



مدارس الماجد الدولية

# النحو والصرف

المستوى الثالث

للتاني الثانوي الأدبي

إعداد

عبدالله أبوبكر

مدرس النحو والصرف والثقافة الإسلامية

٠٧٨٨٥٤٥٢٠٧

٢٠١٧-٢٠١٦

## الوحدة الأولى

### معاني الحروف والأدوات

- **إلى :**
  ١. بمعنى ( عند ) إذا وقع بعد اسم تفضيل يدل على الحب أو الكره :  
( المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف ..... ) .  
أو بعد فعل التعجب : ما أبغض مجاملة المسؤول المتسلط إلى نفس الموظف المجتهد .

٢. انتهاء الغاية الزمانية والمكانية .  
سافرت من العصر إلى العشاء .  
سافرت من دمشق إلى عمان .
٣. بمعنى اللام : إليك الخيار ، الأمر إليك .

١. **من :**
  ١. ابتداء الغاية الزمانية أو المكانية :  
استغرقت الرحلة من الصباح إلى المغرب .  
قدمت من مصر .

٢. السببية أو التعليل :  
( ولا تقتلوا أولادكم من إملاق ) .  
( يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت )  
( لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله )

٣. التبويض :  
( خذ من أموالهم صدقة تطهرهم بها ) .  
( لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون )  
المسؤولون أصناف فمنهم متسلط ومنهم محب لنفسه .

٤. بيان الجنس : وكثيرا تأتي بعد ( ما ) الشرطية و ( مهما ) .  
( ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها )  
( وقالوا مهما تأتنا من آية ... )  
( فاجتنبوا الرجس من الأوثان )  
تجنب المستهترين من الأصدقاء .

- **في :**
  ١. الظرفية المكانية (الحقيقية و المجازية) :  
ضع الطعام في الثلاجة . ( ظرفية مكانية حقيقية )  
للنصيحة في نفوسنا أثر طيب ( ظرفية مكانية مجازية )

٢. الظرفية الزمانية :  
زرتك في أول أيام الأسبوع .

٣. السببية : ( بسبب )  
دخلت امرأة النار في هرة .

• على :

١. الاستعلاء الحقيقي أو المجازي :  
وضعت الكتاب على الطاولة ( استعلاء حقيقي )  
وضعت روعي على كفي ( استعلاء مجازي )

٢. السببية والتعليل :  
كافأت الطالب على نشاطه .  
( ولتكبروا الله على ما هداكم )

٣. الاستدراك : ( بمعنى لكن )  
في الصف طلاب متفوقون على أن زيدا يعجبني بشخصيته .

• اللام :

١. السببية والتعليل :  
ذهبت إلى المدرسة للتدريس .  
ذهبت إلى المدرسة لأدرس

٢. شبه الملكية :  
البحر للجميع

٣. الملكية :  
السيارة لخالد .

• عن :

١. المجاوزة : ابتعاد الشيء عما بعد حرف الجر ( عن ) .  
أبتعدت عن منغصات الحياة .  
أقلع عن التدخين .  
تجاوز عن أخطاء الأصدقاء .

٢. البدئية : ( بدلا منه )  
( واتفوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا )  
سألني إبراهيم أن أبلغ عنه تحياته لأفراد أسرته .

• الكاف : التشبيه  
زيد كالقمر

• الباء :

١. الإصاق الحقيقي والمجازي  
أمسكت بعليّ ( إصاق حقيقي )  
مررت بعليّ ( إصاق مجازي )

٢. السببية والتعليل :  
كافأت زيدا بحسن صنيعه  
(إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل)

٣. زائدة للتوكيد :  
وكفى بالله شهيدا  
أحسن بزيد  
(ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة)  
(وهزي إليك جذع النخلة)  
بحسبك درهم  
(بأيكم المفتون)  
ليس زيد بقادم  
(وما الله بغافل)

٤. القسم :  
بالله لأسافرنّ

٥. الاستعانة وهي الداخلة على اسم آلة :  
نظرت إلى الكوكب بالمنظار

• ما : وتأتي اسما على عدة أنواع :

١. استفهامية :

ما عملك ؟

ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ .

ما قرأت ؟

ما : اسم استفهام في محل نصب مفعول به .

٢. موصولة بمعنى (الذي) أو (التي) وتعرب حسب موقعها .  
جنتك بما تريد

٣. الشرطية : وتعرب حسب موقعها :

ما تستوعبه تستطع حفظه

ما : اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ .

ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها .

ما : اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به .

٤. التعجبية : وهي مبتدأ  
ما أروع المسرحية !  
ما : اسم مبني في محل رفع مبتدأ .

• ما : وتأتي حرفا على عدة أنواع :  
١. مصدرية زمانية : بمعنى مدة ...  
(وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا) ( مدة دوامي )  
(إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت)  
(فاتقوا الله ما استطعتم)

٢. مصدرية غير زمانية :  
( وضأقت عليكم الأرض بما رحبت ) بـرحبها  
( آمنوا كما آمن الناس ) كإيمان  
( ليجزيك أجر ما سقيت لنا ) سقياك  
(ودوا ما عنتم)  
(عزيز عليه ما عنتم)  
عجبت مما قلت

٣. نافية :  
ما جاء أحد  
ما اللقاء قريبا ( عملت عمل ليس )

٤. زائدة وكافة عن العمل إذا دخلت على :  
❖ إن وأخواتها وبعد رب .  
إنما المؤمنون أخوة  
ربما يأتي الصديق

### نشاط (١)

ضع إشارة صح إزاء العبارة الصحيحة ، وإشارة خطأ إزاء العبارة الخاطئة، في كل مما يأتي :  
١. المعنى الذي أفاده حرف الجر (إلى) الذي اتصل به ضمير التكلم في قوله تعالى: (قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ) هو انتهاء الغاية المكانية. الجواب : (خطأ) والصواب جاءت بمعنى (عند) .  
٢. جاء حرف الجر (إلى) بمعنى حرف الجر (اللام) في قوله تعالى : (قَالُوا نَحْنُ أَوْلُوا قُوَّةٍ وَأَوْلُوا بِأَسِ شَدِيدِ) (وَالأَمْرُ إِلَيْكَ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ) ( صحيح )

### نشاط (٢)

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:  
١- أفاد حرف الجر ( من ) بيان الجنس في واحدة من الآيات الآتية :  
( أ ) (فَأَجْتَنَّبُوا الرَّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ )  
(ب) خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا )  
(ج) (يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ)

٢- أفاد حرف الجر ( من ) في قوله تعالى ( لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ )  
أ) بيان الجنس ( أ ) التبويض ( ب ) ابتداء الغاية المكانية ( ج )

٣- أفاد حرف الجر ( من ) في قوله تعالى ( لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ حَشِيَّةِ اللَّهِ )  
أ) التبويض ( أ ) ابتداء الغاية ( ب ) السببية والتعليل ( ج )  
الجواب : أ ، ب ، ج

### نشاط (٣)

بين المعاني التي أفادها حرف الجر ( في ) في كل جملة تحتها خط في النص الآتي:  
١. لقد استحوذت على مشاعرنا واهتمامنا في مرض أصابها فجأة. التعليل.  
٢. فيه دعوات وابتهالات وصلوات. الظرفية المكانية المجازية.

