



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٢ / الدورة الصيفية

(وثيقة محبية/محدود) د س

المبحث : اللغة العربية (مهارات الاتصال) / المستوى الثاني مدة الامتحان : ٣٠ : ١

الفرع : جميع الفروع المهنية
اليوم والتاريخ : الاثنين ٢٠١٢/٦/١٨

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جيئها وعدها (٥)، علمًا بأن عدد الصفحات (٣).

السؤال الأول : (١٨ علامة)

اقرأ النص الآتي من خطبة (حجّة الوداع)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

"أيها الناس، إن دماءكم وأموالكم حرام عليكم إلى أن تلقوا ربكم، كحرمة يومكم هذا * في شهركم هذا، في بلدكم هذا. ألا هل بلغت؟ اللهم اشهد. فمن كانت عنده أمانة فليؤدّها إلى الذي انتمنه عليها. وإن ربا الجاهلية موضوع، وإن أول ربا أبدأ به ربا عمن العباس بن عبد المطلب، وإن دماء الجاهلية موضوعة، وإن أول دم نبدأ به دم عامر بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب، وإن مآثر الجاهلية موضوعة، غير السدانة والستقافية. والعمد قود، وشبه العمد: ما قتل بالعصا والحجر، وفيه منه بغير".

١) ما البلد الذي أشار إليه الرسول ﷺ في قوله: (في بلدكم هذا)؟ (٢ علامة)

٢) اذكر عادتين جاهليتين أبطلهما الإسلام ورمتا في النص.

٣) استخرج من النص اثنين من المآثر الجاهلية التي أقرّها الإسلام.

٤) ما القتل (شبه العمد)؟ كما ورد في النص.

٥) اضبط بالشكل آخر كلمة (أول) في جملة (وإن أول ربا) الواردہ في النص.

٦) علام يعود الضمير (ها) في كلمة (عليها) المخطوط تحتها في النص؟

٧) اختر مما يأتي علامة الترقيم المناسبة مكان النجمة في النص:

أ - النقطة ب - الفاصلة ج - علامة التعجب د - الفاصلة المنقوطة

٨) اختر مما يأتي الأسلوب اللغوي في عبارة (الله) الواردہ في النص:

د - التعجب ج - النداء ب - الاستفهام أ - الشرط

السؤال الثاني : (١٨ علامة)

١) اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (يا ابن الحسينين) للشاعر حيدر محمود، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

- ١- كلُّ السَّنِين، وسِخْرُ الْأَرْبَعِينَ عَلَى جَبِينِهِ: قَبْلَ تَزَهُّو بَهَا الْقَبْلُ
- ٢- وَالْأَرْدَنِيُّونَ قَوْمِيُّونَ .. مَا خَذَلُوا نَداءَ أَمْتَهِمْ يَوْمًا وَلَا خَذَلُوا
- ٣- مِنْ هَذِهِ الدَّوْحَةِ الْخَضْرَاءِ فَدَ طَلَعَ الْأَحْرَارُ، وَالصَّيْدُ وَالثُّوارُ، وَالرُّسُلُ
- ٤- فِي حِبْكُمْ نَحْنُ صَوْفَيُونَ: شَاهِدَةَ قُلُوبِنَا، وَعَلَيْنَا تَشَهِّدُ الْمُقْلُ

(علمتان)

١) ما المناسبة التي يشير إليها الشاعر في البيت الأول ؟

(٣ علامات)

٢) بين ما يتصل به الأردنيون، كما ورد في البيت الثاني.

(٣ علامات)

٣) ما الذي أشرته التوجة الخضراء؟ كما ورد في البيت الثالث.

(علمتان)

٤) وضح الصورة الفنية في عبارة (وعلينا تشهد المقل) الواردہ في البيت الأخير.

(علمتان)

٥) اختر اسم ديوان للشاعر حيدر محمود مما يأتي :

- ب- اشعالات في زمن الغربة
ج- غربة الراعي
د- أبناء القلعة

(علمتان)

٦) اختر مما يأتي معنى كلمة (تزهو) الواردہ في البيت الأول :

- أ- تندو ب- تفتخر ج- تزدهر د- تمدح

(٤ علامات)

ب) اكتب أربعة أبيات من قصيدة (أراك عصي الدمع) للشاعر أبي فراس الحمداني :

السؤال الثالث : (٨ علامات)

(٦ علامات)

١) قطع كلاً من البيتين الشعريين الآتيين، واكتبه تفعيلاتها، وبحر كلًّ منها :

- أ- ولَيْسَ أخِي مَنْ وَدَنِي رَأَيَ عَيْتِهِ
ب- هِيَ الشَّمْسُ مَسَكَنُهَا فِي السَّمَاءِ
وَلَكِنَّ أخِي مَنْ وَدَنِي فِي الْمَصَابِ
فَعَزَّ الْفَوَادُ عَزَاءَ جَمِيلًا

