

الوسام

في

النحو والصرف

المستوى الثالث

(الأدبي)

محمد الدلايخ

0777 365 345

- شرح مفصل لكافة الدروس بالإضافة لحل جميع أسئلة الكتاب
- طرح أمثلة إضافية لكل فكرة تضمن التحليل الكامل للدرس

تطلب من :- مكتبة عالم الرياضة

(تتوفر أيضاً)

- دوسية الوسام في البلاغة المستوى الثالث .
- دوسية الوسام في مهارات الإتصال المستوى (الثاني / الثالث / الرابع)
- دوسية الوسام في قواعد مهارات الإتصال المستوى (الثاني / الثالث / الرابع)

(2017 - 2016)

المحتــــــــــــــــــــويات

| الصفحة | الموضوع |
|---------|---------------------------------------|
| ١٩ - ٢ | الوحدة الأولى : معاني الحروف والأدوات |
| ٢٩ - ٢٠ | الوحدة الثانية : كنايات العدد |
| ٤٧ - ٣٠ | الوحدة الثالثة : الإضافة |
| ٥٢ - ٤٨ | الوحدة الرابعة : كسر همزة إنَّ |

أبيات مختارة :-

- كم يرفع العلم أشخاصاً إلى رتب
- ليس الجمال بأثواب تزيننا
- وليس اليتيم من لا والدين له
- ويخفض الجمل أشرافاً بلا أدب
- إنَّ الجمال جمال العلم والأدب
- إن اليتيم يتيم العلم والأدب

(٠٧٧٧٣٦٥٣٤٥)

معاني حروف الجر

حروف الجر (إلى ، من ، في ، على ، الكاف ، اللام ، عن ، الباء)

حروف الجر (١) :

سبب تسمية حروف الجر ببدا الاسم :

سمّيت حروف الجر ببدا الاسم؛ لأنها تجرّ اسماً إلى اسم كقولنا " : المال لزيد" ، أو فعلاً إلى اسم كقولنا :
مررت بزيد" .

وتسمّى أيضاً بحروف الإضافة ؛ لأنها تنقل إلى الأسماء المجرورة بها معنى الأفعال ، تكتسب حروف الجر معناها من سياق الكلام الذي يوضع فيه ، وتأتي المعاني كما يلي :

أولاً : حرف الجر (إلى) :-

من أشهر معانيه :-

١ - يفيد معني (عند) :- أي أن يكون حرف الجر (إلى) بمعنى (عند) (وغالباً ما يكون :-

أ- بعد اسم التفضيل (افعل) ب- أو بعد فعل تعجب (ما افعل) ، ويشيران إلى الحب أو الكراهية .

*- أمثلة الكتاب :-

- إن أبرز ما ميّزه وجعله الأحبّ إليّ نفسي تلك الابتسامة التي اتخذت ثغره سكناً .

- ما أبغض مجاملة المسؤول المتسلّط إليّ نفس الموظف المجتهد النشيط .

- قال الرسول الكريم : " المؤمن القوي خير وأحبّ إليّ الله من المؤمن الضعيف ، وفي كلّ خير" .

- قال تعالى : { قَالَ رَبِّ السَّجُنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ } (نشاط ١ ص ١٤)

أمثلة خارجية :-

- القراءة أحبّ إليّ من الحديث .

- أبغض الحلال إليّ الله الطلاق .

- ما أتعس أن تكون الأمانة إليّ المهملين .

- هذا الطعام أشهى إليّ نفسي من غيره .

٢- انتهاء الغاية المكانية :- (إلى + اسم يدل على المكان) .

*- أمثلة الكتاب :-

- سافرت من عمان إليّ دمشق .

*- أمثلة خارجية :-

- قال تعالى :- { من المسجد الحرام إليّ المسجد الأقصى } .

- قرأت القرآن من أوله إليّ آخره .

- مشيت من البيت إليّ السوق .

٣- **انتهاء الغاية الزمانية :- (إلى + اسم يدل على الزمان)** يليها ما يدل على زمان أو من خلال السياق

*- أمثلة الكتاب :-

- عملت إلى أذان العصر .

*- أمثلة خارجية :-

- قال تعالى :- { وأتموا الصيام إلى الليل } .

- قال تعالى :- "وان كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة " .

- درست إلى أذان المغرب .

٤- **يفيد معنى (اللام) :-** أي انه لو وضعنا (اللام) مكان (إلى) سدت مكانها أي ((لك))

*- أمثلة الكتاب :-

- أرى أن تستثمر أموالك في تأهيل الشباب الأردني ، واليك الخيار .

- قال تعالى :- { قَالُوا نَحْنُ أَوْلُو قُوَّةٍ وَأُولُو بَأْسٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكُمْ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ } (نشاط ١ ص ١٤)

*- أمثلة خارجية :-

- الأمر إليك في الاختيار .

- تركت الأمر إليك .

- رب فوضت أمري إليك .

- هذه الأموال حق إلى الناس

ثانياً : حرف الجر (مِنْ) :-

من أشهر معانية :-

١- **ابتداء الغاية المكانية :-** (مِنْ + اسم يدل على المكان) .

*- أمثلة الكتاب :-

- عدتُ من مصرَ .

*- أمثلة خارجية :-

- خرج المصلون من المسجد .

- قال تعالى :- { فَأَنْزَلْنَا مِن السَّمَاءِ مَاءً } .

- هاجر الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة .

٢- **ابتداء الغاية الزمانية :** (مِنْ + اسم يدل على الزمان) .

*- أمثلة الكتاب :-

- فكانَ اللهُ حباه من أول يومٍ تفتحت فيه عيناه على هذا الكون مفاتيح التأثير في الآخرين .

*- أمثلة خارجية :-

- انتظرتك من الصباح حتى الظهيرة .

- قال تعالى :- { لمسجد أسس على التقوى من أول يوم } .

٣ - **يفيد معنى التبعض :-** (ما قبل (من) في الغالب جزء من المجرور بها) (بمعنى بعض)

*- أمثلة الكتاب :-

- إن المسؤولين أصناف : **منهم** متسلط ، **ومنهم** محب لذاته .

- قال تعالى :- { **خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا** }

- قال تعالى :- { **لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى نُنْفِقُوا مِمَّا نَحِبُونَ** }

*- أمثلة خارجية :-

- أكلت **من** الطعام .

- تلوّث جزءاً **من** القرآن الكريم .

- قال تعالى :- { **ومن** الناس من يقول آمنا بالله {

(نشاط ٢ ص ١٥)

(نشاط ٢ ص ١٥)

٤ - **نفيد السببية والتعليل :-** (يكون ما بعدها سبب في ما قبلها أو العكس) (جواب لماذا)

*- أمثلة الكتاب :-

- لم تكن نملك سوى الامتثال لتوجيهاته **من** سمو أخلاقه .

- قال تعالى :- { **ولا تقتلوا أولادكم من** إملاق نحن نرزقكم وإياهم {

- قال تعالى :- { **يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حُدْرَ الْمَوْتِ** }

- قال تعالى :- { **لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ** }

*- أمثلة خارجية :-

- أرهق **من** العمل .

- قال تعالى :- { **وأخواتكم من** الرضاعة {

- مرض الطالب **من** كثرة السهر .

(نشاط ٢ ص ١٥)

(نشاط ٢ ص ١٥)

٥ - **نفيد بيان الجنس :-** (تبين النوع والجنس ؛ ما بعدها نوع من أنواع ما قبلها)

*- أمثلة الكتاب :-

- نصح الأب ابنه قائلاً: تجنّب المستهترين **من** الزملاء .

- قال تعالى :- { **فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ** }

*- أمثلة خارجية :-

- له عمامة **من** حرير.

- قال تعالى :- { **ما يفتح الله للناس من** رحمة {

(نشاط ٢ ص ١٥)

ثالثاً : حرف الجر (في) :-

ومن أشهر معانية :-

١ - **الظرفية المكانية الحقيقية :** (في + اسم يدل على مكان ملموس) (الاحتواء الحقيقي) .

*- أمثلة الكتاب :-

- لا تضعي الطعام ساخناً **في** الثلاجة ، بل اتركيه حتى يبرد .

*- أمثلة خارجية :-

- أقيم **في** الزرقاء وقيم أهلي **في** عمان ؟

- قال تعالى :- { **إن** يأجوج ومأجوج مفسدون **في** الأرض {

٢ - **الظرفية المكانية المجازية** : (في + اسم يدل على مكان غير ملموس) .
* - أمثلة الكتاب :-

- لنصائحك وتوجيهاتك في نفوسنا وقّع طيّب .
- فكأنّ الله حباه من أول يوم تفتّحت فيه عيناه على هذا الكون مفاتيح التأثير في الآخرين .
- بيتنا محراب ، فيه دعوات وابتهالات وصلوات .

(نشاط ٣ ص ١٦)

- * - أمثلة خارجية :-
- قال تعالى :- { ولَكُمْ في القِصَاصِ حَيَاةٌ } .
- قال تعالى :- { ولكم في رسول الله أسوة حسنة } .
- نظرت في الأمر .

٣ - **الظرفية الزمانية** :- (في + اسم يدل على الزمان) .

- * - أمثلة الكتاب :-
- كانت شخصيته كالشمس في أيام الربيع .

- * - أمثلة خارجية :-
- تعطل المدارس في شهر حزيران .
- قال تعالى :- { وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين } .

٤ - **نفيد التعليل السببية** :- (يكون ما بعدها سبب في ما قبلها أو العكس) (جواب لماذا)

- * - أمثلة الكتاب :-

- قال الرسول الكريم : " دخلت امرأة النار في هرة ، ربطتها فلم تطعمها ... "
- لقد استحوذت ولاء على مشاعرنا واهتمامنا في مرض أصابها فجأة .

(نشاط ٣ ص ١٦)

- * - أمثلة خارجية :-
- قال تعالى :- { فذلك الذي لمتني فيه } .
- مات في مزاح .
- قتل كليب في ناقة .
- اشتهر القاضي في قضية خطيرة .

رابعاً : حرف الجر (على) :-

ومن أشهر معانية :-

١ - **الاستعداد الحقيقي** : (شيء مادي فوق شيء مادي آخر)

- * - أمثلة الكتاب :-

- وضع محمد الطابع على المغف .

* - أمثلة خارجية :-

- وضعت الكتاب على الطاولة .
- قال تعالى :- { وعلى الفلك حاملون } .
- ركبت على الفرس .

٢- الاستعداد الجازي : (شيء معنوي تجاه شيء مادي)

*- أمثلة الكتاب :-

- حملت روجي على راحتي .

*- أمثلة خارجية :-

- ما أعظم فضل الآباء على الأبناء .

- قال تعالى :- { فأنزل الله سكينته على رسوله } .

- قال تعالى :- { سلام عليكم بما صبرتم } .

٣- تفيد السببية والتعليل :- (يكون ما بعدها سبب في ما قبلها أو العكس) (جواب لماذا)

*- أمثلة الكتاب :-

- كُرِّمت المعلمة على أدائها المتميز .

- كافي المجتهد على اجتهاده .

(نشاط ٤ ص ١٨)

*- أمثلة خارجية :-

- أكرمني على نفعي له .

- قال تعالى :- { ولتكبروا الله على ما هداكم } .

- سأعاقبك على ما فعلت .

٤- تفيد الاستدراك : (أن نضع (لكن) مكانها فلا يتأثر المعنى) (إذا جاء بعدها (أن))

*- أمثلة الكتاب :-

- في الصفّ طالبة متفوقون ، على أن زيدًا يعجبني بشخصيته القيادية .

- بكل تداوينا فلم يشف ما بنا على أن قرب الدار خير من البعد .

(نشاط ٤ ص ١٨)

*- أمثلة خارجية :-

- خسرت الصفقة على أنني غير يائس .

- لم يحالفني الحظ على أنني لم أياس .

- اذهب إلى الحفل على أن تعود مبكرا .

خامسا : جرف الجر (الكاف) :-

يفيد التشبيه :-

*- أمثلة الكتاب :-

- كانت شخصيته كالشمس في أيام الربيع .

- مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالسَّوِّءِ كَحَامِلِ الْمَسْكِ وَنَافِخِ الْكَيْرِ .

- كانت ولاء نقيه بيضاء كزهرة الياسمين ، كنسمة عذبة .

- ليس كمثل الوالدين أحد .

(نشاط (٥) س ١ ص ١٨)

(نشاط (٥) س ٢ ص ١٨)

(نشاط (٥) س ٢ ص ١٨)

*- أمثلة خارجية :-

- الناس كأسنان المشط في الاستواء .

- الكلمة الطيبة كالشجرة الطيبة نفعاً .

- قال تعالى :- { مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ } .

نشاط (٧) ص ١٩)

- بين المعاني التي أفادتها حروف الجر التي تحتها خط في النص الآتي :

(لطالما نصحه أصدقاؤه صعود سلم الحياة درجة درجة ، لكنه كان يصبر على التسلق والطيران . قرارات متسرعة غير مدروسة ، كان آخرها قراره بالهجرة إلى إحدى الدول الغربية للعمل وجمع الثروة . التقيته بعد عام تحديداً ، فسألته : كيف كانت رحلتك ؟

أجاب : من أول يوم حطت فيه قدمي على ثرى تلك الدولة ، تملكني شعور غريب حسبته الدهشة أو الخوف . كان العمل مضنياً ؛ حتى أنني أجبرت على السهر حتى الفجر لأنجز المطلوب . بيت كآلة صماء لا حس فيها ولا روح . وخفت ... كم خفت أن أتجدد من كل جميل دافئ في داخلي إن بقيت هناك .

لقد أتممت السنة حتى شهرها الأخير بصعوبة بالغة ، وأيقنت أن الصبر على ضيق ذات اليد هنا بين أهلي أحب إلى نفسي من ثروة طائلة أجمعها على حساب تقديري واحترامي لذاتي .

اخترقت حرقه عبارات صميم روعي ، وتذكرت قول الشاعر :

ما من غريب وإن أبدى تجلده إلا تذكر عند الغربة الوطن

الإجابة : من : ابتداء الغاية الزمانية : فيها : الظرفية المكانية والمجازية إلى : بمعنى عند

نشاط (٨) ص ٢٠

- بين المعاني التي أفادتها حروف الجر التي تحتها خط في النص الآتي :

١- قال تعالى : { لَمَسْجِدَ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ }

٢- قال تعالى : { لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ }

٣- قال الفرزدق : يغضي حياءً ويغضي من مهابته فما يكلم إلا حين يبتسم

٤- غنى المرء في تعففه عما لا يملكه .