### نشاط (٤)

املاً الفراغ في ما يأتي بما يناسبه مما بين القوسين:  
١. المعنى الذي أفاده حرف الجر ( على ) في قول قيس بن الملوح :  
وقد زعموا أنّ المحبّ إذا دنا يَمَلُّ وأنّ النَّأي يشفي من الوجد  
بكلّ تداوينا فلم يشف ما بنا على أنّ قُرب الدار خير من البعد  
الجواب : الاستدراك .

٢. يفيد حرف الجر ( على ) في قولنا: (كافئ المجتهد على اجتهاده)  
الجواب : السببية والتعليل

### نشاط (٥)

بين المعنى الذي أفاده حرف الجر ( الكاف ) في الحديث النبوي الآتي:  
(مثل الجلوس الصالح والسوء كحامل المسك وناقح الكبر) ...  
الجواب : التشبيه

### نشاط (٧)

بين المعاني التي أفادتها حروف الجر التي تحتها خط في النص الآتي:  
(من أول يوم حطت فيه قدمي على ثرى تلك الدولة)  
(بث كآلة صماء لا حسّ فيها ولا روح) ...  
(وأيقنت أن الصبر على ضيق ذات اليد أحبُّ إلى نفسي من ثروة طائلة) ...  
الجواب : ابتداء الغاية الزمانية ، الظرفية المكانية المجازية ، بمعنى ( عند )

### نشاط (٨)

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

١. المعنى الذي أفاده حرف الجر ( من ) في قوله تعالى : ( لَمَسْجِدَ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ ) :  
أ) ابتداء الغاية الزمانية ( ب ) ابتداء الغاية المكانية ( ج ) بيان الجنس

٢. المعنى الذي أفاده حرف الجر ( في ) الذي تحته خط في قوله تعالى ( : لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ) :

( أ ) السببية والتعليل ( ب ) الظرفية المكانية المجازية ( ج ) الظرفية الزمانية

٣. المعنى الذي أفاده حرف الجر ( من ) في قول الفرزدق :

( يُغْضِي حَيَاءً وَيَغْضَى مِنْ مَهَابَتِهِ فَمَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَبْتَسِمُ ) هو :  
( أ ) السببية والتعليل ( ب ) ابتداء الغاية المكانية ( ج ) التبعية

٤. المعنى الذي أفاده حرف الجر ( في ) في قولنا ( غنى المرء في تعففه عما لا يملكه ) هو :  
( أ ) الظرفية المكانية الحقيقية . ( ب ) الظرفية المكانية المجازية . ( ج ) الظرفية الزمانية .

الجواب : أ ، أ ، أ ، ب

### نشاط ( ١٠ )

بين المعنى الذي أفاده حرف الجر ( عن ) في كل مما يأتي :

١. قال تعالى: ( وَأَتَقُوا يَوْمًا لَّا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ) البدلية  
٢. جلوتُ عن بلد المظالم، ورغبت عن الإقامة فيه . المجاوزة

### نشاط ١١

١. اقرأ الأبيات الشعرية الآتية: ثم بين المعنى الذي أفاده حرف الجر ( الباء ) في كل واحد منها :  
( أ ) قال إبراهيم بن عبد الله : سقى الله أرضاً لو ظفرتُ بتربتها كَحَلَّتْ بِهَا مِنْ شِدَّةِ الشُّوقِ أَجْفَانِي  
( ب ) قال الشاعر : جزى الله الشدائد كلَّ خيرٍ عرفتُ بِهَا عدوي من صديقي  
( ج ) قال الشاعر : كفى بالمرء عيباً أن تراه له وجهة وليس له لسان

الجواب:

( أ ) بتربتها : الإصاق حقيقي / بها : الاستعانة

( ب ) ( بها ) : السببية والتعليل

( ج ) بالمرء: الباء زائدة للتوكيد

٢. فرق في المعنى بين : ( أ ) أمسك الشرطيُّ اللصَّ . ( ب ) أمسك الشرطيُّ باللسِّ .  
الجواب: ( أ ) الإمساك قد يكون بغير إصاق إما بالحبس أو بغيره ( ب ) الإمساك هنا حدث بالإصاق الحقيقي .

### نشاط ١٣

ضع دائرة دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

١. المعنى الذي أفاده حرف الجر ( الباء ) في قوله : ( وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ) هو:  
( أ ) الزيادة للتوكيد ( ب ) الاستعانة ( ج ) السببية والتعليل

٢. المعنى الذي أفاده حرف الجر ( الباء ) في قوله تعالى: ( وَلَا تُلْفُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ) :  
( أ ) السببية والتعليل ( ب ) الزيادة والتوكيد ( ج ) القسم

٣. المعنى الذي أفاده حرف الجر (عن) في قول الشاعر:  
وتكفل الأيتام عن آبائهم حتى وددنا أننا أيتام هو:  
(أ) البدلية (ب) المجاوزة (ج) السببية والتعليل

٤. المعنى الذي أفاده حرف الجر (الباء) في قول الشاعر:  
إنما ينكر الديانات قوم هم بما ينكرونه أشقياء  
(أ) السببية والتعليل (ب) الإلصاق (ج) الاستعانة

٥. المعنى الذي أفاده حرف الجر (اللام) في قولنا : هاتفته، لأطمئن عليه:  
(أ) شبه الملكية (ب) الملكية (ج) السببية والتعليل

