



الجمهورية العربية الفلسطينية

وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

٥ ١ ١ ٨

٣
٣
٢٣

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١١ / الدورة الصيفية

(وثيقة محمية/محدود)

مدة الامتحان : $\frac{٣}{٢}$ س
اليوم والتاريخ : الخميس ٢٣/٦/٢٠١١

المبحث : علوم مهنية خاصة/إنتاج ملابس/المستوى الثالث
الفرع : الاقتصاد المنزلي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥) ، علماً بأن عدد الصفحات (٤) .

السؤال الأول : (٢٠ علامة)

أ (قارن بين عمليتي غسل كل من الملابس القطنية الملونة والملابس الحريرية من حيث : (٨ علامات)
١- النقع قبل الغسل.

٢- درجة حرارة ماء الغسيل.

٣- درجة حرارة ماء الشطف.

ب) وفق بين الإشارات الدولية للعناية بالملابس الواردة في العمود (أ) مع ما يناسبها من

(٤ علامات)

العبارات أندالة عليها في العمود (ب)

العمود (ب) العبارات الدالة عليها

العمود (أ) الإشارات الدولية

- إشارات ذات علاقة بمكان النشر.



- إشارات الغسيل.



- إرشادات التجفيف.



- إشارات استعمال المبيّضات.

- إشارات الكي.



(٨ علامات)

ج) أعطِ مثالين اثنين على كل من :

١- طرق إصلاح الملابس.

٢- الأكمام المتصلة.

٣- السجافات.

٤- المرذات.

يتبع الصفحة الثانية

السؤال الثاني : (٢٠ علامة)

يتكون هذا السؤال من (١٠) فقرات ، لكل فقرة أربعة بدائل واحد منها فقط صحيح. انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.

- ١- تتم إزالة بقعة الحبر الجاف الحديثة عن قماش النايلون باستعمال :
 أ (الفازلين. ب) عصير الليمون. ج) الإيثر. د) البنزين.
- ٢- لإعادة اللمعة الطبيعية لقطع الملابس الحريرية البيضاء يضاف لماء الشطف الأخير ملعقة كبيرة من :
 أ (الاسبيرتو الأبيض. ب) الخل. ج) النشادر. د) ملح الطعام.
- ٣- تُستخدم لوحة الكي الويرية لكي الأقمشة :
 أ (القطنية. ب) المخملية. ج) الصوفية. د) الحريرية.
- ٤- المدة الزمنية اللازمة لغلي الملابس القطنية والكتانية البيضاء أثناء عملية غسلها هي :
 أ (١٠ - ٥) دقائق. ب) (١٥ - ١٠) دقيقة. ج) (٢٠ - ١٥) دقيقة. د) (٢٥ - ٢٠) دقيقة.
- ٥- يقصد بالرمز $\triangle cl$ الموجود في البطاقة التعريفية المثبتة على قطعة الملابس الجاهزة :
 أ (التنظيف الجاف باستعمال الكلور. ب) استعمال الكلور كمادة مبيضة.
 ج) عدم استعمال المبيضات نهائياً. د) عدم تنظيف قطعة الملابس تنظيفاً جافاً.
- ٦- يضبط مؤشر منظم درجة حرارة المكواة الكهربائية على ثلاث نقاط (٢١٠ ° س) لكي قطع الملابس :
 أ (القطنية. ب) الصوفية. ج) الحريرية. د) الصناعية التركيبية.
- ٧- من أشكال عدم مطابقة النموذج الخام على الجسم :
 أ (خط منتصف النموذج الخام من الرقبة إلى خط الخصر ومن ثم الذيل منطبقاً ومساوياً للجسم.
 ب) خط الذيل وخط الحوض أفقيان وموازيان للأرض.
 ج) انطباق النموذج على الجسم تماماً.
 د) اتساع النموذج الخام فلا يكون ضيقاً أو واسعاً إلا بالقدر الكافي للحركة.
- ٨- من أشكال حفرة الرقبة في المخطط الأساسي للجزء العلوي :
 أ (فتحة الشق. ب) السبور. ج) الفتحة المستقيمة. د) الدائرية.
- ٩- المخطط الذي يتم تعديله حسب شكل الجسم وقوامه هو :
 أ (الأساسي الكرتوني. ب) الأساسي الورقي قبل تحويله.
 ج) الأساسي الورقي بعد تحويله. د) النهائي.
- ١٠- تتشكل البنسة الفرنسية في قطعة الملابس من تحويل بنسات :
 أ (الخصر والكتف معاً. ب) الصدر والكتف معاً.
 ج) الخصر والكتف والصدر معاً. د) الصدر والخصر معاً.