(علمتان)

وَشَرُّ مَا يَكْسِبُ إِلَّا سَانُ مَا يَصِمُ

٢) شَرُّ الْبِلَادِ مَكَانٌ لَا بِهِ

- اختر مما يأتي الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت السابق؛ ليسقى الوزن العروضي والمعنى :

- أ- سَنَقِرُ ب- أَصْدِقاءَ ج- صَدِيقَ د- تَقَوَّلُ

الصفحة الثالثة

السؤال الرابع : (١٦ علامة)

- أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :
- (الحسد من الأمراض القلبية، وكل داء دواء، وأحسن دواء للحاسد أن يسلك طائق المحسود حتى يصير مثلاً، فإن كان يحسدة على العلم فليتعلم، أو الأدب فليتأدب، وإن لم يفعل فقد ملأ قلبها غيظاً وفهماً).
- ١) استخرج من النص :
- (٥ علامات)

- ج - مصدرًا مؤولاً ب - اسم مفعول
ه - اسم تفضيل أ - اسم فاعل
د - جمع قلة

- (٢) أعرب كلمة (القلبية) المخطوطة تحتها في النص .
- (٣) ما سبب كتابة الهمزة على نبرة في كلمة (طائق) الواردہ في النص ؟
- (٤) ما المعنى الذي أفاده الحرف (قد) في جملة (فقد ملأ قلبها) الواردہ في النص ؟
- (٤) علمتان
- (٤) علمتان
- (٤) علم

ب) يتكون هذا الفرع من (٦) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب :

(٦ علامات)

- ١) المعنى الذي أفاده حرف الجر (عن) في جملة (الحليم يصفح عن الخطأ) هو :

- أ - السبيبة ب - المجاورة ج - المصاحبة د - الاستعلاء

- ٢) الوزن الصفي لكلمة (الوراثية) هو :

- أ - الفعلية ب - الفعالة ج - الفالية د - الفعلية

- ٣) نوع (الواو) المخطوطة تحتها في قوله تعالى : «وَلِلّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» هو :

- أ - القسم ب - الحال ج - الاستئناف د - العطف

- ٤) الممنوع من الصرف مما يأتي هو :

- أ - أشجار ب - أقلام ج - وسائل د - طلاب

- ٥) كلمة (رميّة) في جملة (رُبَّ رَمِيَّةً مِّنْ غَيْرِ رَامٍ) :

- أ - مصدر صريح ب - مصدر هيئة ج - مصدر صناعي د - مصدر مراء

- ٦) حرف الجواب مما يأتي هو :

- أ - ما ب - كلام ج - لم د - لن

السؤال الخامس : (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية :

- ١- قال رسول الله ﷺ : " ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظنت أنّه سيورثه ".
- ٢- قال الشاعر : لسائكة لا تذكر به عورة امرئ فكاك عورات وللناس ألسن .
- ٣- قصة صاحب مشروع صناعي صغير اجتهد في تطويره حتى تحول إلى مصنع كبير.

مدة الامتحان: ٣٠٠
التاريخ: ٢٠١٤/٦/١٨رقم الصفحة
في الكتاب

الإجابة النموذجية:

أ- إجابة السؤال الأول (١٨ علامة)

١.٥ - البُلد: مكّة المكرمة، البُلد الحرام (٢ علامتان)

١.٥ - التعامل بالشأن، الأخذ بالثأر (٣ علامات)
العاملة

١.٥ - السدانة، السكاكين (٣ علامات)

١.٥ - القتل (شيء العمد): ما يقتل بالعصا والحجر (٢ علامتان)

١.٥ - آقول (الفتحة) (٢ علامتان)

١.٥ - يعود الضمير (ها) على كلمة (أمسنة) (٢ علامتان)

١.٥ - بـ الفاصلة (٢ علامتان)

١.٥ - حـ النداء (٢ علامتان)

إجابة السؤال الثاني (١٨ علامة)

١- العيد الأربعون طيلاً جلالة الملك عبد الله الثاني المعظم.

(ملحوظة) (أذنَّ عبدُ مهْدِيَّ بِمَلْكَ نَفْعَلْ) عمرة (علمات)

٢- قوْتُونْ يَسْمُونْ بِالْقَضَايَا الْعَرَبِيَّةِ وَلَا يَخْذُلُونْ إِخْوَانَهُمْ → أَمْرَاءُ سَاهِمَ (٣ علامات)

٣- الْأَئْمَارُ وَالصَّدِيقُ التَّوَارُ وَالرَّسُلُ
(بُكْرَى الْبَشَارَةِ) (٣ علامات)

٤- شَيْهُ الْمُقْلَلِ يَا إِنْسَانَ الَّذِي يَشْهُدُ (علماتان)

٥- أَعْمَاجُ مَرْسَلِ عَلَمَاتَ الْجَنَاحِ (٢ علامات)

٦- أَنْقُوَالُ السَّاَهِمِ الْأَخِيرُ (علماتان)

٧- لـ تفتخر

٨) يكتب الطالب أربعة أبيات من (قصيدة) (أعـثـ)

عصي الدمع) للشاعر أبي فراس الحمداني.