الجواب: ب ، ب ، أ ، أ ، ج

#### نشاط ١٤

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

١. تُعَدُّ (ما) التي تحتها خط في قول زهير بن أبي سلمى: **فَمَا يَكُ مِنْ خَيْرٍ أَتَوْهُ فَإِنَّمَا تَوَارَثَهُ آبَاءُ**  
أَبْنَانِهِمْ قَبْلُ.  
(أ) موصولة (ب) شرطية (ج) تعجبية
٢. تُعْرَبُ ما الاستفهامية في قوله تعالى: **وَمَا تَلَكَ بِبَيْمِينِكَ يَا مُوسَى** : اسم استفهام مبنياً في محل:  
(أ) رفع مبتدأ (ب) رفع فاعل (ج) نصب حال
٣. تُعْرَبُ (ما) في قوله تعالى: **قَتَلَ الْإِنْسَانَ مَا أَكْفَرَهُ**: اسماً مبنياً على السكون في محل رفع:  
(أ) خبر (ب) مبتدأ (ج) نعت

الجواب: ب ، أ ، ب

#### نشاط ١٥ :

قال تعالى: (لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ)

١. عرفت أن ( ما الموصولة ) تُستخدم في الغالب للدلالة على غير العاقل . دقق النظر في الآية الكريمة ثم بين الدلالة التي حملتها ( ما الموصولة ) فيها .  
الجواب : دلّت ( ما ) في هذه الآية على العاقل وغير العاقل، وذلك لاختلاط العاقل مع غيره، ومثلها قوله تعالى ( يسبح لله ما في السموات وما في الأرض ) فاختلط العاقل مع غيره بدليل قوله تعالى : ( وإن من شيء إلا يسبح بحمده )
٢. أعرب ( ما ) إعراباً وافياً .  
ما (الأولى) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر- .  
ما (الثانية) اسم موصول مبني في على السكون في محل رفع (معطوف على ما الأولى)

#### نشاط ١٦

١. ميّز ( ما ) المصدرية الزمانية من ( ما ) المصدرية غير الزمانية في ما تحته خط :  
( أ ) قال تعالى : ( خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ )  
(ب) قال حطيئة : **أَطَوْفُ مَا أَطَوْفُ**، ثم **أوي** إلى بيتٍ فعيده لكاع  
(ج) قال الشاعر : **بُسْرُ الْمَرْءِ مَا ذَهَبَ اللَّيَالِي** وكان ذهابهنّ له ذهاباً  
( د ) تمهل ريث ما أنهى أعماله .

الجواب : أ ( مصدرية زمانية . ب ( مصدرية زمانية . ج ) مصدرية غير زمانية .  
د ( مصدرية غير زمانية .

٢. بيّن نوع ( ما ) في كل مما يأتي :

أ ( قال حاتم الطائي :

وقائلة أَهَلَّكَتَ بِالْجُودِ، مَا نَا وَنَفْسُكَ، حَتَّى ضَرَّ نَفْسُكَ جُودَهَا

فَقُلْتُ دَعِينِي، إِنَّمَا تِلْكَ عَادَتِي لِكُلِّ كَرِيمٍ عَادَةٌ يَسْتَعْدَهَا

ب ( قال كعب بن زهير- :

وَمَا سَعَادُ عِدَاةِ الْبَيْنِ إِذْ رَحَلُوا إِلَّا أَعْنُ غَضِيضُ الطَّرْفِ مَكْحُولٌ

ج ( قال أحمد شوقي :

رَبِّمَا اسْتَلْهَمَ ظُلْمَاءُ الدَّجَى وَأَتَى الْكُوكَبُ فَاسْتَوْحَى الضِّيَاءُ

الجواب : أ: ( إنما ) كافة زائدة ب : ( وما سعاد ) نافية ج : ( ربما ) زائدة.

=====

### توزيع العلامات لكل وحدة

العلامات	الوحدة	
٨	معاني الحروف والأدوات	١
١٠	كنايات العدد	٢
١٦	الإضافة	٣
٦	كسر همزة إنَّ	٤

## كنايات العدد

### ( كم الاستفهامية ، كم الخبرية ، كذا )

#### كم الاستفهامية :

- اسم مبني على السكون له حق الصدارة .
  - يأتي تمييزها مفردا ومنصوبا .
  - تعرب كما يلي :
١. في محل رفع مبتدأ إذا وقع بعدها فعل لازم أو فعل متعدٍ استوفى مفعوله أو خبر شبه جملة .  
كم طفلا استيقظ من النوم ؟ ( وقع بعدها فعل لازم )  
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .  
طفلا : تمييز منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح .

كم كتابا قرأته اليوم ؟ ( وقع بعدها فعل متعدٍ استوفى مفعوله وهو الهاء في الفعل قرأته )  
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

كم عصفورا في القفص ؟ كم عصفورا فوق الشجرة ؟ ( وقع بعدها خبر شبه جملة )  
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

٢. في محل نصب مفعول به إذا وقع بعدها فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله .  
كم كتابا قرأت ؟  
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

٣. في محل نصب ظرف زمان أو مكان إذا وقع بعدها ما يدل على الزمان أو المكان وكان بعد ذلك فعل لازم أو متعدٍ استوفى مفعوله .  
كم ساعة قضيتها في البحث عن مراجع ؟  
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .  
ساعة : تمييز منصوب بتنوين الفتح .

كم ميلا مشيتها في الرحلة ؟  
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .

٤. في محل جر بحرف الجر إذا سُبقت بحرف جر ويكون تمييزها مجرورا بالاضافة .  
بكم دينار اشتريت الكتاب ؟  
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر .  
دينار : مضاف إليه مجرور بتنوين الكسر .

## كم الخبرية :

- تفيد التأكيد ولها حق الصدارة .
  - اسم مبني على السكون ويأتي تمييزها مجرور بالإضافة أو بحرف جر .
  - تعرب كما يلي :
- ١ . في محل رفع مبتدأ إذا وقع بعدها فعل لازم أو فعل متعدٍ استوفى مفعوله أو خبر نكرة .  
كم طفل ضاع نتيجة الإهمال . (وقع بعدها فعل لازم)  
كم : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .  
طفل : مضاف إليه مجرور بتنوين الكسر .
- كم نصيحة سمعتها في حياتك . (وقع بعدها فعل متعدٍ استوفى مفعوله وهو الهاء في الفعل قرأته)  
كم : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- كم متهم بريء (وقع بعدها خبر نكرة)  
كم : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .  
بريء : خبر مرفوع بتنوين الضم .
- ٢ . في محل نصب مفعول به إذا وقع بعدها فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله .  
كم من كتاب قرأت في حياتك .  
كم : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
- ٣ . في محل نصب ظرف زمان أو مكان إذا وقع بعدها ما يدل على الزمان أو المكان وكان بعد ذلك فعل لازم أو متعدٍ استوفى مفعوله .  
كم ساعة قضيتها في البحث عن مراجع .  
كم : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .  
ساعة : مضاف إليه مجرور بتنوين الكسر .
- كم ميل قطعتها في حياتك .  
كم : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .

## كذا :

- اسم مبني على السكون يدل على عدد مبهم قليل أو كثير .
  - ليس له حق الصدارة .
  - يأتي تمييزها منصوباً .
  - تعرب حسب موقعها في الجملة :
- ١ . في محل رفع مبتدأ : في مدرستنا كذا معلماً .  
كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .  
معلماً : تمييز منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح .

٢. في محل رفع خبر :  
الكتب المفيدة كذا كتابا .  
كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع خبر .

٣. في محل رفع فاعل :  
زارني كذا صديقا أو شارك في الاحتفال كذا معلما  
كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع فاعل .

٤. في محل رفع نائب فاعل :  
كُسر كذا لوحا من الخشب .  
كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل .

٥. في محل نصب مفعول به :  
اشتريت كذا مجلة .  
كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

٦. في محل نصب ظرف زمان أو مكان :  
قطعت في الرحلة كذا ميلا .  
كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .

أخذ الامتحان كذا دقيقة .  
كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .  
دقيقة : تمييز منصوب بتنوين الفتح .

٧. في محل نصب نائب عن المفعول المطلق :  
زرت الأقارب كذا مرة .  
كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب نائب عن المفعول المطلق .

٨. في محل نصب مفعول مطلق :  
زرت الأقارب كذا زيارة  
كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول مطلق .

٩. في محل رفع اسم كان :  
كان كذا ضيفا في المجلس .  
كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع اسم كان .

١٠. في محل جر بحرف الجر :  
مررت بكذا طفلا .  
كذا : اسم مبني على السكون في محل جر بحرف جر .

- إذا كررت (كذا) وبينهما حرف عطف فالثانية معطوفة على الأولى :  
قطفت من البستان كذا وكذا زهرة .  
كذا (الثانية) : اسم معطوف مبني على السكون في محل نصب .
- إذا كررت (كذا) وليس بينهما حرف عطف فالثانية توكيد لفظي للأولى .  
أكرمني كذا كذا مسؤولاً .  
كذا (الثانية) : اسم مبني على السكون في محل رفع توكيد لفظي .

### نشاط ٢

- علل وقوع ( كم الاستفهامية ) موقع المبتدأ في كل من:
١. كم مشاهداً في المسرح ؟
  ٢. كم فريقاً عربياً تأهل هذه السنة لنهائيات كأس العالم؟
- الجواب : تبعها خبر ( شبه جملة : في المسرح ) ، تبعها فعل لازم (تأهل)

### نشاط ٣

- أعرب ( كم الاستفهامية ) في ما يأتي :
١. كم يوماً خصصت من إجازتك السنوية، لتزور المواقع الأثرية في بلدك؟
  ٢. كم دقيقة فكر معد البرنامج في موضوع الحلقة ؟
- الجواب:
١. كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .
  ٢. كم اسم استفهام مبني في محل نصب ظرف زمان.

### نشاط ٥

- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:
١. الضبط السليم للكلمة التي تحتها خط في ( بكم دينار تصدقت )  
أ) دينار      ب) دينار      ج دينار  
الجواب ( ب ) بتنوين الكسر

٢. تعرب كلمة ( يوماً ) في ( كم يوماً صمت )  
أ ) تمييزاً منصوباً وعلامة نصبه تنوين الفتح .  
ب ) مفعولاً به منصوباً مقدماً وعلامة نصبه تنوين الفتح .  
ج ) ظرف زمان منصوباً وعلامة نصب الفتحة .  
الجواب ( أ )

### نشاط ٦

- أعرب كم في الجملة الأولى التي خط تحتها إعراباً وافياً .  
الجملة هي ( فكم كتاباً قرأت هذا العام ) ؟  
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم .

١. علل وقوع ( كم ) في موقع المبتدأ في الجملة الثانية التي تحتها خط .  
الجواب : تبعها فعل لازم ( شارك )

٢. اضبط الكلمتين اللتين بين القوسين ضبطاً سليماً .  
الجواب : كتاباً

### نشاط ٧

عبر عن المعنيين الآتيين مستخدماً ( كم الخبرية )  
كثرة الأماكن الأثرية في وطنك .  
كثرة المتقدمين بطلبات لأداء فريضة الحج هذا العام .  
الجواب : كم مكان أثري في الأردن ، كم متقدم بطلب لأداء فريضة الحج هذا العام .

### نشاط ٨

علل وقوع ( كم الخبرية ) في موقع المبتدأ في كل مما يأتي:  
١. قال تعالى ( كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله )  
٢. قال العباس بن الأحنف : وكم باسطين إلى وصلنا أكفهم لم ينالوا نصيباً  
٣. قال الشاعر : وكم صاحب قد جل عن قدر صاحبه فألقى له الأسباب فارتفعا معا

### الجواب

١. تبعها فعل متعد استوفى مفعوله ( غلبت فئة )
٢. تبعها فعل متعد استوفى مفعوله ( ينالوا نصيباً )
٣. تبعها فعل لازم ( جل )

### نشاط ٩

أعرب ( كم الخبرية ) في ما يأتي إعراباً وافياً:  
١. قال تعالى: ( أولم يروا إلى الأرض كم أنبتنا فيها من كل زوج كريم )  
٢. قال ابن رشيح القيرواني : كم ساعة منها بكت عيني عليها عامها  
٣. كم ذراعٍ تقربت إلى خالقي، فكان في عوني دائماً

### الجواب :

- كم : كم الخبرية : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم .
- كم : كم الخبرية : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .
- كم : كم الخبرية : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .

### نشاط ١٠

وظف كم الخبرية في جملة مفيدة من تعبيرك : على أن تكون في محل نصب ظرف مكان .  
الجواب : كم ميلٍ سرت هذا اليوم .

### نشاط ١١

قدر تمييز ( كم الخبرية ) المحذوف في قول حافظ إبراهيم متحدثاً عن بيته :  
كم مرّ بي فيه عيش لست أذكره ومرّ بي فيه عيش لست أنساه  
الجواب : كم يومٍ مرّ بي ...

