

القواعد مهارات الإتصال في الخطاب

جميع الفروع الأكاديمية

شرح القواعد المطلوبة بشكل مُيسر وبسيط
وضع ملاحظات هامة على كل قاعدة وبيان السبب في الحلّ
التنبية من الوقوع في الأخطاء والعمل على تجاوزها
التطبيق في نهاية المحتوى على عدد هائل من الاسئلة وإجاباتها النموذجية

إعداد المُعَلِّم : يَزَنُ العُمَرِيّ

٠٧٨٥٧٠٨٥٢٨

المُشتقات

١- اسم الفاعل

٢- اسم المفعول

٣- صيغة المبالغة

٤- الصفة المُشَبَّهة

٥- اسم الآلة

٦- اسم التفضيل



هو صيغة مُشتقة للدلالة على الحدث والذي قام بالحدث أو اتصف به

يصاغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي (المجرد | الماضي) على وزن (فاعل)



كتب ← كاتب، كاتبان، كاتبون، كاتبات

أمر ← أمر أسف : أسف أمن : أمن

سأل. ← سائل قرأ : قارئ طرأ : طارئ

شدّ ← شادّ عدّ : عادّ مدّ : مادّ

وهب. ← واهب نصح : ناصح لعب : لاعب

قال ← قائل صام : صائم قام : قائم

دعا ← داعي / داعٍ قضى : قاضٍ | قاضي شكا : شاكٍ او شاكِي

جلس : سكن : رمى :

ويصاغ من فعل غير ثلاثي (مزيد | رباعي | خماسي) وذلك بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر

استعمل ← يستعمل ← مُستعمل استخدم : يُستخدم : مُستخدم

فهم ← ← جرب : يجرب : مُجرب

أقام ← يقيم ← مقيم ادام : يدام : مُدام

أعان دحرج : استعدّ : استوفى :

ملاحظة : ليس كل ما يأتي على وزن فاعل هو اسم فاعل (اسم فاعل)

سامح من أساء إليك : فعل أمر

قاتل عدوك :

خالق الناس بخلق حسن

يصاغ من الفعل الثلاثي (المجرد | الماضي) على وزن (مفعول)

كتب ← مكتوب فهم ← مفهوم عمل ← معمول

أمر ← مأمور باع ← يبيع ← مبيع قال ← يقول ← مقول

عدّ ← معدود شدّ ← مشدود قضى ← يقضي ← مقضيّ

دعا ← يدعو ← مدعوّ هدى ← يهدي ← مهديّ

قرأ ← مقروء وهب ← موهوب درس ← مدرّس



فائدة

يشترك اسم المفعول من الفعل اللازم بإضافة شبه جملة مناسبة للمعنى الذي نريده، كما في الأمثلة الآتية:

الفعل	اسم المفعول
اعترف	مُتعرّف به
دار	مدور حوله
اسف	مأسوف عليه
رغب	مرغوب فيه

ويصاغ من الفعل غير ثلاثي (رباعي | خماسي | مزيد) وذلك بإبدال يا المضارعة ميمًا مضمومة وفتح ما قبل الآخر

استحسن ← يستحسن ← مُستحسن جرد ← يجرد ← مُجرّد

دحرج ← يدحرج ← مُدحرج عبّر ← يعبر ← مُعبّر

قد يتشابه اسم الفاعل واسم المفعول في نفس الصياغة إذا صيغا من فعل خماسي مضعف الآخر او فعل

خماسي معتل ما قبل الآخر

احتلّ ← محتلّ ← اسم فاعل احتاج ← محتاج اسم فاعل

محتلّ ← اسم مفعول محتاج ← اسم مفعول

(احتجّ | احتلّ | احتدّ) (اشتاق | احتال | اختار انحاز)

نفرق بينهما من خلال : ١- اسم الفاعل من قام بالفعل ٢- اسم المفعول من وقع عليه الفعل

يحاول الجيشُ المُحتلُّ أن يضعف إرادة الشعب المُحتلَّ النصَّ المُختار من أفضل النصوص ، الأستاذ المُختار للنصّ

اسم فاعل (قام بالفعل) اسم مفعول وقع عليه الفعل اسم فاعل (قام بالفعل) اسم مفعول وقع عليه الفعل

صنِّع اسم المفعول + اسم فاعل من الأفعال الآتية:

التطبيقُ يُساعدُ على ترسيخِ المعلومةِ

١. سار:

٢. سكن:

٣. اخترع:

٤. مضى:

٥. باع:

٦. استخرج:

٧. رمى:

٨. دحرج:

٩. استمَدَّ:

١٠. شوى:

استخرج من النصِّ اسم الفاعل + اسم المفعول

قال الفائز بالمُسابقة إن طالب النجاح يحتاج الى مُضاعفة المجهود البدنيّ وعليه أن يدرك المطلوب والهدف المنشود وهو الرامي لذلك في مُجمل الأحداث وعليه أن يطلب العلم من العلماء بشغفٍ وحبّ

اسم الفاعل

اسم المفعول



لا تشتق الا من الفعل المتعدي

أوزان صيغة المُبالغة (حفظ)

مِفْعَال	فَعَّال	فَعُول	فَعِيل	فَعِل
مِعْوَان	عَلَام	أَكُول	سَمِيع	فَطِن
مِقْدَام	نَمَّام	حَسُود	خَبِير	جَشِيع
مِعْطَاء	تَوَّاب	شَكُور	نَذِير	يَقِظ
مِهْذَار	غَفَّار	رَعُوف	عَلِيم	

أوزان اخرى لصيغة المبالغة : فاعول | مفعيل | فعيل | أفعال (اقل شهرة)

فاروق ، ساكوت ، ساهور ، منطيق ، معطير ، دهين ، طريش دريس ظليم ، همام ، عُظال ، كُبار ، طُوال

صغ من الأفعال الآتية (صيغة مبالغة)

عرف طلب حمل

عان عزم كسر

لا تصاغ إلا من الفعل اللازم

تدل على الحدث ومن اتصف به اتصافاً ثابتاً

* أوزان الصفة المشبهة من الفعل الثلاثي :

١- أفعل الذي مؤنثه فعلاء، نحو: (أحور - حوراء) ، (أزرق - زرقاء) ، (أعمش - عمشاء)

٢- فعلان الذي مؤنثه فعلى، نحو: (غضبان - غضبي) ، (فرحان - فرحي) ، (ظمآن - ظمأى)

٣- فَعَل، نحو: (بطل، حسن، حدث، رعد،)

٤- فَعَال، نحو: (جبان ، حَصَان ، رَزَان)

٥- فُعَال، نحو: (فُرَات ، أُجَاج ، زُوَام)

٦- فَعْل، نحو: (سَهْل ، صَعْب ، رَحْب)

٧- فِعْل، نحو: (مِلْح ، رِخُو)

٨- فُعْل، نحو: (مُرّ ، سُخْن ، صُلْب ، حُرّ)

٩- فِعْل، نحو: (جَشَع ، شَرِه ، بَشَع ، لَبِق ، فَرِح ، ضَجِر ، قَلِق)

١٠- فاعِل، نحو: (طاهر ، فاضل ، نابِه)

١١- فَعِيل، نحو: (طَوِيل ، هَزِيل ، قَصِير ، بَخِيل ، جَرِيء ، نَحِيف ، جَمِيل ، كَرِيم)

الفرق بين اسم الفاعل والصفة المشبهة على وزن (فاعل)

- هذا شاي ساخن. (اسم الفاعل لا يدل على الثبات أو الاستمرارية)

- هذه شمس ساخنة. (الصفة المشبهة تدل على الثبات)

مرح شجع بخل طرف

الفرق بين الصفة المشبهة وصيغة المبالغة على وزن (فعيل)

* إذا كانت الكلمة على وزن (فعيل) مشتقة من فعل لازم فهي صفة مشبهة.

* إذا كانت الكلمة على وزن (فعيل) مشتقة من فعل متعدد فهي صيغة مبالغة.

المتعدي (صيغة مبالغة) هذا رجل عليم (عَلِمَ)

اللازم (صفة مشبهة). هذا رجل كريم (كَرُمَ)

كل اسم يدل على آلة تقوم بعمل معين

لاسم الآلة ثلاثة أوزان قياسية، هي:

مِفْعَل ، مثل : مِكْبَس ، مِقْشَط ، مِدْفَع ، مِبْرَد ، مِفْكَ ، مِشْرَط .

مِفْعَال ، مثل : مِظَار ، مِزْمَار ، مِقْيَاس ، مِفْتَا ح ، مِيزَان ، مِصْبَاح .

مِفْعَلَة ، مثل : مِطْرَقَة ، مِلْعَقَة ، مِرْوَحَة ، مِلْزَمَة

* هناك أسماء آلة مشتقة تأتي على غير الأوزان السابقة ، مثل: مُنْخُل ، مُكْحَلَة .

* هناك أسماء آلة جامدة تأتي على أوزان لا ضابط لها ، مثل : فَأْس ، سِكِّين ، شَوْكَة

* هناك أوزان لأسماء الآلة غير المذكورة سابقاً يكثر استخدامها في هذه الأيام منها

١- فَعَّال : جَرَّار ، خَلَاط ، رَشَّاش ، طَبَّآخ ، قَلَّاب ، بَرَّاد .

٢- فَعَّالَة : طَيَّارَة ، سَيَّارَة ، دَبَّابَة ، غَسَّالَة ، ثَلَّاجَة ، دَرَّاجَة ، غَوَّاصَة ، نَشَّافَة .

٣- فاعلة : رافعة ، كاسحة (ألغام) ، راجمة (صواريخ) ، ناقلة (جنود) ، حافلة ، قاطرة .

٤- فاعل : نابض ، قابس .

٥- فاعول : حاسوب ، ناسوخ ، صاروخ

رأى نفخ عول سنّ



يستخدم للمفاضلة بين شيئين

❖ يصاغ من فعل ثلاثي على وزن (أفعل)

الحسد أشدّ من الموت..

الطالب النجيب افضل من الكسول

الرجل الصالح اطيب خلقاً من الرجل السيء

❖ يصاغ من فعل غير ثلاثي وذلك بالإتيان بمصدر الفعل ثم يسبق باسم تفضيل ثلاثي مناسب

أكرم ← أحسن إكراماً ، استخدم ← أفضل استخداماً ، جرّد ← أكثر تجريداً

ملاحظة هامة : كلمة (خير) تعامل معاملة اسم التفضيل بشرط أن تفاضل بين شيئين



الصدق خير من الكذب

الصلاة خير من النوم

عناصر المفاضلة / التفضيل:

المفضل عليه

اسم التفضيل

المفضل

من القتل

أشد

والفتنة

مني

أذكى

أظنها

**حالات اسم التفضيل:

نهر النيل أطول من نهر الأردن.

ليوسف وأخوه أحبّ إلى أبينا منا

ولله المثل الأعلى وكلمة الله هي العليا.

العفة أجمل زينه.

الرازي و البيروتي والخوارزمي هم أكبر (أكابر) علماء حضارتنا الإسلامية .