(٤ علامات)

ملحوظة

١) يسمى للآيات خطأً ياصديق راجد، وإنما أخطأ في آخر

٢) في هذه نصف عدمة البيت، وأفذه ذلك مخرج عدمة البيت

٣) المقاديم والمتاء في ما يخطئ، والإصانة، وذرة نظر في

غير مدردة (بيت).

الطاولة مشتركة

أبو فراس الحمداني

أما للهوى نهي عليك ولا أمر
ولكث مثبلي لا يذاع له سر
وأذلت دمغا من حلقته الكبر
إذا هي أذكها الصباء والفكر
إذا مت ظمانا فلا سر القطر
وأحسن من بعض الوفاء لك العذر
هواي لها ذلت، ونهختها غدر
لأدنا بها عن كل وابسية وقر
فقد هلام الإيسان ما يجد الكفر
لأنه في الحي تيمتها الندر
فثارت أحيانا كما أرن المهر
إلى القبر لكر الهوى للليل جنرا
ليعرف من تذكره البار والحضر
نعمودة أن لا يخل بها القبر
كثير إل تزها التظر سرها
وأنسب حتى ينفعك التز
ولا الجيش ما لوهاته قيل شرها
ولا فرسي مهر، ولا زئه همر
فقلت، هما أمران، أحلهما
وتحبك من أقربين خيرهما الأسر
فقلت: أما والله، ما نالني حمر
إذا ما تحافى عني الأسر والضر
وفي الليلة الظلماء يُفتقد البذر
لنا الصدر دون العالمين أو القبر
ومن خطب الحشاء لم يغبها المهر

- ١ - (أك) غصي الدمع شيمتك الصبر
- بني، أنا مشناق وعندي لوغة
إذا لازم أضواني بسطت يد الهوى
- تكاد تضيء النار بين جوانحي
- معلقتي بالوصل بالحوث دونه
- أحفظت وضيعت المسحة بينما
- ٧ - بنفسى إن الغاين في الحي غادة
- ٨ - تروض إلى الواسين غي، وأدلى
- ٩ - فإن يك ما فار الوشاد حمل يكن
- ١٠ - وفبت وفي بعض الروقة منه
- ١١ - وقوز وريغان الصبا ينتفها
- ١٢ - وما كان للأحزان لولاك متسلك
- ١٣ - فلا تُشكريني يا بنة العم إله
- ١٤ - وإنني لجزء بكل كتبية
- ١٥ - وإنني لنزال بكل مخوفة
- ١٦ - فأظمام حتى ترتوى البيض والقما
- ١٧ - ولا أصبح الحي الخلوف بغارة
- ١٨ - أسرت وما صحي بعزم لدى الوعى
- ١٩ - وقال أصيحا بي: الفرار أو الردى
- ٢٠ - ولكثي أنسبي لما لا يعنيني
- ٢١ - يقولون لي بفتح السلام بالردى
- ٢٢ - وهل يتتجافى عنى الموت ساعة
- ٢٣ - سيذكرني قومي إذا جدد جدهم
- ٢٤ - وتخنُّ أنس لا توشط بينما
- ٢٥ - تهون علينا في المعالي نفوسنا

طاجابة السؤال الثالث (٨ علامات)

١٨٧

٤- ولَيْسَ أَخِي مَنْ وَدَّنِي رَأْيَ عَيْنِهِ
 وَلَكِنْ أَخِي مَنْ وَدَّنِي فِي الْمُصَابِثِ
 ن-ن / ن--- / ن-- / ن- ن -
 فَعُولُنْ مفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مفَاعِيلُنْ
 اسم البحر : الطويل

(٣ علامات)