ج : ابتداء الغاية الزمانية

ج : السببية والتعليل

ج : السببية والتعليل.

ج : الظرفية المكانية المجازية

حروف الجر (٢) :

سادسا : حرف الجر (اللام)

ومن أشهر معانية :

١ - **يفيد السببية والتعليل :** (يكون ما بعدها سبب في ما قبلها أو العكس) (جواب لماذا)

*- أمثلة الكتاب :-

- كنت أصحبه في رحلة إلى البحر ؛ لمعالجة ما في نفسه .

- " هاتفته، لأطمئن عليه " .
(نشاط (١٣) ص ٢٥)

*- أمثلة خارجية :-

- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق " .

- اجتمعنا لمناقشة المنهاج .

- حضرت لزيارتك .

٢ - **يفيد شبه الملكية :-** (إذا كان المملوك من العموميات و لا يحق للمالك التصرف به)

*- أمثلة الكتاب :-

- البحر للناس جميعا .

- الوطن لنا .

- الجنة للمتقين .

(نشاط (٩) ص ٢٢)

(نشاط (٩) ص ٢٢)

*- أمثلة خارجية :-

- الوطن لكل من يسكنه .

- اللجام للفرس .

- الفوز للمجتهدين .

٣ - **يفيد الملكية :-** (إذا كان المملوك شيء خاص يحق للمالك التصرف به ، والمالك عاقل)

*- أمثلة الكتاب :-

- السيارة لعلي .

- البيت لخالد .

- قال تعالى : { وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ } .

(نشاط (٩) ص ٢٢)

*- أمثلة خارجية :-

- المنزل لأخي .

- قال تعالى :- { لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ } .

- هذه الحقيبة لسالم .

سابعاً : حرف الجر (عن) :-

ومن أشهر معانية :-

١- يفيد المجاوزة :- (أن تفيد الكلمة التي تأتي بعد حرف الجر الابتعاد والترك)

*- أمثلة الكتاب :-

- لم أتعهد يوماً أن أبعد عن منغصات حياته .
- ابتعد عن التدخين ، وتجاوز عن هفوات أصدقائك .
- جلوت عن بلد المظالم ، ورغبت عن الإقامة فيه .

(نشاط (١٠) ص ٢٣)

*- أمثلة خارجية :-

- متى تفلح عن التدخين .
- ما أجمل أن يتجاوز الصديق عن هفوة صديقه .

٢- تفيد البدلية :- (بمعنى بدلا من)

*- أمثلة الكتاب :-

- سألني أن أبلغ عنه أفراد أسرتي أعذب تحياته .
- قال تعالى :- { وَأَنْقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا } .
- وتكفل الأيتام عن آبائهم حتى وددنا أننا أيتام

(نشاط (١٠) ص ٢٣)

(نشاط (١٢) ص ٢٥)

*- أمثلة خارجية :-

- اجب عن زميلك .
- ما رأيك أن تقوم بهذه الرحلة عن أخيك .

ثامناً : حرف الجر (الباء) :-

ومن أشهر معانية :

١ - الإصاق الحقيقي :

*- أمثلة الكتاب :-

- أمسك صديقي بيدي شاكرًا .

*- أمثلة خارجية :-

- تعلق الصبي بأذيال أمه .
- أمسك الشاب بيد الضير ليساعده في قطع الشارع .
- مسح رأس بيدي .

٢- الإصاق المجازي : (مرور شيء بشيء دون التصاق ماديّ بينهما)

*- أمثلة الكتاب :-

- مررت بدارك .

*- أمثلة خارجية :-

- مررت بالجامعة الأردنية .
- تربطني بصديقي علاقة محبة وثقة .

(جواب لماذا)

٣ - **يفيد السببية والتعليل :-** (يكون ما بعدها سبب في ما قبلها أو العكس)

*- أمثلة الكتاب :-

- فكل إنسان تكافئه حياته بحسن عمله وصنيعه .
- إنما ينكر الديانات قوم هم بما ينكرونه أشقياء

(نشاط (١٣) ص ٢٥)

*- أمثلة خارجية :-

- قال تعالى :- { إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل } .
- قتل بذنب اقترفه .
- فكل إنسان تكافئه حياته بحسن عمله .

٤- **الزيادة للتوكيد :-** (ترد مع النفي والنهي والفعل كفى ، وصيغة أفعل بـ) (حذفها لا يؤثر على المعنى)

*- أمثلة الكتاب :-

- قال تعالى : { وارسلناك للناس رسولا وكفى باللّٰه شهيدًا } .
- قال تعالى : { وَلَا تُلْفُوا بأيديكم إِلَى التَّهْلُكَةِ }

(نشاط (١٣) ص ٢٥)

*- أمثلة خارجية :-

- قال تعالى :- { وما ربك بظلام للعبيد } .
- قال تعالى :- { أليس الله بأحكم الحاكمين } .
- قال تعالى :- { وكفى باللّٰه شهيدا } .

٥ - **نفيد القسم :-** (تأتي قبل المقسم به)

*- أمثلة الكتاب :-

- باللّٰه لأصطحبتك في رحلة مميزة إن حافظت على نظافة غرفتك .

*- أمثلة خارجية :-

- باللّٰه لارعين حق الجار .
- أقسم باللّٰه
- بربك هل شاهدت ما حصل .

٦ - **نفيد الاستعانة :-** (يستعان بما بعدها للقيام بعمل ما)

*- أمثلة الكتاب :-

- يرصد الفلكي الكواكب بالمنظار .
- قال تعالى :- { إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ }

(نشاط (١٣) ص ٢٥)

*- أمثلة خارجية :-

- رسم الرسام اللوحة بالريشة .
- قال تعالى :- { يأيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر } .
- حفرت الأرض بالفأس .

نشاط (١١) ص ٢٤

- ١- اقرأ الأبيات الشعرية الآتية ، ثم بين المعنى الذي أفاده حرف الجر(الباء) في كل واحد منها :
- أ - سقى الله أرضاً لو ظفرت بتربها
ب - جزى الله الشدائد كل خير
ج - كَفَى بِالْمَرْءِ عَيْبًا أَنْ تَرَاهُ
- كَحَلَّتْ بِهَا مِنْ شِدَّةِ الشُّوقِ أَجْفَانِي .
عَرَفْتُ بِهَا عَدُوِي مِنْ صَدِيقِي
لَهُ وَجْهٌ وَلَيْسَ لَهُ لِسَانٌ

الإجابة : أ- بتربها : الإصاق المجازي . / بها : الاستعانة .
ب- عرفت بها : السببية
ج - بِالْمَرْءِ : زئدة للتوكيد.

- ٢- فرق في المعنى بين : أ- أمسك الشرطي للصوص ب - أمسك الشرطي بالصوص .
الإجابة : أ- الجملة الثانية تعني أن الشرطي قبض على اللص بيده لأن الباء فيها تفيد معنى الالتصاق،
أما الجملة الأولى فتعني منعه من الهرب وكان سبباً في إلقاء القبض عليه .

نشاط (١٢) ص ٢٤ (يترك للطالب)

نشاط (١٣) ص ٢٥ (يترك للطالب)

الخلاصة

| إلى | من | في | على |
|------------------------|------------------------|---------------------------|-------------------|
| معنى عند | ابتداء الغاية المكانية | الظرفية المكانية الحقيقية | الاستعلاء الحقيقي |
| انتهاء الغاية المكانية | ابتداء الغاية الزمانية | الظرفية المكانية مجازية | الاستعلاء المجازي |
| انتهاء الغاية الزمانية | التبعيض | السببية والتعليل | السببية والتعليل |
| معنى اللام | السببية والتعليل | الظرفية الزمانية | الاستدراك |
| | بيان الجنس | | |
| | | | |
| | | | |
| الكاف | اللام | عن | الباء |
| التشبيه | الملكية | المجاورة | الإصاق الحقيقي |
| | شبه الملكية | البدلية | الإصاق المجازي |
| | السببية والتعليل | | السببية والتعليل |
| | | | الزيادة للتوكيد |
| | | | القسم |
| | | | الاستعانة |

أنواع (ما) :

وتكون بوجهين حرفيه واسمية :

أولا : أنواع (ما) الاسمية :-

أ (ما الاستفهامية :-

وهي اسم استفهام له حق الصدارة في الجملة ويُستفهم بها عن غير العاقل غالباً ، من الحيوان والنبات والجماد والأعمال؛ وعن حقيقة الشيء عاقلاً كان أو غير عاقل وتعرب حسب موقعها في الجملة .

إعراب (ما) الاستفهامية :-

- اسم استفهام مبني على السكون في محل

١- رفع (مبتدأ) إذا جاء بعدها :-

أ- اسم : ما هذا ؟

ب- جار ومجرور نحو : ما في الرسالة ؟

ج - ظرف نحو : ما بعد الدرس ؟

د - فعل لازم نحو : ما تم من العمل الآن ؟

هـ - فعل متعد استوفى مفعوله نحو : ما غير شكل السائل ؟

و- فعل ناقص نحو : ما كان في السلة ؟

٢- إذا كان الاسم التالي لـ (ما) معرفة فيجوز أن يكون هذا الاسم (مبتدأ) واسم لاستفهام (خبر مقدم) نحو : ما العمل ؟

٣- نصب مفعول به إذا جاء بعدها فعل متعد لم يستوفى مفعوله . مثل : ما شاهدت اليوم ؟

٤- محل جر ؛ إذا سبقها حرف جر فنقول (إلام ؟ علام ؟ مم ؟ فيم ؟ عم ؟ لم ؟ بم ؟)

***- أمثلة الكتاب :-**

- ما بك ، يا مازن ، شارِدَ الذهن ، مشغول البال ؟

- ما خطوات التحضير لامتحان ما ؟

- ما عنوان المجلة ؟

***- أمثلة خارجية :-**

- قال تعالى { وَمَا تَلَكُ بِبَيْمِينِكَ يَا مُوسَى }

- ما أهم صادرات الأردن ؟

- ما قدمت لأخيك في نجاحه ؟

- اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

- اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

- اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به

ب) :- ما الموصولة :-

وهي اسم موصول بمعنى (الذي) للدلالة على غير العاقل ويعرب حسب موقعه من الجملة .

إعرابها :- ما : اسم موصول مبني على السكون في محل

ملاحظة : جملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

* - أمثلة الكتاب :-

- تعال نراجع المرشد التربوي ؛ ليزودنا بما يعيننا على التخلص من التوتر .
- شرح مازن للمرشد التربوي ما يحسه .
- قال المرشد : إن ما تحسه يا بني أمرٌ طبيعي .

* - أمثلة خارجية :-

- خليلي أني تأتيني تأتيا أبا غير ما يرضيكم لا يحاول
- ما : اسم موصول مبني على السكون في محل جر مضاف إليه

- قال تعالى { ما عندكم ينفذ وما عند الله باق }

- ما : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
- ما : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع اسم معطوف

- الله يعلم ما في الصدور .

- ما : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به

ج) :- ما الشرطية :-

اسم يجزم فعلين ، فعل الشرط وجواب الشرط وتعرب حسب موقعها في الجملة .

- إعراب (ما) الاستفهامية :- اسم شرط مبني على السكون في محل

*- رفع (مبتدأ) إذا تبعها :-

- ١- فعل لازم :- مثل : ما تتصدق به على الفقراء والمحتاجين تنل ثوابه .
- ٢- فعل متعدي استوفى مفعوله . مثل : ما تقرأه يفدك .

*- نصب مفعول به مقدم إذا جاء بعدها :-

- فعل متعدي لم يستوفى مفعوله . مثل : - قال تعالى : { ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها } .

* - أمثلة الكتاب :-

- ما تستوعبه خلال فترة زمنية تستطع الإجابة عنه بسهولة .
- ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

- ما تقرأ يفدك .

ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم

* - أمثلة خارجية :-

- ما تدخره في الصغر ينفك في الكبر

ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

- ما تكتموا في أنفسكم يعلمه الله

ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم

- قال تعالى : { ما أصابك من حسنة فمن الله }

ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

د : - ما التعجبية :-

- تعرب دائماً :- اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

عناصر جملة التعجب هي :- ما التعجبية + فعل التعجب على وزن (افعل) + المتعجب منه .

نموذج اعراب (ما التعجبية)

- ما أطولَ النهرِ !

ما التعجبية : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أطولَ : فعل ماض جامد مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على (ما)
النهرَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ " (ما) . "

*- أمثلة الكتاب :-

- ما أَلْفَ حديثِكَ !

- ما أروعَ دورِكَ !

*- أمثلة خارجية :-

- ما أحب الصادق إلى قلبي !

- ما أبغض الكاذب إلى نفسي !

نشاط (١٤) ص ٢٨

١- ما نوع (ما) في قول الشاعر :

- فَمَا يَكُ من خيرٍ أتوه فإنما توارثه آباء آبائهم قبلاً ج : شرطية

٢- اعرب (ما) في قوله تعالى : { وَمَا تَلِكْ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى }

ج :- اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

٣- اعرب (ما) في قوله تعالى : { قَتَلَ الْإِنْسَانَ مَا أَكْفَرَهُ }

ج :- ما التعجبية : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

نشاط (١٥) ص ٢٨

- قال تعالى : { لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ }

١- عرفت أن (ما الموصولة) تستخدم - في الغالب - للدلالة على الغير العاقل . دقق النظر في الآية الكريمة، ثم بين الدلالة التي حملتها (ما الموصولة) فيها .

٢- اعرب (ما) اعراباً وافياً .

ج :- ١- ما الموصولة في الآية الكريمة تدل على العاقل وغير العاقل.

٢- ما (الأولى) : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

- ما (الثانية) : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع اسم معطوف

ثانياً :- أنواع (ما) الحرفية :-

أ) - (ما) المصدرية :

هي حرف يسبق الفعل ، ويؤول مع فعلها بمصدر صريح
- يعرب (المصدر المؤول) حسب موقعه في الجملة ، وتعرب (ما) : حرف مبني على السكون .

وهي على نوعين :-

1- مصدرية زمانية :- تؤول مع الفعل الذي بعدها بكلمة (مدة + المصدر)

اعرابها : (ما) : حرف مبني على السكون ، ويعرب المصدر المؤول منها ومن الفعل الذي يليها في محل نصب ظرف زمان .

مثال :-

- سأعمل الخير ما دمت حيا .

ما : حرف مصدري ظرفي مبني على السكون المقدر للتعذر لا محل له من الإعراب .

والمصدر المؤول من " ما والفعل " في محل نصب ظرف .