عليك أن تدرك أن القواعد تحتاج للتطبيق المتواصل على النصوص وكيفية التعامل معها وكيفية الصياغة لأن هذه الأسئلة ثابتة في إمتحان الثانوية العامة و عليك ما يلي

- ١- فهم القاعدة بالشكل الصحيح ومعرفة الخصائص المتعلقة بها
- ٢- التعامل مع القاعدة بشكل مختصر دون الخلط مع غيرها من القواعد
- ٣- التطبيق المستمر على النصوص وأسئلة الوزارة الواردة في نهاية الدوسية

لتحميل الأسئلة المقترحة والتدريبات الشهرية لمادة مهارات الأتصال (نصوص) + القواعد على موقع الأوائل

المصادر

- ١- المصدر الصريح
- ٢- مصدر المرّة
- ٣- مصدر الهيئة (محذوف)
- ٤- اسم الزمان واسم المكان (المصدر الميمي)
- ٥- المصدر المؤول
- ٦- المصدر الصناعي

شرح مفصّل وأمثلة كثيرة لتعمّ الفائدة

اسئلة مقترحة وكثيرة للتطبيق على محتويات المُلخص
في نهايته مع الاجابة النموذجية لكلّ سؤال

لمعرفة مصدر اي فعل استخدم واحدة من الجمل الآتية واقوم بتركيب الفعل على الجملة (اختر جملة واحدة فقط)

١- هو الذي قام بال

٢- هو اكثر منك

٣- عملية

المصدر الصريح

طار : عملية الطيران

ذهب : عملية الذهاب

فاز : عملية الفوز

المصدر يعرف من خلال جملة عملية لو فرضنا الفعل (طبع) نقول عملية الطباعة فالطباعة هي المصدر

حاك ← الحياكة

بلغ ← البلاغة

سقى: سقاية

خَاطَ: خياطة

حَاكَ: حياكة

طَبَعَ: طباعة

سَكَتَ: سُكُوت

بَرَزَ: بُرُوز

ظَهَرَ: ظُهُور

جَلَسَ: جُلُوس

عَوَى: عَوَاء

صَرَخَ: صُرَاخ

زَارَ: زَيْر

هَدَلَ: هَدِيل

غَلَى: غَلِيَان

هَاجَ: هَيَاجَان

ثَارَ: ثَوْرَان

طَارَ: طَيْرَان

أَمِنَ: أَمْن

سَمِعَ: سَمْع

لَثِمَ: لَثْم

جَهَلَ: جَهْل

غَضِبَ: غَضَب

طَرِبَ: طَرَب

تَعَبَ: تَعَب

سَقَمَ: سَقَم

سَلَسَ: سَلَاَسَة

عَذَبَ: عُدُوبَة

حَمُضَ: حُمُوضَة

نَبَاهَة: نَبَاهَة

زَلَّ: زَلَال

جَذَمَ: جَذَام

زَكَمَ: زَكَام

سَعَلَ: سَعَال

مصادر الأفعال غير الثلاثية (نستطيع معرفة مصادر هذه الأفعال من خلال جملة عملية ال)

* أفعال إفعال : أعلم إعلام. انزل انزال ابرح ابرح ← فعل رباعي

* فَعْل تفعيل: هذّب تهذيب جرّد تجريد فهّم تفهيم ← فعل رباعي

* فاعل مفاعلة او فعال : قاتل – مقاتلة او قتال. جاهد مجاهدة او جهاد ← فعل رباعي

* فعل فعلة : بعثر – بعثرة زلزل _ زلزلة ← فعل رباعي

* افتعل افتعال : انتظر – انتظار اقتدر اقتدار انصرف انصراف ← فعل خماسي

* انفعل انفعال: انفلق – انفلاق انشق انشقاق انقض انقضاض ← فعل خماسي

* استفعل استفعال : استحسن – استحسان استبسل استبسال استعلم استعلام ← فعل سداسي

* إذا كان الفعل مبدوء بتاء يُضم الحرف ما قبل الآخر، مثل: تقدّم تقدّم تفهّم تفهّم

أما إذا كان الفعل مبدوء بتاء ومختوماً بحرف علة (ي) فمصدره بكسر ما قبل الآخر، مثل:

تحدى تحدى تناسى تناسي تباكى تباكي تشاكى عملية التشاكي

ملاحظات هامة

* إذا كان الفعل على وزن (أفعل) معتل ما قبل الآخر فمصدره على وزن (إفالة)،

أعان اعانة أعاد اعادة أقام اقامة أقال اقالة أجاد اجادة

* إذا كان الفعل على وزن (فعّل) (معتل الآخر أو مهموز الآخر فمصدره على وزن) تفعلة) ، مثل:

ربى تربيّة هنا تهنئة سلى تسلية

* إذا كان الفعل على وزن (استفعل) معتل ما قبل الآخر فمصدره على وزن (استفالة) ، مثل:

استفاد استفادة استقام استقامة استعان استعانة استعاد استعادة

يصاغ من فعل ثلاثي على وزن (فَعْلَة)

جلس جلسة اكل أكلة وضب وَضْبَة

رمى رَمِيّة قال قَوْلَة ضرب ضَرْبَة

مصدر المرة

ويصاغ من فعل غير ثلاثي بأخذ مصدر الفعل وإضافة تاء مربوطة في آخره

استعمل ← استعمال ← استعمال
استخدم ← استخدام ← استخدام

ابتسم ←
التفت ←

ملاحظة هامة : إذا طلب مني مصدر مرّة لفعل (غير ثلاثي) اقوم بأخذ المصدر الصريح للفعل فإذا انتهى بـ تاء أصلية اضيف كلمة (واحدة) ليصبح مصدر مرّة

اجاب	المصدر الصريح : اجابة	مصدر المرّة : اجابة واحدة
اعان	المصدر الصريح : اعانة	مصدر المرّة : اعانة واحدة
زلزل	المصدر الصريح زلزلة	مصدر المرّة : زلزلة واحدة
ربّى	المصدر الصريح : تربية	مصدر المرّة : تربية واحدة

ما مصادر الكلمات الآتية

(دار، بعثر، وسوس، لملم، زقزق، استقام، جال، هفا، دعا، دحرج ، رحم، شكا)

هفا : هَفْوَة واحدة شكا :
رحم دعا



يصاغ مصدر الهيئة من الفعل الثلاثي على وزن (فِعْلَة)

جلس : جِلْسَة . ضحك : ضِحْكَة . مات : مَيْتَة . كتب : كِتْبَة

قال : قَوْلَة . قام : قَوْمَة . صاح : صِيْحَة

لا يصاغ مصدر الهيئة من الفعل غير الثلاثي

اسم الزمان واسم المكان

(المصدر الميمي)

نفس الصياغة ونفس

الحالات والفرق بينهم

بسيط ويفهم من خلال

السياق الوارد فيه

* اسما الزمان والمكان: اسمان مشتقان يدلان على زمان الحدث أو مكانه .

* يأتي اسما الزمان والمكان دائماً على صورة واحدة والسياق هو الذي يفرق

* يصاغ اسما الزمان والمكان من الفعل الثلاثي على وزنين:

١- مَفْعَل : يأتي اسما الزمان والمكان على هذا الوزن في حالتين هما :

أ- إذا كان الفعل معتل الآخر، مثل:

سعى: مَسَعَى . مشى: مَمَشَى . بنى: مَبْنَى . شتا: مَشْتَى .

ب- إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر وكانت عين مضارعه مفتوحة، أو مضمومة

شرب: يَشْرَبُ: مَشْرَب . هجع: يَهْجَعُ: مَهْجَع . طبخ: يَطْبَخُ: مَطْبَخ

قعد: يَقْعُدُ: مَقْعَد . رقد: يَرْقُدُ: مَرْقَد . لعب: يَلْعَبُ: مَلْعَب

٢- مَفْعِل: يأتي اسما الزمان والمكان على هذا الوزن في حالتين هما :

أ- إذا كان الفعل معتل الأول صحيح الآخر، مثل:

وقف: مَوَقِف . وعد: مَوْعِد . وطئ: مَوْطِئ .

ب- إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر وكانت عين مضارعه مكسورة، مثل :

رجع: يَرْجِعُ: مَرَجِع . عرض: يَعْرِضُ: مَعْرِض . هبط: يَهْبِطُ: مَهْبِط . باع: يَبِيعُ: مَبِيع . بات:

يبيت: مَبِيت . ولج: يَوْلِجُ: مَوْلِج

* يصاغ اسما الزمان والمكان من الفعل غير الثلاثي على وزن اسم المفعول (أي باستبدال حرف المضارعة

ميمياً مضمومة وفتح ما قبل الآخر)، مثل:

استشفى: يَسْتَشْفِي: مُسْتَشْفَى . عسكر: يَعْسُكِرُ: مُعْسَكِر . أقام: يَقِيمُ: مُقَام .

* كثيراً ما يصاغ اسم المكان على وزن (مَفْعَلَة) ، مثل: مدرسة ، مَنْجِرة ، مَطْبِعة ، مَكْتَبَة .

تتطابق صيغتا اسما الزمان والمكان وصيغة اسم المفعول من الفعل غير الثلاثي، ويتم التفريق بينهما من خلال السياق

مثال: (قضى السارق سنتين في المُعتقل) فكلمة (المُعتقل) اسم مكان .

مثال: (أفرج عن المُعتقل) فكلمة (المعتقل) اسم مفعول .

*في اللغة أسماء للزمان والمكان صيغت من الفعل الثلاثي وقياسها (مَفْعَل) ولكنها وردت عن العرب مسموعة على (مَفْعَل) ، مثل: مَسْجِد ، مَشْرِق ، مَغْرِب

ملاحظة هامة جداً

قد تزداد على صيغة المصدر الميمي تاء مربوطة في آخره أي على وزن (مَفْعَلَة) ، مثل:

ضَرَّ: يضرُّ: مَضْرَّة . سَرَّ: يسرُّ: مَسْرَّة . وجد: يجد: مَوْجِد (مَوْجِدَة) . وعظ: يعظ: مَوْعِظَة .
وقع: يقع: مَوْقِع (مَوْقِعَة)

لا تنسى المصدر الميمي
يصاغ على وزن مَفْعَل
ومَفْعِل ويصاغ بنفس
قواعد اسم الزمان
والمكان

نفع : ينفع .. مَنفَع

عبر : يعبر .. مَعْبِر

ميز اسم الزمان والمكان والمصدر الميمي في الجمل الآتية:

مولد النبي عليه الصلاة والسلام مكة المكرمة ()

مولد النبي عليه الصلاة والسلام خير للبشرية ()

مولد النبي عليه الصلاة والسلام ربيع الأول ()

*: أن + فعل مضارع منصوب / فعل ماض

يريد الله أن يخفَ ف عنكم / "يريد الله التخفيف عنكم

المصدر المؤول (أن يخفف) في محل نصب مفعول به

"وأن تصوموا خير لكم / "صيامكم خير لكم

المصدر المؤول في محل رفع مبتدأ.

عدتُ إلى المنزل قبل أن ينزلَ المطر.

المصدر المؤول (أن ينزلَ) في محل جر مضاف إليه.

*: أن اسمها و خبرها

سرني أنك ناجح / . سرني نجاحك / عرفتُ أنك قادمٌ

يأتي السؤال في الثانويّة العامة على النحو الآتي

١- ما الموقع الاعرابي للمصدر المؤول

٢- استخرج من النصّ مصدر مؤول

٣- حوّل المصدر المؤول الى مصدر صريح

المصدر المؤول

تنبيه

(إنّ) لا تعد من الحروف المصدرية

مثال : إنّ الله غفور

لا يعتبر التركيب إنّ الله مصدر مؤول



هو كل اسم يضاف اليه ياء مشددة + تاء مربوطة في نهايته

اليقين: اليقينيّة . وفاء: وفائيّة . وعد: وعديّة . إنتاج: إنتاجيّة

حرب: حربّة ، عسكر: عسكريّة ، مدرسة: مدرسيّة

ليس كل ما انتهى بياء مشددة + تا مربوطة مصدراً صناعياً ، ولكن قد يكون اسماً منسوباً، فالاسم المنسوب المؤنث أيضاً ينتهي بياء مشددة وتاء وإذا انتهى الاسم بياء مشددة فقط يكون اسماً منسوباً لمذكر، مثل: وطني ، إلهي ، قومي ، بعثي . مدرسي ، صرفي)

يمكن التفريق بين الاسم المنسوب والمصدر الصناعي حيث إن الاسم المنسوب يصف شيء قبله ، أما المصدر الصناعي فلا يصف شيء قبله

فرق بين المصدر الصناعي والاسم المنسوب في الجمل الآتية

أشجع الصناعات الوطنية اسم منسوب وذلك لأن كلمة الوطنية قد وصفت الصناعات (ما صفة الصناعات)

• الوطنية تعني الانتماء للوطن. (مصدر صناعي لأن الوطنية لم لتصف شيء قبلها

• هذه نظرية احتمالية ()

• احتمالية النصر قائمة ()

• أحب اللغة العربية ()

• العربية مبدأ تجمع الناطقين بها ()

• قال الرسول الكريم لأحد أصحابه: " إنك امرؤ فيك جاهلية ()

• توجد في وقتنا الحاضر عادات جاهلية ()

لا تنسى أن تُطبق على الأسئلة المقترحة في نهاية الملخص

ضروري جداً أن تتعلم ذلك وتندرب عليه

شرح مفصّل والكثير من التطبيق

- الممنوع من الصّرف
 - الجموع في اللغة العربية
 - التوابع
 - كتابة الهمزة
 - أنواع الخبر
 - الأحرف الناسخة
 - الأفعال الناسخة
 - اسم المعنى + اسم الذات
 - أسلوب الحصر
- عشرات النصوص للتطبيق + الإجابة النموذجية

يجرّ بالفتحة عوضاً عن الكسرة

الممنوع من الصرف ينقسم الى

أ- العلم

* -العلم المؤنث تأنيثاً لفظياً حمزة ، عبادة ، معاوية، طلحة

* -العلم المؤنث تأنيثاً معنوياً زينب ، إلهام ، دعد ، سعاد ،]