١٩٩

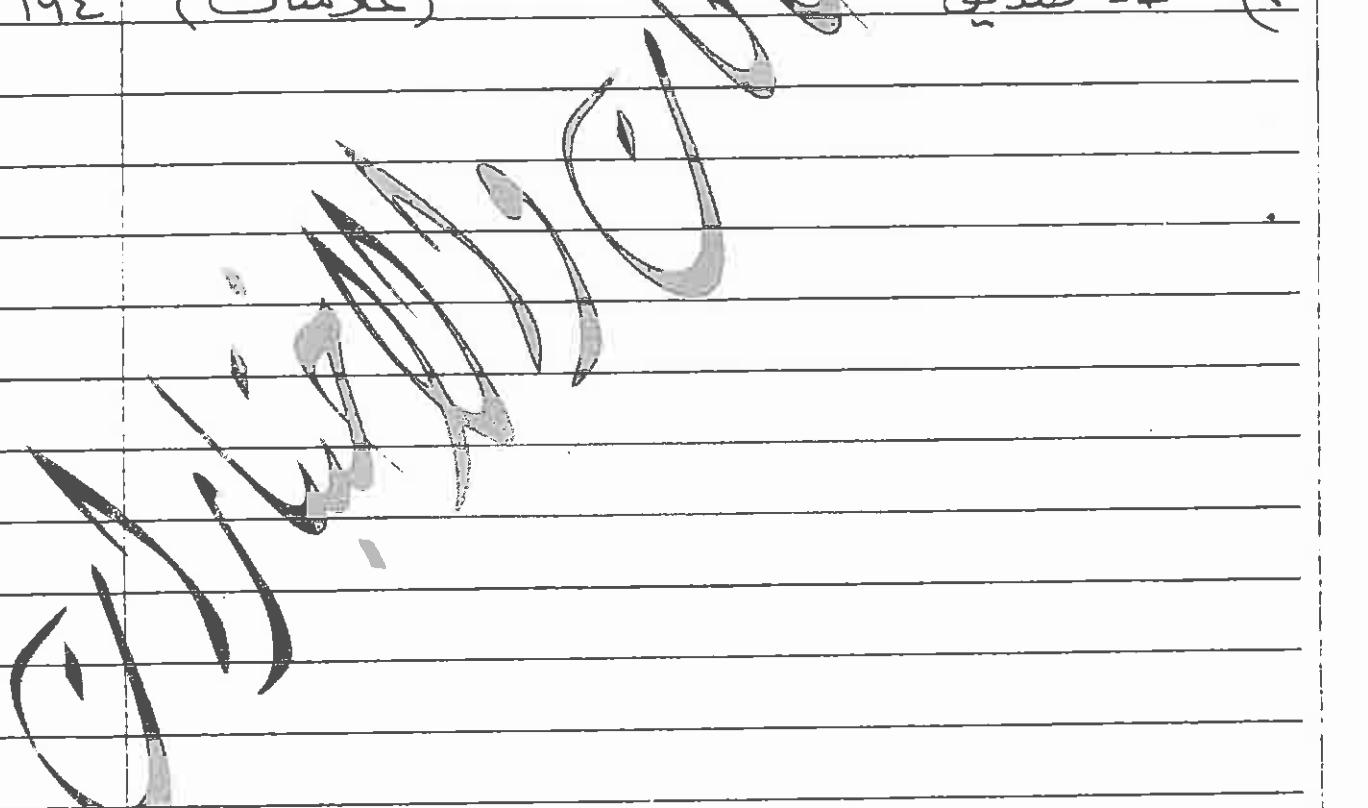
٥- فَعَزُّ الْفُوَادُ عَزَاءً جَمِيلًا
 فَعَزُّ الْفُوَادُ مُشَكِّنًا فِي السَّمَاءِ
 ن-ن / ن- ن / ن / ن- ن -
 فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ

اسم البحر : المتقى

(ملخص) : يسر رفاب مختار احمد (المعنى ان ذكر المتقى).

١٩٤ (علامات)

(٢)



عجايبة السؤال الرابع (١٦ علامة)

أ) ١- اسم فاعل: حاسد / الحاسد

٢- اسم مفعول: المحسود

٣- مصدر مقول: أن يسلّع

٤- جمع قلة: الأماض

٥- اسم تفضيل: أحسن (الشرف)

~~٦- جمعة: تتعذر أداة الشفاعة بشرط صحة تم (٥ علامات)~~

كـ المليت: نفت مهجور وعلامة حرّه الكسرة الظاهرة على

(علامتان) ① آخر باء

٦- لأنّها مكتوبة

~~مخصوصاً إذا ذكرت إياه ماضياً فلهم هذا أرأف) لا يجب لمصرمة~~

٧- التحقيق

ج) ١- المجاوزة

٢- الفعالية

٣- العطف

٤- وسائل

٥- مصدر مرّة

٦- كلّ

(٦ علامات)

حلوة: المرتبة الأولى، شرعاً هي حكم لغيره

إجابة السؤال الخامس (٤- علامات)

توزيع العلامة الكلية على الموضوع كما يأتى:

١- الأفكار تسلاسلها وترتبطها، وحدتها،
ومناسبتها للموضوع.

(٤ علامات)

٢- الأسلوب: قوة التراكيب، وتوظيف الخيال،
وصراعات الشكل الفيقي للموضوع.

(٤ علامات)

٣- سلامة اللغة ولم اعثر على علامات الترميم كوضوح
الخط.

(٢ علامات)

النحو

المعنى

اللغة

ف ٤

س ٣

ع ٢