*- أمثلة الكتاب :-

- سأعمل بتعليماتك ما حبيت .

*- أمثلة خارجية :-

- سأساعد المحتاح ما استطعت .

٢ - مصدرية (غير زمانية) : (ما + فعل ماضي لا يفيد الزمن) (غالباً ترتبط بحرف جر)

مثال :-

- ضاقت عليكم الأرض بما رحبت . المصدر المؤول المصدر المؤول في محل جر بحرف الجر

*- أمثلة الكتاب :-

- قال تعالى : { آمنوا كما آمن الناس } .

- أجمل ما يكون البحر هادئاً .

- قال تعالى : { لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا }

- قال تعالى : { وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ }

*- أمثلة خارجية :-

- أجمل ما يكون الانسان صادقاً .

- ينام الناس عندما يسكن الليل .

ب) - (ما النافية) :- (تكون بمعنى ليس ، لم)

حرف مبني على السكون التي لا عمل لها ، ودخولها على الجملة لا يؤثر فيها .

- تدخل (ما النافية) على الجملة الفعلية وعلى الجملة الاسمية على حد سواء .

*- الجملة الفعلية : قال تعالى : { فما رحبت تجارتهم وما كانوا مهتدين }

قال تعالى : { ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج } .

*- الجملة الاسمية : - تعمل عمل (ليس) ترفع اسمها وتنصب خبرها .
- ما محمد مسافرا .
- قال تعالى : { ما هذا بشر }

*- تعتبر (ما) نافية إن سبقت الأفعال الناقصة .

*- أمثلة الكتاب :-

- ما تغيب أحد من الحضور .
- ما اللقاء قريباً .
- ما زال أدينا الأردني بخير .

*- أمثلة خارجية :-

- قال تعالى : { ما اتبعوا قبلك } .
- قال تعالى : { ما ياكلون في بطونهم إلا النار } .
- قال تعالى : { وما كان من المشركين } .

ج - ما الزائدة :-

وهي نوعان :-

أ) ما الزائدة الكافة :

وهي التي تدخل على (إن وأخواتها) وتسمى ما الكافة لأنها تكف (إن وأخواتها) عن العمل ويشترط أن تتصل (ما) بـ (إن وأخواتها) اتصالاً مباشراً لتكون زائدة .
(ربما ، إنما ، أنما ، كأنما ، ليتما ، لكتما ، لعلمما)

*- أمثلة الكتاب :-

- إنما الشاعر الملتزم داع ومصالح بين الناس .
- ربما ذلك على الرأي الظنون .
- ربما التقيتُك فأخبرتُك .

*- أمثلة خارجية :-

- إنما الأعمال بالنيات

- قال تعالى { قل إنما يوحى إلي إنا إلهكم اله واحد } .
- قال تعالى { ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين } .

ب) ما الزائدة غير الكافة :

أي لا تؤثر في عمل ما تتصل به وهي التي تزداد بعد أحرف الجر والظروف وأدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة .

*- أمثلة خارجية :-

- قال تعالى { حتى إذا ما جاؤوهم شهد عليهم سمعهم }
- قال تعالى { أينما تكونوا يدرككم الموت }
- استجاب صاحبي لدعوة الحق دونما تردد .

نشاط (١٦) ص ٣١

١- ميز (ما) المصدرية الزمانية من (ما) المصدرية غير الزمانية في ما تحته خط :
أ- قال تعالى : { خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ } .

ج : مصدرية زمانية

ج : مصدرية غير زمانية

ب- قال الحطيئة : أطوف ما أطوف ثم آوي إلى بيت قعيدته لكاع

ج : مصدرية غير زمانية

ج : ما مصدرية غير زمانية

ج- قال الشاعر : يسر المرء ما ذهب الليالي وكان ذهابهن له ذهابا

د- تمهل ريثما أنهى أعماله .

٢- بين نوع (ما) في كل مما يأتي :

أ- قال حاتم الطائي :

وقائلة : أهلكت بالجوّد ما لنا ونفسك حتى ضر نفسك جودها

ج : زئدة كافة .

لكل كريم عادة يستعيدها

فقلت : دعيني إنما تلك عادتني

ب - قال كعب بن زهير :

ج : حرف نفي .

إلا أعنّ غضيض الطرف مكحول

وما سعدأ غداة البين إذ رحلوا

ج - قال أحمد شوقي :

ج : ربما : زائدة .

ربما استلهم ظلماء الدجى وأتى الكوكب فاستوحى الضياء

نشاط (١٧) ص ٣٢

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه :

" أي شيء أحبّ إلى النفس من المتعة بالشمس والحديث عنها ؟

فقد أفرسنا البرد حتى اصطكّت منه أسنانتنا، وانكمش جلدنا وبيست أطرافنا حتى وددنا إذا رأينا النار أن نحتضنها. كل شيء في الطبيعة جميل، وأجمل ما فيها شمسها، وهي في شأننا أجمل منها في صيفنا، ولها في كل جمال .

فلها صيفاً جمال القوة، وجمال القهر، وجمال السفور الدائم ! أنجلها ، ونهرب منها ولكن نحبها ؛ تقسو أحياناً

ولكننا نرى الخير في قسوتها ، فربما هي مربّ حكيم ، تقسو وترحم، تشتد وتلين ، تلفحنا بنارها ، حتى إذا غلى

جوفنا غابت عنا وأرسلت رسولها (القمر) اللطيف الوديع فخفف من حدتها ، وأصلح ما أفسدت ، وضمد ما جرحت

فإذا خشيت أن نطمئنّ إليه أدركتها الغيرة منه فغيبته ، وطلعت علينا ببهائها، وجمالها وجلالها ، فما أجملها قاسيةً

وراحمة ! وما أجملها واصلة وهاجرة !

١ - أعرب ما تحته خط في النص إعراباً وافياً .

- ما : اسم موصول مبني على السكون، في محل جر مضاف إليه.

- ما : اسم موصول مبني على السكون، في محل نصب مفعول به.

جرحت : فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء : تاء تأنيث الساكنة ، والفاعل : ضمير مستتر تقديره (هي)

والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب .

- ما : التعجبية، اسم مبني على السكون، في محل رفع مبتدأ.

٢ - استخراج من النص جملة تضمنت (ما) زائدة . ج : فربما هي مربّ حكيم

٣- علل اعتبار (ما) زائدة في قوله تعالى : { إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ } ج : لأنها اتصلت بـ (إن) اتصالاً مباشراً واعتبارها

موصولة في قوله تعالى : { إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَأْتٍ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ } ج : لأنها لم اتصلت بـ (إن) اتصالاً مباشراً

الخلاصة

| ما الاسمي | | |
|----------------|---|--|
| نوع (ما) | أمثلة | ملاحظات |
| ١- الاستفهامية | ١- ما اسمك ؟ ٢- (وما تلك بيمينك يا موسى) | أ- لها حق الصدارة . ب- يُستفهم بها عن غير العاقل غالباً . - إعرابها: تعرب حسب موقع جوابها. (تعرب إعراب جوابها) |
| ٢- الموصولة | - (الله ما في السماوات و الأرض) - أعجبنى ما أرسلته لي . | - وتعرب حسب موقعها من الجملة . - تأتي بمعنى (الذي) . |
| ٣- التعجبية | - ما أجمل أن يكون الإنسان محسناً! - (قتل الإنسان ما أكفره) . | - يأتي بعدها فعل تعجب على وزن (أفعل) . - يأتي بعدها علامة تعجب (!) - يليها جملة فعلية . |
| ٤- الشرطية | - ما تقرأ يفدك . - ما تقرأه تستفد منه . | - تعرب حسب موقعها في الجملة . - تجزم فعلين (فعل شرط) و (جواب الشرط) . |

| ما الحرفية | | |
|---------------------------|--|---|
| معنى ما | أمثلة | ملاحظات |
| ١- مصدرية زمانية | ١- لن أكذب ما حييت . ٢- وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً ٣- سأعمل بتعليماتك ما حييت . | - يأتي بعد (ما) المصدرية الزمانية غالباً مع الأفعال (دام ، عشت ، حييت) - يُعرب المصدر المؤول دائماً: في محل نصب ظرف زمان . - ما المصدرية الزمانية لا محل لها من الإعراب . |
| ٢- مصدرية (غير زمانية) | ١- (آمنوا كما آمن الناس) . ٢- (ليجزيك الله أجر ما سقيت لنا) | - <u>علامتها</u> :- أن لا يدل المصدر المؤول على زمان أو مدة . - لمعرفة الموقع الإعرابي للمصدر المؤول نقوم بوضع المصدر الصريح للفعل الواقع بعد (ما) مكان المصدر المؤول |
| ٢- نافية | - ما اللقاء قريباً . - ما حضرت الاجتماع . | - حرف نفي لا محل له من الإعراب . - تدخل على الجملة الاسمية وتعمل عمل ليس . - تكون نافية مع (ما زال ، ما فتى ، ما انفك ، ما برح) . |
| ٣- زائدة | - إنما القوة في قول الحق . - ربما ألقاك غداً . - إذا ما درس الطالب تفوق . | - تسمى أيضاً: (الكافة) وهي نوعان: ١- <u>كافة</u> :- عن النصب: وهي المتصلة (بآن وأخواتها) (إن ، أن ، كأن ، ليت ، لكن ، لعل) (إنما ، أنما ، كأنما ، ليتما ، لكنما ، لعنما) - كافة عن الجر :- وتتصل بـ (رب) فتصبح (ربما) . ٢- <u>غير الكافة</u> وهي التي تزداد بعد أحرف الجر والظروف وأدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة . |

كفايات العدد

- العدد : كل كلمة تدل على عدد محدد أو معين .
 مثال : في الصف عشرون طالباً .
 - كناية العدد : هي اسماء مبنية ، تدل على عدد غير محدد سواء أقل هذا العدد أم أكثر ، وتعرب حسب موقعها في الجملة .

كفايات العدد وهي :-

- ١- كم الاستفهامية . مثال : كم طالباً في الصف .
 ٢- كم الخبرية . مثال : كم طالب في الصف .
 ٣- كذا . مثال : في الصف كذا طالباً .

١- كم الاستفهامية

- لها حق الصدارة في الجملة ، وتحتاج إلى جواب .
 - الاسم الواقع بعدها يأتي مفرداً منصوباً ويعرب تميز منصوب ،
 أو يكون مجروراً إن كانت " كم " في محل جر . ويعرب مضافاً إليه مجروراً ، مثل : بكم دينار اشتريت الثوب .
 - يجوز حذف تميز " كم " الاستفهامية إذا دل عليه السياق . مثل : كم عمرك (فتقدير الكلام : كم سنة عمرك)

*- إعراب (كم الاستفهامية)

اسم استفهام مبني على السكون في محل

١- رفع مبتدأ : إذا جاء بعدها وبعد تميزها :

أ - فعل لازم :

- كم طالبا شارك في الرحلة ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

طالبا : تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

- كم طالبا أسهم في المؤتمر ؟ - كم طفل استيقظ من النوم ؟ - كم سائحا وصل إلى الأردن ؟

ب - فعل متعد استوفى مفعوله : مثل :

- كم قصة دفعتك إلى البذل والعتاء ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

قصة : تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

- كم كتابا قرأته اليوم ؟ - كم دينارا أنفقت في الحفل ؟ - كم طالبا سمعك وأنت تجيب ؟

ج - شبه جملة (جار ومجرور أو ظرف) وتكون شبه الجملة في محل رفع خبر : مثل * : كم عصفوراً فوق الشجرة ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

عصفوراً : تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

- كم رواية في مكتبك ؟ - كم كتابا عندك ؟

٢- **نصب مفعول به** إذا جاء بعدها وبعد تمييزها فعل متعد لم يستوفِ مفعوله أو فعل متعد لأكثر من مفعول ولم يستوف بقية مفاعيله، مثل :

- كم كتاباً قرأت ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به.
كتاباً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- كم ديناراً تعطونني ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به ثان.
ديناراً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- كم تفاحةً أكل خالد ؟ - كم زهرةً سقى أحمد البارحة ؟ - كم آيةً حفظت من سورة فاطر ؟

٣- **نصب ظرف زمان** : إذا كان تمييزها دالاً على زمان ، وكان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله، مثل :

- كم ساعةً مكثت اليوم في المكتبة ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان.
ساعةً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- كم ساعةً مكثت اليوم في المكتبة ؟ - كم يوماً أقمت في العتبة ؟

٤- **نصب ظرف مكان** : إذا كان تمييزها دالاً على مكان ، وكان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله، مثل :

- كم ميلاً سار المشاركون في المسيرة الوطنية ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان.
ميلاً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- كم متراً مشيت اليوم ؟ - كم متراً واكبت الموكب في مشيك ؟ - كم ميلاً مشيتها في الرحلة ؟

٥- **جر بحرف الجر** : إذا سبقت بحرف جر ، ويكون تمييزها مجروراً بالإضافة ، مثل :

- بكم دينار اشتريت ديوان فدوى طوقان ؟

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ، وهو مضاف.
دينار : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

- بكم دينار تصدقت ؟ - بكم درهم اشتريته ؟

ملاحظة : يجوز حذف تمييز " كم " الاستفهامية إذا دل عليه السياق . مثل :

*كم عمرك (فتقدير الكلام : كم سنةً عمرك)

*كم مالك ؟

تنبيه :-

إذا تلا (كم الاستفهامية) ما يدل على الزمان أو المكان وتبعها فعل متعد لم يستوفِ مفعوله (تعرب مفعول به)

- كم ساعةً جلست في منزلك مخططاً لمستقبلك ؟

إذا نظرنا إلى الفعل (جلس) فإنه فعل لازم ، إذن تعرب (كم الاستفهامية) هنا (في محل نصب ظرف زمان)

- كم دقيقةً تنفق يومياً في استخدام هاتفك النقال ؟

إذا نظرنا إلى الفعل (تنفق) فإنه فعل متعد لم يستوفِ مفعوله . إذن تعرب (كم الاستفهامية) هنا (في محل نصب مفعول به)

نشاط (٢) ص ٤٣

علل وقوع (كم الاستفهامية) موقع المبتدأ في كل من :

- ١ - كم مشاهداً في المسرح ؟
 - ٢ - كم فريقاً عربياً تأهل هذه السنة لنهائيات كأس العالم؟
- ج : لأنها جاءت متبوعة بالخبر (في المسرح)
ج : لأنها جاءت متبوعة بفعل لازم (تأهل)

نشاط (٣) ص ٤٤

أعرب (كم الاستفهامية) في ما يأتي :

- ١ - كم يوماً خصصت من إجازاتك السنوية ؛ لتزور المواقع الأثرية في بلدك ؟
- ج : اسم استفهام مبنى على السكون في محل نصب مفعول به مقدم، للفعل (خصص)
- ٢ - كم دقيقة فكر مُعدّ البرنامج في موضوع الحلقة ؟
- ج : اسم استفهام مبنى على السكون في محل نصب ظرف زمان .