## نشاط ١٢

قال العباس بن الأحنف:

كم من أخ لك لم يلده أبوك وأخ أبوه أبوك قد يجفوكا  
صاف الكرام إذا أردت إخاءهم واعلم بأن أبا الحفاظ أخوكا  
كم (إخوة) لك لم يلدك أبوهم وكأنما أبوهم ولدوكا  
وقال الفرزدق ناعياً عمر بن عبد العزيز:  
كم من شريعة عدل قد سننت لهم كانت أميتت وأخرى منك تنتظر  
يا لهف نفسي ولهف اللاهفين معي على العدول التي تغتالها الحفر  
١. أعرب (كم) التي تحتها خط إعراباً وافياً.  
٢. اضبط الكلمة التي بين قوسين ضبطاً سليماً.

الجواب:

كم ( الأولى) كم الخبرية : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .  
كم الخبرية، اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم .  
الضبط : إخوة بتنوين الكسر

=====

## نشاط ١٤

أعرب ( كذا ) أينما وردت في النص الآتي إعراباً وافياً:  
(هاجمتُنا كذا طائرة معادية) اسم مبني على السكون في محل رفع فاعل مؤخر.  
(وظلت تحوم حولنا كذا دقيقة) اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان.  
(فأسقطنا كذا طائرة) اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به.  
(وأسر من طاقمها كذا أسيراً) اسم مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل.

## نشاط ١٥

استخدم ( كذا ) في ثلاث جمل مفيدة من تعبيرك، على أن تكون في الأولى مفردة، وفي الثانية معطوفة، وفي الثالثة مكررة.

١. المفردة : استلم الجائزة كذا طالباً .
٢. المعطوفة : أهديتك كذا وكذا كتاباً .
٣. المكررة : أعطيتك كذا كذا ديناراً .

## نشاط ١٦

أعرب ( كذا ) في البيت الآتي إعراباً وافياً:  
قال الشاعر : عد النفس تعمي بعد بؤسك ذاكرا كذا وكذا لطفاً به نسي الجهد  
الجواب : كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به لاسم الفاعل ( ذاكراً )  
و : حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .  
كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب اسم معطوف .

## نشاط ١٩

اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية:  
١. أعرب ما تحته خط إعراباً وافياً .  
٢. اضبط الكلمتين (مذنب)، و(لحظة)، ضبطاً سليماً .  
٣. استخراج من النص كناية من كنايات العدد في محل رفع خبر لحرف ناسخ .

الجواب:

(فكم رجل منحه الله مالاً وجاهاً وسلطاناً )

كم :الخبرية، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

(إن حياتنا كذا وكذا لحظة ) كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع اسم معطوف.

(كم دقيقة ضيعناها من أعمارنا...؟ )

فكم مذنب أب إلى خالقه .

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

إن حياتنا كذا وكذا لحظة.

(مذنب) بتنوين الكسر، ( لحظة) بتنوين الفتح

نشاط ٢٢

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي :

١. الاسم الذي يعد من كنايات العدد وليس له حق الصدارة في جملته هو :

أ ) كم الخبرية .

ب ) كم الاستفهامية.

ج ) كذا .

٢. تعرب كذا ( الثانية ) في " للمرء كذا كذا دوراً " اسماً مبنيّاً على السكون في محل رفع :

أ) توكيد لفظي .

ب) توكيد معنوي.

ج) نعت.

الجواب : ج ، أ

## الإضافة

### (المعنوية واللفظية)

#### الإضافة المعنوية (المحضة) :

- تكون إضافة نكرة إلى معرفة ليكتسب المضاف تعريفاً ، أو إضافة نكرة إلى نكرة ليكتسب المضاف تخصيصاً .  
شجرة البرتقال مثمرة .  
شجرة : مبتدأ مرفوع وهو مضاف .  
البرتقال : مضاف إليه مجرور بالكسرة .

صلاة ركعتين خير من الدنيا  
صلاة : مبتدأ مرفوع بالضممة .  
ركعتين : مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى .

- يكون المضاف – غالباً – مصدراً أو اسماً جامداً أو ظرفاً أو اسم تفضيل :  
الأمثلة على الترتيب :

عمل الخير مطلوب . المضاف مصدر .  
كتبت على زجاج النافذة . المضاف اسم جامد .  
الطائر فوق الشجرة . المضاف ظرف .  
زيد أعلم الناس . المضاف اسم تفضيل .

- يُستدل على الإضافة المعنوية – غالباً – بجعلها على تقدير حرف من حروف الجر الآتية : اللام ، في ، من .  
حبّ النّاء : حبّ للنّاء  
طبع الانسان : طبع في الانسان  
ثوب حرير ... : ثوب من حرير .

#### الإضافة اللفظية (غير محضة) :

- لا تفيد التعريف أو التخصيص وإنما حذف النون في جمع المذكر السالم أو المثنى أو تخفيف التنوين .
- يكون المضاف – غالباً – من المشتقات (اسم فاعل ، اسم مفعول ، صيغة مبالغة ، صفة مشبهة ...)  
جاء معلّمو المادة . حذف النون من جمع المذكر السالم بسبب الإضافة والمضاف اسم فاعل .  
جاء معلّما المادة . حذف النون من جمع المثنى بسبب الإضافة والمضاف اسم فاعل .  
الله غفّارُ الذنوب . تخفيف التنوين بسبب الإضافة والمضاف صيغة مبالغة .

• تدخل (أل) على المضاف في الإضافة اللفظية بشروط ثلاثة :

١. إذا كان المضاف مثني أو جمع مذكر سالم :  
قابلت الكاتب درسهما أو قابلت الكاتب درسهم .

٢. إذا كان المضاف نعتا لمعرفة :  
هذا اللاعب الحامل أدواته نشيط .

٣. إذا كان المضاف إليه معرفا بأل :  
المنصف الناس مطاع .

الاسم المضاف إلى ياء المتكلم :

١. يجب فتح ياء المتكلم وكسر ما قبلها إذا كان الاسم مقصورا ، أو منقوصا ، أو مثني ، أو جمع مذكر سالما . عصاي ، قاضئ ، طالبائي ، معلمئ .

٢. يجوز فتح ياء المتكلم أو تسكينها في ما عدا ذلك من أسماء :  
كتبي أو كتبي ، طالباتي أو طالباتي .

أسماء تلزم الإضافة :

١. (كلا) و (كلتا) : ويضافان :

• إلى اسم ظاهر مثني فيعربان إعراب الاسم المقصور بحركات مقدرة على الألف :  
قابلت كلا الرجلين .

