



الجامعة الإسلامية

وزارة التربية والتعليم
ادارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

٤

٣٠

٦ ٣ ٦ ٣

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١١ / الدورة الصيفية

(وثيقة محبوبة/محدود)

مدة الامتحان : ٠٠
اليوم والتاريخ : الخميس ٢٠١١/٦/٣٠

المبحث : العلوم المهنية الخاصة / التجميل / المستوى الرابع
الفرع : الاقتصاد المنزلي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعدها (٥)، علمًا بأن عدد الصفحات (٣).

السؤال الأول : (٢٠ علامة)

(١٠ علامات)

أ) عملية التقشير هي إزالة الطبقة الخارجية للبشرة أو تقشيرها :

١- سُمّ نوعي التقشير .

٢- اذكر ثلاث فوائد لعملية التقشير .

(٨ علامات)

ب) من حركات التدليك (التمسيد) و (العجن والتقرير) :

١- قارن بين طريقة إجراء كل منها .

٢- اذكر فائدتين لكل منها على البشرة .

ج) اذكر الحالات التي يمنع فيها استخدام جهاز الذبذبات العالية في وضع مستحضرات التجميل على البشرة .

(٢ علامتان)

السؤال الثاني : (٢٠ علامة)

(٦ علامات)

أ) أعط فائدتين اثنتين لكل من مستحضرات التجميل التالية :

١- الكريم الواقي للبشرة . ٢- سائل الرموش (المسكارا) . ٣- البويرة .

(١٤ علامة)

ب) علل كلاً ما يأتي :

١- استخدام مستحضرات تجميلية خاصة بالبشرة الدهنية .

٢- رش رذاذ الماء على الوجه بعد الانتهاء من وضع المكياج المسرحي عليه .

٣- يُحظر تكرار عملية التقشير على البشرة في فترات زمنية قصيرة .

٤- مراعاة حركات التدليك لشكل العضلات واتجاهها .

٥- تُعد الدهون مصادر مرتكزة للطاقة .

٦- تزداد الاحتياجات الغذائية لكتل السن من الأملاح المعدنية .

٧- يتعرض الشخص البدين إلى نقص في كفاءة عمل الرئتين .

السؤال الثالث : (٢٠ علامة)

يتكون هذا السؤال من (١٠) فقرات ، لكل فقرة أربع إجابات ، واحدة منها فقط صحيحة ، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب :

١) من مواد التنظيف السطحي للبشرة التي تعمل على تضييق المسامات ولها تأثير بالانتعاش هي :

- أ- الماء ب- الحليب المنظف ج- الكحول د- السائل القابض

٢) البشرة ذات نسبة تقرن عالية ومسامات صغيرة ورطوبة قليلة هي البشرة :

- أ- الجافة ب- المختلطة ج- العادمة د- الدهنية

٣) درجة حموضة حليب التنظيف المناسب لكافة أنواع البشرة هي :

- أ- (٥,٥) pH ب- (٦,٥) pH

- د- (٧,٩) pH ج- (٧) pH

٤) تستعمل ظلال العين بألوان قوس قزح في التزيين :

- أ- التكري ب- السينمائي ج- النهاري د- السهرات

٥) مستحضر التجميل المستخدم في عمليتي التقلييل والتقويم للبشرة هو :

- أ- كريم الأساس ب- البويرة

- د- أحمر الشفاه ج- ظلال العيون

٦) وفق نظام بذائق الأطعمة فإن الجبنة البيضاء هي أحد بذائق مجموعة :

- أ- الحليب ومشتقاته ب- اللحوم متوسطة الدهن

- د- اللحوم قليلة الدهن ج- الدهون والزيوت

٧) يُعد الشخص بديناً عندما يزيد وزنه عن الوزن المثالي بمقدار :

- أ- ٥ % ب- ١٠ % ج- ١٥ % د- ٢٠ % فأكثر

٨) الملح المعدني الضروري لخزن الأنسولين في الجسم هو :

- أ- الخارصين ب- البوتاسيوم

- د- المغنيسيوم ج- اليود

٩) يُصاب الإنسان بشقوقات وتقرحات حول الأنف والفم في حالة نقص فيتامين :

- أ- الثiamين ب- الرايبوفلافين

- د- النياسين ج- حمض الإسكوربيك

١٠) المجموعة الغذائية التي توجد في قاعدة الهرم الغذائي هي :

- أ- الخبز والحبوب ب- الفواكه

- د- الحليب ومشتقاته ج- الدهن والحلويات

الصفحة الثالثة

السؤال الرابع : (٢٠ علامة)

(١٠ علامات)

أ) وضح المقصود بكل مما يأتي :

١- الحساسية الغذائية .