نشاط (٤) ص ٤٥

- وظف (كم الاستفهامية) في جملة مفيدة من تعبيرك، على أن تكون في محل جر حرف الجر.
ج : بكم دينار اشترت هذه السيارة .

نشاط (٥) ص ٤٥

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي :

- ١ - الضبط السليم للكلمة التي تحتها خط في " بكم دينار تصدقت؟ " ج : (ب - دينار)
- ٢ - تعرب كلمة (يوماً) في جملة " كم يوماً صمت " ؟ ج : (أ - تمييزاً منصوباً وعلامة نصبه الفتحة)

نشاط (٦) ص ٤٦

فاز أيهم بالجائزة الأولى في مسابقة المقال التي تنظمها وزارة التربية والتعليم سنوياً ؛ لدعم طلبتها الموهوبين أدبياً ؛ فأجرى معه زميله إسلام لقاء صحفياً نُشر في مجلة المدرسة .

اقرأ هذا الجزء من الحوار، ثم أجب عما يليه من الأسئلة :

إسلام : نبارك لك فوزك، وندعو لك بمزيد من التفوق .

أيهم : اشكرك جزيلاً، ولست أملك بداية سوى أن أهدي فوزي إلى أسرة مدرستنا .

إسلام : لا شك في أن فوزاً كهذا ما كان ليتحقق إلا بالإطلاع الواسع المكثف والقراءة المستمرة ،

فكم (كتاب) قرأت هذا العام ؟

أيهم : يصعب علي حصرها الآن . إن الكتاب صديق وفي أسعد بصحبته والإفادة منه .

إسلام : صحيح ، لم تحدثنا عن طبيعة المنافسة ، كم طالباً شارك في المسابقة ؟

أيهم : (ألف) طالب .

إسلام : علمنا أن لأسرتك دوراً مهماً في صقل موهبتك وحفزك على الإبداع ، فماذا تقول في ذلك ؟

أيهم : لا يمكن لأحد أن ينكر دور الأسرة الواعية في الأخذ بيد أبنائها وتشجيعهم؛ فالشكر كله لوالدي اللذين

قدموا لي كل الدعم والتشجيع .

١ - أعرب (كم) في الجملة الأولى التي تحتها خط إعراباً وافياً .

ج : اسم استفهام مبنى على السكون في محل نصب مفعول به مقدم

٢ - علل وقوع (كم) في موقع المبتدأ في الجملة الثانية التي تحتها خط . ج : لأنها متلوة بفعل لازم هو (شارك)

٣ - اضبط الكلمتين اللتين بين القوسين ضبطاً سليماً .

ج : (كتاباً) ؛ لأنها تمييز (كم الاستفهامية) / (ألف) ؛ لأنها مبتدأ مرفوع .

٢- كم الخبرية

- اسم للإخبار عن معدود كثير ، له حق الصدارة في جملته .

*- إعراب (كم الخبرية) كم الخبرية : اسم مبني على السكون في محل

١- رفع مبتدأ : إذا جاء بعدها :

أ - فعل لازم : مثل : كم شهيد سقط في المعركة .

كم : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

شهيد : مضاف إليه مجرور منصوب وعلامة جره تنوين الكسر الظاهر على آخره .

*- كم تاجر لعب في الأسعار . * - كم طالب نجح في الإختبار . * - كم سائح وصل إلى الأردن .

ب - فعل متعد استوفى مفعوله : مثل : * - كم طالب أضاع فرصته فندم .

كم : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

طالب : مضاف إليه مجرور منصوب وعلامة جره تنوين الكسر الظاهر على آخره.

أضاع : فعل ماض مبني على الفتح / والفاعل : ضمير مستتر تقديره (هو)

فرصته : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف ، والهاء : ضمير متصل مبني في محل جر

مضاف إليه .

*- كم مسألة حللتها بلا مساعدة . * - كم حسود كواه الحقد والطمع . * - كم محب للخير يحترمه الناس .

ج - خبر : قد يكون مفرد أو شبه جملة (جار ومجرور أو ظرفية) وتكون شبه الجملة في محل رفع خبر :

مثل : كم متهم بريء .

كم : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

متهم : مضاف إليه مجرور منصوب وعلامة جره تنوين الكسر الظاهر على آخره

بريء : خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم .

٢- نصب مفعول به إذا جاء بعدها فعل متعد لم يستوف مفعوله أو فعل متعد لأكثر من مفعول ولم يستوف بقية

مفاعيله ، مثل :

كم رجل يحفظ القرآن ولا يعمل به .

كم : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

رجل : مضاف إليه مجرور منصوب وعلامة جره تنوين الكسر الظاهر على آخره.

يحفظ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . والفاعل : ضمير مستتر تقديره (هو)

القرآن : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

٣- نصب ظرف زمان : إذا كان ما بعدها دالاً على زمان ، وكان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله .

مثل : كم ساعة أمضيتها في الدراسة .

كم : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .

ساعة : مضاف إليه مجرور منصوب وعلامة جره تنوين الكسر الظاهر على آخره.

٤- **نصب ظرف مكان** : إذا كان ما بعدها دالاً على مكان ، وكان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفاعيله ،
مثل : كم ميلٍ مشيئُها في الرحلة .
كم : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .
ميلاً : مضاف إليه مجرور منصوب وعلامة جرّه تنوين الكسر الظاهر على آخره .

- **تمييز (كم الخبرية) :**
- يأتي مفرداً أو جمعاً ، و يكون مجروراً بالإضافة أو بحرف الجر (من) .
- كم طالبٍ نجح في الإمتحان . - كم طلابٍ نجحوا في الإمتحان - كم من طالبٍ نجح في الإمتحان .
- قد يحذف من الجملة إذا دل عليه السياق . مثل : كم أحبُّ والدي .

نشاط (٧) ص ٤٨

- عبر عن المعنيين الآتين مستخدماً (كم الخبرية)
١ - كثرة الأماكن الأثرية في وطنك . ج : كم موقع أثري في وطني .
٢ - كثرة المتقدمين بطلبات لأداء فريضة الحج هذا العام . ج : كم متقدم بطلب لأداء فريضة الحج هذا العام .

نشاط (٨) ص ٤٩

- **علل وقوع (كم الخبرية) في موقع المبتدأ في كل مما يأتي :**
١- قال تعالى : { كَمْ مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ }
ج : لأنها متلوة بفعل متعد استوفى مفعوله هو (غلب) ومفعوله (فئة)
٢ - قال العباس بن الأحنف :
وكم بأسطين إلى وصلنا أكفهم لم ينالوا نصيبا
ج : لأنها متلوة بفعل متعد استوفى مفعوله هو (ينال) ومفعوله (نصيباً)
٣ - قال الشاعر :
وكم صاحب قد جلّ عن قدر صاحب فألقى له الأسباب فارتفعا معا
ج : لأنها متلوة بفعل لازم هو (جلّ)

نشاط (٩) ص ٥٠

- **أعرب (كم الخبرية) في ما يأتي إعراباً وافياً :**
١ - قال تعالى : { أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَى الْأَرْضِ كَمْ أَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ } .
ج : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم للفعل (أنبت)
٢ - قال ابن رشيق القيرواني :
كم ساعة منها بكت عيني عليها عامها
ج : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .
٣ - كم ذراعٍ تقربت إلى خالقي ؛ فكان في عوني دائماً .
ج : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .

نشاط (١٠) ص ٥٠

- وظف كم الخبرية في جملة مفيدة من تعبيرك، على أن تكون في محل نصب ظرف مكان.
ج : - كم ميل سرنا في الحافلة / كم كيلومتر سرنا في الحافلة .

نشاط (١١) ص ٥١

- قدر تمييز (كم الخبرية) المحذوف في قول حافظ إبراهيم متحدثاً عن بيته :
كم مرَّ بي فيه عيش لست أذكره ومر بي فيه عيش لست أنساهُ
ج : كم يوم مرَّ بي فيه عيش لست أذكره ويوم مرَّ بي فيه عيش لست أنساهُ

نشاط (١٢) ص ٥١

- قال العباس بن الأحنف :
- كِم من أخ لم يلده أبوك وأخ أبوه أبوك قد يجفوكا
- صاف الكرام إذا أردت إخاءهم واعلم بأن أبا الحفاظ أخوكا
- كم (إخوة) لك لم يلدك أبوه وكأنما أبؤهُم ولدوكا
- وقال الفرزدق ناعياً عمر بن عبدالعزيز:
- كِم من شريعة عدل قد سننت لهم كانت أميئت وأخرى منك تنتظر
- يا لهف نفسي ولهف اللاهفين معي على العُدول التي تغتالها الحفر
١ - أعرب (كم) التي تحتها خط إعراباً وافياً .
ج : كم من أخ : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
كم من شريعة : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم للفعل (سننت)
٢ - اضبط الكلمة التي بين قوسين ضبطاً سليماً.
ج : (كلمة) تتوين كسر / واعرابها : مضاف إليه مجرور .

٣- كذا

- اسم يدل على عدد مبهم قليل أو كثير .
- ليس لها حق الصدارة في الجملة.
- تميزها غالباً ما يأتي مفرداً منصوباً وقد يأتي جمع .
- تعرب " حسب موقعها في الجملة "

*- إعراب (كذا) : اسم مبني على السكون في محل

١- رفع فاعل : مثل : سجّل في الدورة كذا طالباً .

كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع فاعل .
طالباً : تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٢- رفع نائب فاعل : مثل : هزّم كذا فريقاً في البطولة .

كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل .
فريقاً : تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٣- نصب مفعول به : مثل : قرأت كذا رواية لفيكتور هوجو .

كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
روايةً : تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٤ - رفع مبتدأ أو ما كان أصله مبتدأ : (اسم كان وأخواتها) أو (نصب خبر إن وأخواتها)

إذا جاء قبل " كذا " شبه جملة (جار ومجرور أو ظرف)

مثل : في الأردن كذا ضريحاً لصحابة الرسول (صلى الله عليه وسلم)

كذا : اسم مبني على السكون في رفع مبتدأ مؤخر .

ضريحاً : تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- رفع اسم (كان وأخواتها) : إذا جاء قبل " كذا " شبه جملة (جار ومجرور أو ظرف) مسبوق بـ (كان واخواتها)

مثل : أصبح في المدرسة كذا طالباً

كذا : اسم مبني على السكون في رفع اسم كان مؤخر .

طالباً : تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- نصب اسم (إن وأخواتها) : إذا جاء قبل " كذا " شبه جملة (جار ومجرور أو ظرف) مسبوق بـ (إن واخواتها)

مثل : إن في المدرسة كذا طالباً

كذا : اسم مبني على السكون في نصب اسم إن مؤخر .

طالباً : تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٥ - رفع خبر : أو ما كان أصله خبر : (خبر إن وأخواتها) أو (نصب خبر كان وأخواتها)

مثل : الطلاب المتميزون في مدرستنا كذا طالباً .

كذا : اسم مبني على السكون في رفع خبر .

طالباً : تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- **رفع خبر (إن وأخوتها)** : مثل : إن القصص التي قرأتها كذا كتاباً .
 كذا : اسم مبني على السكون في رفع خبر إن .
 كتاباً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

- **نصب خبر (كان وأخوتها)** : مثل : كان المتسابقون كذا مشاركاً .
 كذا : اسم مبني على السكون في نصب خبر كان .
 مشاركاً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

٦- **نصب ظرف مكان** (: إذا كان تمييزها دالاً على مكان) مثل : ركض المتسابق كذا ميلاً في السباق .
 كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان
 ميلاً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

٧- **نصب ظرف زمان** (إذا كان تمييزها دالاً على زمان) مثل : انتظرنا اللاعب كذا دقيقة في الملعب .
 كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان
 دقيقة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

٨- **نصب نائب عن مفعول مطلق** : مثل : نصحتُ صديقي كذا نصيحةً في الدراسة .
 كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب نائب عن المفعول المطلق .
 نصيحةً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

٩- **جر مضاف إليه** : (إذا سبقت بظرف زمان أو مكان ، أو كانت مضافة إلى كلمة)
 مثل : اجاب الطالب عن السؤال بعد كذا يوماً .
 كذا : اسم مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .
 يوماً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

١٠- **جر بحرف الجر** : (إذا سبقت بحرف جر)
 مثل : يستورد التاجر البضاعة من كذا دولة .
 كذا : اسم مبني على السكون في محل جر بحرف الجر .
 دولة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

* **استعمال كذا : تأتي كذا على الأشكال التالية :**

١- مفردة : كما في الأمثلة السابقة .

٢- **معطوفة** : فتكون في محل (رفع / نصب / جر) اسم معطوف : (إذا سبقت بحرف عطف)
 مثل : حضر الاجتماع كذا معلماً وكذا معلمةً .
 كذا : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
 معلماً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
 وكذا : اسم مبني على السكون في محل نصب اسم معطوف .
 معلمةً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

٣- **مكررة : فتكون في محل (رفع / نصب / جر) توكيد :** (إذا تكررت كلمة كذا دون فاصل)

- مثل : تميز أحمد شوقي في كذا كذا مجالاً في الادب العربي .
- كذا : اسم مبني على السكون في محل جر بحرف الجر .
- كذا: اسم مبني على السكون في محل جر توكيد لفظي .
- مجالاً: تميز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

ملاحظة : تمييز كذا غالباً ما يأتي مفرداً منصوباً . كما في الأمثلة السابقة ، وقد يأتي جمعاً منصوباً .

- مثل :
- وفرت كذا ديناراً من مصروفي . / - وفرت كذا ديناراً من مصروفي .
- اشتريت كذا كتاباً من المكتبة . / - اشتريت كذا كتاباً من المكتبة .