كلا : مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الألف .  
الرجلين : مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثني .

• إذا أضيفا إلى ضمير يعربان إعراب الاسم المثني :  
حضرت كلتاهما .

كلتاهما : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثني و(هما) مضاف إليه .

• ويجوز أن يأتي خبر (كلا) مثني مراعاة لمعناها : كلاهما ناجحان .

٢. (قبل) و(بعد) يلزمان الإضافة غالبا وهما منصوبان على الظرفية المكانية أو الزمانية .  
أسكن قبل المسجد . أو وصلت بعد العصر .

(قبل) و (بعد) إذا قطعا عن الإضافة فإنهما يُبنيان على الضم في محل نصب أو في محل جر :

لم أذهب بعدُ . بعد : ظرف مبني على الضم في محل نصب .

(لله الأمر من قبل ومن بعد) . قبل وبعد : ظرفان مبنيان على الضم في محل جر .

(قبل) و (بعد) يأتیان مجرورين بحرف الجر وهما مضافان :

لم أذق النوم من بعدكم . بعدكم : اسم مجرور بالكسرة والكاف مضاف إليه .

٣. إِذْ) و (إِذَا) يضافان للجمل فقط . فالأولى تضاف للجملة الاسمية أو الفعلية فعلها ماض والثاني

يضاف للجملة الفعلية فقط .

(وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ)

(إِذِ الْأَغْلَالِ فِي أَعْنَاقِهِمْ)

(فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَّتْ)

الجملة : (قلنا) ، (الأغلال في أعناقهم) ، (أنزلنا) : في محل جر بالإضافة .

٤. تضاف (حيث) للجملة الاسمية أو الفعلية :

(وَكَلَّا مِنْهَا رَعْدًا حَيْثُ سِنْتُمْآ)

وصلت حيث الطلاب موجودون

حيث : ظرف مبني على الضم في محل نصب .

الجملتان : (سنتما) ، (الطلاب موجودون) في محل جر بالإضافة .

إذا سبقت (حيث) بحرف جر فإنها اسم مبني على الضم في محل جر بحرف الجر .

(فَكَلَّا مِنْ حَيْثُ سِنْتُمْآ)

حيث : ظرف مبني على الضم في محل جر بحرف الجر .

٥. (أَيّ) وهي اسم معرب يضاف إلى المعارف والنكرات وإلى المفرد والمثنى والجمع .وتأتي على عدة

صور :

• الاستفهامية : أيّ حكمة تعجبك في الحياة ؟ (حكمة) مضاف إليه مجرور بالكسرة .

• الشرطية : أيّ عمل تتقنه تستفد منه . (عمل) : مضاف إليه مجرور بالكسرة .

• اسم مجرور بالكسرة : استمع إلي أيّ الفريقين .

• نعت إذا وقعت بين نكرتين من نفس اللفظ : عمر قائد أيّ قائد .

٦. (مع) ظرف للزمان والمكان مبني على الفتح في محل نصب ، ويضاف إلى المعارف والنكرات وإلى

المفرد والمثنى والجمع .

(فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا)

مع : ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب .

العسر : مضاف إليه مجرور بالكسرة .

٧. (لدى) ظرف للزمان أو المكان مبني على السكون في محل نصب ، ويُضاف إلى الأسماء أو إلى

الجملة .

يخرج الفلاح إلى حقله لدى شروق الشمس .

لدى : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب .

شروق : مضاف إليه مجرور بالكسرة وهو مضاف .

الشمس : مضاف إليه مجرور بالكسرة .

يخرج الفلاح إلى الحقل لدى تشرق الشمس .

(تشرق الشمس) الجملة الفعلية في محل جر بالإضافة .

يخرج الفلاح إلى الحقل لدن الشمس مشرقة  
(الشمس مشرقة) الجملة الاسمية في محل جر بالإضافة .

- إذا سبقت (لدن) بحرف جر فهي اسم مبني على السكون في محل جر بحرف الجر .  
(وَهَبْنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ)

### الأنشطة وحلولها :

#### نشاط ١ :

- عين المضاف والمضاف إليه في ما يلي : ثم أعربهما :
١. قال تعالى : (ولله غيب السماوات والأرض وما أمر الساعة إلا كلمح البصر)
  ٢. لا تَأْخُذْنِي بِأَقْوَالِ الْوُشَاةِ وَلَمْ أُدْنِبْ وَلَوْ كَثُرَتْ عَنِّي الْأَقَاوِيلُ
  ٣. عظيم القوم من يهوى جلائل الأمور .

الرقم	المضاف	إعراب المضاف	المضاف إليه	إعراب المضاف إليه
١	غيب أمر لمح	مبتدأ مرفوع بالضممة مبتدأ مرفوع بالضممة اسم مجرور بالكسرة	السماوات الساعة البصر	مضاف إليه مجرور بالكسرة مضاف إليه مجرور بالكسرة مضاف إليه مجرور بالكسرة
٢	أقوال	اسم مجرور بالكسرة	الوشاة	مضاف إليه مجرور بالكسرة
٣	عظيم جلائل	مبتدأ مرفوع بالضممة مفعول به منصوب بالفتحة	القوم الأمور	مضاف إليه مجرور بالكسرة مضاف إليه مجرور بالكسرة

#### نشاط ٤ :

- علل كون الإضافة معنوية في الآيات التالية .
- ١- قال تعالى : " هل أتاك حديث الجنود \* فرعون وثمود " الإجابة : لأن المضاف مصدر صريح
  - ٢- قال تعالى : " قل يوم الفتح لا ينفع الذين كفروا إيمانهم " الإجابة : لأن المضاف ظرف زمان
  - ٣- قال تعالى : " لله نور السماوات والأرض " الإجابة : لأن المضاف اسم جامد

#### نشاط ٦ :

- سؤال : ميّز الإضافة اللفظية من المعنوية في ما يأتي :
- ١- قال تعالى : " أحلّ لكم صيد البر والبحر وطعامها متاعا لكم وللسيارة " الإجابة : معنوية
  - ٢- قال تعالى : " إنا مرسلوا الناقة فتنة لهم " الإجابة : لفظية
  - ٣- ويا صاحبي رحلي دنا الموت فانزلا برابية إني مقيم لياليا الإجابة : لفظية ، معنوية

- ٤- متى ما تأت يثرب أو تزرها تجدنا نحن أكرمها جدودا  
الإجابة : معنوية
- ٥- وأغلظها على الأعداء ركننا وأليناها لباغى الخير عودا  
معنوية ، معنوية ، لفظية

#### نشاط ٧ :

- سؤال : ما مسوغ اقتران المضاف ب ( أل ) في كل مما يأتي :
- ١ إن يَغنيا عن المستوطننا عدن  
الإجابة : لأنه مثنى ، والإضافة لفظية
  - ٢- المتقنوا أعمالهم محمودون .  
الإجابة : لأنه جمع مذكر سالم ، والإضافة لفظية
  - ٣- كن الرحيم القلب ، واللطيف الشمائل ، والحلو المعشر .  
الإجابة : لأن المضاف إليه معرف بال وإضافة لفظية .

