

سلسلة الشامل في اللغة العربية

.250

مهارات الاتصال

توجيهي كافة الفروع المهنية - المستوى الثاني

الأسئلة المقترحة

إعداد المعلم :

عصام أبو صعيلىك

هاتف المعلم : ٠٧٨٨٥٢٩٢٩٠



www.alwesam.info
موقع مكتبة الوسام التعليمي

مكتبة الوسام



ALWESAM center for the toujithi & service store

ع. 1997



امتحان مقترح

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٥ / الدورة الشتوية

مدة الامتحان : ٣٠ : ١

اليوم والتاريخ : /.../... / ٢٠١٥

النموذج (أ)

المبحث : اللغة العربية (مهارات الاتصال) / المستوى الثاني

الفرع : الفروع المهنية كافة

المعلم : عصام أبو صعيك

السؤال الأول : (١٨ علامة) اقرأ النص التالي من وحدة (خطبة حجة الوداع) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

أيها الناس ، إن دماءكم وأموالكم حرام عليكم إلى أن تلقوا ربكم ، كحرمة يومك هذا ، في شهركم هذا ، في بلدكم هذا ، ألا بلغت اللهم أشهد . فمن كانت عنده أمانة فليؤدها إلى الذي انتمنه عليها . وإن ربا الجاهلية موضوع وإن أول ربا أبدا به ربا عمي العباس بن عبد المطلب ، وإن دماء الجاهلية موضوعة ، وإن أول دم أبدا به دم عامر بن ربيعة بن الحارث ، وإن مآثر الجاهلية موضوعة ، غير السدانة والسقاية . والعمد قود وشبه العمد : ما قتل بالعصا والحجر ، وفيه منة بغير ، فمن زاد فهو من أهل الجاهلية .

- ١- ما معاني المفردات التالية : السدانة ، السقاية
- ٢- لماذا بدأ الرسول الكريم بإسقاط الربا عن عمه العباس ودم عامر بن أبي ربيعة ؟
- ٣- بين الرسول الكريم أنواع القتل ، وضحاها
- ٤- ما مفرد كلمة (مآثر) الواردة في النص ؟
- ٥- عُد إلى الفقرة السابقة ، واستخرج الجملة المفتاحية (جملة الموضوع) فيها .
- ٦- في أي سنة أذى الرسول الكريم حجة الوداع ؟
- ٧- وضح سبب تسمية حجة الوداع بهذا الاسم ؟
- ٨- ما مقومات الأمن في الإسلام كما ورد في الخطبة ؟
- ٩- استخرج من الخطبة ما يقارب معناه الآية التالية : (ولكم في القصص حياة يا أولي الألباب) ؟
- ١٠- من علامات الفصاحة الإيجاز ودقة التعبير ووضوحه . مثل على ذلك من الخطبة .
- ١١- عُلل استخدام الرسول الكريم لعبارة " أيها الناس " بدلاً من أيها المسلمون في هذه الخطبة .
- ١٢- وضح مفهوم التقوى الذي حث عليها الرسول صلى الله عليه وسلم لغةً واصطلاحاً .
- ١٣- ما الأسلوب اللغوي المستخدم في عبارة (اللهم) الوارد في النص ؟
- ١٤- علام يعود الضمير (ها) المخطوط في قوله (فليؤدها إلى الذي انتمنه عليها) ؟
- ١٥- ما هو القتل شبه العمد ، كما ورد في النص ؟
- ١٦- استخرج من النص اثنين من المآثر الجاهلية التي أقرها الإسلام ؟
- ١٧- استخرج من النص عادات جاهلية أبطلها الإسلام ؟
- ١٨- ما الذي أراده الرسول - صلى الله عليه وسلم - من هذه الخطبة ؟
- ١٩- اضبط حرف الخاء في (خطبة) ؟

السؤال الثاني (١٨ علامة) : أ) - اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

- ١- مُعَلَّتِي بِالْوَصْلِ، وَالْمَوْتُ دُونَهُ
- ٢- حَفِظْتُ وَضَيَعَتِ الْمَوْدَةَ بَيْنَنَا
- ٣- بِنَفْسِي مِنَ الْغَادِينَ فِي الْحَيِّ غَادَةً
- ٤- تَرَوْغَ إِلَى الْوَأَشِيِّينَ فِيَّ، وَإِنْ لِي
- ٥- وَفِيَّتْ، وَفِي بَعْضِ الْوَفَاءِ مَذَلَّةٌ
- ٦- وَقَوْرٌ، وَرِيْعَانُ الصَّبْرِ يَسْتَفْزِمَانِي
- ٧- وَمَا كَانَ لِلْأَحْزَانِ، لَوْلَاكَ، مَسَلُّكَ