* العلم المؤنث تأنيثاً لفظياً و معنوياً فاطمة، عائشة، خديجة، لبنى، أسماء

* -العلم الذي على وزن الفعل أحمد، أشرف، أكرم، اسعد، يزيد، تغلب ، ينال

* -العلم الذي على وزن (فَعْل عَمْر، مُضَر، زُحْل، هُبْل، قُرَح

* -العلم المختوم ب (الف و نون) زائدتين حمدان، سلمان، عدنان، زيدان

* -العلم الأعجمي إبراهيم، يوسف، إسماعيل، إسحق، يعقوب، ميخائيل

* -العلم المركب تركيباً مزجياً حضرموت، بيت لحم، سامراء، بعلبك، ، طولكرم

* -العلم المختوم ب (اء) زائدتين شعراء، علماء، صحراء، أطباء

ملاحظة

كل أسماء الأنبياء ممنوعة من الصرف ؛ لأنها أعجمية ما عدا ستة أسماء هي (محمد - صالح -

شعيب - هود - نوح - لوط)

ب: الصفات

-الصفة التي على وزن أفعل - فعلاء أحر - حمراء / أعمى - عمياء / اكل - كحلاء

* الصفة التي على وزن فعلان - فعلى (غضبان - غضبى / عطشان - عطشى

* - صفات الأعداد من ١ - ١٠ (وتكون على وزن) مَفْعَل وفُعال

(أحاد، مثنى، ثلاث، رباع، خماس، سداس، سباع، ثمان، تساع، عشار)

(الصفة التي على وزن) فَعَل [(آخر " فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أُخِرَ

وكذلك اسم التفضيل على وزن أفعال (ومؤنثه) فعلى

أكبر -كبرى / أصغر - صغرى / أعظم - عظمى

ج- صيغة منتهى الجموع

أ - كل جمع وسطه ألف وبعدها حرفان، مثل (مساجد، مسابح، منابر، مقابض، خواص، موادّ

ب - كل جمع وسطه ألف وبعدها ثلاثة حروف أووسطها ياء، مثل :مفاتيح، مصابيح، أساطيل، أساطير

تستطيع أن تستخرج صيغة منتهى الجموع بطريق أخرى : هذا الجمع دائماً ثالثه حرف الف ولاينتهي (ون) (ين) (ات)

ملاحظة :يصرف الممنوع من الصرف في حالتين:

* إذا كان معرفاً ب (أل التعريف)

يحسب المسافر في الصحراء السراب ماء.

أحمد شوقي من الشعراء الكبار.

* إذا كان مضافاً:

المتنبي من شعراء العصر العباسي.

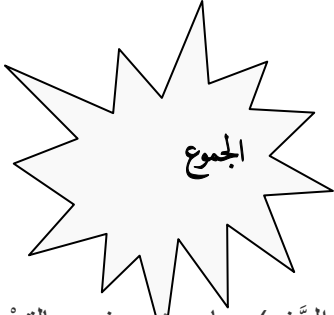
ازدحم الخليج بأساطيل الجيوش

أمثلة على الإعراب

أذهب إلى فرعونَ إنه طغى . فرعون : اسم مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف

ما العجلة بأفضل من التائي في علاج المشكلات

أفضل : أسم مجرور و علامة جرة الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف (وزن أفعال)



جمع المذكر السالم

هو جمعٌ يدلُّ على أكثر من اثنين ويستخدم للعاقل ، وينمُّ بزيادة واوٍ ونونٍ على الاسم (حالة الرفع) وياءٍ ونونٍ في حالتَي (النصب والجر) دون أن يلحق الاسم المفرد أي تغييرٍ، مثال: أحمد- أحمدون -أحمدين مسلمٌ - مسلمون- مسلمين.

معلم - معلمون - معلمين صالح - صالحون - صالحين طيب - طيبون - طيبين

ملاحظة : يجب حذف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة، مثل:

قدم معلمو المدرسة الامتحانات للطلبة

كلمات تعامل معاملة الملحق بجمع المذكر السالم

(ألفاظ العقود، أهلون، أهليين، عالمون، عالمين، بنون، بنين، أجمعون، أجمعين، أولو، أولي، أرضون،

أرضيين، سنون، سنين، عليون، عليين، ذو، ذوي)

الفاظ العقود : الأرقام من (٢٠-٩٠) عشرون - عشرين

جمع المؤنث السالم

ينتهي ب (ات) ويستخدم للعاقل وغير العاقل يعرب بحسب موقعه في الجملة (يرفع بالضم وينصب ويجر بالكسرة)

معلمة - معلمات معاملة - معاملات سيارة - سيارات بنت - بنات امتحان - امتحانات

الامتحانات سهلة إنَّ الامتحانات سهلة

أسئلة الامتحانات سهلة .

جمع التكسير وينقسم الى

١- جمع القلة : كل جمع يأتي على وزن

أفعال : أنهار ، أشجار ' أحرار أفعل : أنهر أحرف أرجل أفعله : أنسج أخيلة أحصنة فعله : فتية صبية غلّمة

٢- جمع الكثرة : كل جمع لا يأتي على الأوزان الأربعة السابقة (شعراء | جنود | نجوم | حصص | قصص)

صيغة منتهى الجموع

أ - كل جمع وسطه ألف وبعدها حرفان، مثل (: مساجد، مسابح، منابر، مقابض، خواص، موادّ

ب - كل جمع وسطه ألف وبعدها ثلاثة حروف أو وسطها ياء، مثل : مفاتيح، مصابيح، أساطيل، أساطير

تستطيع أن تستخرج صيغة منتهى الجموع بطريق أخرى : هذا الجمع دائماً ثالثه حرف الف ولا ينتهي (ون) (ين) (ات) العاقل

العاقل

التوابع



العطف : هو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه احد حروف العطف ويعرب بحسب موقعه

- | | |
|------------|--|
| (١) الواو: | <u>المشاركة والجمع</u> . (ولقد خلقنا السماوات والأرض وما بينهما) أنا وكافل اليتيم في الجنة |
| (٢) الفاء: | <u>للترتيب والتعقيب</u> . (الله الذي يرسل الرياح فتثير سحاباً فيبسطه في السماء كيف يشاء) |
| (٣) ثم: | <u>للترتيب والتراخي</u> . (والذي يمينتي ثم يمين) جاء محمد ثم علي |
| (٤) حتى: | <u>للاغاية في النقص أو الزيادة</u> . وُزعت الجوائز على السباحين الفائزين حتى الأخير |
| (٥) أو: | <u>للتخيير</u> : اشرب ماء أو عصيراً |
| (٦) أم: | <u>للتسوية بين شيئين</u> : (سواء علينا أجزعنا أم صبرنا) |
| (٧) لا: | <u>لنفي الحكم عما بعدها</u> . أحب الأختيار لا الأشرار |
| (٨) لکن: | <u>للاستدراك ونفي الحكم عما قبلها</u> ، ولا يعطف بها إلا بعد نفي أو نهي : ما عرفت الغدر لكن الوفاء . |
| (٩) بل: | <u>للاضراب</u> . رأيت في الميناء زورقا بل سفينة |

١- بالعلم والمال يبني الناس ملكهم

٢- تخاصم الرجل وشريكه

٣- إنكم هاجمون على عدوكم ، ففاتكون به، فمنتصرون عليه

٤- أعلمته الخبر فطار من شدة الفرح

٥- زرع الفلاح القمح ثم الشعير

٦- توضع الرجل ثم ذهب إلى المسجد

البدل

* -البدل المطابق / كل من كل

• إذا وقعت كلمة (ابن) بين علمين عمر بن الخطاب خليفة المسلمين.

• إذا وقع الاسم بعد اللقب حضر الملك فيصل

• اسم إشارة + اسم معرف ب (ال) التعريف " إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم " هذا الكتاب لي

* -بدل التفصيل: هو تفصيل المبدل منه حسب عدده وأجزائه.

المرء بأصغريه: قلبه ولسانه الدنيا يومان: يوم فرح ويوم هم وآلهما زائل

* -بدل بعض من كل: هو ما كان البدل جزءاً حقيقياً ملموساً من مكونات المبدل منه، ويتصل بالبدل

ضمير يعود على المبدل منه.

عالج الطبيب المريض رأسه أعجبت بالمدينة شوارعها وقف الطائر على العمارة برجها

* -بدل الاشتمال: هو ما كان البدل غير ملموس ، ويتصل بالبدل ضمير يعود على المبدل منه.

استمتعت بالحديقة هوائها . أعجبتني خالد صدقه سمعت الحسون تغريده

النعته

(صفة تتبع الموصوف في الحركة الإعرابية و العدد و الجنس والتذكير و التعريف)

**اسم معرف ب أل التعريف + اسم إشارة / اسم موصول = صفة

حضر اللاعبُ هذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع نعت

أمنت بالله الذي خلقتني من عدم : اسم موصول مبني على السكون في محل جر نعت

**ويكون النعت جملة اسمية أو فعلية (الجمل بعد النكرات صفات

مضى يومٌ برده قارص . هذا كتابٌ موضوعاته مفيدة . جاء تلميذٌ أخوه مجتهد.

الجملة الاسمية في محل رفع نعت.

سلمت على صديق سافر والده هذه شجرة تمتد أغصانها



تنبيه

الجمل التي تقع بعد النكرات دائماً صفات

النعته : هو الصفة

التوكيد

يقسم إلى قسمين:

توكيد لفظي: وهو تكرار اللفظ مرتين.

الاجتهاد الاجتهادُ طريق النجاح. "فإن مع العسر يسراً، إن مع العسر يسراً"

**توكيد معنوي: وله ألفاظ خاصة به هي (نفس، كل، جميع، أجمع، عين، ذات، كلا، كلتا، عامة

بشرط أن يتصل بها ضمير يعود على الاسم المؤكد الذي قبلها.

-حضر اللاعبُ نفسه .توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف-حفظت القصيدَ كلها.كلا / كلتا

١ (إذا أضيفت) كلا / كلتا (إلى اسم مثنى فتعرب بحركات إعرابية مقدرة حسب موقعها في الجملة

كلا / كلتا + اسم مثنى

مثال زرتُ كلا المصنعين.

كلا :مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر وهو مضاف

المصنعين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

مثال قضيت العطلة بكلتا الدولتين.

بكلتا :اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر وهو مضاف.

الدولتين :مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى

إذا أضيفت كلا وكلتا (إلى ضمير مثنى هما) فإنهما تعاملان معاملة المثنى : جاء الطالبان كلاهما

كتابة الهمزة

إذا جاءت الهمزة مفتوحة بعد ياء ساكنة تكتب على نبرة، مثل: هيئَة، بريءَة، جريءَة.

تكتب الهمزة المتوسطة على السطر في الحالات الآتية:

١- إذا جاءت الهمزة مفتوحة بعد ألف، مثل: قراءة، براءة

٢- إذا جاءت الهمزة بين ألفين، مثل: اجراءات، قراءات

الهمزة المتطرفة في آخر الكلمة فتكتب حسب حركة الحرف الذي قبلها، مثل:

أ- إذا كان ما قبلها مفتوحًا كتبت على ألف : قرأ، طرأ، برأ

ب- إذا كان ما قبلها مكسورًا كتبت على ياء قرئ، بدئ

إذا كان ما قبلها مضمومًا كتبت على واو : جرؤ، وضؤ

تكتب الهمزة المتطرفة منفردة على السطر:

١- إذا جاءت بعد حروف العلة (الألف، الواو، الياء) : شيء، ضوء، ضياء.