#### نشاط ٨ :

- سؤال فسر سبب تحريك ياء المتكلم بالفتح في ما تحته خط في ما يلي :
- ١- قال تعالى : " ربّ أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت عليّ وعلى والديّ " والديّ  
لأن المضاف إلى ياء المتكلم : مثنى
  - ٢- ليالي بعد الظاعنين  
لأن المضاف إلى ياء المتكلم : اسم منقوص
  - ٣- أصدقائي المخلصون منقذ من الضيق .  
لأن المضاف إلى ياء المتكلم : جمع مذكر سالم
  - ٤- كيف تفهم هذه الحكمة : " عداي لهم فضل عليّ " ؟  
لأن المضاف إلى ياء المتكلم : اسم مقصور

#### نشاط ٩ :

سؤال : أعرب ما تحته خط في ما يلي :

١. يمينون أن خلّوا ثيابي ، وإنما علي ثياب من دمائهم حمر  
الإعراب : ثياب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة للياء ، وهو مضاف والياء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .
٢. سواي بتحنان الأغاريد يطرب وغيري بالذات يلهو ويلعب  
سوى : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة ، وهو مضاف والياء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .  
جر مضاف إليه .  
الواو : حرف عطف  
غير : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة للياء ،  
وهو مضاف والياء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

## نشاط ١٠ :

عين المضاف والمضاف إليه، وأعربهما إعراباً تاماً في ما يأتي:

١. قال تعالى ( وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ )
٢. قال تعالى ( كَلْنَا الْجَنَّتَيْنِ أَتَتْ أَكْلَهَا )
٣. قال الفرزدق في وصف فرسين :  
كلاهما حين جدّ السيرُ بينهما      قد أقلعا، وكلا أنفيهما رأبي
٤. قال أبو ذؤيب الهذلي :  
والنفس راغبة إذا رغبتها      وإذا تُردُّ إلى قليل تقنع
٥. لا تحزن، فإن مع العسر يسرا، وإن مع اليوم آخاه الغد، يُقبل بالخير والإسعاد

١. قبل ظرف زمان منصور وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف و(الحسنة) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
٢. (كلتا) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر، وهو مضاف و(الجنيتين) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
٣. (كلاهما) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتنى، وهو مضاف و(هما) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .  
بينهما ظرف مكان منصور وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .  
(كلا) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر، وهو مضاف و(أنفيهما) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء وهو مضاف و(الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .
٤. (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون، وهو مضاف وجملة (رغبتها) الفعلية في محل جر بالإضافة .
٥. (مع) ظرف زمان مبني على الفتح وهو مضاف ، وهو مضاف و(العسر) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .  
(مع) ظرف زمان مبني على الفتح وهو مضاف اليوم مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .  
(أخاه) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة والهاء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

## نشاط ١١ :

بين الخطأ في القولين التاليين :

١. قرأت كلتا المجلة والرسالة.
٢. ابتعت كلا كتابين من معرض الكتاب.

١. قرأت المجلة والرسالة كليهما : لا تضاف ( كلا وكلتا ) إلا إلى المتنى
٢. ابتعت كلا الكتابين من معرض الكتاب : لا تضاف ( كلا وكلتا ) إلا إلى اسم معرفة.

### نشاط ١٣ :

- في الأبيات الآتية، عيّن نوع الإضافة، وبيّن المعنى المستفاد منها .
١. قالت ميسون الكلبية : ولُبسُ عباءةٍ وتقرّر عيني أحبُّ إليّ من لبسِ الشُّفوفِ
  ٢. قال أبو الطيب المتنبي : لولا مفارقة الأحابيب ما وجدت لها المنايا إلى أرواحنا سبيلا
  ٣. وقال متمم بن نويرة في رثاء أخيه مالك :  
فلما تفرّقنا كأني ومالكا      ل طول اجتماع لم نبت ليلةً معا
  ٤. وقال يهجو الفرزدق : زعم الفرزدق أن سيقتل مربعا      أبشر بطول سلامة يا مربغ

١. لبسُ عباءةٍ : معنوية تفيد التخصيص .  
عيني : معنوية تفيد التخصيص .  
لبس الشفوف معنوية تفيد التعريف .
٢. مفارقة الأحابيب : معنوية تفيد التعريف .  
أرواحنا : معنوية تفيد التعريف .
٣. طول اجتماع : معنوية تفيد التخصيص .
٤. طول سلامة : معنوية تفيد التخصيص .

### نشاط ١٤ :

- وضح لماذا عدت الإضافات التي تحتها خط لفظية في ما يأتي:
١. قال تعالى ( كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ )
  ٢. قال تعالى ( الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ )
  ٣. قال زهير بن أبي سلمى في معلقته :  
فمن مبلغ الأَحلاف عني رسالةً      ودُبيانَ، هل أقسمتم كلَّ مُقسم
  ٤. قال ابن زيدون : فلو أستطيع طرْتُ إليك شوقاً      وكيف يطيرُ مقصوصُ الجناح ؟
  ٥. كن متفانلاً فرح القلب ، وإن عاندتكَ الأيام.

### الإجابة :

١. ذَائِقَةُ الْمَوْتِ : المضاف اسم فاعل .
٢. فاطر السماوات : المضاف اسم فاعل .
٣. جاعل الملائكة : المضاف اسم فاعل .
٣. مبلغ الأَحلاف : المضاف اسم فاعل .
٤. مقصوص الجناح : المضاف اسم مفعول .
٥. فرح القلب : المضاف صفة مشبهة .

### نشاط ١٥ :

- بيّن الخطأ في كل مما يأتي، وصححه:
١. برع مهندسون المشروع هذا البناء في تصميمه كلّ البراعة. (مهندسو) بحذف النون .
  ٢. لأساتذتي ومُدرسيّ فضل عليّ كبير . (مدرسيّ) بفتح الياء المشددة .
  ٣. من أيّ طريقٍ أتيت؟ (أيّ) بكسر الياء المشددة .
  ٤. هذان رأياي . (رأياي) بفتح الياء .