- ١- إِذَا مِثْتُ ظَمَانًا فَلَا نَزَلَ الْقَطْرُ
- ٢- وَأَحْسَنَ مِنْ بَعْضِ الْوَفَاءِ لَكَ الْغَدْرُ
- ٣- هَوَايَ لَهَا ذَنْبٌ، وَبِهَجْتِهَا عُذْرٌ
- ٤- لِأَذْنَابِهَا عَنْ كُلِّ وَاشِيَةٍ وَقُرٌ
- ٥- لِإِنْسَانَةٍ فِي الْحَيِّ شَمِيمَتِهَا الْغَدْرُ
- ٦- فَتَأْرَنُ، أحيانًا كَمَا، أَرْنِ الْمُهْرُ
- ٧- إِلَى الْقَلْبِ، لَكِنَّ الْهَوَى لِلْبَلَى جَسْرٌ

١- ما المقصود بالظما في البيت الأول ؟

٢- ما المعنى البلاغي الذي خرج إليه النفي في جملة (فلا نزل القطر)؟

٣- قارن بين الشاعر ومحبوبته كما تفهم من البيت الثاني ؟

٤- ما الذنب الذي اقترفه الشاعر ؟ وما عذره في ذلك ؟

٥- عين من البيت الثالث عبارة تتضمن معنى الفداء وبذل الروح؟

٦- قارن بين الشاعر والمحبوبة ، كما ورد في البيت الرابع ؟

٧- ما العواقب الناتجة عن وفاء الشاعر لمحبوبته ، كما ورد في البيت الخامس ؟

٨- كيف قابلت المحبوبة وفاء الشاعر في البيت الخامس ؟

٩- ما هو طبع المحبوبة الدائم ؟ وما هو الطارئ ، كما ورد في البيت السادس ؟

١٠- ما سبب حزن الشاعر كما تفهم من البيت السابع ؟

١١- بين أسباب شهرة شعر أبو فراس الحمداني ؟

١٢- أين كان الشاعر أبو فراس الحمداني موجودا عندما نظم هذه القصيدة ؟

ب- اكتب أربعة أبيات شعرية من قصيدة (يا ابن الحسين) للشاعر حيدر محمود .

السؤال الثالث : (٨ علامات)

١ (قطع كلا من البيتين الآتيين ، واكتب تفاعيلهما ، وجر كل منهما :

أ- فَمِيدَانُ قَلْبِي رَحِيبُ الْمَجَالِ فَمَلٌ لِلْهَوَى يَجْرُ مِلءَ الْعِنَانِ

ب- وفي الجسمِ نفسٌ لا تشيبُ بِشَيْبِهِ ولو أن ما في الوجهِ منه حُرَابٌ

السؤال الرابع : (١٦ علامة)

(أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

" قال الخليفة هارون الرشيد - رحمه الله - يوصي مؤدباً ولده () إن أمير المؤمنين قد دفع إليك بمهجة قلبه

فصير يدك مبسوطة عليه ، وكن حيث وضعك أمير المؤمنين ، علمه السنن ، وبصره بمواقع الكلام ، وخذه بتعظيم بني هاشم إذا حضروا مجلسه ، ولا تمرن بك ساعة إلا وأنت مغتنم فيها فائدة تفيده إياها من غير أن تحزنه .

١- استخرج من النص السابق :

مصدرا مؤولا

حرف تحقيق

اسم فاعل لفعل غير ثلاثي

مصدرا صريحا لفعل غير ثلاثي .

اسم مفعول لفعل ثلاثي

٢- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً ؟

٣- ضع علامة الترقيم المناسبة بين الأقواس ؟

٤- ما المعنى الصرفي لكلمة (مجلس) ؟

٥- ما علامة بناء الأفعال التالية (اسمعوا ، أخذتم) ؟

٦- ما نوع (لا) في الجملة التالية : (أمتنا تحب السلام لا الحرب) ؟

٧- ما نوع (ما) في الجملة التالية : (فهم الطالب ما جاء الامتحان) ؟

٨- ما المعنى الذي أفاده حرف الجر في (فلا يخطر على بالي أن أحفظها حرفياً) ؟

٩- ما المعنى الصرفي للكلمات المخطوط تحتها فيما يلي :

(المقدمون على الزواج هم من يتحملون التبعات المريرة عند الإهمال) .

١٠- ما الوزن الصرفي للكلمة التالية : (المجتمعات) ؟

١١- اضبط آخر كلمة (بعد) فيما يلي : (وقد أشار إليها من بعد في بعض قصصه) ؟

١٢- ما سبب كتابة الهمزة في كلمة (فائدة) ؟

السؤال الخامس : (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات التالية :

١- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً) .

٢- قصة شاب ناجح ، لم تمنعه الإعاقة الجسدية من أن يكون فاعلاً في مجتمعه .