نشاط (١٣) ص ٥٣

- استخراج كفايات العدد الواردة في ما يأتي، مبيناً علامة بنائها:
- ما أبهاه وما أحلاه من منظرٍ؛ ولادة الفجر من الظلام ! إنه لوحة ربانية تؤكد عظمة الخالق ووحدانيته ، وتردنا إلى الفطرة التي جُبلنا عليها قبل أن نلوثها بالهفوات . فكم واحدٍ منا سيتلذذ بجمال المنظر وروعته ، وكم متأمل سيسبح الله إيماناً بعظمته وقدرته ، وكم ساعة سنخصص من وقتنا يومياً؛ للتدبّر والتفكر في قدرة الله وعظمته ؟ إنه الفجر آيةٌ من كذا آية تبثّ فينا الحنين للرجوع ؛ الرجوع إلى خالقنا ؛ لامتنالٍ أوامره واجتناب نواهيهِ .
- ج : - **فكّم واحدٍ :** (كم الخبرية) : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- **وكم متأمل :** (كم الخبرية) : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- **وكم ساعة :** (كم الاستفهامية) : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم للفعل (نخصص)
- **كذا آية :** اسم مبني على السكون في محل جر بحرف الجر .

نشاط (١٤) ص ٥٤

- أعرب (كذا) أينما وردت في النص الآتي إعراباً وافياً :
- وصف أحد الجنود غارةً جويةً بقوله : فجأة ، هاجمتنا كذا طائرةً معادية ، وظلت تحوم حولنا كذا دقيقة ؛ لتبثّ الرعب في نفوسنا .
- ولكن عشقنا لثرى وطننا ، وحرصنا على الحفاظ عليه ، دفعنا للاستبسال في القتال ؛ فأسقطنا كذا طائرةً ، وأُسر من طاقمها كذا أسيراً .
- ج : - - **كذا طائرةً :** اسم مبني على السكون في محل رفع فاعل .
- **كذا دقيقة :** اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .
- **كذا طائرة :** اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
- **كذا أسيراً :** اسم مبني على السكون في محل رفع نائب فاعل .

نشاط (١٥) ص ٥٤

- استخدم (كذا) في ثلاث جمل مفيدة من تعبيرك ، على أن تكون في الأولى مفردة ، وفي الثانية معطوفة ، وفي الثالثة مكررة بلا عطف .
- ج :- - مفردة : حضر الإجتماع كذا طالباً .
- معطوفة : اشتريت كذا وكذا قصة ممتعة .
- مكررة : شارك في المسرحية كذا كذا طفلاً .

نشاط (١٦) ص ٥٥

- أعرب (كذا) في البيت الآتي إعراباً وافياً .
قال الشاعر: عِدِ النَّفْسُ نَعْمَى بَعْدَ بُؤْسِكَ ذَاكِرًا كذا وكذا لُطْفًا بِهِ نُسِي الْجَهْدُ
- ج :- كذا (الأولى) : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به (لاسم الفاعل) ذاكراً .
- كذا (الثانية) : اسم مبني على السكون في محل نصب اسم معطوف على (كذا) الأولى .

نشاط (١٧) ص ٥٥

الإجابة تترك للطالب

نشاط (١٨) ص ٥٥

الإجابة تترك للطالب

نشاط (١٩) ص ٥٦

- اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :
- تحدثت أم إلى ابنتها قائلة :
أثراك تحرص على تجديد علاقتك بخالكك ؛ فتواظب على أداء صلاتك ؛ جسر العبور إلى صفح الله ومغفرته ؟
فكم (مذنب) أب إلى خالقه ، وخضب جبهته بلذة السجود إليه ؛ فرضيت روحه ، وعلت همته ، وتذوق طعم السعادة الحقيقية .
إن السعادة الحقيقية لا تكمن في كنز الأموال ، ولا في السلطة والجاه ، ولا في كثرة الثقل والترحال . فكم رجل منحه الله مالاً وجاهاً وسلطاناً ، لكنه لا يتذوق لذة الحياة ، ولا يحس جمالها . وكم من رجل كان في صحراء حياته تائهاً ، فأضحت صحراؤه جنة بعد أن تقرب إلى خالقه .
إن حياتنا كذا وكذا (لحظة) ، بيد أن اللحظات التي نقضيها إلى جوار خالقنا تمثل الرضا والقناعة والسعادة الحقيقية .
والآن، كم دقيقة ضيعناها من أعمارنا بعيدين عن خالقنا ؟ ومتى سنعود ؟
- ١ - أعرب ما تحته خط إعراباً وافياً .

- ج :- - فكم رجل : (كم الخبرية) : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- كذا : اسم مبني على السكون في محل رفع اسم معطوف على (كذا) الأولى .
- كم دقيقة : (كم الاستفهامية) : اسم مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .

- ٢ - اضبط الكلمتين (مذنب) ، و (لحظة) ، ضبطاً سليماً .
ج :- (مذنب) تتوين الكسر / (لحظة) تتوين الفتح .

- ٣ - استخراج من النص كناية من كنايات العدد في محل رفع خبر لحرف ناسخ .
ج :- إن حياتنا كذا .

نشاط (٢٠) ص ٥٦

الإجابة تترك للطالب

نشاط (٢١) ص ٥٧

مثل لكل مما يأتي في جملة مفيدة من تعبيرك :

١ - (كم الاستفهامية) في محل رفع مبتدأ؛ لأنها أتبعتم بفعل لازم .

ج :-

٢ - (كم الخبرية) في محل نصب ظرف زمان .

ج :-

٣ - (كذا) في محل جر بالإضافة .

ج :-

نشاط (٢٢) ص ٥٨

- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يلي :

١ - الاسم الذي يعد من كنايات العدد وليس له حق الصدارة في جملته هو:

أ- كم الخبرية . ب- كم الاستفهامية . ج - كذا

٢ - تعرب كذا (الثانية) في " للمرأة كذا وكذا دوراً " اسماً مبنياً على السكون في محل رفع :

أ - توكيد لفظي . ب- توكيد معنوي . ج - نعت

صيغة السؤال الوزاري :

- استخراج تركيباً يتضمن .
- عين المضاف والمضاف إليه
- ما المعنى المستفاد من الإضافة
- صوب الأخطاء في الجمل التالية
- ما نوع الإضافة في الجمل التالية
- ما مسوغ اقتران (ال) التعريف
- اضبط آخر الكلمة المخطوط تحتها
- علل : عُدت الإضافة مغنوية / لفظية
- أعرب ما تحته خط

١- مفهوم الإضافة

- **الإضافة** : نسبة تقييدية بين اسمين ، يُسمى الأول مضافاً ، ويُعرب حسب موقعه في الجملة ، ولا يقبل التنوين أبداً ويُسمى الثاني مضاف إليه ، وهو مجرور دائماً .
- مثال : اشتريت كتاب اللغة العربية .
- نلاحظ أن كلمة كتاب نكرة تفيد معنى عاماً غير محدد ، وأن هناك احتمالات عديدة تتبادر إلى ذهنك عند الوقوف عند كلمة كتاب ، فأي كتاب اشتريت (النحو والصرف ، الكيمياء ، الرياضيات) ولكن هذه الاحتمالات تزول عند إضافتها لـ (اللغة العربية) .
- إذن كلمة (كتاب) مضاف ، وتعرب حسب السياق ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وكلمة اللغة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

ملاحظة : المضاف لا يقبل :

- التنوين : فجملة : اشتريت كتاباً اللغة العربية (خطأ) والصواب : اشتريت كتاب اللغة العربية .
- نون المثني : فجملة : جاء طالبان العلم إلى الصف (خطأ) والصواب : جاء طالبا العلم إلى الصف .
- نون جمع المذكر السالم : اجتمع مهندسون المشروع (خطأ) والصواب : اجتمع مهندسون المشروع .

امور تدلنا على الإضافة :

- ١- اسم نكرة غير منون + اسم معرفة . مثل : كلام الليل يمحوه النهار .
- ٢- اسم نكرة غير منون + اسم نكرة منون . مثل : حفرت بئر ماء عميق .
- ٣- الضمائر المتصلة بالاسم تعرب مضاف إليه : كتابك ، كتابنا ، كتابه ،
- ٤- الكلمات بعد الظروف تعرب مضاف إليه .

نشاط (١) ص ٦٠

- عين المضاف والمضاف إليه في ما يأتي، ثم أعربهما :
- ١ - قال تعالى : { وَبِاللَّهِ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ } .
 - ٢ - قال كعب بن زهير في مدحه الرسول (صلى الله عليه وسلم)
لا تأخذني بأقوال الوشاة ولم
أذنب ولو كثرت عني الأقاويل
 - ٣ - عظيم القوم من يهوى جلائل الأمور .

| الرقم | التعيين | الكلمة | الإعراب |
|-------|-------------|---------------|--|
| ١- | المضاف | غَيْبٌ | مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف |
| | المضاف إليه | السَّمَاوَاتِ | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |
| | المضاف | أَمْرٌ | مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف |
| | المضاف إليه | السَّاعَةِ | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |
| | المضاف | لَمَحْ | اسم مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف |
| | المضاف إليه | الْبَصْرِ | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |
| ٢- | المضاف | بن | بدل من (كعب) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف. |
| | المضاف إليه | زهير | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |
| | المضاف | مدح | اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف |
| | المضاف إليه | (الهاء) | ضمير متصل مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه . |
| | المضاف | أقوال | اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف |
| | المضاف إليه | الوُشَاةِ | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |
| ٣- | المضاف | عظيم | مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف |
| | المضاف إليه | القوم | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره |
| | المضاف | جلائل | مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف |
| | المضاف إليه | الأمر | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره |

نشاط (٢) ص ٦٠

- اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية مضافاً إليه في جمل من تعبيرك :
- الجامعة ، المعرفة ، اجتهاد ، الوطن ، الدعاء .
- ج :- - الجامعة : مكتبة الجامعة غنية بالمراجع العلمية والأدبية.
- المعرفة : مصادر المعرفة في هذه الأيام متنوعة وغنية.
- اجتهاد : حقق زياد نجاحه المتميز بفضل اجتهاده .
- الوطن : ابناء الوطن محافظون على تراثه .
- الدعاء : حفظ الدعاء أمر مهم .

نشاط (٣) ص ٦٠

- ثن كلمة (طالب) في ما يأتي ، ثم اجمعها ، وغير ما يلزم .
- كأن طالب الحق لا يعرف اليأس أبداً .
- ج :- المثنى : - كأن طالبي الحق لا يعرفان اليأس أبداً.
- الجمع : - كأن طالبي الحق لا يعرفون اليأس أبداً .
- كأن طلاب الحق لا يعرفون اليأس أبداً .

٢- أنواع الإضافة :

ب - الإضافة اللفظية

أ - الإضافة المعنوية

أ - الإضافة المعنوية :

سؤال وزاري (١) : ما نوع الإضافة في جملة :

- يغلب على المضاف في الإضافة المعنوية أن يكون :

- ١- مصدرًا : مثل : نزول المطر يحيي الزرع .
- ٢- اسم جامد : مثل : طاولة المكتب جميلة .
- ٣- ظرفًا : مثل : اسكن قبل المسجد . فزورني بعد العصر .
- ٤- اسم تفضيل على وزن (أفعل) : مثل : أفضل الأعمال الصلاة على وقتها .

- الاستفادة من الإضافة المعنوية :

- إضافة نكرة إلى معرفة يكتسب المضاف تعريفًا .
- إضافة نكرة إلى نكرة يكتسب المضاف تخصيصًا .

سؤال وزاري (٢) : ما المعنى المستفاد من الإضافة في التركيب التالي :

- قلب الأم يفيض حناناً وحباً . (نوع الإضافة : معنوية) (الاستفادة : التعريف)
- شباك بيتٍ تعرض للسرقه . (نوع الإضافة : معنوية) (الاستفادة : التخصيص)

سؤال وزاري (٢) : علل : عُدت الإضافة معنوية في ما تحته خط في جملة :

- هل قرأت ديوان المتنبي ؟ ج :- لأن المضاف اكتسب تعريفًا بإضافته إلى معرفة .
- جلسنا في حديقة منزلٍ جميلة . ج :- لأن المضاف اكتسب تخصيصًا بإضافته إلى نكرة .

نشاط (٤) ص ٦٢

- لماذا عُدت الإضافة في الآيات الكريمة الآتية معنوية ؟

- ١- قال تعالى : { هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ }
- ٢- قال تعالى : { قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيْمَانُهُمْ }
- ٣- قال تعالى : { اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ }

ج :- ١ - الإضافة معنوية في (حديث الجنود) : لأن المضاف اكتسب تعريفًا، بإضافته إلى المعرفة .

٢ - الإضافة المعنوية في (يوم الفتح) : لأن المضاف اكتسب تعريفًا بإضافته إلى معرفة .

- الإضافة المعنوية في (إيمانهم) : لأن المضاف اكتسب تعريفًا بإضافته إلى معرفة وهي (الضمير)

٣ - الإضافة المعنوية في (نور السماوات) : لأن المضاف اكتسب تعريفًا بإضافته إلى معرفة .

- يستدل على الإضافة المعنوية - غالباً - بجعلها على تقدير حرف جر من الحروف الآتية :

- أ - من : خاتم ذهب ، بابُ حديد ، والتقدير : خاتمٌ من ذهب ، وبابٌ من حديد
 ب - اللام : خاتم خالد ، لوحة فنان ، والتقدير : خاتمٌ لخالد ، ولوحة لفنان .
 ج - في : " بل مكر الليل والنهار " والتقدير : مكر في الليل .
 د - الكاف : نثرت الفتاة لؤلؤ الدمع ، والتقدير لؤلؤ كالدمع .

سؤال : قدر حرف الجر المناسب فيما يلي :

- عندي ثياب حرير جميلة .
 - هذه سيارة عليّ .
 - سافر جار الحارة أمس .

ملاحظة : الإضافة المعنوية لا تدخل عليها (أل) التعريف على المضاف .
 من الخطأ أن نقول : القراءة الدرس جميلة . والصواب : قراءة الدرس جميلة .

نشاط (٥) ص ٦٢

- في التركيب (نهر النيل) ، الإضافة معنوية ، لأن المضاف اسم جامد (نهر) ولكنك إن حاولت جعل هذه الإضافة على تقدير (اللام) ، أو (في) أو (من) ، ما استطعت . هل يمكن أن تفكر بحرف جر تجعل الإضافة على تقديره؟ هل يمكن أن تضيف شيئاً إلى الاستنتاج السابق ؟
 ج : نعم، يمكن أن أفكر بحرف الجر (الكاف) التي تفيد معنى التشبيه ، وأجعل الإضافة على تقديره فأقول :
 (نهر كالنيل)

ب - الإضافة اللفظية :

سؤال وزاري (١) : ما نوع الإضافة في جملة :

- يغلب على المضاف في الإضافة اللفظية أن يكون :
 أ - اسم الفاعل : ناصرُ الضعيف محبوبٌ ، صانعُ المعروفِ محمودٌ .
 ب - اسم مفعول : ممدوح الخصال ، مهضوم الحق .
 ج - صفة مشبهة : هذا حسنُ الخلق ، محمد طيبُ القلب .
 د - صيغة المبالغة : المؤمن بذال المال في سبيل الله ، كريم الطبع .
 هـ - مثنى : معلما المدرسة نشيطان .
 و - جمع مذكر سالم : مهندسو المشروع متميزون .

