



# كيف تشرح النحو؟

لمراحل التعليم الأساسية

محمد محمود



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## **أخي المعلم:**

هذا الكتاب قد يُعِينُك في تبسيط بعض قواعد النحو،  
لكنه لن يُغْنِيكَ أبداً عن التجديد والإبداع والابتكار  
بالإضافة إليه أو الحذف منه أو التقديم أو التأخير حسبما  
ترك وكيفما يقتضي الحال ..

## **ابني الطالب:**

هذا الكتاب قد يُعِينُك في فهم بعض قواعد النحو،  
لكنه لن يُغْنِيكَ أبداً عن مُعلم تلجأ إليه فيما استعصى  
عليك فهمه وُصِّبَ عليك استيعابه ..

**وفقنا الله وإياكم إلى ما يحب ويرضى،**

## مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه ومباركاً عليه كما يجب  
 ربي ويرضى على ما كان وما سيكون وما لم يكن وما لن  
 يكون، على كل نعمه الظاهرة والباطنة، على ما منح وما منع  
 وما أبقى وما أفنى وما عجل وما أجل ..  
 أما بعد،

يبقى النحو هو حجر العثرة أمام دارسى العربية سواءً من  
 أهلها أو راغبيها من آل اللغات الأخرى .  
 ومجحفٌ من يرمى النحو بالصعوبة والعسر، فالمشكلة لا  
 تتصل بالنحو في ذاته، إنما المشكلة تكمن في درس النحو،  
 تكمن المشكلة في تلك الهوة السحيقة بين تقعر المعلم  
 وسطحية المتعلم، بين التطور المتلاحق لكافة العلوم وثبات

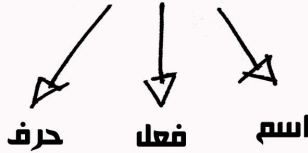
## كيف تشرح

درس النحو بطرائقه التقليدية الرتيبة، حتى إن أمثلة سيويوه لا تزال تطالعنا من ثنايا الإصدارات النحوية المعاصرة وكأننا قد عجزنا عن غيرها .

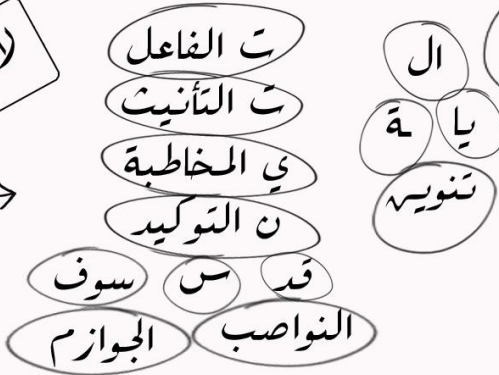
وتجدر الإشارة هنا إلى أن النحو ليس مجرد قواعد صماء أو قوانين مصمتة، النحو لابد له من تذوق .. إحساس .. فلا يمهر في النحو إلا من أحبه .

وهذا الكتاب لم يأتِ بجديد .. غير أنه يحمل نظرة مغايرة للنحو .. بعيدة كل البعد عن التقعر والتعقيدات ..  
والله من وراء القصد وهو نعم المولى ونعم النصير ،

## الكلمة



لا يقبل



علامات

اسم = حدث - زمه  
فعل = حدث + زمه  
حرف ~ ليس له معنى في نفسه

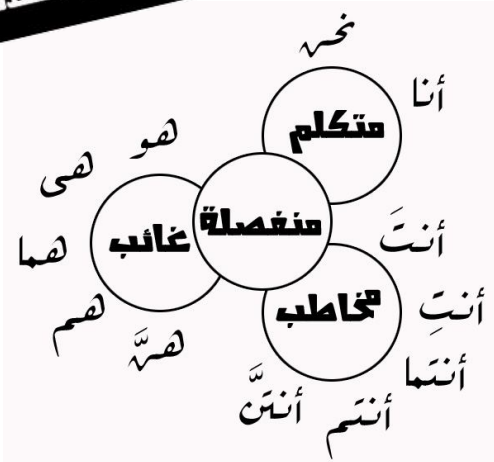


## أولاً الاسم

العربي: هو ما لا يتغير شكلاً آخره  
مهما تغير موقعه في الكلام

أ- المبنيات من الأسماء:

## 1- الضمائر

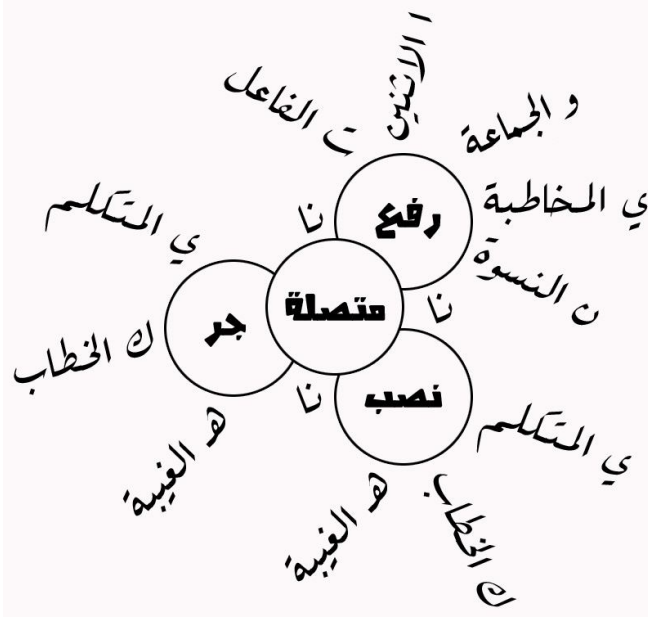


وكل هذه الضمائر ضمائر رفع، والضمير المنفصل الوحيد الذي يقع في محل نصب هو إِيَّا الذي لا بد أن تلحقه علامة تبين ما هو له: إِيَّاي - إِيَّانا - إِيَّاكَ - إِيَّاكِ ...

إِيَّاكَ: ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به،

ك: حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .





اسم + ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

اسم

فعل + ضمير مبني في محل رفع فاعل  
مبني في محل نصب مفعول به

فعل

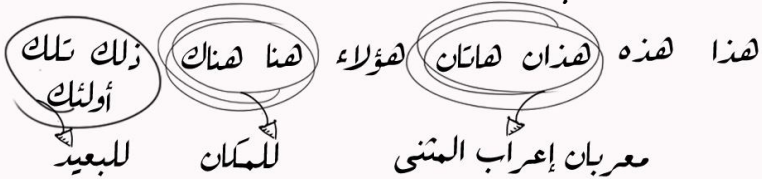
ضربنا زميلنا فـضربنا المعلم

مفعول به

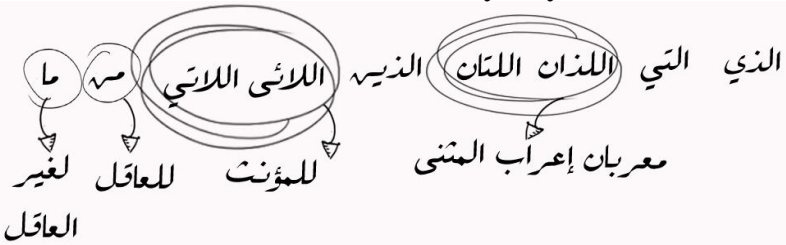
مضاف إليه

فاعل

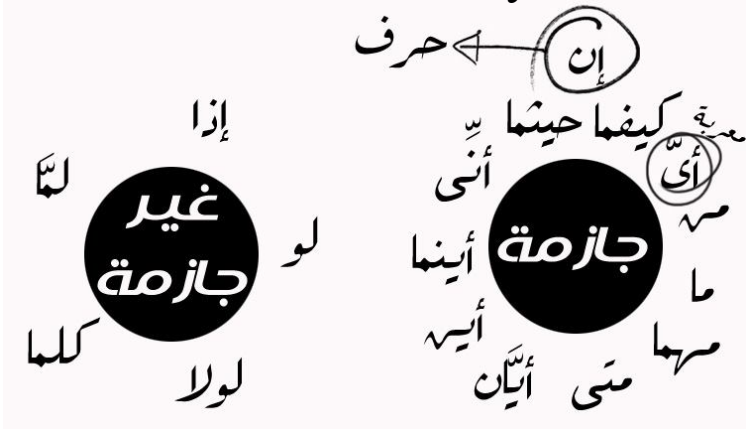
## 2- أسماء الإشارة



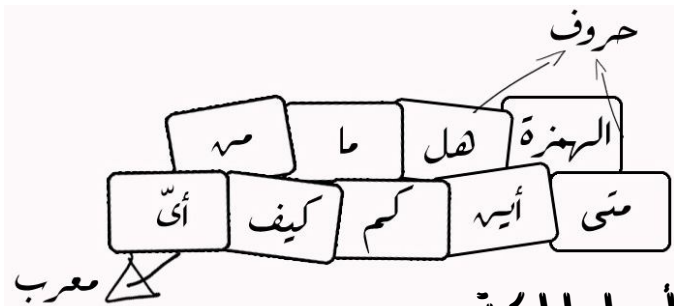
## 3- أسماء الموصول



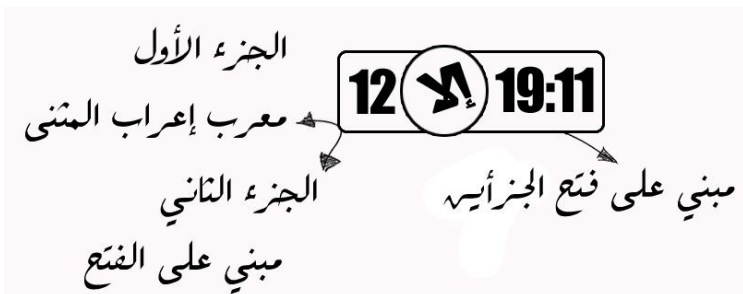
## 4- أسماء الشرط



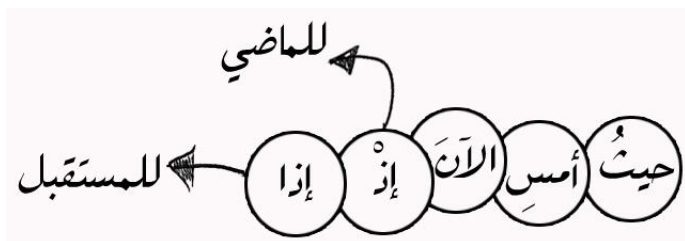
## 5- أسماء الاستفهام



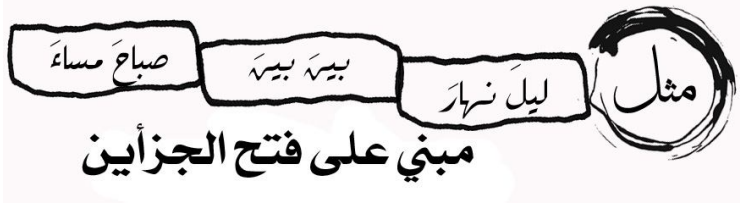
## 6- الأعداد المركبة



## 7- بعض الظروف



## 8- ما رُكِّب من الظروف



### يكون البناء حسب نطق الحرف الأخير

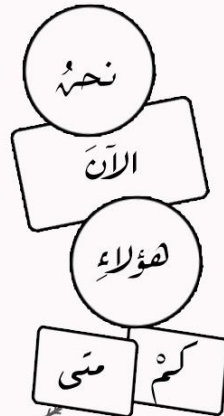


على الضم

على الفتح

على الكسر

على السكون



مختوم بحرف علة (مد) = ساكنه الآخر

ب- المعرب من الأسماء:

## المرفوعات

## 1- المبتدأ

اسم تبدأ به الجملة  
لذلك سمي مبتدأ

<p><b>جملة محكية</b></p> <p>لا إله إلا الله خير الكلام</p> <p>مبتدأ مرفوع بضمه مقدره منع منه ظهورها حركة الحكائية</p>	<p><b>مؤول</b></p> <p>أن تصوموا خير لكم</p> <p>مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ</p>	<p><b>صريح</b></p> <p>الله أكبر</p> <p>مبتدأ مرفوع وعلامه رفعه الضمة</p>
---	---	--