الإجابات النموذجية للنموذج (أ)

السؤال الأول :

- ١- السدانة : خدمة الكعبة \ السقاية : تقديم الماء للحجيج .
- ٢- ليشكل القدوة في السلوك الإسلامي القويم والالتزام بما حثت عليه الشريعة الإسلامية .
- ٣- القتل العمد والقتل شبه العمد .
- ٤- مأثرة .
- ٥- (إن نساءكم وأمواكم حرام عليكم إلى أن تلقوا ريكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا) .
- ٦- السنة العاشرة للهجرة .
- ٧- لأن النبي صلى الله عليه وسلم ودع المسلمين بها وعرفهم أمور دينهم ، وصرح فيها بأنه قد لا يلقاهم بعد عامهم الذي لقيهم فيه .
- ٨- أ- حرمة نساء المسلمين ب- وجوب رد الأمانات إلى أهلها
- ٩- والعمد قود .
- ١٠- أ- العمد قود ب- ربا الجاهلية موضوع .
- ١١- لأن دعوته عامة للناس جميعا لا للمسلمين فقط .
- ١٢- التقوى (لغة) : من الفعل (وقى) والمصدر (وقاية) وتعني المسر والصون والحنز .
التقوى (اصطلاحاً) : تعني الامتنال لأوامر الله واجتناب نواهيه .
- ١٣- أسلوب النداء .
- ١٤- الأمانة .
- ١٥- القتل شبه العمد : ما قتل بالعصا والحجر .
- ١٦- السدانة والسقاية .
- ١٧- الربا ، الثار .
- ١٨- أراد أن يبين للناس أمور دينهم .
- ١٩- الضمة .

السؤال الثاني :

- ١- النظم في البيت هو الرغبة في لقاء المحبوبة .
- ٢- الدعاء .
- ٣- الشاعر وفي للمحبوبة أما هي فغدارة وغير وفيه لحيه .
- ٤- الذنب : حبه لها \ العذر : جمالها .
- ٥- (بنفسى من الغالدين في الحي غادة) .
- ٦- المحبوبة : تسمع للوشاة ، وتميل لقولهم \ الشاعر : لا يسمع للوشاة
- ٧- العواقب الناتجة عن وفاء الشاعر لمحبوبته المثلة والهوان .
- ٨- قابلته بالغر .
- ٩- طبعها الدائم الوقار والاتزان أما طبعها الطارئ فهو الاندفاع ، وسبب خروجها هو (ريعان الصبا) .
- ١٠- سبب حزن الشاعر هو المحبوبة .
- ١١- أ) لم يحفل به من الصور والأخيلة . ب) عنوية اللفظ وجودة المعاني . ج) وبما يتميز به من إيقاع موسيقى .
د) وغني بالخواطر والحكم . هـ) وبما يسطره من مواقف تاريخية ذات قيمة عليية .
- ١٢- في الأسر عند الروم

السؤال الثالث :

أ) ب | -- ب | -- ب | -- ب | -- ب ب | -- ب | -- ب | -- ب | -- ب
فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن (البحر : المقارب)

ب) ب | -- ب | -- ب | -- ب | -- ب ب | -- ب | -- ب | -- ب | -- ب
فعولن مفاعيلن فعول مفاعيلن فعولن مفاعيلن فعول مفاعيلن (البحر : الطويل)

السؤال الرابع :

١- اسم فاعل (مُؤدَّب - مُعْتَمِد) ، حرف تحقيق (قد) ، مصدر موزول (أن تحزنه)

اسم مفعول (مبسوطة) ، مصدر صريح لفعل رباعي (تعظيم) .

٢- الخليفة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

٣- (:) نقطتان رأسيّتان .

٤- اسم مكان .

٥- خمسة وعشرين .

٦- اسمعوا (حذف النون) ، أخذتم (السكون) .

٧- العاطفة .

٨- اسم موصول (موصولة) .

٩- استعلاء مجازي .

١٠- المقدمون (اسم فاعل) ، المريرة (صفة مشبهة) .

١١- المفعلات .

١٢- بعدُ (الضمة)

١٣- لأنها مكسورة وما قبلها ساكن .

امتحان مقترح

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٥ / الدورة الشتوية

مدة الامتحان : ٣٠ : ١
اليوم والتاريخ : / / ٢٠١٥
النموذج (ب)

المبحث : اللغة العربية (مهارات الاتصال) / المستوى الثاني
الفرع : الفروع المهنية كافة
المعلم : عصام أبو صعيديك

السؤال الأول : (١٨ علامة)

اقرأ النص الآتي ، من وحدة (خطبة حجة الوداع) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

أيها الناس إنما المؤمنون إخوة ، ولا يحل لامرئٍ ماله أخيه إلا عن طيب نفس منه . ألا هل بلغت ؟ اللهم اشهد .
فلا ترجعن بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض ، فإني قد تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا بعده : كتاب الله .
ألا هل بلغت ؟ اللهم اشهد . أيها الناس ، إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد كلكم لآدم وآدم من تراب ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن الله عليم خبير . وليس لعربي على عجمي فضل إلا بالتقوى . ألا هل بلغت ؟ اللهم اشهد . قالوا * نعم . قال فليبلغ الشاهد الشاهد الغائب .