- الاستفادة من الإضافة اللفظية :

١- حذف التنوين : إذا كان المضاف : (اسم الفاعل أو اسم مفعول أو صفة مشبهة أو صيغة المبالغة)

٢- حذف النون : إذا كان المضاف : (مثنى أو جمع مذكر سالم)

سؤال وزارى (٢) : ما المعنى المستفاد من الإضافة في التركيب التالي :
الأمثلة : -

- رأيت معلمي المدرسة . (نوع الإضافة : لفظية) (الاستفادة : حذف النون)
- الخطيب فصيح اللسان . (نوع الإضافة : لفظية) (الاستفادة : حذف التنوين)

سؤال وزارى (٢) : علل : عُدت الإضافة لفظية في ما تحته خط في جملة :
الأمثلة : -

- كافل اليتيم في الجنة . ج :- لأن المضاف لم يكتسب تعريفاً ولا تخصيصاً ، وإنما استفاد حذف التنوين
- ممثلاً المسرحية حضراً الاجتماع . ج :- لأن المضاف لم يكتسب تعريفاً ولا تخصيصاً ، وإنما استفاد حذف النون

***- يجوز في الإضافة اللفظية دخول (ال) التعريف على المضاف إذا كان :**

- أ- مثنى : - حضر المستحقاً الجائزة .
- المؤديا واجبهما مكافان .

- ب- جمع مذكر سالم : - حضر المستحقو الجائزة .
- القانداو الطائرة ماهرون .

- ج- إذا كان المضاف (نعتاً كعرفة) : - هذا الخطيب الفصيح اللسان .
- هذا اللعب الخفيف الحركة .

- د- إذا كان المضاف إليه مقترناً بـ (أل) : - كن الرحيم القلب .
- المنصف الناس مُطاع .

سؤال وزارى (٢) : علل : اقتران المضاف بـ (ال) التعريف في جملة :
الأمثلة : -

- جاء الرجل المسموع الكلمة .
- جاء الطالب العلم لمقابلة المدير .
- الحسن السيرة محبوب بين الناس .
- هؤلاء هم المزارعو الحقل .

نشاط (٦) ص ٦٣

- ميز الإضافة المعنوية من الإضافة اللفظية في ما يأتي :

١- قال تعالى : { أَجَلٌ لَّكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَّكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ } .

٢- قال تعالى : { إِنَّا مُرْسِلُوا النَّاقَةَ فِتْنَةً لَّهُمْ } .

٣- قال مالك بن الربيع في مرثيته :

يا صاحبي رحلي دنا الموت فانزلا
برابيهة إني مقيم لياليا

٤- قال عبدالله بن رواحة :

مئى ما تأت يثرب ، أو تزرها
وأغلظها على الأعداء ركناً
تجدنا نحن أكرمها وجوداً
وأليها لباعي الخير عوداً

ج : ١- (صَيْدُ الْبَحْرِ) ، (طَعَامُهُ) : اضافة معنوية .

٢- (مُرْسِلُوا النَّاقَةَ) : اضافة لفظية .

٣- (صاحبي رحلي) : اضافة لفظية .

٤- (أكرمها) ، (أغلظها) ، (أليها) : اضافة معنوية .

نشاط (٧) ص ٦٤

- ما مسوغ اقتران المضاف بـ (أل) في كل مما يأتي ؟

- ١- قال الشاعر:
إن يَغْنِيَا عَنِّي المُسْتَوِطِنَا عَدَنَ فَأَننِي لست يوماً عنهما بغني
- ٢- المتقنو أعمالهم محمودون .
- ٣- كن الرحيم القلب ، واللطيف الشمائل ، والخلو المعشر .

- ج : ١- المستوطنا عدن : اقترن المضاف (المستوطنا) بـ (أل التعريف) لأنه مثنى .
٢- المتقنو أعمالهم : اقترن المضاف (المتقنو) بـ (أل التعريف) لأنه جمع مذكر سالم.
٣- الرحيم القلب، اللطيف الشمائل، الخلو المعشر :
اقترن المضاف (الرحيم، واللطيف، والخلو) بـ (أل التعريف) بـ (أل التعريف)

٣- المضاف إلى ياء المتكلم :

قاعدة : جميع الضمائر المتصلة بأسماء تعرب : ضمير متصل مبني على في محل جر مضاف إليه .
أحكام تتعلق بإضافة ياء المتكلم إلى الأسماء :

١- إذا اتصلت ياء المتكلم مع اسم صحيح الآخر ، نكسر الحرف الأخير منه لمناسبة الياء ، وجاز في الياء التسكين أو الفتح .

أمثلة خارجية :

- كتاب + ي = كتابي أو كتابي .
- معلمات + ي = معلماتي أو معلماتي .
- أنقال + ي = أنقالي أو أنقالي .
- وطن + ي = وطني أو وطني .
- مدرسة + ي = مدرستي أو مدرستي .

٢- إذا اتصلت ياء المتكلم مع اسم مقصور ، أو اسم منقوص أو مثنى ، أو جمع مذكر سالم ، يجب تسكين آخره وفتح الياء .

- ١- الاسم المقصور : هو الأسم الذي ينتهي بـ (الألف) .
عصا + ي = عصاي - رحى + ي = رحاي - هوى + ي = هوي
- ٢- الاسم المنقوص : هو الأسم الذي ينتهي بـ (الياء) .
قاضي + ي = قاضي - محامي + ي = محامي - المستدعي + ي = المستدعي

٣- جمع المذكر السالم : عند الإضافة إلى جمع المذكر السالم (تحذف النون + تسكين الآخر + إضافة ياء مفتوحة)
مرشدون + ي = مرشدي - معلمين + ي = معلمي - مهندسين + ي = مهندسي

٤- المثنى : عند الإضافة إلى مثنى (تحذف النون + تسكين الآخر + إضافة ياء مفتوحة)
مرشدان + ي = مرشداي - معلمين + ي = معلماي - مهندسان + ي = مهندساي

الإعراب :-

ملاحظات :

١- يُعرب الاسم المفرد صحيح الآخر المُضاف إلى ياء المُتَكَلِّم : في حالتِي الرفع والنصب بضمّةٍ وفتحةٍ مقدرتين على آخره يمنع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة .

- كتابي مشعلٌ هدايةً .
كتابي : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة .
وهو مضاف ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

- درّستُ طالباتي على مادة النحو والصرف .

طالباتي : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

٢- يُعرب الاسم المفرد صحيح الآخر المُضاف إلى ياء المُتَكَلِّم : في حالة الجر بالكسرة الظاهرة على آخره .
- كتبتُ المقالةَ في مجلتي الشهرية .

مجلتي : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

٣- يُعرب الاسم المقصور المُضاف إلى ياء المُتَكَلِّم بالحركة المقدرة منعاً من ظهورها التعذر.

- قال تعالى : { فمن تبع هدايَ فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون } .

هدايَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر . وهو مضاف ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

٤- يُعرب الاسم المنقوص المُضاف إلى ياء المُتَكَلِّم بالحركة المقدرة منعاً من ظهورها الثقل .

- العقل هاديٌّ إلى الصواب .

هاديٌّ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل . وهو مضاف ، والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

٤- جمع المذكر السالم : يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء .

٥- المثنى : يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء .

نشاط (٨) ص ٦٥

- فسر سبب تحريك ياء المتكلم بالفتح في التراكيب التي تحتها خط في ما يأتي، مع الإعراب التام :

١ - قال تعالى : { رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ }

ج : حركت ياء المتكلم بالفتح في تركيب (والدي) لأن المضاف مثنى .

وَالِدَيَّ : اسم مجرور وعلامة جره الياء ، لأنه ملحق بالمثنى ، وهو مضاف .

والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

٢- قال المتنبي : لِيَالِي بَعْدَ الظَّاعِنِينَ شُكُورٌ طَوَالَ وَ لَيْلُ العَاشِقِينَ طَوِيلٌ

ج : حركت ياء المتكلم بالفتح في تركيب (ليالي) لأن المضاف اسم منقوص .
لِيَالِي : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم ، وهو مضاف .
 والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

٣- أصدقائي المخلصون منقذِي من الضيق.

ج : حركت ياء المتكلم بالفتح في تركيب (منقذي) لأن المضاف جمع مذكر سالم .
منقذِي : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم ، وهو مضاف .
 والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

٤- كيف تفهم هذه الحكمة : " عداي لهم فضل علي " ؟

ج : حركت ياء المتكلم بالفتح في تركيب (عداي) لأن المضاف اسم مقصور .
عداي : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف ، منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف
 والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

نشاط (٩) ص ٦٥

- أعرّب ما تحته خط في ما يأتي :

١ - قال أبو فراس الحمداني :

يَمُتُونَ أَنْ خَلَوْا ثِيَابِي ، وَإِنَّمَا

علي ثياب من دمائهم حُمُرُ

ج : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة، وهو مضاف . والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

٢ - وقال البارودي :

سِوَايَ بَتْحَانِ الاغَارِيدِ يَطْرَبُ وغيري بالذات يلهو ويلعب

سواي : سوى : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف
 والياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

بتحنان : الباء : حرف جر ، تحنان : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف .

الأغاريد : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

يطرب : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل : ضمير مستتر تقديره (هو) والجملة الفعلية (يطرب) في محل رفع خبر المبتدأ .

وغيري : الواو : حرف عطف ، غير : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم ، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة ، وهو مضاف .

الياء : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

٤- أسماء تلزم الإضافة :-

(**كلا ، كلتا ، قبل ، بعد ، إذ ، إذا ، حيث ، أي ، مع ، لدن**) : هذه الأسماء دائماً تأتي مضافة ويكون المضاف إليه إما مفرد أو جملة . وفيما يلي الأحكام المتعلقة بكل منها .

١- (كلا ، كلتا) :

هما اسمان مفردان من ناحية اللفظ ولكنهما يدلان على المثني ، ولهذا يجوز أن نقول :
- جاء كلا الطالبين . أو جاء الطالبان كلاهما .

إعرابهما :

يعربان حسب موقعهما من الجملة (مبتدأ ، خبراً ، فاعلاً ، نائب فاعل ، مفعولاً ، توكيداً ، مبتدأ...إلخ)

ولها حكمان:

أ- إذا أضيف لهما اسم ظاهر : يعربان بحسب موقعهما في الجملة بحركة مقدرة للتعذر .

أمثلة :-

- جاء كلا الطالبين . - جاءت كلتا الطالبتين .

(كلا ، كلتا) : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر وهو مضاف

(الطالبين ، الطالبتين) : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثني .

- قرأت كلا الكتابين . - قرأت كلتا المجلتين .

(كلا ، كلتا) : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر وهو مضاف .

(الكتابين ، المجلتين) : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثني .

ب- إذا أضيف لهما ضمير : يعربان بحسب موقعهما في الجملة ، تعتبران ملحق بالمثني :
(يرفعان بالألف ، وينصبان ويجران بالياء) .

أمثلة :-

- كلاهما نجح في الإمتحان . - كلاهما نجحت في الامتحان .

(كلا ، كلتا) : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثني وهو مضاف .

(والضمير هما) : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

- جاء العاملان كلاهما . - جاءت العاملتان كلاهما .

(كلا ، كلتا) : توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثني وهو مضاف .

(والضمير هما) : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

٢- (قبل ، بعد) :

* ظرفان منصوبان يدلان على الزمان والمكان ، فإذا أضيفا إلى اسم يدل على المكان فإنهما
(ظرفا مكان) ، وإذا أضيفا إلى اسم يدل على زمان فإنهما (ظرفا زمان) ، يلزمان الإضافة غالباً .

- أسكن بعد المسجد . - يتوقف الحاج قبل مدينة مكة .

(بعد ، قبل) : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف .

(المسجد ، مدينة) : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

- يخرج الفلاح إلى أرضه بعد أذان الفجر .
- وصلت عمان قبل طلوع الفجر .
(بعد ، قبل) : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف .
(أذان ، طلوع) : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

*- إذا سبقا بحرف جر يعربا مجرورات به ، مثل :

- لقد عرفته من قبلك

قبل : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف .

الكاف : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .

- قال تعالى : { وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي شِبَعِ الْأَوَّلِينَ }

*- الأصل أن يأتي بعد (قبل و بعد) مضاف إليه لأنهما من الأسماء التي تلزم الإضافة ، فإذا حُذِف المضاف إليه تسمى منقطعة عن الإضافة وتبني على الضم في محل نصب .

- قال تعالى : { قَالَ اللَّهُ إِنِّي مَنَزَلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدُ مِنْكُمْ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ } .
بعد : ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب .

*- إذا سبقها حرف جر تعرب : ظرف مبني على الضم في محل جر .

- قال تعالى : { وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ } .

قَبْلُ : اسم مبني على الضم في محل جر بحرف الجر .

٣- (إذ ، إذا ، حيث) :

*- تضاف إلى الجمل فقط :

أ- إذ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف .

*- تُضاف إلى الجملة الاسمية أو الجملة الفعلية " المبدوءة بفعل ماضي " حضرت إلى المدرسة إذ المدرسُ خارجٌ .

إذ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف .

المدرسُ خارجٌ : والجملة الاسمية في محل جر مضاف إليه .

- خرجت إذ وصل خالدٌ .

إذ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف .

وصل خالدٌ : والجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه

ب- إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية ، وهو مضاف .

*- تُضاف إلى الجملة الفعلية فقط " المبدوءة بفعل " ماضي أو مضارع " وهي تفيد الشرط غير الجازم غالباً .
- إذا حضر الماء بطل التيمم .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية ، وهو مضاف .

حضر الماء : الجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه .

- سندهب إذا يحضر خالد.

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية ، وهو مضاف .
يحضر خالد : الجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه.

ملاحظة : إذا جاء بعد " إذا " اسم فإنه يكون فاعل أو نائب فاعل لفعل محذوف يحدده سياق الجملة .
- إذا الشعب يوماً أراد الحياة .