## نشاط ١٧ :

أعرب ما تحته خط في ما يأتي إعراباً تاماً:

١. عَرَفْتُ اللَّيَالِي قَبْلَ مَا صَنَعْتُ بِنَا فَلَمَّا دَهَنْتِي لَمْ تَزِدْنِي بِهَا عِلْمًا
٢. صَرِيحٌ غَوَانٍ رَاقِهِنَّ وَرُقْنَهُ لَدُنْ شَبِّ حَتَّى شَابَ سُودُ الدَّوَانِبِ
٣. أَصَوْنُ عَرَضِي بِمَالِي لَا أَدْنِسُهُ لَا بَارِكَ اللَّهُ بَعْدَ الْعَرَضِ بِالْمَالِ
٤. أَيُّ يَوْمٍ سَرَرْتَنِي بِوِصَالٍ لَمْ تَرَعْنِي ثَلَاثَةَ بَصُدُودٍ

## الإجابة :

١. قبل: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف.
٢. لدن: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب، وهو مضاف.
- شب: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة.
٣. عرضي: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الكسرة المناسبة لياء المتكلم، وهو مضاف. وياء المتكلم ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.
- بمالي: الباء: حرف جر مبني على الكسر لا محل له من إعراب. مالي: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وهو مضاف. وياء المتكلم ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.
- بعد: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف. العرض: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
٤. أي: اسم استفهام، ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف و(يوم): مضاف وإليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

## نشاط ٢٠ :

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي :

١. الجملة التي حوت إضافة لفظية في ما يأتي هي :  
( أ ) أفضل الناس أكثرهم إقبالاً على العلم .  
( ب ) "الموازنة" كتاب الأمدي الأشهر .  
( ج ) أتمنى ألا تعود مكسور خاطر .  
( د ) ثروة المرء عقله وحُلقه .

٢. الجملة التي اكتسب فيها المضاف تخصيصاً هي:

- ( أ ) الغنى في يد اللئيم قبيح .  
( ب ) ليل العقبة ساحر .  
( ج ) خالد رجل مروءة، وغاية فضل .  
( د ) على قدر أهل العزم تأتي العزائم .

٣. الجملة التي تحرك فيها ياء المتكلم بالفتحة وجوباً هي:

- ( أ ) أتعلم من تجاربي ما لا أتعلمه من كتبي .  
( ب ) وقفت نفسي على خدمة وطني .  
( ج ) أحفظ لصديقي حقّه من الإكبار .  
( د ) العقل هادي إلى الرشاد .

٤. ثعرب ( أي ) في قوله تعالى : ( وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ )

- ( أ ) مبتدأ .  
( ب ) خبراً .  
( ج ) مفعولاً به .  
( د ) ظرف زمان .

## كسر همزة إنّ

- متى يجب كسر همزة إنّ ؟
- ١. إذا وقعت في بداية الكلام : **إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ**
- ٢. إذا وقعت بعد حرفي الاستفتاح (ألا) و (أما) : **أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ**
- ٣. إذا وقعت في أول جملة المضاف إليه (بعد الظرف) : **الآثار جميلة إذ إنها جميلة .**
- ٤. إذا وقعت في أول جملة الحال : **كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ**
- ٥. إذا وقعت في أول جملة الصفة : **التقيت بصديق إنه محب لي .**
- ٦. إذا وقعت في أول جملة جواب القسم : **لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ**
- ٧. إذا وقعت محكية بالقول بعد (قال) ومشتقاتها : **قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ**
- ٨. إذا دخلت لام المزحلقة على خبرها : **وَإِنَّهُ لَعَفُورٌ رَحِيمٌ**

### نشاط ١ :

- اقرأ النص الآتي، وعين موطن كسر همزة (إنّ) فيه، مع التعليل:
١. إنّ من تطأ قدماه أرض الأندلس لا بدّ له من زيارة مدينة الغوطة.
  ٢. ألا إنّ قصر الحمراء آية من آيات الفن المعماري .
- الجواب : وقعت في ابتداء الكلام . وقعت بعد حرف الاستفتاح ( ألا )

### نشاط ٣ :

- أعرب الجملتين اللتين تحتها خط في ما يأتي، مبيناً سبب كسر همزة ( إنّ ) فيهما:
١. قال تعالى ( : كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ .
  ٢. يؤمّ السياح شواطئ العقبة، حيث إنهم يجدون فيها المتعة والجمال.

### الجواب :

١. إنّ : حرف توكيد ونصب مبني لا محل له من الإعراب . فريقاً : اسم إنّ منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره . من : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب .  
المؤمنين : اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم . اللام : لام المزحلقة، حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب . كارهون : خبر إنّ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .  
والجملة الاسمية في محل نصب حال ( كُسرَت همزة إنّ لأنها وقعت في أول جملة الحال )
٢. إنّ : حرف توكيد ونصب مبني لا محل له من الإعراب . الهاء : ضمير متصل مبني في محل نصب اسم إنّ .
٣. يجدون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة . والواو : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل . والجملة الفعلية في محل رفع خبر إنّ ( كُسرَت همزة إنّ لأنها وقعت في أول جملة المضاف إليه )

نشاط ٦ :

اختر الإجابة الصحيحة لتعليل وقوع ( إِنَّ ) مكسورة الهمزة في الآيات الكريمة الآتية:

١. قال تعالى: (وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ)  
أ ) لأنها وقعت في جملة مقول القول.      ب ) لأنها وقعت في أول جملة الصفة .  
ج ) لأنها وقعت في أول جملة المضاف إليه.      د ) لدخول اللام المزحلقة على خبرها .

٢. قال تعالى: (يس، وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ، إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ)  
أ ) لأنها وقعت في أول جملة القسم.      ب ) لأنها وقعت في أول جملة الصفة .  
ج ) لأنها وقعت في أول جملة الحال .      د ) لأنها وقعت في جملة مقول القول.

٣. قال تعالى: ( قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا )  
أ ) لأنها وقعت في ابتداء الكلام.      ب ) لأنها وقعت في أول جملة المضاف إليه .  
ج ) لأنها وقعت في أول جملة الحال.      د ) لأنها وقعت في جملة مقول القول .

===== نهاية المقرر =====

عبدالله أبوبكر

٠٧٨٨٥٤٥٢٠٧