١- اذكر اثنين من الأمور التي حرّمها الرسول الكريم ، كما ورد في النص السابق ؟

٢- هات من النص عبارة تدل على دنوّ أجل الرسول – صلى الله عليه وسلم - ؟

٣- ما دلالة تكرار الرسول صلى الله عليه وسلم عبارة " ألا هل بلغت؟ اللهم اشهد؟

٤- وضح الصورة الفنية في قول الرسول " فلا ترجعن بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض"؟

٥- ما مقياس التفاضل بين الناس في الإسلام ، كما ورد في النص ؟

٦- هات من النص السابق كلمتين متقابلتين " طباقا" ؟

٧- ضع علامة الترفيم المناسبة مكان النجمة ؟

٨- ما الأسلوب اللغوي في قوله (فلا ترجعن) ؟

٩- ما الشرط الذي وضعه الرسول – صلى الله عليه وسلم – لتجنب الوقوع في الظلال ؟

١٠- ما سبب كتابة الهمزة في كلمة (الغائب) ؟

١١- اضبط حرف العين في كلمة (ترجعن) ؟

السؤال الثاني (١٨ علامة) أ) اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها

- ١- فلا تتكريني، يابنة العم، إنَّه
ليُعرف من أنكرته البدو والحضر
- ٢- وإني لجرارٌ لكلّ كتيبةٍ
مُعودةٌ أن لا يُخَلَّ بها النَّصر
- ٣- وإني لنزالٌ بكلّ مَخوْفَةٍ
كثيرٌ إلى نزالها النَّظر الشَّزر
- ٤- فأظمأ حتى ترثوي البيض والقنا
وأسغبُ حتى يشبع الذنْبُ والنَّسر
- ٥- ولا أصبِحُ الحيَّ الخلوف بغارة
و لا الجيشن ما لم تأته قبلي النَّذر

١- من السمات الفنية للشاعر الطباق . مثل على ذلك من البيت الاول ؟

٢- بم يفتخر الشاعر في البيت الأول ؟

٣- بم وصف الشاعر نفسه في البيت الثاني ؟

٤- علام يدل قول الشاعر " معودة أن لا يخل بها النصر " الواردة في البيت الثاني ؟

٥- يصف الشاعر مشهد خوضه المعارك ، كيف ينظر أعدائه له ولجيشه ، كما ظهر في البيت الثالث ؟

٦- بماذا يفتخر الشاعر في البيت الخامس ؟

٧- اذكر البيت الذي يدل على شهر الشاعر الواسعة ؟

٨- ماذا تسمى القصائد التي قالها الشاعر وهو في الأسر ؟

٩- اذكر ما يأتي : أ- البيت الذي يفتخر فيه الشاعر بآته يخوض المخاوف .

ب - البيت الذي يفتخر فيه الشاعر بآته لا يفاجئ الأعداء .

ب- اكتب أربعة أبيات شعرية من قصيدة (يا بن الحسين) للشاعر حيدر محمود .

السؤال الثالث : (٨ علامات)

١) قطع كلا من البيتين الآتيين ، واكتب تفاعلاتهما ، وبحر كل منهما :

أ- ماذا نقول لأفراخِ بذي مَرخٍ زُغِبُ الحواصلِ لا ماءٌ ولا شَجَرُ

ب- وما قلتُ من شِعْرِ تَكَادُ بيوتُهُ إذا كتبتُ يَبِيضُ مِنْ نورِها الحَبْرُ

السؤال الرابع : (١٦ علامة)

- (أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:
قال المنصور لبعض الخوارج عليه وقد ظفر به ، أخبرني عن أصحابي أيهم أشد إقداماً في المبارزة ؟
قال : لا أعرف وجوههم مقبلين ، وإنما أعرف أفتيتهم مديرين . فقل لهم يدبروا لأعرفك أيهم كان أشد فراراً .
- ١- استخرج من النص السابق
 - حرف تحقيق ، اسم تفضيل ، اسم مفعول ، اسم فاعل ، جمع قلة ، مصدراً صريحاً لفعل غير ثلاثي .
 - ٢- ما نوع لا في عبارة " لا أعرف وجوههم " .
 - ٣- ما نوع ما في عبارة " إنما أعرف أفتيتهم " .
 - ٤- صنف الكلمات التالية إلى مبني ومعرب (هذا ، منتصر ، كيف ، الكتاب) .
 - ٥- المعنى الصرفي لكلمة (الوطنية) في عبارة " الشعارات الوطنية برامج عمل " .
 - ٦- ما الوزن الصرفي لكلمة (نعمة) ؟
 - ٧- حول المصدر الصريح إلى مصدر مؤول في الجملة : (الحصول على رأي المختصين كفيل بإدامة هناءة العيش)
 - ٨- أجز التعديل المناسب في الجملة التالية لحذف الياء في آخر الاسم المنقوص :
" الفحص الطبي قبل الزواج هو الدرع الواقى والسلاح الأنسب) .
 - ٩- ما المعنى الذي أفادته الزيادة في الفعل (استأنن) في (استأنن الرجل بالدخول) .