٢- إذا جاءت بعد حرف صحيح ساكن : بدء، جزء، دفع

لا تقلق بعد

التطبيق

ستشعر بالفرق

اراهنك على

ذلك يا عزيزي

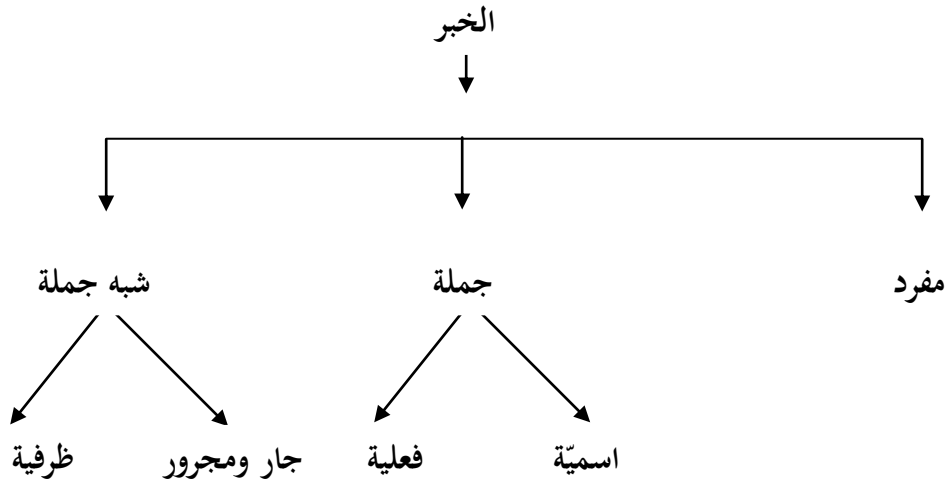


(يجب تحديد حركة الحرف الذي يقع قبل الهمزة وتحديد حركة الهمزة نفسها ليسهل معرفة الحكم او السبب)

الجملة الاسمية

تتكون الجملة الاسمية من عنصرين، هما: المبتدا والخبر

الجملة	المبتدأ	الخبر	أعراب المبتدأ
الحقّ واضحٌ	الحق	واضح	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
المدينتان ساحرتان	المدينتان	ساحرتان	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف
المعلمون ماهرون	المعلمون	ماهرون	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو
العاملاتُ نشيطاتُ	العاملاتُ	نشيطاتُ	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
هم أتقياء	هم	أتقياء	ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ



خبر مفرد (يكون كلمة واحدة) كما في جميع الأمثلة السابقة

خبر جملة فعلية أو اسمية: (لا بد من وجود ضمير يعود على المبتدأ)

الله يعلم السر وأخفى (الجملة الفعلية في محل رفع خبر)

العصفورُ	تغريدهُ	جميلٌ
مبتدأ أول	مبتدأ ثان	خبر المبتدأ الثاني

الجملة الاسمية (تغريده جميل) في محل رفع خبر المبتدأ الأول

خبر شبه جملة، ويقسم إلى قسمين:

أ- جار ومجرور: لكل قطر عربي خصوصيات. | الرجل في مكتبه | في المكتبة كتاب مفيد

ب - ظرفية: فوق الطاولة كتاب | الرايات جانب الطريق | محمد عند البركة

الأحرف الناسخة

الحروف النَّاسِخَةُ هي : إنَّ ، وأنَّ ، وكأنَّ ، ولكنَّ ، وليتَّ ، ولعلَّ .

عملها : تدخلُ على الجملةِ الاسميَّةِ ، فنصبُ المبتدأِ ويُسمَّى اسمُها ، وترفعُ الخبرَ ويُسمَّى خبرُها .

مثالٌ إنَّ الرجلَ ضحوكٌ ←

إنَّ : حرف ناسخ .

الرجل : اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

ضحوكٌ : خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

كان اللاعب سهماً.

لكن الأمر هين.

ليت السفانن لا تقاضي راآبيها عن سفار

لعل الطالبين قادمان

كانَ: حرف نصب وتشبيهه مبني على الفتح.

لكنَ: حرف نصب واستدراك مبني على الفتح

ليت: حرف نصب وتمن مبني على الفتح

لعلَ: حرف نصب ورجاء مبني على الفتح

الأفعال الناسخة

(كان، أصبح، أضحى، أمسى، بات، ظلّ، ما زال، ما انفك، ما فتى، ما برح، ما دام، ليس، صار)

عملها : ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها.

أصبحت النجوم ساطعة . أصبحت :فعل ماض ناقص مبني على الفتح، والتاء للتأنيث.

النجوم :اسم (أصبح) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ساطعة :خبر (أصبح) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

قد يرد سؤال : ما موقع الجملة
من الإعراب كما في الأمثلة
السابقة لذلك يجب عليك يا
عزيزي أن تفهم هذه الحالات وأن
تعرف موقع الجملة بدقة لتتمكن
من الإجابة عليك التطبيق الكثير
لتحصد ما تتمناه 😊

ملاحظة مهمة : خبر الأحرف الناسخة والأفعال الناسخة قد يكون:

١ - اسماً مفرداً : إنَّ الرجلَ كَرِيمٌ ما زال السفر طويلاً

٢ - جملة اسمية / فعلية : ليت الشباب يعود كانت المدينة شوارعها واسعة

٣ - شبه جملة : إنَّ في السجن متهماً أصبح عندي حديقة

أسلوب الحصر : هو تركيب يتكون من (إنَّما ، إلا) إنَّما المؤمنون أخوة ، ما محمدٌ إلا رسولٌ

اسم المعنى (شيء غير ملموس) احساس . عاطفة . تفكير . رؤية

اسم الذات (كل شيء غير ملموس) قلم . مسطرة . طاولة

المنصوبات

٢: المفعول فيه (ظرف الزمان وظرف المكان)

٣: المفعول المطلق

٤: المفعول لأجله

٥: المفعول معه

٦: الحال

٧: التمييز

٨- المنادى

المفعول فيه : ظرف الزمان والمكان

الظروف المتصرفة: (يوم، ظهر، عصر، عشاء، برهة، لحظة، وقت، شمال، خلف، فوق، تحت، ساعة، وقت)

الظروف غير المتصرفة: (حيث، أمس، إذ، إذا، الآن، أين،، لدن.....)

قُط: ظرف زمان يستخدم مع الفعل الدال على الزمن الماضي، أي مع الفعل المضارع المجزوم ب (لم)

(لم أفعل ذلك **قُط**). ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب

أبدأ: ظرف زمان يستخدم مع الفعل الدال على المستقبل، أي مع الفعل المضارع المنصوب ب (لن)

(لن أفعل ذلك **أبدأ**) (ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب

جئت صباحاً جلست وسط الأزهار . فكلمة أراك عصر اليوم

(مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتح)

المفعول المطلق

وهو : اسم يؤكد عامله أو يبين نوعه أو عدده ، وأكثر ما يكون المفعول المطلق مصدراً

وكلم الله موسى تكليماً ً .واذكروا الله ذكراً كثيراً درتُ حول الملعب دورتين .

كلمات تعرب مصدر نائب عن فعله

صبراً، سقياً، رعيًا، شكرًا، عفواً، حقًا، أيضًا، طبعًا، قطعًا، حسنًا، مرحبًا، سحفاً، وداعًا، سبحان

الله، معاذ الله، لبيك، حنانيك، سعديك، ويحك، ويلك، التبتة

النائب عن المفعول المطلق: ينوب عنه ما يأتي:

أ-صفته: واذكروا الله كثيراً

ب- عدده: درتُ حول الملعب مرتين

ج-كل، بعض: أحسنت إليه كل الإحسان استخدمت الكتاب بعض الاستخدام

المفعول لأجله

﴿ يسأل عنه ب (لماذا) ﴾

أذهب إلى المدرسة حباً في التعلم : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتح

أتصدق على الفقير ابتغاء مرضاة الله : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتح

"يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتح

نصلي تقرباً إلى الله : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتح

لا تقتلوا أولادكم خشية اطلاق : مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتح

المفعول معه

﴿ يأتي بعد واو بمعنى (مع) مسبوقة بجملة تامة ﴾

كيف أنت والامتحان

يفطر الصائم وأذان المغرب

تمشيت والشاطئ

سهرت والقمر

القمر : مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الشاطيء : مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة

أذان : مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الامتحان : مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة

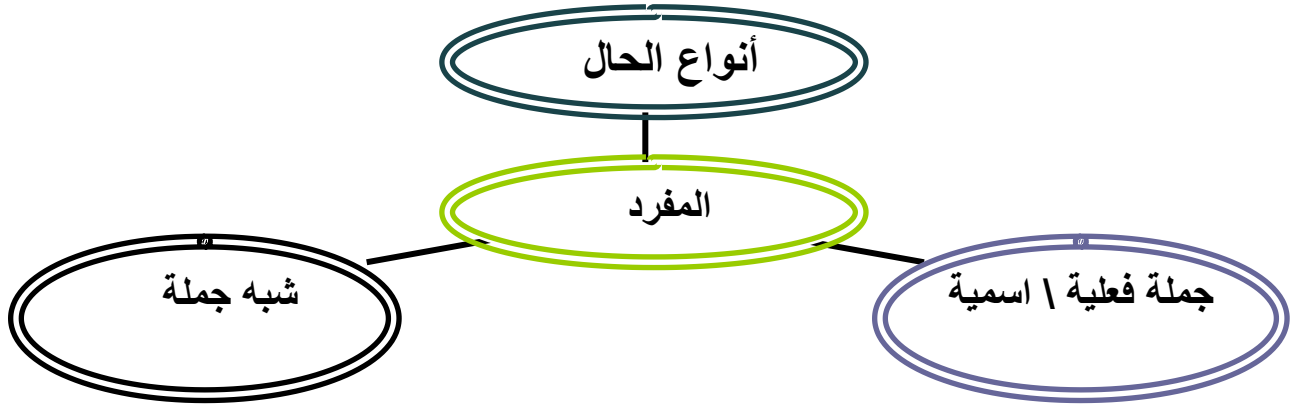
لا تنسى أن كلَّ

المفاعيل دائماً
منصوبة

الحال

للم يسأل عنه ب (كيف)

حضر الرجل ضاحكاً عاد الجندي منتصراً . رجع الحجاج شاكراً ربه (حال منصوب وعلامة نصبه)



١- حال مفرد : عاد الجندي منتصراً عاد الجنود منتصرين (حال منصوب نوعه مفرد)

٢- حال جملة اسمية أو فعلية : مضى العدو يجر أذبال الخيبة عاد الطفل دمعه منحدر

(الجملة الفعلية (يجر) والجملة الاسمية (دمعه منحدر) في محل نصب حال)

٣- حال شبه جملة (جار ومجرور أو ظرفية)

رأيت الصقر في السماء (شبه الجملة في محل نصب حال)

رسم الفنان لوحة جميلة لعمان وأعجبتني منظر التاج فوقها. (شبه الجملة في محل نصب حال)

لا تنسى الجمل بعد
المعارف دائماً أحوال

التمييز

حكمه الإعرابي النصب

تمييز منصوب

اسم نكرة يأتي لإزالة الابهام والغموض عن اسم أو جملة سبقته.

١- تمييز الذات / المفرد : وهو التمييز الذي يقع بعد:

* الأعداد من (١١ - ٩٩) في المدرسة ثلاث عشرة مُعَلِّمًا

* المقادير (وزن، مساحة، كيل): (زرعنا دونما فاكهةً اشتريت رطلا سكرًا)

* أشباه المقادير (مثقال، حفنة، قبضة،) قال تعالى " فمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ " ...

* ما كان فرعًا للتمييز: لبست قميصًا قطنًا. فصلتُ بابًا خشبًا.

٢- تمييز النسبة: وهو التمييز الذي يقع بعد الجمل.

* بعد جملة التعجب : ما أبرعك كاتِبًا. أكرم بزيد صديقًا الله درك معلمًا

* بعد جملة المدح والذم : نعم خالد قائدًا بُئست النار مصيرًا

وقد يكون تمييز النسبة محولاً عن:

١- مبتدأ إذا وقع بعد اسم التفضيل، كقوله تعالى " أنا أكثر منك مالًا وأعز نفرًا

٢- فاعل، كما في قوله تعالى " واشتعل الرأس شيبًا

٣- مفعول به، كما في قوله تعالى " وفجرنا الأرض عيونًا. "

(تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتح)

رأيتُ خمسةَ عشرَ شخصًا

شخصًا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتح الظاهر على آخره (نوعه مفرد لأنه جاء بعد العدد)

المُنَادَى

استخرج من
النصّ منادى
منصوب او
منادى مبني

حُرُوفُ التَّدَاؤِ:

● أ، أيّ : للمُنَادَى القريب.

● آ، أيا : للمنادى البعيد.

● يا : لكل مُنادَى.

يكون المنادى منصوباً في الحالات الآتية:

١ - إذا كان مضافاً، مثل: يا فاعلَ الخير أقبل.

فاعل : منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف.

٢ - إذا كان شبيهاً بالمضاف وهو أن يكون المنادى اسم فاعل، اسم مفعول، صفة مشبهة، صيغة

مبالغة مثل: يا كريماً فعله ، يا رقيقاً بالضعفاء ، يا طيباً قلبه لك الجنة ، يا راكباً دراجة كن حذراً. ّ

٣ - إذا كان نكرة غير مقصودة مثل: يا كسولاً اتبع رفاقك ، يا غافلاً تنبه.

يكون المنادى مبنيّاً، في محل نصب، إذا كان:

١ - مفرداً معرفة مثل يا علي ، يا زيد منادى مبني على الضم في محل نصب.