٢- نظام جداول بدائل الأطعمة في تحطيط الوجبات الغذائية .

٣- كريم الليل .

٤- الأقنعة .

٥- البشرة المختلطة .

ب) حضرت زبونة لتدريب وجهها بمناسبة خطوبتها وهي ذات عينين خضراء وشفاه رقيقة ووجه مربع وحواجب رفيعة جداً :

١- سَمَ مستحضرات التجميل المستخدمة لتقريب شكل وجهها للشكل البيضاوي .

٢- كيف تُخفي باستخدام مستحضرات التجميل عيوب :

أ- الحواجب الرفيعة.

ب- الشفاه الرقيقة.

ج- العيون المتقاربة.

٣- ما لون ظلال العيون المناسب لها ؟

السؤال الخامس : (٢٠ علامة)

(٩ علامات)

أ) الفيتامينات مواد عضوية توجد في بعض الأطعمة ويحتاجها الجسم بكميات قليلة :

١- سَمَ مجموعتي الفيتامينات وأعطي مثالين على كل مجموعة .

٢- ما الأمراض الناجمة عن نقص تناول كل من :

- فيتامين ب٢ (كوبalamين)

- فيتامين أ

- فيتامين هـ

ب) قدم خمس إرشادات لشخص يرغب في المحافظة على وزن جسمه ضمن الحدود الطبيعية. (٥ علامات)

ج) احسب الاحتياجات الغذائية اليومية من الكربوهيدرات والدهون لفتاة احتياجاتها اليومية من السعرات

الحرارية (٢٤٠٠) كيلو سعر حراري علماً بأن احتياجاتها اليومية من الكربوهيدرات (%)٦٠

ومن الدهون (%٢٥). (٦ علامات)

(انتهت الأسئلة)

السؤال السادس

(٢٥٣)

١٥٤ - تَرْكِيْبُ الْمُؤْمِنِ بِالْمُؤْمِنِ اَوْ دَافِلُهُ بِهِ .

١٥٥ - تَشْبِيْهُ بِالْمُؤْمِنِ بِالْمُؤْمِنِ اَوْ دَافِلُهُ بِهِ لِعِنْدِهِ .

١٥٦ - شَرْحُ تَوْزِيْهِ كَيْمِ اِسْكَانِ بِالْمُؤْمِنِ .

١٥٧ - مَسْأَلَةُ اِنْجَانِ الْمُؤْمِنِ - اعْطَارُ بِهِ وَتَفْقِيْهُ وَغَلِيْمَهُ .

١٥٨ - كَتَهُ اَكْرَمُ وَاعْنَى لِهِ .

١٥٩ - الْبُودُرَةُ : - تَفْضِيْهُ اَصْبَرَهُ ، اَصْبَرَهُ ، اَصْبَرَهُ .

١٦٠ - التَّقْلِيلُ مِنْ الْمَفْعُولِ بِهِ .

١٦١ - كُلُّ فَائِدَةٍ دُلُوبَ رَاهِدٍ = ٤٢٢

(٢٥٤)

١٦٢ - اَنْقَادُهُ اَوْ حُصْنُهُ اَسْبَهُ ، تَحْتَاهَا الْمُؤْمِنُ وَمُؤْمِنُ بِهِ تَحْتَاهُ بَيْتَهُ .

١٦٣ - لِرَيْبِهِ فِي تَرْيَاهُ دَهْرَنْ جَلْدُ وَأَخْلَاقُ لَقْنَاهُ عَلَيْهِ هُنْيَهُ ، كَمَا لَمْ يَتَوَيَّ

١٦٤ - مَوَادُ قَابِنَهُ تَقْدَهُ قَاتِلَهُ لِلْمُؤْمِنِ .