السؤال الخامس : (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات التالية :

- ١- الضوضاء وأثارها السلبية على صحة الفرد وأدائه .
- ٢- المواطنة الصالحة .
- ٣- رسالة من الآباء إلى الأبناء تجسّر المسافة بينهم .

الإجابات النموذجية للنموذج (ج)

السؤال الأول :

- ١- أ- أكل المسلم مال أخيه المسلم بالباطل . ب- عودة المسلمين كفارا يضرب بعضهم رقاب بعض .
- ٢- (فلا ترجعن بعدي) ، (اني قد تركت فيكم) (ألا هل بلغت اللهم اشهد) .
- ٣- يدل على وجوب تبليغ الرسول الكريم رسالته الى الناس واشهادهم على ذلك ، ووجوب تبليغهم رسالته من بعده
- ٤- صور الإنسان الذي يقتل أخاه المسلم بالكافر .
- ٥- التقوى .
- ٦- (تركت - أخذتم) ، _ (الشاهد - الغائب) ، (عربي - عجمي) .
- ٧- (:) نقطتان رأسيّتان .
- ٨- أسلوب نهّي .
- ٩- التمسك بكتاب الله .
- ١٠- لأنها مكسورة وما قبلها ساكن .
- ١١- الضمة (ترجعن) .

السؤال الثاني :

- ١- (البدو - الحضّر)
- ٢- يفتخر الشاعر أنه صاحب مكانه في قومه وأنه ذائع الصيت معروف بشجاعته عند أهل البادية والحضر
- ٣- أنه قائد متعود على النصر .
- ٤- يفتخر بأنه قائد محنك ، لا يعرف الهزيمة .
- ٥- ينظر الأعداء له ولجيشه نظرة استهجان وغضب لأنهم لا يستطيعون أن يفعلوا مثله .
- ٦- انه لا يغير على قبيلة تون انذارها .
- ٧- البيت الأول (فلا تتكريني يابنة العم ، انه ليعرف من أنكرته البدو والحضر) .
- ٨- الروميات .
- ٩- أ- (واني لنزال بكل مخوفة كثير الى نزالها النظر الشزر) .
ب- (ولا أصبح الحي الخلوف بغارة ولا الجيش ما لم تأتة قبلي النذر)

السؤال الثالث :

أ) --ب- | --ب-ب- | --ب-ب-ب- | --ب-ب-ب-ب- | --ب-ب-ب-ب-ب-

مستفعلن فعْلن مستفعلن فعْلن مستفعلن فعْلن مستفعلن فعْلن مستفعلن فعْلن
البحر (البسيط) .

ب) ---ب- | ---ب-ب- | ---ب-ب-ب- | ---ب-ب-ب-ب- | ---ب-ب-ب-ب-ب-

فعولن مفاعيلن فعول مفاعيلن فعول مفاعيلن فعول مفاعيلن فعول مفاعيلن
البحر (الطويل) .

السؤال الرابع :

١- حرف تحقيق (قد) ، اسم تفضيل (أشد) ، اسم مفعول (المنصور) ، اسم فاعل (مقبلين - مدبرين)
جمع قلة (أصحاب) ، مصدر صريح لفعل غير ثلاثي (إقداماً - المبارزة) .

٢- نافية .

٣- زائدة .

٤- (هذا) مبني (منصرف) ، (كيف) مبني (الكتاب) معرب) .

٥- اسم منسوب .

٦- فِعْلة .

٧- أن تحصل - أن يديم

٨- هو درع واق .

٩- الطلب .

امتحان مقترح

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٥ / الدورة الشتوية

مدة الامتحان : ٣٠ : ١
اليوم والتاريخ : /... /... /٢٠١٥
النموذج (ج)

المبحث : اللغة العربية (مهارات الاتصال) / المستوى الثاني
الفرع : الفروع المهنية كافة
المعلم : عصام أبو صعيك

السؤال الأول : (١٨ علامة)

اقرأ النص التالي من وحدة (بين حيفا وعكا) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