## قد يسبق بحرف جر زائد

## قد يتأخر

في الصدق نجاه

## قد يُحذف

أيها محمد؟ مسافر  
المبتدأ محذوف تقديره  
محمد مسافر

رُبَّ ضارة نافعة

مبتدأ مرفوع بضمه مقدره  
منع منه ظهورها استغفال المحل بحركة  
حرف الجر الزائد

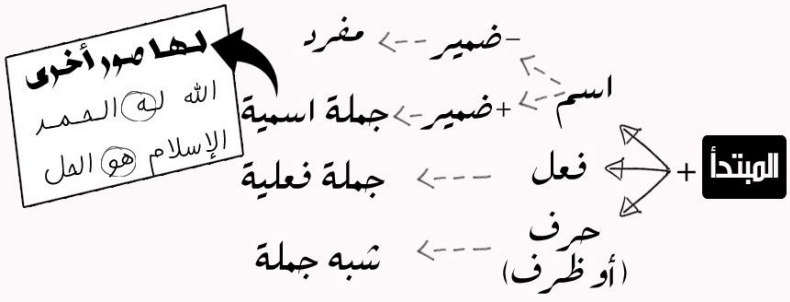
## قد يأتي نكرة

كلُّ له فانتون

## 2- الخبر

هو ما يخبر عن المبتدأ ويتمم معنى الجملة، وله أنواع:

القائد	شجاع
القائد	خطته مُحكمة
القائد	يدرِّب الجنود
القائد	في الميدان
القائد	أمام الجيش



الأصل في شبه الجملة ألا تكون خبراً  
إنما تكون متعلقة بهذوف خبر



## قد يُحذف

جوازاً

مه مخلص؟ محمد ✱

الخبر محذوف: محمدٌ مخلص

وجوباً

✱ لولا الحب لهلك الناس

الخبر محذوف: لولا الحب موجود

## قد يتعدد

الله عفوٌ عفوفٌ رحيمٌ

3 2 1

## المبتدأ يستحق الصدارة

مه فاز بالمباراة؟

تساوي المبتدأ والخبر

أخي صديقي

يتأخر  
وجوباً

المبتدأ محصور في الخبر

إنما محمدٌ رسول

الخبر جملة فعلية

المعلم يشرح

لام الابتداء

لمحمدٌ رسول

في المبتدأ ضمير يعود على الخبر

في البيت أهله

يتقهر  
وجوباً

الخبر يستحق الصدارة

أبيه بيتك؟

المبتدأ نكرة

في البيت رجل

الخبر محصور في المبتدأ

في البيت محمد

## 3- الفاعل

هو من قام بالفعل أو اتصف به

نَجَعَ المَجْتَمِعُ ماتَ المَلِكُ

صريح أو مؤول

فاز الفريق يجب أن يفوز الفريق

قد يسبق بحرف جر زائد

كفى بالله شهيدا

قد يظهر وقد يستتر

اتَّحَدَ العَرَبُ الجَيْشُ انْتَصَرَ\*

يلي الفعل ولا يسبقه

ظَهَرَ الحَوَى

بعض الأفعال لا تحتاج لفاعل

ولهي ما يلحقها ما الكافئة

قَلَّمَ نَجَعَ المَرْهَلُ طالما انْتَصَرَ الحَوَى

مصدر مؤول في  
محل رفع فاعلفاعل مرفوع بضمة مقدرة منع  
سه ظهور لها اشتغال المحل  
بحركة حرف الجر الزائدالفاعل ضمير  
مستتر تقديره هولو تقدّم  
لكان مبتدأ