١٦٥ - لِتَبَيَّنِ تَكْبِيْهُ بَعْدَ اِسْتَهْنَاهُ مَدْفعَهُ مِنْ مَوَادِ تَزْيِيْهِ ، وَيَكُونُ بَدْرُ

١٦٦ - الْبُودُرَةُ الْمُصْبُونَ تَاسِتَهُ عَلَيْهِ .

١٦٧ - لِمَذْكُورِي لِلْعَمَمِ اعْطَارُ الْوَقْتِ بِعَنْيِي لِرَيْانِهِ نَهَارُ فَلَيْلَهُ اَسْبَهُ

١٦٨ - وَاهْنَاهُ - اُدْرَجَةُ الْمُؤْمِنِ جَلْدُ وَرَبِيعَهُ وَبَصَرُ وَرِيقَةُ وَصَدَّقَهُ وَهَاجَّا

١٦٩ - لِتَحْدِيدِ مَسَارِ اِلْتَدَابِيَّاتِ بِالْمُؤْمِنِ وَاصْبَرَهُ ، وَلِسَبَقِهِ تَكْلِيْفُهُ

١٧٠ - الْوَقْتِ وَمَوَادِهِ ، وَلِمَذْكُورِي خَلْفَتَهُ بِرَوْبِ .

١٧١ - لِلَّهِ لِعَذَامُ اَبْوَاهِهِ بَدْرُ بِعَنْيِي بَعْدَ كَلْرُ بَعْدَ بَعْدِهِ .

١٧٢ - لِلْمُؤْمِنِ بِهِ سَلَةُ بَعْظَاهُ) وَرَأْسَنَاهُ نَظَرًا لِتَقْرِيبِ كَلْمَهِ لَهُ

١٧٣ - كَمْ فَلَمْ كَمْ اَكْرَمَهُ مَعْزَمُهُ .

١٧٤ - بَيْبَسِهِ تَرْكَمَ الْمُؤْمِنِ فِي تَبْجُونَيْهِ الْبَطْنِ وَاصْبَرَهُ .

كُلُّ فَحْشَهُ دُلُوبَهُ = ٤٢٣

١٢

رقم الصفحة
في الكتابسؤال بحثي / موضوع

	العنوان	العنوان	رقم لفترة
١.	PH ٧٥-٤٠	٦	١
٢١	بيانات - ٩٦-٩٧-٩٨-٩٩	٦	٢
٢٢	العنوان	٦	٣
٢٣	العنوان	٦	٤
٢٤	العنوان	٦	٥
٢٥	العنوان	٦	٦
٢٦	نوع بحث - بحث مصادر ثانوية	٦	٧
٢٧	العنوان	٦	٨
٢٨	العنوان	٦	٩
٢٩	العنوان	٦	١٠