لم يحلني دأبي المتواصل في مدرسة عكا الدرجة الأولى أو الثانية. بل كنت الثالث. وأياستني هذه النتيجة من الذهاب إلى الكلية العربية. ومن أغرب الأمور أن إميل حبيبي لم يكن بين الأوائل. ولكن حالة أهله المادية جيدة، فالتحق بمدرسة خاصة. أما أنا فإن ياسي من مواصلة التعليم دفعني إلى تقديم طلب لإدارة البريد لعلها تقبلني ساعياً فيها، وجاءني الرد بأن لا وظائف شاغرة هناك، فعدت إلى القرية واستأنفت حياة الكسل وفقدان الأمل. ولكن، ما كان أحلاها من مفاجأة حين وصلتني رسالة تخبرني أنه قد تم اختياري للالتحاق بالكلية العربية، فأمنت أن المصادفات قد تكون أكبر عامل في توجيه الواقع. في تلك السنة دون غيرها اختير من مدرسة عكا أربعة طلاب؛ من الأول حتى الرابع، وفي الرسالة قائمة بما يجب علينا شراؤه من الملابس والشراشف... إلخ. كان ذلك يعني أن الكلية لا تعرضنا لأزمة التفقيش عن مسكن، وكان فرحي بكل ذلك غامراً.

- ١- من هو كاتب النص السابق ؟
- ٢- ما اسم السيرة التي أخذ منها النص السابق ؟
- ٣- ما الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص ؟
- ٤- حدد المرحلة العمرية التي أشار إليها الكاتب ؟
- ٥- اذكر اثنين من آثار (مولفات) الكاتب ؟
- ٦- حصل الكاتب على المرتبة الثالثة في المدرسة ، ماذا ترتب على ذلك ؟
- ٧- ما الامر الذي استغربه الكاتب ، كما ورد في النص ؟
- ٨- ياس الكاتب من مواصلة التعليم ، دفعه إلى أمرين . اذكرهما ؟
- ٩- بم وصف الكاتب حياته في الريف ؟
- ١٠- بين المشاعر التي كانت تكتنف الكاتب في تلك الفترة قال (فعدت الى القرية واستأنفت حياة الكسل) ؟
- ١١- فسر العبارة التالية : " عدت إلى القرية واستأنفت حياة الكسل " ؟
- ١٢- ما سبب كتابة الهمزة في كلمة (شراؤه) ؟

السؤال الثاني : (١٨ علامة)

أ) اقرأ الأبيات التالية من قصيدة (يا ابن الحسين) للشاعر حيدر محمود ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

- ١- كل السنين بعبد الله تحتفل
 - ٢- كل السنين وسحر الأربعين على
 - ٣- يا قائد الوطن الغالي ورائده
 - ٤- لقد ورثت عن الأباء رقتهم
 - ٥- أرى غدا فيك لا بل بعده وأرى
 - ٦- أرى القلوب التي فيها تقيم... على
- هذا الفتى الشيخ... معقود به الأمل
جبينه: قُبِلَ تزهو بـها القبل
إن لم يكن فيك في من يكتب السغزل
وبأسهم.. فتلقى السهل والجبل
عيون أبنائنا بـالعز تكتحل
ولانها دائما.. تدعو وتبتهل

١- أذكر اثنتين من دواوين الشاعر حيدر محمود ؟

٢- ما مناسبة قصيدة " يا ابن الحسينيين ؟

٣- ما معنى الكلمات التالية حسب ورودها في القصيدة (تزهو ، رائده) ؟

٤- حدد البيت الذي يشير إلى عمر جلالة الملك عندما ألقى الشاعر هذه القصيدة ؟

٥- ابرز الشاعر بعض صفات الملك عبد الله الثاني في قصيدته . اذكرها ؟

٦- ورث الملك عبد الله الثاني صفات متميزة عن أجداده. حدد البيت الذي يشير إلى ذلك ؟

٧- يستشرف الشاعر المستقبل من خلال شخصية الملك عبد الله الثاني. ما البيت الذي يشير إلى ذلك ؟

٨- ما هي العاطفة البارزة في البيت الأول ؟

٩- وصف الشاعر صاحب الجلالة في البيت الأول بالفتى الشيخ بين دلالة ذلك ؟

١٠- وضح الصور الفنية فيما خط تحته في الأبيات ؟

١١- حدد البيت الذي يشير إلى البيعة ؟

١٢- هات من الأبيات مثالا على الطباق ؟

ب) - اكتب أربعة أبيات شعرية من قصيدة (أراك عصي الدمع) للشاعر أبو فراس الحمداني .

