



المملكة العربية العمانية

وزارة التربية والتعليم
مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمان الثانية
مدارس الاتفاق الدولية

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٦ / الدورة الشتوية

د
س
٣٠ : ١
٢٠١٥ م

مدة الامتحان :

اليوم والتاريخ : الأحد /

المبحث : اللغة العربية (مهارات الاتصال) / المستوى الثالث .
الفرع : الأدبي والعلمي والشرعي والإدارة المعلوماتية والتعليم الصحي

أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥) ، علماً أن عدد الصفحات (٣) .

السؤال الأول : (١٨ علامة)

اقرأ النص الآتي من سورة فاطر وأجب عما يليه من أسئلة :

قال تعالى : " وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا يَعْلَمُهُ وَمَا يَعْمُرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقِضُ مِنْ عُمْرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ " (١١) وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ وَمِنْ كُلِّ تَاكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَنَسْتَخْرِجُونَ حَبِيَّةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ فِيهِ مَوَازِرَ لَتَبْنَعُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (١٢) يُؤَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُسَمًّى ذَلِكَ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ (١٣) إِنْ تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دُعَاءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يَكْفُرُونَ بَشْرِكِكُمْ وَلَا يَنْبِتُكَ مِثْلُ خَيْرٍ "

١. بين معنى كل من (يسير ، قطمير ، تضع) . حسب ورودها في الآيات الكريمة . (٣ علامات)
٢. في الآية الرابعة مواقف للكفار مع أصنامهم في الدنيا والآخرة . وضحها . (٣ علامات)
٣. ما دلالة (البحرين) في قوله تعالى : " وما يستوى البحرين " ؟ (علامتان)
٤. لماذا سميت سورة فاطر بهذا الاسم ؟ (علامتان)
٥. اذكر أوجه التشابه بين ماء البحر وماء النهر . كما ورد في الآيات الكريمة . (علامتان)
٦. علام يعود الضمير (الهاء) المخطوط تحته في الآية الثانية ؟ (علامتان)
٧. ما الضبط الصحيح لحرف (الباء) في (تلبسونها) الواردة في الآية الثانية ؟ (علامتان)
٨. اكتب الجذر اللغوي لكلمة (ينبتك) الواردة في الآيات الكريمة . (علامتان)

السؤال الثاني: (١٨ علامة)

أ- اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (ضانا سيدة الدهشة الجبلية) للشاعر محمود الشلبي وأجب عن الأسئلة التي تليها :

١. كل نسر حر الجناح تراه يحرس الوقت أرضه لا تضام
٢. ومضى الحارث الولي يلبي دعوة الحق ، والحقوق ذمام
٣. من هنا مر (جعفر) وعليه من ندى الفجر حلية ولثام
٤. من بلاد الكروم يصدح صوت يعربي المدى ، فتصحو الشام
٥. يا فلسطين كلما سال جرح لم ينم في الجنوب قلب هُمام

١. من أي ديوان شعري اختيرت هذه القصيدة ؟ (علامتان)
٢. جعل الشاعر النسر رمزا أسطوريا في الأبيات السابقة . فما دلالاته (علامتان)
٣. ما الضبط الصحيح لحرف الحاء في كلمة (حلة) المخطوط تحتها في النص؟ (علامتان)
٤. ما المقصود بقول الشاعر (من هنا) في البيت الثالث ؟ (علامتان)
٥. في الأبيات إشارة لغزوة إسلامية مرت جيوشها على أرض ضانا . ما الغزوة . (علامتان)
٦. ما العاطفة الشعرية في البيت الرابع ؟ (علامتان)
٧. وضح الصورة الفنية في قول الشاعر " فتصحو الشام " . (علامتان)

ب- اكتب أربعة أبيات من قصيدة أرق على أرق للشاعر أبي الطيب المتنبي . (٤ علامات)

السؤال الثالث: (٨ علامات)

أ- قطع البيتين الشعريين الآتيين ، واذكر تفعيلاتهما و بحر كل منهما : (٦ علامات)

دمشق في أوصافها جنة خلد راضية

فأرد ما يكون إن لم يكن ما تريده

ب- اذكر اثنين من أشهر الرجازين . مما ورد في الكتاب المقرر . (علامتان)

السؤال الرابع: (١٨ علامة)

أ- اقرأ النص الآتي وأجب عما يليه من أسئلة :

" إنَّ حياة رسول الله- صلى الله عليه وسلم- أعظم مثال يجب على المسلمين أن يقتدوا بها للوصول إلى التخلُّق بأحسن الأخلاق والتزيّن بأكرم الصفات، وهي أفضل مدرسة يتعلمون منها كيف يكون الصدق في القول وسيلة إلى النجاح " .