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب على الظرفية ، وهو مضاف .
الشعب : فاعل لفعل محذوف تقديره (أراد) مرفوع وعلمة رفعه الضمة.

- قال تعالى : { إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ * وَإِذَا الْكُوَاكِبُ انْتَثَرَتْ * وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ * وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ } .

ج- حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية ، وهو مضاف .
تُضاف إلى أو الجملة الفعلية " المصدرة بفعل ماضي أو مضارع " . وتضاف إلى الجملة الاسمية

- جلست حيث جلس محمد .

حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية، وهو مضاف .
جلس خالد : والجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه.

- جلست حيث يجلس محمد.

حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية، وهو مضاف .
يجلس خالد : والجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه.

- جلست حيث محمد جالس.

حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب على الظرفية، وهو مضاف .
خالد جالس : والجملة الاسمية في محل جر مضاف إليه.

- ادرسُ حيثُ الطلاب يدرسون .

- درس أحمد حيث درس الطلاب .

- يدرسُ أحمد حيث يدرس الطلاب .

ملاحظة : إذا سبق " حيث " بحرف الجر فيكون الإعراب ظرف مكان مبني على الضم في محل جر .

- قال تعالى : { ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب } .

حيث : ظرف مكان مبني على الضم في محل جر بحرف الجر .

س : اعرب ما تحته خط فيما يلي :

- قال تعالى : { كذب الذين من قبلهم فاتاهم العذاب من حيث لا يشعرون } .

ج :

- يطيب الجلوس حيث الاحبة يجلسون .

ج :

٤- (أيّ، مع، لدن) :

وهي من أسماء المألّمة للإضافة " للمفرد " ولا يأتي بعدها جملة أو شبه جملة باستثناء (لدن) .

أ- أيّ : اسم معرب بالحركات ، ويعرب حسب موقعه بالجملة وناتي على عد أنواع :

١- اسم استفهام : تضاف إلى الاسم النكرة سواء أكان مفرداً أو مثناه أو جمعاً . أو تضاف إلى المعرفة بشرط أن يكون مثني أو جمعاً .

- أيّ كتابٍ اشتريتَ ؟

أيّ : اسم استفهام ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .

كتابٍ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره توين الكسر الظاهرة على آخره .

- أيّ الطلاب فاز بالجائزة ؟

أيّ : اسم استفهام ، مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف .

الطلاب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

٢- اسم شرط :

اسم معرب ، يختلف معناه وإعرابه حسب المضاف إليه ، تجزم فعلين مضارعين ،

وتعرب :-

- مبتدأ : إذا كان فعل الشرط لازماً ، أو فعل متعدياً استوفى مفاعيله .

*أيّ كتابٍ تقرأه يفتك .

أيّ : اسم شرط جازم ، مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .

كتابٍ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

-مفعول به : إذا كان فعل الشرط متعدياً لم يستوف مفاعيله ، مثل :

*أيّ كتابٍ تقرأ يفتك .

أيّ : اسم شرط جازم ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .

كتابٍ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

ب- معّ : ظرف للزمان والمكان منصوب ، معرب منصوب ، يضاف إلى المعارف والنكرات ، وإلى المفرد والمثنى والجمع ،

تضاف إلى أسماء ولا تأتي مع الجمل . مثل :

اعرابه : ظرف (مكان / زمان) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف .

- يستيقظ الفلاح مع صياح الديك .

معّ : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .

صياح : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره . وهو مضاف

- قضيت مع اللاعبين وقتاً متعاً .

معّ : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .

اللاعبين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لانه جمع مذكر سالم .

- عاد المسافر مع الطريق الصحراوي .

مَع : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف.

الطريق : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

ج : لَدُنْ : ظرف (زمان / مكان) مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف .

- تعتبر ظرف للزمان إذا أضيفت إلى اسم يدل على الزمان أو أضيفت إلى جملة فعلية .

- يبدأ امتحان اللغة العربية لدن الساعة التاسعة صباحاً .

لَدُنْ : ظرف زمان مبني على السكون وهو مضاف.

الساعة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

- غادرتُ الفندق لَدُنْ انتصف الليل .

لَدُنْ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف

والجملة الفعلية (انتصف الليل) في محل جر مضاف إليه .

- وصلت إلى عمان لَدُنْ بدأ فصل الشتاء .

لَدُنْ : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف.

والجملة الفعلية (بدأ فصل) في محل جر مضاف إليه .

ب- تعتبر ظرف للمكان إذا أضيفت إلى اسم يدل على المكان .

- تكتظ الفنادق بالسياح لَدُنْ البحر الميت .

لَدُنْ : ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف.

البحر : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

- يقع منزلي لَدُنْ المسجد .

لَدُنْ : ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب ، وهو مضاف.

المسجد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

ملاحظة: إذا سبق " لَدُنْ " بحرف الجر فيكون الإعراب اسم مبني على السكون في محل جر .

- انتظرتك من لدن المغرب إلى العشاء .

لَدُنْ : اسم مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ، وهو مضاف .

المغرب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

قال تعالى : { مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ }

نشاط (١٠) ص ٧٠

عين المضاف والمضاف إليه، وأعر بهما إعراباً تاماً في ما يأتي :

- ١- قال تعالى : { وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ } .
- ٢- قال تعالى : { كَلْنَا الْجَنَّتَيْنِ أَتَتْ أَكْلَهَا } .
- ٣ - قال الفرزدق في وصف فرسين :
كلاهما حين جدَّ السير بينهما قد أقلعا، وكلا أنفيهما رابي
- ٤ - قال أبو ذؤيب الهذلي:
والنَّفْسُ راعبة إذا رَعَبَتْهَا وإذا تُرِدُّ إلى قَلِيلٍ تَقْنَعُ
- ٥ - لا تحزن ، فإن مع العسر يسرا، وإن مع اليوم أخاه الغد، يُقْبَلُ بالخير والإسعاد.

ج :- الإجابة

| الرقم | التعيين | الكلمة | الإعراب |
|-------|-------------|----------------|---|
| ١- | المضاف | قَبْلَ | ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مضاف |
| | المضاف إليه | الْحَسَنَةِ | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. |
| ٢- | المضاف | كَلْنَا | مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف ، منع من ظهورها التعذر ، وهو مضاف |
| | المضاف إليه | الْجَنَّتَيْنِ | مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الياء لأنه مثنى . |
| | المضاف | أَكْلَهَا | مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، وهو مضاف |
| | المضاف إليه | (الهاء) | ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه . |
| ٣- | المضاف | كلاهما | مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف، لأنه ملحق بالمشي |
| | المضاف إليه | (هما) | ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه |
| | المضاف | كلا | مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف ، منع من ظهورها التعذر ، وهو مضاف |
| | المضاف إليه | أنفيهما | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء لأنه مثنى ، وهو مضاف |
| ٤- | المضاف | إذا | ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب وهو مضاف |
| | المضاف إليه | رَعَبَتْهَا | الجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه . |
| | المضاف | إذا | ظرف لما يستقبل من الزمان مبني على السكون في محل نصب وهو مضاف |
| | المضاف إليه | تُرِدُّ | الجملة الفعلية في محل جر مضاف إليه . |
| ٥- | المضاف | مع | ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف. |
| | المضاف إليه | العسر | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة . |
| | المضاف | مع | ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف. |
| | المضاف إليه | اليوم | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة . |

نشاط (١١) ص ٧٠

- بين الخطأ في القولين الآتيين:
 ١ - قرأتُ كلتا المجلة والرسالة .
 ٢ - ابتعت كلا كتابين من معرض الكتاب.
 ج : ١ - الخطأ هو إضافة (كلتا) إلى اسم مفرد هو (المجلة) والصواب أن يقال : قرأتُ المجلة والرسالة كليهما.
 ٢ - الخطأ هو إضافة (كلا) إلى اسم نكرة هو (كتابين) والصواب أن يقال : ابتعت كلا الكتابين من معرض الكتاب .

نشاط (١٢) ص ٧٠

- اكتب حواراً قصيراً بين صديقين يخططان للقيام برحلة ، مستخدماً الظرفين : (إذا) ، و (مع) .
 يترك للطالب

نشاط (١٣) ص ٧١

- في الأبيات الآتية ، عين نوع الإضافة ، وبين المعنى المستفاد منها :
 ١ - قالت ميسون الكلبية:
 وألبسُ عباءةً وتَقَرَّرَ عيني
 ٢ - وقال أبو الطيب المتنبي:
 لَوْلَا مُفَارَقَةُ الْأَحْبَابِ مَا وَجَدْتُ
 ٣ - وقال متمم بن نويرة في رثاء أخيه مالك:
 فلما تفرقنا كأني ومالكا
 ٤ - وقال جرير يهجو الفرزدق:
 زَعَمَ الْفَرَزْدَقُ أَنْ سَيَقْتُلُ مِرْبَعًا
 أحبُّ إليَّ من ألبس الشفوفِ
 لها المَنَايا إلى أرواحنا سُبُلا
 لطول اجتماع لم نبت ليلة معا
 أبشر بطول سلامةٍ يا مِرْبَع

| الرقم | التركيب | نوع الإضافة | المعنى المستفاد منها |
|-------|----------------|--------------|-----------------------|
| ١ - | لبس عباءة | إضافة معنوية | اكتساب المضاف تخصيصاً |
| | لبس الشفوف | | |
| ٢ - | مفارقة الأحباب | إضافة معنوية | اكتساب المضاف تعريفاً |
| | أرواحنا | | |
| ٣ - | طول اجتماع | | |
| ٤ - | طول سلامة | | |

نشاط (١٤) ص ٧١

- وضح لماذا عدت الإضافات التي تحتها خط لفظية في ما يأتي :

- ١ - قال تعالى : { كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ } .
- ٢ - قال تعالى : { الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا } .
- ٣ - قال زهير بن أبي سلمى في معلقته :
فَمِنْ مُبْلِغِ الْأَحْلَافِ عَنِّي رِسَالَةً
وَدُبْيَانَ هَلْ أَقْسَمْتُمْ كُلَّ مَقْسَمٍ ؟
- ٤ - قال ابن زيدون:
فَلَوْ اسْتَطِيعَ طَرْتُ إِلَيْكَ شَوْقًا
وكيف يطيرُ مقصوصُ الجناحِ ؟
- ٥ - كن متفانلاً فرح القلب ، وإن عاندتك الأيام .

| الرقم | التركيب | نوع الإضافة | السبب |
|-------|---|----------------------------|--|
| ١- | ذَائِقَةُ الْمَوْتِ | إضافة لفظية | لأن المضاف (اسم فاعل) ولم يكتسب تخصيصاً ولا تعريفاً |
| ٢- | فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ | إضافة لفظية إضافة لفظية | لأن المضاف (اسم فاعل) ولم يكتسب تخصيصاً ولا تعريفاً |
| ٣- | مُبْلِغِ الْأَحْلَافِ | إضافة لفظية | |
| ٤- | مَقْصُوصُ الْجَنَاحِ | إضافة لفظية | لأن المضاف (اسم مفعول) ولم يكتسب تخصيصاً ولا تعريفاً |
| ٥- | فَرِحَ الْقَلْبُ | إضافة لفظية | |

نشاط (١٥) ص ٧١

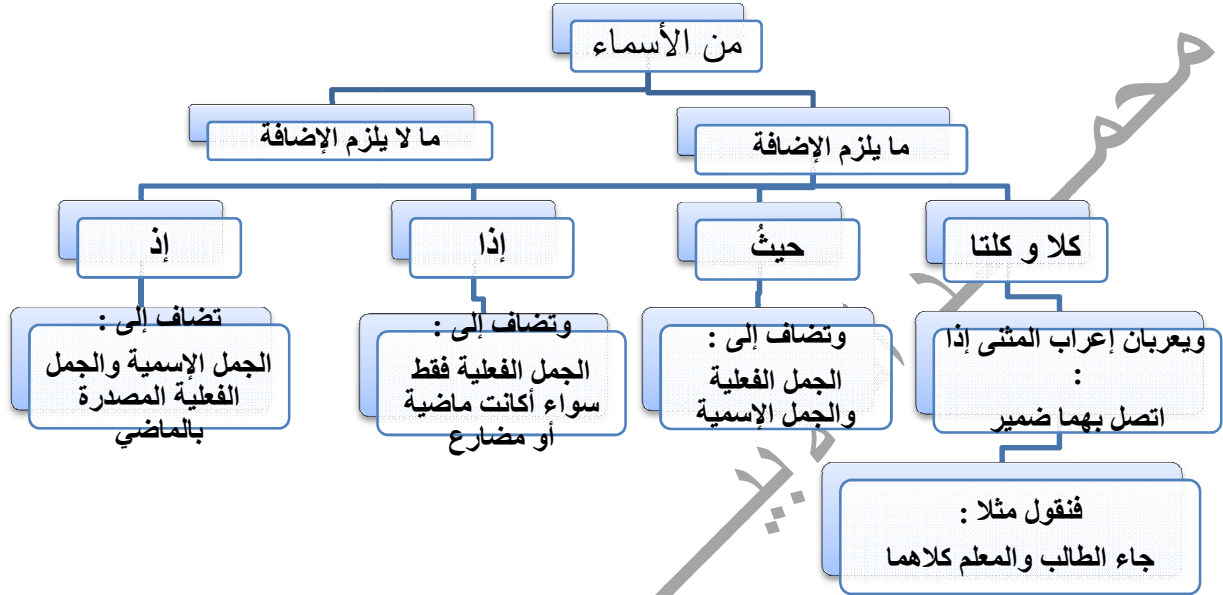
- بين الخطأ في كل مما يأتي، وصححه:

- ١- برع مهندسون هذا البناء في تصميمه كل البراعة .
- ٢- لأستاذتي ومُدْرَسِي فضل علي كبير .
- ٣- من أيّ طريق أتيت ؟
- ٤- هذان رأيي ، ولن أراجع عنهما .

| الرقم | الخطأ | الصواب | السبب |
|-------|-----------|-----------|---|
| ١- | مهندسون | مهندسو | يجب حذف (نون) جمع المذكر السالم عند إضافته. |
| ٢- | مُدْرَسِي | مُدْرَسِي | يجب فتح (ياء المتكلم) المضاف إليها جميع المذكر السالم |
| ٣- | أيّ | أيّ | لأن (أي) اسم معرب وجاءت في هذه الجملة اسم مجرور بالكسرة |
| ٤- | رأيي | رأيي | يجب فتح (ياء المتكلم) إذا أضيف إليها مثنى . |

نشاط (١٦) ص ٧٢

- أتمم الخريطة المفاهيمية الآتية في ضوء فهمك أحكام الإضافة:



نشاط (١٧) ص ٧٢

- أعرب ما تحته خط في ما يأتي إعراباً تاماً:

١ - قال المتنبي:

عَرَفْتُ اللَّيَالِي قَبْلَ مَا صَنَعْتُ بِنَا فَلَمَّا دَهَنْتِي لَمْ تَزِدْنِي بِهَا عِلْمًا

ج : قبل : ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف

٢ - قال القطامي، وهو أحد شعراء صدر الإسلام المُقلِّين:

صَرِيحٌ غَوَانٍ رَاقِهْنٌ وَرُقْنَةٌ لُدُنٌ شَبَّ حَتَّى شَابَ سُودُ الدَّوَابِّ

ج :- لدن : ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب، وهو مضاف.