## 4- نائب الفاعل

اسم يحل محل الفاعل المحذوف ويأخذ حكمه

المفعول

كُتِبَ الدرس

الجار والمجرور

لا يُسَكَّتْ على منكر

ما يصلح أن  
يكون نائباً

الظرف

صيم رمضان

المصدر

أُقْبِلْ إقبالاً شديداً على معرضه الكتاب

من أهم أسباب البناء للمجهول

الإيجاز

وصه عاتب بمتل ما  
عُوقِبَ به ثم بُغِيَ عليه

الخوف

كُسر الزجاج

التحقير

أُذِيَ الرسول

الجهل بالفاعل

سُرِقَ المال

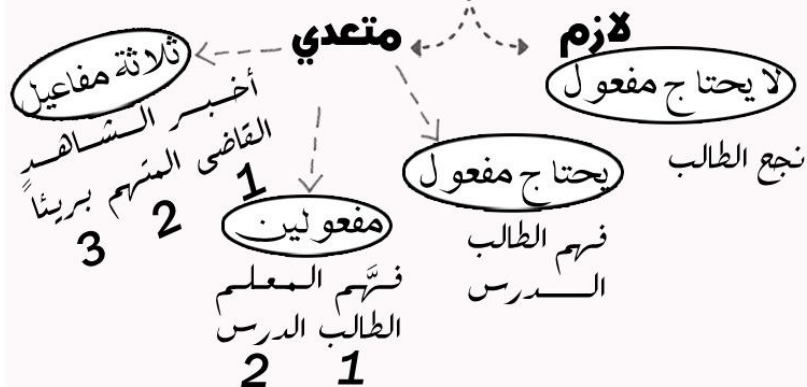
العلم بالفاعل

خُلسَ الإنسان ضعيفاً

## المُنصوبات

## 1- المفعول به

هو ما يقع عليه فعل الفاعل



- الاختصاص:

نحن - المصريين - أهل حضارة      نحن - جنود الجيش - شجعان

مخصص مفعول به لفعل محذوف تقديره أخص

- التحذير والإغراء:

مفعول ثانٍ للفعل المحذوف

إِيَّاكَ إِيَّاكَ الإِهْمَال

محذوف منه

مفعول به لفعل محذوف تقديره

احذر

النرم

مفعول به

نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا

الثِّقَةَ وَالْأَمَلَ فَإِنَّمَا مَفْتَاحَا النَّجَاحِ

## 2- المفعول المطلق

مصدر من نفس حروف الفعل لتوكيده أو لبيان نوعه أو عدده

ضربته ضربتيه

انتصرتنا انتصار الأبطال

وكلّم الله موسى تكليماً

قعد القرفصاء

فاجلدوهم ثمانيه جلدة

العدد

النوع

الصفة

تتطور الحياة سريعاً

فرحتُ جداً

المرادف

ما ينوب عن المفعول المطلق

أكرمته بعضه الإكرام

رمى العدو قذيفةً

الآلة

الإشارة

الكلية

أحبك كل الحب

علمني لهذا العلم أستاذي

قد يحذف الفعل نحو: شكراً - صبراً - حمداً

مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره أشكرك شكراً

## 3- المفعول له (لأجله)

## اسم يبين سبب وقوع الفعل

يُسأل عنه بلماذا

أقرأ حُبًّا في العلم

نكرة

مضاف

ويجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت

## 4- المفعول فيه (الظرف)

## اسم يُذكر لبيان زمان-مكان-وقوع الفعل

نزلت للمدرسة صباحاً رأيت طائراً فوق الغصن

سرتُ ميلاً- طرحه أرضاً

سنة- شهر- يوم- ساعة

محدود

أمام- خلف- يمينه- شمال

برهة- مدة- حينه- وقت

غير محدود

لهذا يومٌ عسير

يستعمل ظرفاً وغير ظرف

الميل تلت فرسغ

متصرف

بعد العشاء نلتقي

غير متصرف

عند المسجد موعدا

## 5- المفعول معه

اسم يُنصب بعد (و) بمعنى (مع) للدلالة على المصاحبة

تَعَادِلُ الْأَهْلِيَّ وَالزَّرْمَالِكَ **X**  
 ← واو عطف

يَعْنِي الْمَطْرَبُ وَإِيقَاعَ الْمَوْسِمِيِّ **✓**  
 ← بمعنى مع

## 6- الحال

اسم نكرة يبين هيئة صاحبه المعرفة

فَدَنْكَونَ مَعْرِفَةٌ  
 ذَهَبْتَ وَحَدِي  
 ذَهَبُوا وَحَدَقَم

جاء سعيداً  
 عاروا منتصرين  
 مفرد

جملة اسمية  
 جملة فعلية  
 جاء العلم وهو مبتسم  
 جاء العلم يبسم

شبه جملة (أنواعها)  
 رأيت الطيور بين الزهور طرف  
 رأيت الطيور في السماء حرف



لهم ننعيم والفقراء جوعى  
 خرج المستعمر بجبر \* أزيال الخيبة  
 عاد الجميع وهم سعداء  
 ← واو الحال  
 ← مسترح