السؤال الثالث : (٢٠ علامة)

أ (علّل كلّ مما يأتي :

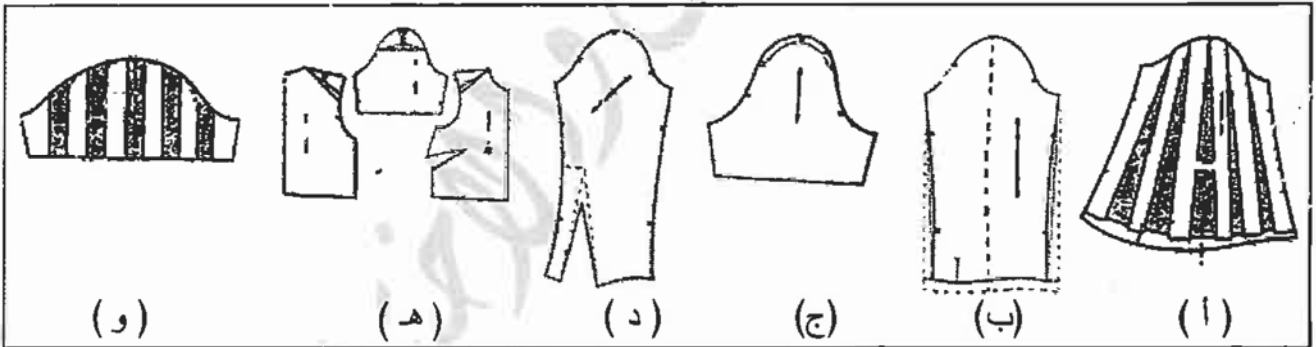
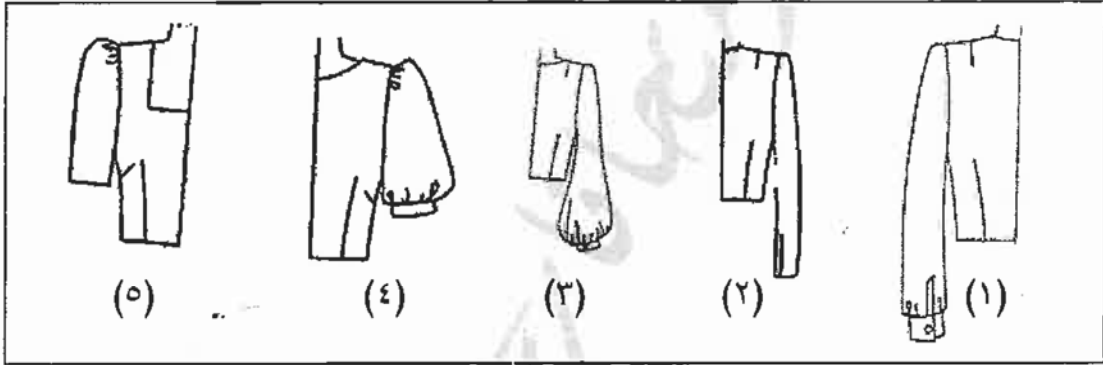
(١٠ علامات)

- ١- عدم ملء خزان المكواة البخارية بالماء أكثر من سعته.
- ٢- أهمية قراءة البطاقة التعريفية المثبتة على قطعة الملابس الجاهزة قبل غسلها.
- ٣- تنفيذ عمليتي القصّقة والتّليّيم في مسافة خياطة الخطوط المنحنية للقصّات.
- ٤- يتمّ التشريب أو الزمّ لدوران الكم المنفصل ولا يتمّ ذلك في حفرة الإبط.
- ٥- أهمية تحديد اتجاه طول القماش المُستعمل (الحاشية) وعرضه قبل القصّ.

ب) اختر من الصندوق الأول شكل الكم المناسب لمخطّطه من الصندوق الثاني ،

(١٠ علامات)

ثمّ انقل رقم الكم ورمز مخطّطه على دفتر إجابتك.



السؤال الرابع : (٢٠ علامة)

(١٠ علامات)

أ (حدّد مسافات الخياطة اللازمة لتوزيع قطع مخطّط الفستان التالية على القماش :

- ١- القصّات الطولية.
- ٢- خط الجنب.
- ٣- حفرة الرقبة.
- ٤- حفرة الإبط.
- ٥- ثنية الذيل.

(١٠ علامات)

ب) صنّف الياقات التالية إلى منفصلة أو متصلة :

- ١- البحرية.
- ٢- الشال.
- ٣- القلاب (الريفيير).
- ٤- المسطّحة (الببّي).
- ٥- العسكرية.

يتبع الصفحة الرابعة



بسم الله الرحمن الرحيم
امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١١ (الدورة الصيفية)

صفحة رقم (١)

وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العلمية

مدة الامتحان : $\frac{1}{2}$ ساعة
التاريخ : ٢٣ / ٦ / ٢٠١١

المبحث : علوم مرسية ماضية / استاذ مدرسي / ٣٣
الفرع : الاقتصاد المنزلي

الإجابة النموذجية :

السؤال الأول (٢٠ علامة)

رقم الصفحة
في الكتاب

١٢	أنواع الملابس	النوع قبل غسل	درجة حرارة غسل	درجة حرارة مادة لطيفة
١	المقلمية الملونة	تغفو بالماء البارد	تتجمل بدرجة حرارة عالية	تتغفو في ماء دافئ وبناء بارداً
٢	المحسرية	لا تنقع قبل غسل	درجة حرارة عالية	دافئة بدرجة حرارة مرسية الماء