شَبَّ : فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل: ضمير مستتر تقديره (هو)

والجملة الفعلية (شب) في محل جر مضاف إليه .

٣ - وقال حسان بن ثابت:

أَصُونُ عَرَضِي بِمَالِي لَا أُدْنِسُهُ لَا بَارِكَ اللَّهُ بَعْدَ الْعَرَضِ بِالْمَالِ

ج : عرضي : مفعول به منصوب للفعل (أصون) ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من

ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة للياء ، وهو مضاف.

والياء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

بمالي : الباء: حرف جر، مالي: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وهو مضاف.

والياء : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

بعد : ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف .

العرض : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

٤ - وقال المتنبي :

أَيُّ يَوْمٍ سَرَّرْتَنِي بِوَصَالٍ لَمْ تُرْغِنِي ثَلَاثَةً بِصُدُودٍ ؟

ج :- أيُّ : اسم استفهام، ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وهو مضاف
يوم : مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه تنوين الكسر.

نشاط (١٨) ص ٧٢

- يترك للطالب

نشاط (١٩) ص ٧٣

- يترك للطالب

نشاط (٢٠) ص ٧٣

- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

- ١ - الجملة التي حوت إضافة لفظية في ما يأتي هي :
أ- أفضل الناس أكثرهم إقبالاً على العلم .
ب- أتمنى ألا تعود مكسور خاطر .
ج- " الموازنة " كتاب الأمدي الشهر .
د - ثروة المرء عقله وخلقه .
- ٢- الجملة التي اكتسب فيها المضاف تخصيصاً هي :
أ- الغنى في يد اللئيم قبيح .
ب- ليل العقبة ساحر .
ج- خالد رجل مروءة، وغاية فضل .
د - على قدر أهل العزم تأتي العزائم .
- ٣- تكون الإضافة في قولنا " : الصحافة الحرة لسان الأقوياء "، على تقدير حرف الجر :
أ- اللام .
ب- من .
ج- الكاف .
د - في .
- ٤ - الجملة التي تحرك فيها ياء المتكلم بالفتحة وجوباً هي :
أ- أتعلم من تجاربي ما لا أتعلمه من كتبي .
ب- وقفت نفسي على خدمة وطني .
ج - أحفظ لصديقي حقه من الإكبار .
د - العقل هادي إلى الرشاد .
- ٥- تعرب (أي) في قوله تعالى : { وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ } .
أ- مبتدأ .
ب- خبراً .
ج - مفعولاً به .
د - ظرف زمان .

| رقم الجملة | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
|-------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| رمز الإجابة | | | | | |

كسر همزة (إن)

(إن وأخواتها) تدخل على الجملة الاسمية فتتصب المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها .

- الطالب مجتهدٌ .
- الطالبُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- مجتهدٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- إنَّ الطالبَ مجتهدٌ .
- إن : حرف مصدري ونصب .
- الطالبُ : اسم (إن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- مجتهدٌ : خبر (إن) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

تُكسر همزة (إن) وجوباً في الحالات التالية :

١- إذا وقعت في ابتداء الكلام :

أمثلة الكتاب :

- إني قد وليت عليكم ، ولست بخيركم .

أمثلة خارجية :

- قال تعالى : { إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً }

- إنَّ البيت لكبيرٌ .

٢- إذا وقعت بعد حرفي الاستفتاح (ألا) ، و(أما) ، مثل:

أمثلة الكتاب :

- ألا إنَّ أقوامك عندي الضعيف حتى أخذ الحق له .

أمثلة خارجية :

- قال تعالى : { ألا إنَّهم هم السفهاء }

- ألا إنَّ الجاهل مسكينٌ .

- قال تعالى : { ألا إنَّ نصر الله قريب }

- أما إنَّ النفاق صفةٌ ذميمة .

- أما إنَّ الكذب أسوأ ما يكره من الصفات .

٣- إذا وقعت في أول جملة المضاف إليه : وخاصة بعد الظروف : (حيث ، إذا ، إذ) وهذه الظروف لا تضاف إلا إلى الجمل .
أمثلة الكتاب :

- فقصر الحمراء معلم رائع من معالم الحضارة الإسلامية ، إذ إنه مهوى أفئدة السياح .

أمثلة خارجية :

- ركعت حيث إنَّ الإمام راكع .
اشترى كتابا إذا إنَّك قرأته نفعك .

٤- إذا وقعت في أول جملة الحال : (بعد اسم معرفة ، لان الجمل بعد المعارف أحوال)

أمثلة الكتاب :

- غادر السياح العقبة وإنهم مأخوذون بسحرها .

أمثلة خارجية :

- دخل المعلم وإنه يبتسم .
- غادر الطلاب وإنَّ وجوههم مشرقة .

ملاحظة : إذا تأخرت عن جملة الحال ، يجب فتح همزة :

مثل : غادر السياح البتراء وفي اعتقادي وأنهم مأخوذون بروعة هندستها .

٥- إذا وقعت في أول جملة الصفة : (بعد اسم نكرة ، لان الجمل بعد النكرات صفات)

أمثلة الكتاب :

- وباحاته المزدانة بتمائيل لأسود إنها تندفع المياه من أفواهاها .

أمثلة خارجية :

- دخل المعلم إلى صفٍ إنه نظيفٌ .
- قرأت كتابا إنه نافع .
- جاء رجلٌ إنه يحفظ القرآن الكريم .

ملاحظة إذا تأخرت عن جملة الصفة ، يجب فتح همزة :

مثل : - أخذت باقتراح عندي أنه صحيح .
- أقبل رجلٌ عندي أنه أديب .

٦- إذا وقعت في أول جملة جواب القسم :

أمثلة الكتاب :

- تالله إنَّ من وصفها قد أفاها حقها .

أمثلة خارجية :

- قال تعالى : { وَآ لَعَصْرٍ * إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ } .
- والله إنَّك رجل مخلصٌ .

٧- إذا وقعت محكية بالقول بعد (قال) ومشتقاتها : (قال ، قيل ، قل ، حكي ، أخبر)

أمثلة الكتاب :

- قال : إنها تقف منتصبية كأساد الغاب .

أمثلة خارجية :

- قال تعالى : { قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى }

- قال تعالى : { قُلْ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنَّكُمْ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا }

- أخبرني إنه بريء.

٨- إذا دخلت اللام المزحلقة في خبرها (: لام المزحلقة: هي لام الابتداء " حرف توكيد " ولا يجوز أن يجتمع

توكيدان في

اللغة العربية لهذا زحلق وتقلت للخبر) ،

أمثلة الكتاب :

- وإنما لتهم بالوثوب .

أمثلة خارجية :

- قال تعالى : { وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ }

- قال تعالى : { إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ }

نشاط (١) ص ٧٦

- اقرأ النص الآتي، وعين مواطن كسر همزة (إن) فيه ، مع التعليل :
" إن من تطأ قدماه أرض الأندلس لا بد له من زيارة مدينة غرناطة ؛ لمشاهدة لؤلؤتها الفريدة ؛ قصر الحمراء ، ألا إن قصر الحمراء آية الفن المعماري ، تتوق النفس لمشاهدته.

الإجابة :

١- إن من تطأ قدماه أرض الأندلس لا بد له من زيارة مدينة غرناطة.

التعليل :كسرت همزة (إن) لأنها وقعت في ابتداء الكلام.

٢- ألا إن قصر الحمراء آية الفن المعماري.

التعليل :كسرت همزة (إن) لأنها وقعت بعد حرف الاستفهام (ألا)

نشاط (٢) ص ٧٧

اكتب فقرة تصف فيها مشاعرك تجاه شهر رمضان، موظفاً فيها (إن) مكسورة الهمزة في الحالتين الآتيتين:

١- إذا وقعت في أول جملة المضاف إليه.

٢- إذا وقعت في أول جملة الحال .

الإجابة : تترك للطالب .

نشاط (٣) ص ٧٧

أعرب الجملتين اللتين تحتتهما خط في ما يأتي، مبيناً سبب كسر همزة (إن) فيهما :
١ - قال تعالى : { كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ }

ج : - وا نّ : الواو : واو الحال ، إنّ : حرف توكيد ونصب .

فريقاً : اسم (إنّ) منصوب ، وعلامة نصبه تنوين الفتح .

من : حرف جر .

المؤمنين : اسم مجرور بـ (من) وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

كارهون : اللام : اللام المزحلقة ، حرف مبني على الفتح ، يفيد معنى التوكيد .

كارهون : خبر (إنّ) مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

والجملة الاسمية في محل نصب حال .

- سبب كسر همزة (إنّ) : لأنها وقعت في أول جملة الحال .

٢- يؤم السياح شواطئ العقبة ، حيث إنهم يجدون فيها المتعة والجمال .

ج : - إنهم : إنّ : حرف توكيد ونصب .

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم (إنّ)

يجدون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ،

والواو : واو الجماعة ، ضمير متصل مبني في محل رفع (فاعل)

والجملة الفعلية : يجدون : في محل رفع خبر (إنّ)

وجملة : إنهم يجدون (في محل جر مضاف إليه) .

- سبب كسر همزة (إنّ) لأنها وقعت في أول جملة المضاف إليه .

نشاط (٤) ص ٧٨

أعد كتابة الحوار الآتي مصححاً الأخطاء التي وقع فيها المتحاوران في استخدام (إنّ) و (أن) :

زياد : مالي أراك تُشيعُ بوجهك عنيّ ، يا صديقي ؟

محمد : لقد رأيتك أمس في ساحة المدرسة تناجي خالداً وإنكما تنظران إليّ ، فوقع في خلدي أنني موضوع مناجاتكما .

زياد : ليس الأمر كما تظن ، كنت أستشيرهُ في موضوع إنه شخصي يتعلق باختيار التخصص المناسب في الدراسة الجامعية .

محمد : اعذرني ، يا صديقي ، لقد شطّ بي الظن ، والله إن التثبت من الأمور خير من الاحتكام إلى الظن .

- الإجابة :

زياد : مالي أراك تُشيعُ بوجهك عنيّ ، يا صديقي ؟

محمد : لقد رأيتك أمس في ساحة المدرسة تناجي خالداً وإنكما تنظران إليّ ، فوقع في خلدي أنني موضوع مناجاتكما .

زياد : ليس الأمر كما تظن ، كنت أستشيرهُ في موضوع إنه شخصي يتعلق باختيار التخصص المناسب في الدراسة الجامعية .

محمد : اعذرني ، يا صديقي ، لقد شطّ بي الظن ، والله إن التثبت من الأمور خير من الاحتكام إلى الظن .

نشاط (٥) ص ٧٩

- لخص شفويًا رأي ابن خلدون في مفهوم الظلم ، كما ورد في الوحدة الثامنة في كتاب (مهارات الاتصال) موظفًا (إن) مكسورة الهمزة ؛ لوقوعها محكية بالقول، ولدخول اللام المزحلقة على خبرها .

الإجابة : تترك للطالب .

نشاط (٦) ص ٧٩

- اختر الإجابة الصحيحة لتعليل وقوع (إن) مكسورة الهمزة في الآيات الكريمة الآتية :

- ١- قال تعالى : { وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ }
 أ - لأنها وقعت في جملة مقول القول .
 ب - لأنها وقعت في أول جملة الصفة .
 ج - لأنها وقعت في أول جملة المضاف إليه .
 د - لدخول اللام المزحلقة على خبرها .

- ٢- قال تعالى : { يس * وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ * إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ }
 أ - لأنها وقعت في أول جملة جواب القسم .
 ب - لأنها وقعت في أول جملة الصفة .
 ج - لأنها وقعت في أول جملة الحال .
 د - لأنها وقعت في جملة مقول القول .

- ٣- قال تعالى : { قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا }
 أ - لأنها وقعت في ابتداء الكلام .
 ب - لأنها وقعت في أول جملة المضاف إليه .
 ج - لأنها وقعت في أول جملة الحال .
 د - لأنها وقعت في جملة مقول القول .

الإجابة : تترك للطالب .

| رقم الجملة | ١ | ٢ | ٣ |
|-------------|-------|-------|-------|
| رمز الإجابة | | | |

نشاط (٧) ص ٨٠

- اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه من أسئلة :

وقف أحد الطلبة متحدًا أمام زملائه بمناسبة يوم الاستقلال فقال : إن مكانة الدول لا تقوم بمساحتها وعدد سكانها ، بل بما تواجه تحديات فتدللها ، وما تصبو إليه من إنجازات فتحققها ، فكم من دولة محدودة المساحة قليلة السكان في نظري أنها تحظى بمكانة عالية . ولعمري إن الأردن خير مثال على ذلك ؛ فتاريخه الحديث مليء بالتحديات، ولكنه أيضاً حافل بإنجازات إنها عظيمة ، ألا إن الاستقلال من أهم هذه الإنجازات ؛ إذ إنه تعبير عن الإرادة الحرة للأردنيين .

١- اذكر بعض التحديات التي واجهها الأردن، والإنجازات التي حققها في تاريخه الحديث .
 الإجابة : تترك للطالب .

٢- عين مواطن وقوع (إن) المكسورة الهمزة في النص السابق ، مع التعليل

- ج :- إن مكانة الدول لا تقوم بمساحتها وعدد سكانها : كسرت همزة (إن) لأنها وقعت محكية بالقول .
 - إن الأردن خير مثال على ذلك : كسرت همزة (إن) لأنها وقعت في أول جملة جواب القسم .
 - إن الاستقلال من أهم هذه الإنجازات : كسرت همزة (إن) لأنها وقعت بعد حرف الاستفتاح (إلا)
 - إنه تعبير عن الإرادة الحرة : كسرت همزة (إن) لأنها وقعت في أول جملة المضاف إليه .

محمد الدلابيح (0777365345)