

(ورقة عمل) / إعداد طهونس: خطر العالية

رسم بياني (٣) (صيغة بيانيّة عاديّة)
الوحدة المقصودة / الترتيبات والتوافقات

١٠١ ما الفرق بين المتجدد والرسن، والمتجدد كتصنيف؟
ما الذي يكتب بهذه الطريقة؟

١٠٢ ما المقصود بـ(أ) تبادلية؟

١٠٣ ما المقصود (عريف) بالمعاشرات؟ وعلى ماذا يعتمد مقداره؟

١٠٤ وضح معيّنا بالرسم المصطلحات وبيان معانٍ لها خاصة باختلاف التحديد؟

١٠٥ وضح معيّنا بالرسم المصطلحات وبيان معانٍ لها خاصة باختلاف التصنيف؟

١٠٦ ما المقصود بالسواقة؟ وما هي أنواعها؟ (متى)

١٠٧ وضح معيّنا بالرسم أنواع لتوافقات وكيفية تحصل على كل منها؟

١٠٨ ما المقصود بالتوافقات المترادفة؟ ومتى تحصل على نوع خلوصي ماجع

جهد؟ (متى) عمود ونصب نعطيها سماحة خلوصي ماجع (جهاز)؟ مع ذكر صفات

(وأحياناً عمود ونصب نعطيها سماحة خلوصي ضيق)؟ مع ذكر صفات

١٠٩ ما المقصود بالتوافقات الشاذة؟ أعطى مثالاً (جهاز) لزوجيه

١٠١٠ صفات نصب وعمود على ذيل؟ ومتى تتحقق هذه النوع من التوافقات؟

١٠١١ ما المقصود بالتوافقات الانتقالية؟ أعطى مثالاً (جهاز) لزوجيه صفات

نصب وعمود على ذيل؟ ومتى تتحقق هذه النوع من التوافقات؟

١٠١٢ ما المقصود بنظام أسايس (بالنسبة للتوافقات)؟ ومتى ذلك بالرسم؟

١٠١٣ ما المقصود من نظام أسايس (بالنسبة للتوافقات)؟ وهو نوع ذلك بالرسم؟

١٠١٤ أكتب العدد الثاني للنقط بطريقتين كتابة بحديه والذكر عازفي المقادير:



(ورقة عمل) / إعداد المؤمن: خزان العالية

رجم صادر (٢٠١٤) / قيم عامة
الوحدة الامامية / المعايير والمواصفات

لأن ممل (ماسبب) إضافة عدد من المعايير على أبعاد المخوذ
في عمليات السباكة ؟

هي ما نوع (عدد) المعايير إضافة على أبعاد
المخوذ في عمليات السباكة ؟

من ما المقصود (عمر) بـ معايير الأنماط ؟
= = = أكانت صياغة المخوذ ؟

في عمل (بنية سبب) نظر لضم المعايير لـ أنماط كضم
أجزاء وليس كضم مطلقة يجب لتفصيل بعضها مدددة ؟

هل ماهي بعوامل الخاصية بالبوكيمون (تعلقها) على
معايير الأنماط ؟
هل ماهي بعوامل الخاصية بـ عملية المعايير وليست (تعلقها)
على معايير الأنماط ؟

هل عدد طرق المعالجة ؟

هل ما المقصود بـ بواب الربط (كلها ماري) ؟

(ورقة عمل) / إعداد المدرس: فواز العابد

٩) ما المقصود بـ ماطر الـ زكـارـهـ؟ وما هو صيغـهـ عـلـهـ؟
وعـلـىـهـ مـاـذـاـ يـعـقـدـ اـخـتـارـهـ؟

١٠) مـاـ مـنـ مـنـيـمـ اـسـعـالـ سـاحـاتـ اـنـكـارـهـ مـزـوـجـهـ؟
اـذـكـرـ صـنـاعـهـ عـلـىـهـ؟

١١) مـاـ اـطـهـ (الـعـاـيـهـ) مـاـ اـسـعـهـ (الـعـاـيـهـ) لـهـ مـاـذـهـ؟
وـكـيـفـ يـكـونـ؟ اـجـاهـهـ؟

١٢) اـصـاهـهـ (عـوـاـفـ) مـاـذـهـ عـلـىـهـ سـاحـاتـ لـهـ مـعـاـدـهـ؟

١٣) وـضـعـ مـسـخـنـاـ بـالـرـمـ اـنـوـاعـ اـسـعـهـ (لـهـ مـاـذـهـ)؟

١٤) مـاـهـيـ الـطـرـقـ الـيـ مـكـنـاـ بـوـاـ سـلـكـ مـحـبـ سـاحـاتـ لـهـ مـعـاـدـهـ؟
وـ = ~ دـ = دـ

١٥) مـاـهـيـ مـنـ سـاحـاتـ الـرـمـ مـعـاـدـهـ خـلـيـ الـلـيـابـ (عـدـرـ اـبـالـجـهـاتـ)
ـهـ مـاـلـزـواـيـاـ وـذـلـكـ مـبـيـ بـلـادـهـ اـلـلـاـيـهـ؟

١٦) مـاـهـيـ الـعـوـاـفـ الـيـ نـعـقـدـ عـلـىـهـ مـنـ سـاحـاتـ لـهـ مـنـ خـلـصـ؟

١٧) حلـ أـسـلـكـ الـوـحـةـ: الـكـنـابـ صـ115ـ <-- صـ111ـ