السؤال الثاني (١٠ علامة) وصف سبعة ألوان (P) الإشارات للبيئة (B) الدلالات

الدلالة	الإشارة
الغسل	
التجفيف	
الكي	
مكانة لشن	
التظيفات بجاة	X

السؤال الثالث (١٠ علامة) أعط مقاليين لكل سمة (٨ علامات)

١	طرق إصلاح الملابس	الاجابة	الرفق بقطعة القماش
٢	إصلاحات سريعة	الاجابة	الرفق بقطعة القماش
٣	الأكمام المتقلبة	الاجابة	الرفق بقطعة القماش
٤	الجوانب المتساوية	الاجابة	الرفق بقطعة القماش
٥	المردود المتساوي	الاجابة	الرفق بقطعة القماش

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الثاني / مؤلفه /	رقم الفقرة	من الإجابة	الإجابة	الصفحة
٢٠	اللاي	١	ب		
١٤	الاسبيرتو الاربعة	٢	ب		
٢٢	المخلصة	٣	ب		
١٠	١٥ - ٢٠ دقيقة	٤	ب		
٢٢	استعمال الكور كإداة صيد	٥	ب		
٢٢	القضية	٦	ب		
٥١-٤٩	الطباخ المنزج على الجسم تمام	٧	ب		
٨٦-٦٦	الساورية	٨	د		
٤٥	الأسلح الورقي قبل قود	٩	ب		
٥٧	الصدر والخضر صفا	١٠	د		

لكل فقرة علامتها

$10 \times 2 = 20$ علامات

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثالث (١٠ علامه)

[P]

(١٠ علامه)

١- عدد من الخرافه بالماء التي من ردهه لتجنبه تعطيل المكواه وحضره على

من داخله

٢- لتعريف على آليه العتايه يقطع للاس (١٠) من ردهه التي لتجنبه

٣- للمعافاة في استوائ القماش وعدم ردهه عن ردهه يقطع للاس

٤- من ردهه في ردهه لكم اكبر منه طول خط حفره الى ردهه

٥- من ردهه في ردهه قطع القماش بأجهه يرد اطاره في ردهه القماش

٦- من ردهه في ردهه وان ردهه على ردهه

١٠٠ = ١٠٠

١٠٠ = ١٠٠

١٠٠ = ١٠٠

من الخط

رقم الكم

(١)

(كم قه)

(١)

(٢)

(كم كسي)

(٢)

(٣)

(كم بزم غنم كسره)

(٣)

(٤)

(كم بزم من ردهه كسره)

(٤)

(٥)

(كم بزم من ردهه كسره)

(٥)

كل من ردهه ٥٤٢ = ٥٤٢

السؤال الرابع (ع. علامه)

[٢] - حدد مصاغات الخياطه لتوزيع فصوله لثنايه (ع. علامه) ٤٤

١- القصاصات الطويله ٤٤

٢- قطع الجذع ٣٣

٣- حفره الرقبه ٢٣

٤- حفره الاربعه ٢٣

٥- تنقيه الذيل (٤-٤-٣)

(ب)

١٥٠

١- حفره الجاذبه (٤-٤-٣)

٢- حفره القلابه (الربطه)

٣- حفره الدمال

٤- حفره منقعه (٤-٤-٣)

٥- حفره الجذع (الربطه)

٦- حفره الجذع

٧- حفره الجذع

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الخامس (١٥٠)

١٤٢ اريد امور تسمى منه توزيع قطع الخطوط على اليمين

١- وضع جميع قطع الخطوط على اليمين للثلاثين شعبة تسمى بالترتيب
٢- التأكد من وجود اقسام توضع خط اياه يسمى على جميع
اجزاء الخطوط لتسمى اياه يسمى اصح كقولك.

٣- مراعاة قلب الجذر الواحد من الخطوط في علاقته لليمين
ويسمى عند التثنية كلاً من صين.

٤- مراعاة نقوش التي جعلت من فرفته على سور باليد واليد
والمراعات او لفظة او كذا في

٥- توزيع القطع حسب تعليل الكيفية للثوب على الخطوط

الخطيب
الربع ثوب
١٤٢

١٤٩ اريد كيف في / ١٤٩

١- سماء اكناف السجدة في

رقم (١) عادي داخلي

رقم (٢) تجريبي ظاهري وحاصل خط الحفرة

رقم (٣) كجاف او شريف على شكل لظهور

١٤٢
١٤٦

٢- تركيب اسود لعمادي

بتركيبة على خط خطية صفراء

لصبي هذا الخط هو خط الحافة التي تسمى لعلها عند قلبه للرافل
اي ان حافته العليا تكون على خط خطية صفراء

أي من
مربع

٣- افرار اسود في شكل (٢)

١- اسود بظان اسود

٢- اسود بظان اسود في شكل (٣)

٣- اسود بظان اسود في شكل (٣)

عامة

عامة