٢ - نكرة مقصودة مثل يا شرطيّ، يا رجلُ

ملاحظة: (إذا كان المنادى معرفاً ب(ال التعريف) نستخدم اسم إشارة هذا، هذه (أو) أيها أو أيتها قبله،

(يا أيها الإنسان ، يا أيتها المرأة، يا هذا الطالب ، يا هذه الطالبة ُ ، يا هؤلاء الطلاب فيكون المنادى

اسم الإشارة أو كلمة أيها أو أيتها)، ويكون المعرف ب ال بعدهما صفة إن كان مشتقاً أو بدلا إن كان جامداً)

يا أيها الطالب (اسم مشتق) نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

"يا أيتها النفس مطمئنة (اسم جامد) بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الميزان الصرفي

معاني الزيادات

الجمال الإنشائية

اسماء الأفعال

الأسماء الخمسة

الأفعال التي تنصب مفعولين

الأفعال الخمسة

الجمال التي لها محل من الإعراب

الجمال التي لا محل لها من الإعراب

معاني حروف الجر

انواع ما

انواع اللام

انواع لا

انواع الفاء

انواع واو

افعال المدح والذم + أسلوب التعجب

المحسنات البديعية (الطباق الجناس المقابلة السجع)



تعريفه :- هو مقياس توزن به الكلمات في اللغة العربية لمعرفة حروفها الأصلية من الحروف الزائدة ، وللوقوف على التغيرات التي تطرأ على الكلمة في التصاريف المختلفة .

وزن الثلاثي المجرد :-

إن أغلب كلمات اللغة العربية ثلاثية (تتكون من ثلاثة أحرف) من مثل (عمل - فهم - صنع - فتح)

والميزان الصرفي الذي يقابل تلك الكلمات هو (فَعَلَ) الحرف الأول يسمى (فاء الكلمة) الحرف الثاني يسمى (عين الكلمة) الحرف الثالث يسمى (لام الكلمة)

ملاحظات	وزنه	نوعه	الفعل
			(الفعل الثلاثي)
ك - ت - ب = ف - ع - ل	فَعَلَ	مجرد ثلاثي	كَتَبَ - فَتَحَ - أَكَلَ - صَدَقَ
ف - ر - ح = ف - ع - ل	فَعِلَ	مجرد ثلاثي	فَهِمَ - فَرِحَ - شَرِبَ - عَدِلَ
زيادة الهمزة في الوزن	أفعل	ثلاثي مزيد بالهمزة	أخرج - أكرم - أبرم - أقعد
زيادة التضعيف في الوزن	فَعَّلَ	ثلاثي مزيد بالتضعيف	فَهَّمَ - عَلَّمَ - خَلَّصَ
زيادة التاء والتضعيف	تَفَعَّلَ	ثلاثي مزيد بالتاء - التضعيف ثلاثي مزيد بحرفين	تعلَّم - تَفَمَّ - تَخَلَّصَ
زيادة الألف - النون	انفعل		انطلق - انصهر - انفعل - انكشف
زيادة الألف - السين - النون	استفعل	ثلاثي مزيد بثلاثة حروف	استعلم - استخلص - استفهم - استعظ

(الفعل الرباعي)

عسكر - دحرج - زلزل - وسوس	مجرد رباعي	فعلل	مزيد بالتاء
تعسكر - تدحرج - تزلزل	مزيد رباعي	تفعلل	
اطمأن - - اقشعر	مزيد رباعي	أفعلل	مزيد بالألف - الضعيف

ه- أما إذا حصل في الكلمة حذف فإنك تجد أيضاً ما يقابله في الميزان فنقول:

قُلْ = قُلْ بَعُ = بَعُ صِفْ = عِلْ اسْعَ = افْعَ ارم = افع ادْعُ = افْعُ

قُلْ : اصلها قال : قَ و ل = فل

صِلَة : اصلها وص ل = علة

معاني الزيادات

أفعل التعديّة :قال تعالى: الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن والذي أخرج المرعى

الصيرورة : أبنع الثمر وأزهرت الحديقة.

الدخول في الزمان أو المكان : أمسى المسافر . وأعرق الرحالة.

فاعل " المشاركة :قاتل الجيش العدو.

التكثير: ضاعف الجهد عاين المكان

فَعَل التكثير والمبالغة : زيّن الله السماء بالنجوم دَمَّر الأعصار خطوط الهاتف وعمدان الكهرباء

التعديّة : نَزَل عليك الكتاب

السلب والإزالة : قشّرت الفاكهة قَلَّمَت الأظافر

اختصار الحكاية: كَبَّر ، سَبَّح ، هَلَّل ، لَبَّى ، أَمَّن

انفعل المطاوعة : انثنى ، انكسر، انسحب، انعصر، انصهر، انحنى ، انجلى ،....

افتعل التشارك : اختصم الفريقان

المبالغة : اقتدر الإنسان بالعلم في عصرنا الحاضر حتى بلغ القمر.

افعل القوة والكثرة. : أحمرّ ، اسودّ ، ابيضّ ، أعورّ ، أعوجّ

تفعل التكلف : لقد تصبرت على الأمر . و تمهل العامل في الحصول على أجره

التدرج : تجرع المريض الدواء.

الاتخاذ : تو سد الرجل يده

الدعاء : تقبل الله طاعاتكم.

تفاعل المشاركة : تعانق، تخاصم، تعاضم، تقاتل، تصارع، تشارك، تلاءم، تراحم، تساءل.

التظاهر : تناوم الحارس . تشاغل القط . تمارض الكسول.

استفعل الطلب : استعمل، استغفر، استجلى، واستخرج،...

السيرورة : استحجر الطين واستأسد القط واستعظم الأمر.

افعول القوة والكثرة والزيادة : اعشوشب المكان ، واخشوشن الثوب ، واغدون الشعر.

تفعلل المطاوعة : تبعثر، تدرج، تلملم، تطمأن....

صيغة السؤال : ما المعنى المستفاد من الزيادة

الجملة الإنشائية

<u>غير الطلبي</u>	<u>الطلبى</u>
المدح (نعم ، حبذا)	الأمر
الذم (بئس ، لا حبذا، ساء)	النهي
التعجب القياسي والسماعي.	النداء
القسم	الاستفهام
الرجاء (لعل، عسى)	التمنى (ليت)

أسماء الأفعال

- *- (اسم الفعل الماضي) هيات، سرعان، شتان
- *- (اسم الفعل المضارع) أ ف و ي، واهًا، أواه، أخ ، قط ، بس
- *- (اسم فعل أمر) صه، مه ، حيّ ، هيا ، هلمّ، هاك ، أمامك ، وراءك ، دونك ، اليك ، عليك ، حذار ، سماع)

الأسماء الخمسة

أب ، أخ ، حم ، ذو ، فو

****ترفع الأسماء الخمسة بالواو، كما في قوله تعالى " :لينفق ذو سعة من سعته"**

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف

أخوك صاحب خلق حسن.

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

تنصب الأسماء الخمسة بالألف.

نظف فأك بعد الطعام.

مفعول به منصوب و علامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

إن حمأك رجل فاضل.

اسم (إن منصوب و علامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

**تجر الأسماء الخمسة بالياء.

مررت بذي العلم.

اسم مجرور و علامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

أعجبت بأسلوب أبيك.

مضاف إليه مجرور و علامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

الأفعال التي تنصب مفعولين

رأى ، علم، وجد، درى، تعلم، ألقى، ظن، خال، حسب، زعم، عدّ، حجا، هب، صير،

جعل، وهب، اتخذ، ترك، رد، كسا، ألبس، سأل، أعطى، أطعم، سقى، علّم، زود، جنب

الأفعال الخمسة

يفعلون ، تفعلون، يفعلان، تفعلان، تفعلين (فعل مضارع + ان | ون | ين)

الأفعال الخمسة ترفع بثبوت النون، مثل: اللاعبون يلعبون بالكرة : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون

والأفعال الخمسة تنصب وتجر بحذف النون : لن تنالوا البرّ : فعل مضارع منصوب و علامة نصبه حذف النون

الجمل التي لها محل من الاعراب

* الجملة الواقعة خبرا لمبتدأ، أو خبرال (كان وأخواتها)، أو خبرال (إن وأخواتها)

مثل " :الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر "

الجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

كانت السماء تمطر: الجملة الفعلية في محل نصب خبر كان.

إن الحق يعلو: الجملة الفعلية في محل رفع خبر إن.

* في محل نصب مفعول به :إذا وقعت الجملة بعد الفعل (قال ومشتقاته)

يقول :إني موافق . (الجملة الاسمية في محل نصب مفعول به)

* في محل نصب حال :إذا وقعت الجملة بعد معرفة (الجمل بعد المعارف احوال)

مثل :مررت بزيد يركض . حضر الطفل دمعه منحدر . رجع العدو يجر أذيال الخيبة.

الجملة الفعلية أو الاسمية في محل نصب حال

* الجملة الواقعة صفة لاسم نكرة : (الجمل بعد النكرات صفات)

مررت برجل يحدث أصحابه . وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى

الجملة الفعلية : يحدث في محل جر صفة / نعت . الجملة الفعلية : يسعى في محل رفع صفة \ نعت

* في محل جر مضاف إليه :إذا وقعت الجملة بعد ظروف الزمان (حيث، إذ، إذا، لذن، يوم،)

أذكر نصيحة ابيك اذا سافر اجلس حيث يجلس أخوك

الواقعة جوابًا لشرط جازم :مثل :إن تحسن فما لك من كاره

عليك أن تعرف موقع الجملة بالشكل الصحيح حتى تتمكن من تحديد إعرابها

الجمل التي لا محل لها من الإعراب

١- الجملة الابتدائية: الجملة التي يفتح بها الكلام اسمية، او فعلية

(السلام عليكم) (كيف أنتم) (سافر إخوانكم) (يكتب علي الدرس)

٢- الجملة الاستئنافية:- وهي الجملة المنقطعة عما قبلها

أحزنتك وشاية فلان، لا تلتفت إليها، إني لم أصدقها

٣ - الجملة المعترضة وتقع بين جزأي جملة مثل : (كان أبوك - رحمه الله - سخيًا) (عليه الصلاة

والسلام، رضي الله عنه ، كرم الله وجهه ، طيب الله ثراه،)

٤- الجملة التفسيرية: جملة تزيد ما قبلها توضيحًا، وتكون إما مقرونة بأحد حرفي التفسير (أن | أي)

فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعِ الْفُلْكَ ينظر إلي أي أنت مذنب

وقد لا تكون مقرونة بحرف تفسير كقوله : هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُجِيبُكُمْ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ

٥ -الواقعة صلة الموصول :

اسم موصول + جملة (الذي، اللذان، اللذين، الذين، التي، اللتان، اللتين، اللواتي، اللاتي، اللاتي، ما، من)

حضر الذي زارك أمس فجملة (زارك) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول

* الواقعة جوابًا لقسم، أو جوابًا لشرط غير جازم، أو جوابًا لنداء:

*جوابًا لقسم، مثل: والله لأصدقن لعمرى لأناضلن

*جوابًا لشرط غير جازم : لو حضرت أكرمك لو لا السفر ليزرتك

*جوابًا لنداء، مثل : يا عبد الله أحضر كتبك

لا تتردد يا عزيزي في

اي ملاحظة توذ الإستفسار عنها

يزن العمري : ٠٧٨٥٧٠٨٥٢٨

حروف الجر



- * التبعيض (بمعنى بعض): خذ من الدراهم لتسد دينك
- * بيان النوع أو الجنس: اشتريت خاتماً من فضة .
- * ابتداء الغاية الزمانية أو المكانية: صمت من أول النهار إلى آخره \ سافرت من عمان إلى دمشق
- " سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ... "
- * بمعنى (بدل): " أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ "
- * السببية والتعليل: فرحنا بهم من ارتفاع علاماتهم



- * انتهاء الغاية الزمانية أو المكانية: " ثم أتموا الصيام إلى الليل "
- * بمعنى (عند): " المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف " (يجب أن يأتي قبها اسم تفضيل)
- * بمعنى (اللام): أنصحك باستثمار أموالك في تأهيل الشباب، وإليك الخيار \ خذ الكتاب إلى أبيك



- * المجازة / البعد: أفلح عن التدخين . رغبتنا عن الإقامة في بيته .
- * السببية والتعليل: " وما نحن بتاركي آلِهتنا عن قولك "
- " وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة وعدها إياه "
- * بمعنى (بَعْد): " عمّا قليل لتصبحن نادمين " عن قريب أزورك .
- * بمعنى بدل (البديلية): " واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً " \ اذهب عن علي إلى السوق

على

* الاستعلاء الحقيقي أو المجازي : وضعت الكتاب على الطاولة \ حملت روعي على كفي

* المصاحبة (بمعنى مع) : " إن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم "

حاول أن تدرس على رغبتك في النوم . ٣- الاستدراك (لكن) (على أن) : (اختارت اللجنة خالداً على أن زيدا أفضل منه)

الباء

* السببية (التعليل) : " ولا يزال الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا قارعة \ عاقبته بعثرت لسانه

* الاستعانة: كتب الرسالة بالقلم \ قطعت اللحم بالسكين \ نظرت بالمنظار \ بسم الله الرحمن الرحيم

* الظرفية الزمانية أو المكانية (بمعنى في) ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار " " ولقد نصركم الله ببدر "

* الإلصاق: أمسكت بيده . عُرف بالصدق . التزموا بالصمت .