السؤال الرابع (٣٠ درجة)أ. عرضج. حضور مفهوم١١ - مكثي (فنايحة): حالة من التي تمس لغافلته انتبه انتبه هززصريح ومتينة ^(١) بحضور في الفعل قيد هفته او تكون ^(٢) كافية لمعنى الموضع ^(٣) فيه١٩٩ - تطا) هباد سبلن (طعن) (تقى) على كتاب كتبه المترافق بالرواية وبردينهبردهن دليل ^(١) على ^(٢) في ^(٣) لغافلته ^(٤) في ^(٥) بوجهه وعمرنقيم انتبه انتبه فلان ^(٦) (ان انتبه انتبه اي عالم) يأقر ^(٧) دافعالشئ ^(٨) الواقع ^(٩) صريفي ^(١٠) تدارك ^(١١) الترايدني ^(١٢) كل عبورها١٢٨ - كربي الهمم ^(١) مع ^(٢) الترميم ^(٣) انتبه ^(٤) هل ^(٥) شهوة ^(٦) كلام ^(٧)هذا ^(٨) - ذلك ^(٩) شبه ^(١٠) لدود ^(١١) لشيء ^(١٢) لشيء ^(١٣) فيه ^(١٤) اعلمبردهن ^(١) يعني ^(٢) ما ذكرتني ^(٣) ١٠١٢٩ - ارتفعه : غيره ^(١) هبيه ^(٢) ارتهد ^(٣) ارتفاع ^(٤) الارتفاع ^(٥) ارتفاع ^(٦)الارتفاع ^(٧) ارتفاعه ^(٨) ارتفاعه ^(٩) ارتفاعه ^(١٠) ارتفاعه ^(١١) ارتفاعه ^(١٢)١٣٠ - ارتفاعه ^(١) هبيه ^(٢) هبيه ^(٣) ارتفاعه ^(٤) ارتفاعه ^(٥) ارتفاعه ^(٦)ارتفاعه ^(٧) ارتفاعه ^(٨) ارتفاعه ^(٩) ارتفاعه ^(١٠) ارتفاعه ^(١١) ارتفاعه ^(١٢)أ. عرضج. دفع نسخة١٣١ - اصنفوا ^(١) أكبر ^(٢) لقربي ^(٣) لأجل ^(٤) لجهود ^(٥) لعني ^(٦)١٣٢ - اقتاد ^(٧) لعيوب ^(٨) لعيوب ^(٩) لعيوب ^(١٠) لعيوب ^(١١) لعيوب ^(١٢)لعيوب ^(١٣) لعيوب ^(١٤) لعيوب ^(١٥) لعيوب ^(١٦) لعيوب ^(١٧) لعيوب ^(١٨)لعيوب ^(١٩) لعيوب ^(٢٠) لعيوب ^(٢١) لعيوب ^(٢٢) لعيوب ^(٢٣) لعيوب ^(٢٤)لعيوب ^(٢٥) لعيوب ^(٢٦) لعيوب ^(٢٧) لعيوب ^(٢٨) لعيوب ^(٢٩)لعيوب ^(٣٠) لعيوب ^(٣١) لعيوب ^(٣٢) لعيوب ^(٣٣) لعيوب ^(٣٤)لعيوب ^(٣٥) لعيوب ^(٣٦) لعيوب ^(٣٧) لعيوب ^(٣٨) لعيوب ^(٣٩)١٧٧ - عدم ^(٤) عدم ^(٥) عدم ^(٦) عدم ^(٧) عدم ^(٨) عدم ^(٩) عدم ^(١٠) عدم ^(١١) عدم ^(١٢)

السؤال الثاني

١٨٧

[٢] ١- مجموعه يعنى معاً \rightarrow مجموعه كل منهما٢- مفهوم المقابلة للنحو \rightarrow ٣- قتل في النحو، بـ المايم فالمعنى المعاين٤- المقابلة للنحو \rightarrow ٥- قتل في النحو، بـ المايم فالمعنى المعاين٦- مفهوم المقابلة للنحو \rightarrow ٧- مفهوم المقابلة للنحو٨- مفهوم المقابلة للنحو \rightarrow ٩- مفهوم الم مقابلة للنحو

١٨٨

١٠- مفهوم الم مقابلة للنحو \rightarrow ١١- مفهوم الم مقابلة للنحو

١٨٧-١٨٨

١٢- فقر المسمى كميته \rightarrow ١٣- فقر المسمى كميته١٤- فقر المسمى كميته \rightarrow ١٥- فقر المسمى كميته١٦- فقر المسمى كميته \rightarrow ١٧- فقر المسمى كميته

٣.٧

[٣] جمه اشاراته المقتضى بالوزن

١- تناول ويهىء ذاته صفاتته \rightarrow التفيف به تناول المعنون بالفلان٢- القليل منه بالكم برهنه سيل \rightarrow ركبة تناول كماله٣- تناول بذاته يعني بالكماد ورفقاها \rightarrow تناول مكتوبها

٤- اضافة الـ الـ يعني القليل منه تناول الـ كلام من حيثياته، تناول المـ

٥- تناول بالـ قليل بـ كلامه او بـ كلامه \rightarrow تناول بالـ٦- تناول بالـ لـ سـ لـ سـ لـ انـ يـ سـ \rightarrow التـ فيـ المـ لـ اـ لـ عـ كـ مـ سـ

[٤] اهم بـ المـ نـ يـ كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ

١- كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ

٢- كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ

٣- كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ

٤- كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ

٥- كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ

٦- كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ كـ مـ سـ لـ اـ لـ عـ