السؤال الثالث : (١٨ علامة)

اقرأ النص الآتي ، من وحدة (الفحص الطبي قبل الزواج) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

إن الهدف الرئيس من برنامج الفحص الطبي قبل الزواج ، هو تخفيض عدد الحالات المرضية الجديدة إلى أقصى حدّ ممكن ، ولتحقيق هذا الهدف لا بد من تضافر الجهود من جميع الجهات ذات العلاقة المباشرة ، وقيام هذه الجهات من مؤسسات طبية ، ووسائل إعلامية عبر البرامج التوعوية والإرشادية والمؤسسات التربوية والجهات الوعظية والدينية بالأدوار المنوطة بها ، ويبقى الشخص المقدم على الزواج ، هو الطرف الأهم والعنصر الرئيس في هذه العملية ، وهو الذي يتحمل التبعات المريرة ، سواء أكان رجلاً أو امرأة ؛ إذ تقع على عاتقهما مسؤولية التصرف بحكمة وتبصر ، واختصار طريق المعاناة التي قد يقدر لهما قطعها حفاة رغم امتلائها بالشوك ، في حال إهمال إجراء الفحص الطبي قبل الإقدام على الزواج .

١- ما الهدف الرئيسي من الفحص الطبي قبل الزواج ؟

٢- كيف يمكن تحقيق الهدف من إجراء الفحص الطبي قبل الزواج؟

٣- من الجهة الأهم في إنجاح الهدف من الفحص الطبي قبل الزواج ؟ ولماذا؟

٤- انكر من الفقرة السابقة عبارة تدل على ضرورة تعاون الجميع من أجل إنجاح فكرة الفحص الطبي قبل الزواج ؟

٥- - علام يدل ضمير الغائب في العبارة التالية " واختصار طريق المعاناة التي قد يقدر قطعها رغم امتلائها بالشوك "

٦- إلى أي فن ينتمي النص السابق ؟

٧- ما الجذر اللغوي للكلمة التالية (المنوطة - عاتقهما) ؟

السؤال الرابع : (٨ علامات)

١ (قطع كلا من البيتين الآتيين ، واكتب تفعيلتهما ، وجر كل منهما :

أ- **وَلَيْسَ أَخِي مَن وَدَّنِي رَأَى عَيْنِهِ** **وَلَكِنْ أَخِي مَن وَدَّنِي فِي الْمَصَانِبِ**

ب- **أَنْتَ الْأَمِينُ الَّذِي مِّنْ بَعْدِ صَاحِبِهِ** **أَلْقَيْتَ إِلَيْكَ مَقَالِيدَ النُّهَى الْبَشَرِ**

السؤال الخامس : (١٦ علامة)

أ) النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

تصعد انت إلى أحرار يشعب قبل (٥٣) سنة ، وهام اليوم إليها يصعدون ، ويظل نداؤك حيا في جوانحهم وهم يصدون الهجمة الصهيونية ، حتى يطردوا غربانها من فلسطين ، إنهم خيولٌ طالعة من تاريخ دمنا ورفضنا لكل احتلال وظلم ، فهم يحصنون القرى والمدن بالسواعد والحجارة ، ويبدوون كتابة جديدة بالسيف والكبرياء .

١- استخرج من النص ما يلي :

- أ- علما ممنوعا من الصرف ب- مصدر مرة ج- جمع قلة
د- اسم آلة هـ- اسم فاعل لفعل ثلاثي و- مصدرا صريحا لفعل ثلاثي
ز- اسما منسوبا ح- مصدرا صريحا لفعل غير ثلاثي ط- صفة مشبهة

٢- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً ؟

٣- ما الوزن الصرفي للكلمات التالية (الوراثة - الاختصاص) ؟

٤- أجر التعديل المناسب في الجملة التالية ، لتثبت الياء في آخر الاسم النقص

(لتحقيق مجتمع خالٍ من الأمراض) ؟

٥- ما المعنى الصرفي للكلمات المخطوط تحته فيما يلي :

(الذرية يمكن أن تكون منبع شقاء وعذابات إذا قدر لها أن تكون مريضة أو مشوّهة) ؟

٦- ما المعنى المستفاد من حرف الجر المخطوط تحته فيما يلي (كنت من أوائل الطلاب فيها) ؟

٧- ما نوع (لا) في الجملة التالية (إننا لا نسجد إلا لله) ؟

٨- ما نوع (ما) في الجملة التالية : (إنما المؤمنون إخوة) ؟

٩- ميز المبني والمعرب من الكلمات التالية : (الناس ، أعجمي ، هذه ، الشيطان ، من) ؟

١٠- ما المعنى المستفاد من الزيادة في الفعل (توافد) في الجملة (توافد الناس إلى الاحتفال) ؟

١١- بين سبب فك التضعيف في الفعل (فضضت) ؟

السؤال السادس : (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات التالية :

١- العنف الجامعي ، أسبابه وحلوله .

٢- قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " إن الله يحب أحكم إذا عمل عملاً أن يتقنه " .