* زائدة للتوكيد: " كفى بالله شهيدا " " لست عليهم بمسيطر " بحسبك ما صنعت \ اكرم بالضيف

في

الظرفية الزمانية أو المكانية: " وفي الأرض قطع متجاورات "

سرت في النهار و عدت في الليل \ السببية والتعليل: " دخلت امرأة النار في هرة " دخل المستشفى في حادث سير

عليك أن تفهم المعنى الذي يؤدي إليه حرف الجر بدقة

اللام

الاختصاص (الملكية) : " لله ما في السموات و الأرض "

* السببية والتعليل: أنقذه الله لكثرة طاعته .

*- الملكية وشبه الملكية : هذا الكتاب لمحمد \ القدس لنا

الكاف

١- التشبيه: أنت كالأسد في تصرفاتك

* السببية والتعليل: " واذكروه كما هداكم " " وقل ربّ ارحمهما كما ربياني صغيرا

أنواع ما

- * نكرة مبهمه : لأمر ما سافرتُ إلى العقبة \ يوماً ما سنلتقي معكم
- * موصولة : ما عندكم ينفذ وما عند الله باق (تأتي بمنى الذي) \ جاء ما كنت اتمناه
- * استفهامية : وما تلك بيمينك يا موسى \ ما تفعل بعد المدرسة (يستفهم بها عن شيء)
- * نافية : ما تدري نفس بأي أرض تموت \ ما غاب علي عن الإمتحان (تنفي الشيء)
- * تعجبية : ما أروع التعاون \ ما أكرم الرسول \ ما أجمل السماء (ما + أفعل)
- * شرطية : وما تفعلوا من خير يعلمه الله \ ما تزرع اليوم تحصد غدا (فعل شرط + جواب شرط)
- * مصدرية : إني مقيم ما أقام زيد \ سابقى على العهد ما حييت (تأتي بمعنى المدة او فترة)
- * زائدة للتوكيد : فبما رحمة من الله لنت لهم " حتى إذا ما جاءوها
- وتزاد ما اذا جاءت بعد (حروف الجر (الباء \ عن \ الكاف \ من) وبعد (إذا \ قليلاً \ كثيراً) وبعد (كيف و لاسي)
- * كافة : إنما الأعمال بالنيات (اذا اتصلت ب (إن \ كأن \ أن \ رب) ← وتعتبر الكافة من انواع ما الزائدة

أنواع الواو

- * واو العطف : خلق الله السموات والأرض في ستة أيام \ جاء محمدٌ وسعدٌ الى المدرسة
- * واو الحال : " أو كالذي مرّ على قرية وهي خاوية على عروشها \ دخل المعلم الصفّ وهو مسرور
- * واو ربّ : وليل كموج البحر أرخى سدوله (حرف جر زائد يدخل على النكرات) \ وناسٍ بحد السيف
- * واو القسم : والتين والزيتون " والشمس وضحاها " والذي نفسي بيده .
- *- استئنافية : هي الواو الواقع بعدها جملة لا علاقة لها بما قبلها معنى وإعرابا : أقبل الامتحان وعلينا الاستعداد
- *- واو الجماعة : أقاموا في العقبة يوماً ڤ ذهبوا في النائبات
- *- زائدة : ربنا ولك الحمد
- *- واو جمع المذكر السالم : إنا قائلون كما قلت \ جاء المهندسون
- *- واو المعية : تأتي بمعن (مع) أفاق أخي وأذان الفجر \ سرت والشاطيء (الاسم الواقع بعدها مفعول معه منصوب)

أنواع اللام

يجب فهم معنى الجملة

لتحدد النوع المطلوب منك

- * حرف جر (يجر الاسم) : الكتاب لزيد \ القلم لأحمد
- *- لام الأمر (تجزم الفعل المضارع) " لينفق ذو سعة من سعته \ ليكتب الكلّ واجبته
- *- لام الابتداء (تتصل بالمبتدأ) : لمحمد رسول \ لأنتم أشد رهبة في صدورهم
- *- اللام المزحلقة (تتصل بخبر (إن) : إن الحق لمنتصر \ إن الله لغفورٌ رحيمٌ \ إن ربك لسريع العقاب
- *- لام التعليل (تتصب الفعل المضارع) : أدرس لأنجح \ أذهب لأستجم
- *- واقعة في جواب القسم : تالله لأكيدنّ لهم \ والله لأنصرن المظلوم \ أقسم بالله لأقولن الحق
- *- واقعة في جواب الشرط : لولا العلم لجهل الناس \ لولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض

أنواع الفاء

- * العاطفة وتفيد الترتيب والتعقيب : دخل محمدٌ فسعدت الغرفة \ جاء محمدٌ فخالدٌ
- * الواقعة في جواب الشرط : من يجتهد فالجائزة تنتظره \ قالوا إن يسرق فيسرق أخ له من قبل
- * السببية : لا تكفر فتدخل النار \ فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا
- * استئنافية : لا إله إلا الله، فأنى تؤفكون

معاني (لا)

- *- الناهية : لا تقتلوا أولادكم خشية إملاق \ لا تفقد سيارتك مسرعاً (حرف طليي يجزم الفعل المضارع)
- *- عاطفة : تنفي الحكم عن المعطوف : أنتصر الحق لا الباطل \ اشتريت الكتاب لا القلم
- *- نافية : المؤمن لا يكذب \ لايدوم الشرُّ مهما طال الزمان
- *- حرف جواب : هل تضرب أخاك الصغير : لا \ هل رسبت في الإختبار : لا

أفعال المدح والذم

١- أفعال المدح : نِعَم ، حَبِّذا ، ٢- أفعال الذم : بئسَ ، لا حَبِّذا ، سَاءَ

أسلوب التعجب

١- أسلوب التعجب القياسي : له وزن (ما أفعل) ما أطيّب ، ما أحسن (أفعل ب) أكرم بخالدٍ ، أحسن بسعدٍ

٢- التعجب السماعي : مثل (لله درك ، يا للدهشة ، ما شاء الله ، سبحان الله ، يا لله ، يا لها من ساعة رهيبة)

المحسنات البديعية

* **الجناس**: هو أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفان في المعنى.

قال تعالى: " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة "

* **السجع** : توافق الفاصلتين أو الفواصل في الحرف الأخير

قال عليه الصلاة والسلام " اللهم أعط منفقًا خلفًا ، وأعط ممسكًا تلفًا

* **الطباق** : هو الجمع بين الشيء وضده في الكلام.

قال تعالى: " هو الأول والآخر والظاهر والباطن " (الكلمة وعكسها)

* **المقابلة**: هي أن يؤتى بمعنيين أو معان ثم يؤتى مما يقابل ذلك على الترتيب

قال تعالى: " أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين " (المقابلة بين المؤمنين والكافرين)

الأعداد

الأعداد من ١ الى ٢ يطابقان المعدود في التذكير والتأنيث : طبيياً واحداً ، امرأة واحدة (يعربان نعتاً)

الأعداد من ٣ إلى ١٠

تخالف المعدود تأنيثاً وتذكراً .

تمييزها (جمع) ويعرب مضاف اليه مجرور

الصيف ثلاثة أشهر ، سخرها عليهم سبع ليالٍ وثمانية أيامٍ ، خمس طاوولات ، عشرة أقلام (يعرب ما بعد الاعداد مضاف)

الأعداد من ١١ إلى ١٢

يطابقان المعدود تذكيراً وتأنيثاً ويعرب الاسم الواقع بعدها تميز منصوب

فاز في المسابقة أحد عشرة تلميذاً ، جاء إلى الحفل اثنا عشر رجلاً واثنتا عشرة سيدةً
فاز في المسابقة إحدى عشر تلميذةً ، قرأت اثني عشر كتاباً واثنتي عشرة قصة

الأعداد من ١٣ الى ١٩

الجزء الأول منها يخالف المعدود والجزء الثاني يوافق المعدود والاسم الواقع بعدها يعرب تميز منصوب

رأيت سبع عشرة طائرةً ، اجتمعت مع تسعة عشر تلميذاً ، قرأت أربع عشرة قصةً

الأعداد من (١١ - ١٩) مبينة على فتح الجزأين في محل رفع أو نصب أو جر أي حسب موقعها في الجملة . ما عدا العدد (١٢) (اثنا عشر - اثنتا عشرة) (اثني عشر - اثنتي عشرة).

فيعرب جزؤه الأول إعراب المثنى (رفعاً بالألف ونصباً وجرراً بالياء) أما الجزء الثاني (عشر) فيبني على الفتح لا محل له من الإعراب

نجح في الامتحان أحد عشر طالباً

عدد مبني على فتح الجزأين في محل رفع فاعل

قابلت في الحفلة اثنتي عشرة صديقةً مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمثنى

ألفاظ العقود (٢٠-٣٠-٤٠-٥٠-٦٠-٧٠-٨٠-٩٠)

✚ تمييزها مفرد منصوب

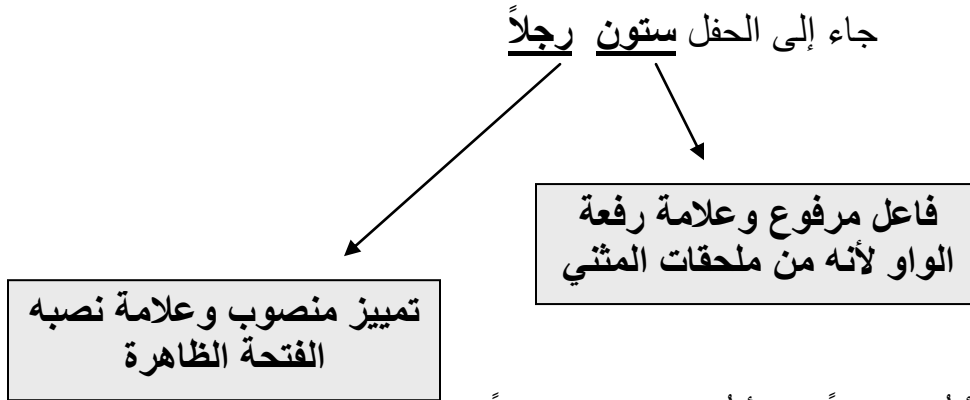
✚ هذه الأعداد تلزم صيغة المذكر دائماً ولا تلحقها علامة التأنيث

حضر الاجتماع ثلاثون مهندساً وعشرون مهندسةً ، في المدرسة خمسون مدرساً وثلاثون مدرسةً

سلمت على أربعين رجلاً

هذه الأعداد (ألفاظ العقود) تعرب إعراب جمع المذكر السالم أي ترفع بالواو وتنصب وتجر بالياء .

فهذه الأعداد تسمى (ملحق بجمع المذكر السالم)



* تعامل معاملة المعطوف : قرأتُ ٢٧ كتاباً : قرأتُ سبع وعشرين كتاباً

٢٥ طالب في الصف : خمسة وعشرون طالباً في الصف

الأعداد الصفرية (١٠٠ ، ١٠٠٠ ، مليون) : لا يتغير لفظها مع المذكر والمؤنث والأسم الذي يقع بعدها مفرد ويعرب مضاف إليه مجرور

زرعة مئة شجرة ، عدد المشاركين ألف مشاركٍ وألف مشاركةٍ ، يملك الرجل مليون درهم ومليون ليرة

(تحقيق) إذا جاء بعدها فعل ماضي : قد ذهب

قد

(تشكيك) إذا جاء بعدها فعل مضارع : قد يذهب

كم الإستفهامية وكم الخبرية

كم الاستفهامية : يستفهم بها عن العدد وتحتاج إلى جواب يبين عدد المستفهم عنه تنتهي الجملة (؟)

مثال * كم كتاباً أديباً قرأت ؟ فى كم سنة تم بناء المنزل ؟ بكم دينارٍ اشتريت هذا الكتاب ؟

من كم شهرٍ انتهت البطولة كم شجرة غرسها الشباب؟

كم الخبرية : تفيد الإخبار بكثرة شىء معين ولا تحتاج إلى جواب (لا يمكن الإجابة عنه) تنتهي الجملة (.)

كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله | كم من سائحٍ أقبل على الأردن ليشاهد آثارها | كم عالم مات من علمه

السين + سوف (صوب الخطأ)

*السين : للحدث قريب الحصول (للمستقبل القريب) ، مثل : سنتنتهي الحصة.

*سوف : للحدث بعيد الحصول ، (للمستقبل البعيد) مثل : سوف ينتهي العام الدراسي.

لا يجوز أن نجمع (سوف و حرف نفي) في جملة واحدة .مثل : سوف لن أسافر ؛ لأني أحبّ البقاء في وطني- .

الإجابة (: نحذف (سوف) فتصبح الجملة: لن أسافر ؛ لأني أحبّ البقاء في وطني.

الأفعال والضمائر

الفعلالفعل الماضي :

هو الفعل الذي يقبل تاء التأنيث الساكنة أو تاء الفاعل المتحركة. مثال على ذلك

١- كَتَبْتَ البنتُ الدرسَ.

٢- كَتَبْتُ الدرسَ.

١- كَتَبْتُ : فعل ماضٍ مبني على الفتحة لاتصاله بتاء التأنيث الساكنة والتاء ضمير متصل مبني لا محل له من الإعراب .

٢- كَتَبْتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

بناء الفعل الماضي:

يُبنى الفعل الماضي على الفتح أو السكون أو الضم :

١- يُبنى على الفتح :

أ- إذا لم يتصل به شيء نحو : كَتَبَ- دَرَسَ - نَجَحَ .

ب- إذا اتصلت به تاء التأنيث نحو : كَتَبْتُ - دَرَسْتُ.

ج- إذا اتصلت به ألف الاثنتين نحو: كَتَبَا - دَرَسَا.

٢- يُبنى على السكون :

إذا اتصلت به تاء الفاعل أو نون النسوة نحو: كَتَبْتُ - كَتَبْنَ.

٣- يُبنى على الضم :

إذا اتصلت به واو الجماعة نحو : كَتَبُوا - دَرَسُوا .

فعل الأمر:

هو الفعل الدال على طلب مع قبول ياء المخاطبة مثال : أَكْتُبْ – أَكْتُبِي. فعل الأمر مبني في كل الأحوال .

بناء فعل الأمر :

يُبنى فعل الأمر على السكون أو الفتح أو حذف حرف العلة أو حذف حرف النون .

١- يُبنى على السكون:

إذا لم يتصل به شيء أو إذا اتصلت به نون النسوة. مثال :

أ-كافِحْ – فعل أمر مبني على السكون الظاهر على آخره .

ب- كافِحَنْ : فعل أمر مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة. ونون النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

٢- يُبنى على الفتح :

إذا اتصلت به إحدى نوني التوكيد "الثقيلة والخفيفة" مثال : كافِحَنَّ – كافِحَنْ . للتفريق بين نون النسوة ونون التوكيد الخفيفة يجب معرفة ما يلي : إن نون النسوة دائماً مبنية على الفتح ولا تأتي ساكنة. أما نون التوكيد الخفيفة فدائماً تأتي ساكنة. ومن ناحية وظيفية فإن نون النسوة لها محل من الإعراب، أما نون التوكيد لا محل لها من الإعراب .

٣- يُبنى على حذف حرف العلة :

إذا كان معتل الآخر نحو امشِ (امشي) – ادعُ (ادعوا) – اسعُ (اسعى).

ادعُ – فعل أمر مبني على حذف حرف العلة لأنه معتل الآخر .

٤- يُبنى على حذف النون :

إذا اتصلت به ألف الاثنتين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة. أمثلة :

أذهباً (أذهبان) ، أذهبوا (أذهبون) ، أذهبى (أذهبين) .

أذهباً : فعل أمر مبني على حذف حرف النون .

الفعل المضارع :

وهو كل فعل يبدأ بالألف أو الياء أو التاء أو النون " أحرف انبت " ، أمثلة : أذهبُ- يذهبُ- تذهبُ- نذهبُ .

بناء الفعل المضارع :

المضارع فعل معرب بالأصل ويُبنى في حالتين :

أ - يُبنى على الفتح إذا اتصلت به إحدى نوني التوكيد، مثال : ليذهبَنَّ أخوك إلى البحر وليسبحَنَّ كما يشاء .

ليذهبَنَّ : فعل مضارع اتصلت به نون التوكيد الثقيلة وإعرابه : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة .

ب- يُبنى على السكون إذا اتصلت به نون النسوة . مثال : الأمهات يحتفلنَّ بعيدهنَّ . يحتفلنَّ : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة . والنون ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

*يُرفع الفعل المضارع بالضمة وينصب بالفتحة ويجزم بالسكون إذا لم تتصل به واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة أمثلة : يكتبُ - لن يكتبَ - لم يكتبُ .

اتصال الضمائر :

تتصل الضمائر بأنواع الكلمة الثلاثة : الاسم، والفعل، والحرف. وتكون على النحو التالي:

أ : إذا اتصل الضمير بالاسم فإنه يكون مضافاً إليه دائماً. أمثلة : جاء أخوك (الكاف مضاف إليه) ، نشاطك ملحوظ. الكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

ب: إذا اتصل بالفعل فإنه يكون إما فاعلاً أو مفعولاً به ، أمثلة : كتبتُ (التاء فاعل)، رأيتك: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة. والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

ج: إذا اتصل الضمير بالحرف فإنه يكون في محل جر . مثال : فيك ، منك، عليه .

منه :حرف جر مبني على السكون والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر

أمثلة على الأفعال المتصرفة : هو كل فعل لا يلزم صورة واحدة من صور التصريف

ماضٍ	مضارع	أمر	ماضٍ	مضارع	أمر
أكل	يأكل	كل	عمل	يعمل	أعمل
أمر	يأمر	مر	وعد	يعد	عد
أخذ	يأخذ	خذ	وفد	يفد	فد
خرج	يخرج	اخرج	كتب	يكتب	اكتب
ذهب	يذهب	اذهب	استخرج	يستخرج	استخرج
سأل	يسأل	سل	استقام	يستقيم	استقم
عبر	يعبر	اعبر	فهم	يفهم	افهم

الفعل المجرد والفعل المزيدالفعل المجرد:

هو كل فعل جردت حروفه الأصلية من أحرف الزيادة ، بمعنى أن تكون جميع الأحرف المكونة للفعل أصلية

نحو: كتب ، جلس ، ذهب ، قام ، رمى ، دعا .

نحو: دحرج ، بعثر ، وسوس ، زلزل ، طمأن .

أقسام الفعل المجرد :

ينقسم الفعل المجرد إلى قسمين :

١ المجرد الثلاثي . ٢ المجرد الرباعي .

الفعل المزيد:

كل فعل ثلاثي او رباعي زيد على أحرفه الأصول حرف، أو حرفان، أو ثلاثة أحرف .

حروف الزيادة مجموعة في كلمة (سألتمونيها) (التضعيف) ← الشدة

الجزر اللغوي : اصل الكلمة

مدّ : مدد

قال : قول

يستفيق : فيق

يستقصي : قصي

يتناوب : نوب

يهاجم : هجم

الفعل المبني للمجهول

يصاغ

من الفعل الماضي

١. إذا كان الفعل الثلاثي ماضيا صحيحا فإننا نضم أوله ونكسر ما قبل الآخر مثل : (فتح فُتِح)
٢. إذا كان معتلا أجوفا وسطه حرف علة قلبت الحرف إلى ياء وكسر أوله مثل (قال قيل)
٣. إذا كان معتلا ناقصا آخره حرف علة قلب الحرف الأخير ياء بعد ضم أوله وكسر ما قبل الآخر مثل : (أتى أتى)

من المضارع

١. إذا كان صحيحا فإننا نضم أوله ثم نفتح ما قبل الآخر (يكتب يُكْتَب)
٢. إذا كان أجوفا ضم أوله ثم نقلب حرف العلة إلى ألف (يصيد يُصَاد) (يقول يُقَال)
٣. إذا كان ناقصا ضم أوله ثم نقلب حرف العلة إلى ألف (يدعي يُدْعَى) (يأتي يُؤْتَى)

هَيَّا إِلَى التَّطْبِيقِ



عشرات النصوص التطبيقية

أكثر من ١٠٠ سؤال مقترح بحسب النظام الجديد على قواعد مهارات

الاتصال

الاستخراج والإعراب والصياغة وغيرها

مع تمنياتي لكم بالنجاح والتفوق

المُعلِّم : يزن العمري

٠٧٨٥٧٠٨٥٢٨

مركز الميسلون الثقافيّ

اقرأ النصّ الآتي ثمّ اجب عما يليه من أسئلة

قال أحدُ العلماء الأوربيين : ما من مؤلّف أوروبي حتى القرن " ١٥ " إلا وعلمه منقولٌ من علوم العرب، ثمّ ذكر عدداً من علماء الغرب، وقال : إنهم إمّا تلاميذ للعرب كلهم أو ناقلون لكتبهم ، إنّ الكتب المترجمه من العربيّة كانت _ الى مدى بعيد _ الأساس الذي قام عليه في جامعات الغرب لمُدّة خمسة قرون وفي بعض العلوم ضل أثر العرب ظاهراً حتى اليوم ."

١ . استخراج من النص :

اسم مفعول لفعل ثلاثي ، اسم فاعل لفعل غير ثلاثي ، صفة مشبهة ، مصدر
صريحالفعل غير ثلاثي ، حرفاً يفيد النفي ، توكيداً معنوياً

٢ . اكتب بالحروف الرقم " ١٥ " الوارد في النص

٣ . ما المعنى الذي افاده حرف الجر " من " في جملة : ذكر المعلم عدداً من علماء الغرب ؟

اعرب الكلمتين المخطوط تحتها في النص : (العلماء ، ظاهراً)

رأت السيدة حفصة رضي الله عنها أباها أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يلبس ثوباً خشناً مرقعاً ، فقالت له : يا أمير المؤمنين ، لو لبست ثوباً ألين من ثوبك هذا ، فقد وسع الله على المسلمين ، فقال لها : ألا تذكرين ما لقيه رسول الله عليه السلام من شدة العيش ؟ وضلّ أمير المؤمنين يذكرها حتى بكت .

استخرج من النص السابق :

اسم تفضيل ، جملة فعلية في محل نصب حال ، اسم فاعل لفعل غير ثلاثي ، اسم مفعول ، جملة في محل نصب خبر .

١. ما موقع جملة "رأت السيدة حفصة" من الاعراب ؟

٢. صغ من الفعل "رأى" اسم آله

٣. اعرب ما تحته خط في النص اعرابا تاما

أوصى أحد الحكماء ابنه قائلا : لا تتكل على غير الله ، وليكن مطلبك مجلس علم ، وأعظم بفضل العلماء واستأنن إذا أتيت أدهم ، وأبق فضول علمك لأخرتك ، فالعلم نعم الذخيرة ، وهو أنفع للمرء من قناطرٍ مقتطرة من المال ، ولا تكثر من مجادلتك العلماء ، ولا تكن مضياعا لفرصة تكتسب بها علما ، فالعلم مقياس التفاضل بين الناس ، وهو العدة التي يعتد بها المرء في حياته .

١. استخرج من النص :

- مصدرا ميميا .
- اسم تفضيل .
- صيغة مبالغة .
- اسم آله .
- فعلا مزيدا يفيد الطلب .
- اسم مكان .
- مصدرا لفعل فوق الثلاثي .

كان أبو العلاء يرى أن إتقان العربية يجعل المرء أفضل في دنياه واخرته ، ف قيل له : هو أفضل في دنياه لفضل فصاحته وعربيته ، فبم فضل في آخرته ؟ قال: إنه يقرأ كتاب الله على ما أنزله الله ، والذي يلحن يحمله اللحن على أن يدخل في كتاب الله ما ليس فيه ، ويُخَرِّج منه ما هو فيه .

١_ استخرج من النص السابق :

_ فعلا ينصب لمفعولين _ اسم تفضيل _ مصدر الفعل رباعي _ فعلامبني للمجهول _ فعلا مزيدا

٢ . ما محل (إنه يقرأ كتاب الله) الوارد في النص من الاعراب .