(١) استخراج من النص:

(٦علامات)

- أ- خبرا الحرف ناسخ ب- اسم فاعل لفعل فوق ثلاثي ج- اسم مكان
د- مصدرا لفعل غير ثلاثي هـ- جملة في محل جر نعت و- جمع قلة

(٢) ما محل المصدر المؤول (أن يقتدوا) من الإعراب حسب وروده في النص؟

(علامتان)

ب- ما الوزن الصرفي لكلمة (إرادة) في جملة (كن صاحب الإرادة).

(علامتان)

ت- حول الرقم الوارد في الجملة الآتية إلى حروف مراعي الموقع الإعرابي للعدد.
عيّنت وزارة التربية والتعليم (٢٣) معلما

(علامتان)

ث- صرف الفعل (سما) مع ضمير المخاطبات (أنتنّ) مع الضبط التام

(علامتان)

ج- ما المعنى الذي أفاده الحرف (ثم) في جملة (أنهيت دراسة اللغة العربية ثم الرياضيات)

(علامتان)

السؤال الخامس: (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية :

١. الإسلام دين الوسطية والاعتدال وقد دعا الإسلام إلى نبذ التطرف والعنف . اكتب مقالة تحذر بها من التطرف والتعصب .

٢. يتعرض المسجد الأقصى والمقدسات في فلسطين لانتهاكات واقتحامات متكررة من العدو الصهيوني . ما واجبك تجاه هذه الاعتداءات وما دورك في حماية المقدسات.

٣. حوار بين اثنين أحدهما يرى أن العمل في بلاد الغرب أفضل من العمل في الوطن .

انتهت الأسئلة مع دعائي لكم بالتوفيق والنجاح

معلم المادة : مروان عمارة

الإجابة النموذجية

السؤال الأول: (١٨ علامة)

- (١) يسير : سهل قطمير : القشرة الرقيقة بين الثمرة ونواتها تضع: تلد
- (٢) إن دعوهم لا يسمعوا نداءهم ولو سمعوا على سبيل الفرض فلن يستجيبوا لهم ويوم القيامة تتبرأ من المشركين معبوداتهم .
- (٣) كما لا يستوي ماء البحر وماء النهر فكذلك لا يستوي المؤمن مع الكافر .
- (٤) لورود اسم الله الجليل في بدايتها والذي يدل على عظمة الله في الخلق والإبداع .
- (٥) منهما نستخرج الحلي والأسماك
- (٦) البحر .
- (٧) الفتحة
- (٨) نبأ

السؤال الثاني: (١٨ علامة)

- أ- اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (ضانا سيدة الدهشة الجبلية) للشاعر محمود الشلبي
- (١) سماء أخرى
- (٢) الحارس المدافع وقصد به كل حر عربي شريف يحمي وطنه
- (٣) الضمة
- (٤) أرض ضانا
- (٥) غزوة مؤتة
- (٦) القومية العربية
- (٧) شبه الشام بإنسان يصحو ويستيقظ
- ب- يكتب الطالب أربعة أبيات .

السؤال الثالث: (٨ علامات)

قطع البيتين الشعريين الآتيين ، واذكر تفعيلاتهما وبحر كل منهما :

(٨علامات)

ب ب ب - / - - ب -

ب - ب - - - ب -

متفعّلن / مستعلن

متفعّلن / مستعلن

مجزوء الرجز

ب ب -- / ب - ب -

- ب -- / ب - ب -

فَعْلَاتِن / مَتَفَعْلِن

فَاعِلَاتِن / مَتَفَعْلِن

مَجْزُوءُ الْخَفِيفِ

ب. العجاج وابنه رؤبة .

السؤال الرابع: (١٦ علامة)

أ- اقرأ النص الآتي وأجب عما يليه من أسئلة :

(١) استخراج من النص :

ج- مدرسة

ب- المسلمين

أ- أعظم

و- الأخلاق

هـ- يتعلمون منها

د- التخلق / التزيّن

(٢) في محل رفع فاعل

ب- إفالة

ت- ثلاثة وعشرين معلما

ث- سَمَوْتِنّ

ج- الترتيب والتراخي

السؤال الرابع: (١٦ علامة)

توزع العلامة الكلية على الموضوع كما يأتي :

١. الأفكار : تسلسلها ، وترباطها ، وجدتها ومناسبتها للموضوع . (٤ علامات)

٢. الأسلوب : قوة التراكيب ، وتوظيف الخيال ومراعاة الشكل الفني للموضوع (٣ علامات) .

٣. سلامة اللغة ومراعاة علامات الترقيم ووضوح الخط (٣ علامات)