٣- قال الشاعر

أزرع جميلاً ولو في غير موضعه فلا يضيع جميل أينما زرعاً

الإجابات النموذجية للنموذج (ج)

السؤال الأول :

- ١- احسان عباس .
- ٢- غربة الراعي .
- ٣- السيرة الذاتية .
- ٤- مرحلة الثانوية (الشباب) .
- ٥- أ- كتاب الحسن البصري ب- وفن الشعر . د-كتاب تاريخ النقد الأدبي عند العرب .
- ٦- بأسه من الذهاب الى الكلية العربية .
- ٧- أن إميل حبيبي ، لم يكن بين الأوائل ، ولكن حالة أهله المادية كانت جيدة ، فالتحق بمدرسة خاصة .
- ٨- أ- تقديم طلب لإدارة البريد ليعمل ساعيا . ب- عودته إلى القرية .
- ٩- الكسل وفقدان الأمل .
- ١٠- مشاعر اليأس و الإحباط وخيبة الأمل والشعور بالفشل والتعاسة.
- ١١- لأنه لم يحصل على المرتبة الأولى أو الثانية ، عاد للقرية كي يجلس دون دراسة أو عمل .
- ١٢- لأنها مضمومة

السؤال الثاني :

- ١- (اعتذار عن خلل فني طارئ) (من أقوال الشاهد الأخير) (يمر هذا الليل) (شجر الدفلى على النهر يغني).
- ٢- ألقاها الشاعر حيدر محمود بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاد جلالة الملك عبد الله الثاني ابن الحسين الأربعين.
- ٣- تز هو : تفتخر | رائده : قائده (من يتقدم القوم) .
- ٤- البيت الثاني (كل السنين وسحر الأربعين على جبينه:قُبِلَ تز هو بسها القبيل) .
- ٥- محط الأمل -قائد فذ - رقيق مع أنه صاحب بأس شديد - يحدر من أصل طيب - محبوب من قبل الشعب.
- ٦- البيت الرابع (لقد ورثت عن الآباء رقتهم وبأسهم فتلقى السهل والجبل) .
- ٧- البيت الخامس (أرى غدا فيك بل بعده وأرى عيون أبنائنا بالعز تكتحل)
- ٨- عاطفة الإعجاب بالملك عبد الله الثاني .
- ٩- لاتصافه بحكمة الشيوخ وتجاربههم ورجاحة عقلهم ، وهمة الشباب وعزيمتهم .
- ١٠- البيت الثاني (شبه الشاعر القبيل بإنسان يفتخر) ، البيت الخامس (شبه الشاعر العز بالكحل)
- البيت السادس (شبه الشاعر القلوب بالمكان المريح) .
- ١١- البيت السادس (أرى القلوب التي فيها تقيم على ولانها دائما تدعو وتبتهل) .
- ١٢- الطباق (الفتى - الشيخ) (الرقة - البأس) (السهل - الجبل) .

السؤال الثالث :

- ١- تخفيض عدد الحالات المرضية الجديدة إلى أقصى حدّ ممكن .
- ٢- من تضافر الجهود من جميع الجهات ذات العلاقة المباشرة .
- ٣- ويبقى الشخص المقيم على الزواج ، لانه هو الذي يتحمّل التبعات المريرة ، سواء أكان رجلا أو امرأة ؛ إذ تقع على عاتقهما مسؤولية التصرف بحكمة وتبصر ، واختصار طريق المعاناة
- ٤- (لا بد من تضافر الجهود من جميع الجهات ذات العلاقة المباشرة) .
- ٥- طريق المعاناة .
- ٦- مقالة علمية .
- ٧- (نوط - عتق) .

السؤال الرابع :

- أ) ب - ب | ب | ب --- | ب - ب - ب | ب - ب - ب | ب - ب - ب
فعل مفاعيلن فعولن مفاعلن فعولن مفاعيلن فعولن مفاعلن
البحر (الطويل) .
- ب) ب - ب | ب - ب | ب - ب | ب - ب | ب - ب | ب - ب | ب - ب | ب - ب
مستفعلن فاعلن مستفعلن فعلن مستفعلن فعلن مستفعلن فعلن
البحر (البسيط) .

السؤال الخامس :

- ١- أ- (فلسطين) ب- (هجمة) ج- (أحراش) د- (السيف) هـ- (طالعة) و- (كتابة)
- ز- (الصهيونية) ح- (احتلال) ط- (جديدة) .
- ٢- خيول : خير إن مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم .
- ٣- الوراثة (الفعالية) \ الاختصاص (الافتعال) .
- ٤- (لتحقيق المجتمع الخالي من الأمراض) .
- ٥- الذرية (مصدر صناعي) \ منبع (اسم مكان) \ مريضة (صفة مشبهة) \ مشوّهة (اسم مفعول) .
- ٦- التبويض .
- ٧- ناقية .
- ٨- زائدة .
- ٩- الناس (معرب) \ أعجمي (معرب) \ هذه (مبني) \ الشيطان (معرب) \ من (مبني) .
- ١٠- التدرج .
- ١١- لأنه أسند إلى ضمير الرفع المتحرك .