١. صغ اسم المفعول من الفعل رأى

٢. اعرب ما تحته خط في النص اعرابا تاما

وإني مخبرك عن صاحب لي ، كان من أعظم الناس في عيني ، وكان رأس ما أعظمه في عيني صغر الدنيا في عينه ، وكان خارجا من سلطان بطنه ، فلا يشتهي ما لا يجد ولا يكثر إذا وجد ، وكان خارجا من سلطان لسانه ، فلا يقول ما لا يعلم ولا ينازع فيما يعلم ، وكان خارجا من سلطان الجهالة ؛ فلا يقدم أبدا إلا على ثقة بمنفعة ، كان يرى مستضعفا ، فإذا جاء الجد هو الليث عاديا ، وكان لا يشكو وجعا إلا لمن يرجو عنده البرء ، وكان لا يلوم أحدا على ما قد يكون في مثله حتى يعلم اعتذاره .

١. استخراج من النص :

- اسم فاعل من فعل غير ثلاثي
- اسم مفعول من فعل غير ثلاثي
- حرفا يفيد التشكيك .

٣. صغ من الفعل (رجا)

- اسم مفعول . اسم فاعل
- مصدر صريحا

٤. صغ من الفعل (شكَا) :

- صيغة مبالغة
- مصدر دالا على المرة

صغ من الفعل (سَخَنَ)

اسم فاعل اسم مفعول ، اسم آلة صيغة مبالغة

مصدر مرّة مصدر هيئة اسم تفضيل مصدر صريح

صفة مشبهة اسم مكان

صغ من الفعل (اطرق)

اسم فاعل اسم مفعول مصدر صريح مصدر مرة

ما المعنى الصرفي للكلمات الآتية

ميزان معوان احسن مُعتَقَدٌ مُنصِفٌ

حمال سميع كريم فَرِحَ

1- ما الجذر اللغوي للكلمات الآتية:

مؤمنون :	ازدياد :	التقاء:
السماء :	اصطحاب :	متّعظ:
ميثاق :	ميعاد :	عدة:
قليلة :	تَوَاب :	
هداية:		
تنسّون :	يظنّون :	
جزاء:		

البناء :

استسقى :

2- ما الوزن الصرفي للكلمات الآتية:

لم يستقم : صفة

يتّصف:

مضطرب :

ازدهر :

نَم:

يرمون :

مضوا :

قف:

3- ميز الفعل المجرد من الفعل المزيد في ما يأتي:

• يولج :

: زلزل:

احمرّ :

• يجالس :

بع:

4- اصغ من الفعلين (جلس ، و انطلق)

- اسم فاعل :

- اسم مفعول:

- مصدر صريح :

- مصدر مرة:

- مصدر هيئة :

- مصدر مؤول:

5- اكتب مثلاً على كلّ مما يأتي:

- اسم ذات :

- اسم معنى:

- طباق :

- جناس:

- بدل مطابق :

- منادى مبني على الضم:

- صيغة منتهى الجموع :

- جمع قلة:

- جمع كثرة :

- أسلوب حصر:

6- اكتب الأرقام بالحروف:

-سلمت على (١٥) زائراً:

-في الصف (٢٧) طالبة:

-قُصِّفت (١٠) مواقع:

7- أعرب ما خط تحته:

• حضر أبو محمد.

• حضر أبي.

• لديّ اقتراح.

• ربّ رميةٍ من غير رامٍ.

• أخاك أخاك.

8- ما معنى الزيادة في الكلمات الآتية:

• تحاورت مع الضيف.

• انثنى الحديد.

• تفهمت المسألة.

• احمرّ الورد.

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

"إنّ من أهم ما يساعد المعلّم في أداء وظيفته أن يكون محباً لتلاميذه رقيقاً بهم ، يرشدهم إلى المنهل العذب لينالوا علوماً مطلوبة و ألواناً مرغوبة ، إنّه رجلٌ معطاء ، إنّه رجلٌ صادق في تدريسه ، ما أجملَ وقفةَ المعلّم أمام الطلاب ، فنعم الأب أنت أيّها المعلم".

أ. استخراج من النص:

1. اسم مفعول لفعل ثلاثي

3. صفة مشبّهة

5. مصدر لفعل رباعي

7. اسم تفضيل

9. اسم موصول

11. حرف ناسخ

13. فعل ناسخ

15. أسلوب تعجب

2. اسم فاعل لفعل ثلاثي

4. صيغة مبالغة

6. مصدر ميمي

8. مصدر هيئة

10. مصدر مؤول

12. فعل للمدح

14. حرف تعليل

16. جمع قلة

17. جمع كثرة

١٨. اسم فاعل لفعل مزيد.

19. حرف جر يفيد انتهاء الغاية المكانية

٢٠. ظرف مكان

السؤال الثاني

- ١) الكتابة الصحيحة للعدد في : (اشترت ٢٥ كتاباً) :
- ٢) الكتابة الصحيحة للعدد في : (في الصف ٣٥ طالبة) :
- ٣) الضبط الصحيح للعدد في : (جاء خمسة عشر زائراً) :
- ٤) يصاغ اسم الفاعل من (أعطى) :
- ٥) يصاغ اسم المفعول من (انطلق) :
- ٦) واحدة من الكلمات الآتية ليست صيغة مبالغة :
- ٧) واحدة من الكلمات الآتية ليست صفة مشبهة :
- ٨) يصاغ اسم التفضيل من (حاور) :
- ٩) يصاغ مصدر المرة من (زكى) :
- ١٠) مصدر الهيئة من (مشى) :
- ١٤) المصدر الصريح ل (جمع) :
- ١٥) نوع الكلمة المخطوط تحتها في (التبعية من سمات الضعيف) :
- ١٦) نوع الكلمة المخطوط تحتها في (الحياة الإقتصادية مستقرة) :
- ١٧) واحدة من الكلمات الآتية ليست من جمع القلة :
أ. أعين ب. رفقة ج. أصحاب د. كراسي
- ١٨) جمع القلة من الكلمات الآتية :
أ. قضاة ب. أعمدة ج. مجالس د. محاريب
- ١٩) الكلمة الممنوعة من الصرف في :
أ. اعتماد ب. مدارس ج. رجال د. المجالس
- ٢٠) نوع الخبر في (لدي اقتراح) :
- ٢١) نوع الخبر في (العسل منفعه كثيرة) :
- ٢٢) نوع الخبر في (الحق يعلو) :
- ٢٣) نوع الخبر في (المهندسان ماهران) :
- ٢٤) واحد من الأوزان الآتية ليس من أوزان صيغة المبالغة :
أ. فَعَال ب. فَعُول ج. مِفعال د. مفعول
- ٢٥) اسم الآلة من الفعل (نظر) :
- ٢٦) الضبط الصحيح لما خط تحته في (عملتُ في مصانع كثيرة) :
- ٢٧) الضبط الصحيح لما خط تحته في (نظرتُ إلى بنايات شاهقة) :

- (٢٩) الضبط الصحيح لما خطّ تحته في (شاهدت بنايات شاهقة) :
- (٣٠) نوع الواو في (وليل كموج البحر أرخى سدوله) :
- (٣١) نوع الواو في (عدتُ وأنا متعبٌ) :
- (٣٢) نوع ما في (ما أجملَ السماءَ) :
- (٣٤) نوع اللام في (وإنك لعلی خلق عظيم) :
- (٣٥) نوع اللام في (جننا لتتعلم) :
- (٣٦) المعنى الذي يفيدُه حرف العطف (ثم) :
- (٣٧) المعنى الذي يفيدُه حرف العطف (أو) :
- (٣٨) معنى حرف الجر (في) في (دخل سعيد المستشفى في حادث) :
- (٣٩) معنى حرف الجر (من) في (أنفق من مالك) :
- (٤٠) الوزن الصرفي ل (قف) :
- (٤١) الوزن الصرفي ل (انتفع) :
- (٤٢) الوزن الصرفي ل (اندفع) :
- (٤٣) المعنى المستفاد من الزيادة في (انقطع الخبر) :
- (٤٤) المعنى المستفاد من الزيادة (لا تمارضوا) :
- (٤٥) اسم الذات من الأسماء التالية :
- أ. أخلاق ب. صدق ج. كذب د. شجرة
- (٤٦) اسم المعنى من الأسماء التالية :
- أ. قلم ب. مسطرة ج. حُبّ د. حقيبة
- (٤٧) الحرف الناسخ ممّا يأتي :
- أ. كان ب. أضحى ج. ليس د. إن
- (٤٨) الفعل الناسخ ممّا يأتي :
- أ. إن ب. ليت ج. كان د. لعل
- (٤٩) تعرب كلمة (ابتغاء) في (أصلي ابتغاءَ مرضاة الله) :
- (٥٠) تعرب كلمة (كثيراً) في (ركضت كثيراً) :
- (٥١) تعرب كلمة (مبهورين) في (وقف الحضور مبهورين) :
- (٥٢) تعرب كلمة (كتاباً) في (اشتريت عشرين كتاباً) :
- (٥٣) تعرب كلمة (الطالب) في (كوفئ الطالبُ المجتهد) :
- (٥٤) تعرب كلمة (شرباً) في (شربتُ العصير شرباً) :
- (٥٥) الشجرة سيقانها طويلة . تعرب كلمة (طويلة) :

- ٥٦) تعرب كلمة (الكتاب) في (ذلك الكتاب لا ريب فيه) :
- ٥٧) نوع (لا) في (لا إله إلا الله) :
- ٥٨) تعرب كلمة (المهارات) في (درست الرياضيات فالمهارات) :
- ٥٩) واحدة مما يأتي ليست من التوابع :
- أ. الحال ب. العطف ج. البدل د. التوكيد
- ٦٠) حرف العطف الذي يفيد الاضراب هو :
- ٦١) يفيد حرف العطف (أم) :
- ٦٢) تعرب كلمة (عينه) في (حضر المدير عينه) :
- ٦٣) أخاك أخاك إن من لا أخاً له كساع إلى الهيجا بغير سلاح :
- تعرب كلمة أخاك المخطوط تحتها :
- ٦٤) (أحبه كل الحب) تعرب كلمة (كل) :
- ٦٥) يُسمّى الأسلوب الآتي (وامعتصماه) :
- ٦٦) المعنى الذي خرج إليه الأمر في (رب هب لي من لدنك رحمه) :

- ٦٧) يُسمّى الأسلوب الآتي (إنما المؤمنون أخوة) :
- ٦٨) ينصب جمع المذكر السالم بـ :
- ٦٩) ينصب جمع المؤنث السالم بـ :
- أ. الألف ب. الفتحة ج. الكسرة د. الياء
- ٧٠) المعنى البلاغي للاستفهام في (هل أنت إلا طالب ؟) :
- ٧١) الفعل الماضي من (يلج) :
- ٧٢) الفعل الماضي من (يولج) :
- ٧٣) المعنى الصرفي ل (مضياح) :
- ٧٤) الجذر اللغوي (المادة اللغوية) ل (الإستعمارية) :
- ٧٥) المادة اللغوية ل (صفة) :
- ٧٦) الجذر اللغوي ل (اتّصال) :
- ٧٧) المادة اللغوية ل (مرآة) :

- ٧٨) واحدة مما يأتي جملة خبرية :
- أ. ما أسمك ؟ ب. ما أطفك! ج. الجو لطيف د. نم مبكراً
- ٧٩) الموقع الإعرابي لما خطّ تحته في (قلت : إنه القدر) :
- ٨٠) الموقع الإعرابي لما خطّ تحته في (جاء من فاز بالمسابقة) :

- ٨١) موقع المصدر المؤول في (وأن تصوموا خير لكم) :
٨٢) (حضر أبي) تعرب كلمة (أبي) :
٨٤) الوزن الصرفي ل (تدعُ) :
٨٥) يُسمّى الأسلوب الآتي : (من كان يريد العزة فلله العزة جميعاً) :
٨٦) مضارع الفعل (وجم) :
٨٧) تعرب (جميعاً) في (فأتئينا جميعاً على رأي المعلم) :
٨٨) نوع النون في (أعجبنى) :
٨٩) ("إنما يخشى الله من عباده العلماء") تعرب (العلماء) :
٩٠) ("ولسوف يعطيك ربك فترضى") (سوف) في الآية هي :

مع تمنياتي لكم بالنجاح والتوفيق

المعلم : يزن العمري

٠٧٨٥٧٠٨٥٢٨

مركز ميسلون الثقافي

مدرسة الأمير حمزة الثانويّة

