَهَذَا مِنْ سَيْفِ اللَّوْ مَسْلُومٍ

رقم الصفحة
في الكتاب

إجابة

السؤال الخامس : (١٥ علامة)

(٢)

(٥ علامات)

١-

٢- هذا ،

٣- أولاد ، (روضة التطرف الحرة)

٤- مولود ، موهوب ، (يكفني ينكر وامرأة منكر)

٥- لم يرضه .

٥- قدر

(٤ علامتان)

٢-

٢- كالمب : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه تنوين الكسر .

٣- عالية : فاعل مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم .

« علامتان »

٣- حبالك

٤- موصلي ، (روضة التطرف الحرة) (٤ علامتان)

(٤ علامات)

(ب)

١- د ، صفة مشبهة .

٢- ب ، اخذ .

٣- هـ ، مصدر مثنى .

٤- پ ، القسم .

إجابة

السؤال السادس : (١٠ علامات)

يكتبه الطالب في واحد من الموضوعات، ويراعى عند التصحيح الآتي :

١- الأفكار : تسلسلها وترابطها ، وجملتها ، وارتباطها بالموضوع وموضوعها ، وشموليتها ، وعمقها .
(٤ علامات)

٢- الأسلوب : التنوع في الأساليب اللغوية ، الشكل الفني للموضوع والصور الفنية ، والتدليل على آرائه بالأدلة والشواهد والاقتياس والتفصيل ، ومقارنة التراكيب .
(٤ علامات)

٣- سلامة اللغة ، وعلامات الترقيم ، الأخطاء الحرفية والإعرابية ، والنظافة والترتيب .
(٣ علامات)