الأصول تأتي  
 قبل الفروع



الجمل النكرات ««« صفات  
 وأشباه الجمل المعارف ««« أحوال

رأيت الإمام يخطب في الناس **✓** كان الإمام يخطب في الناس **✗** **جمله كان**

## 7- الاستثناء

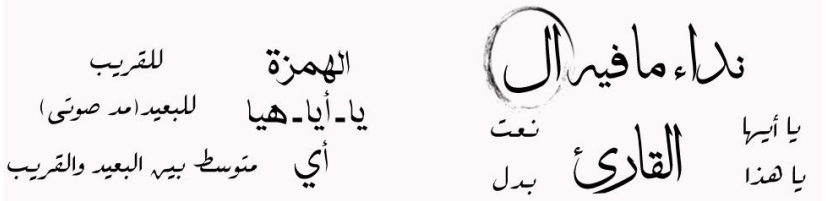
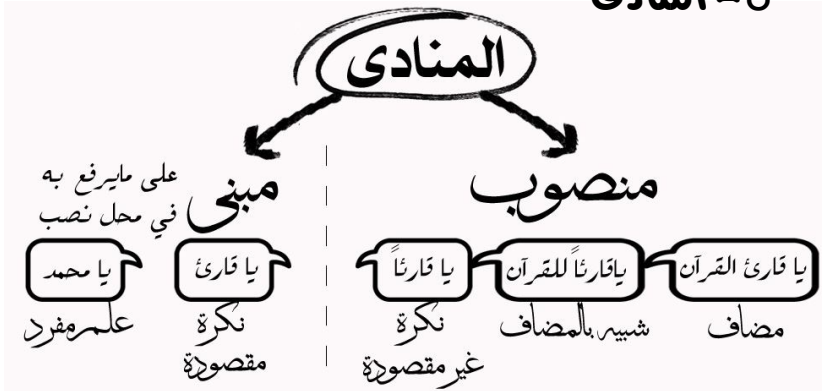
## اسم يُذكر بعد كلمات الاستثناء يخالف ما قبله في الحكم

حرف إلا - (غير - سوى) - (عدا - فلا - ماشا) أفعال / أحرف جهر  
 ما بعدها أسماء  
 وما بعدها مضاف إليه  
 ما رأيت غير محمد  
 ما فاز سوى فريسي  
 مفعول منصوب اسم مجرور  
 كل شيء عدا الله لهالك  
 كل شيء عدا الله لهالك



أخرجه بعض النحاة من باب الاستثناء وجعلوه في باب القصر

## 8- المنادى



المنادى مبنى على الضم في محل نصب واليتم عوضاً عنه حرف النداء المحذوف

المنادى مبنى على الضم في محل نصب  
حرف تنبيه بني لا محل له من الإعراب

**تذكرة**

**يا محمدان محمدون**

**يا أبا بكر ابن الخطاب ذا القرنين**

**مضاف**

## 9- التمييز

اسم نكرة يوضح كلمة مبهمه

وزن

اشتريت جراماً زهباً

عدد

حصلت على خمسين درجةً

ملفوظ

كيل

باع الفلاح إردباً قمحاً

مساحة

اشتريت متراً حريراً

فاعل

اشتعل الرأس شيباً  
اشتعل شيب الرأس

مفعول

وفجرنا الأرض عيوناً  
فجرتنا عيون الأرض

ملحوظ

(مؤول عن)

مبتدأ

محمدٌ أكثر منك علماً  
علم محمد أكثر من علمك



تذكير العدد وتأنيثه مع المعدود (العبرة في المعدود بالمفرد)

يوافق المعدود ✓

يخالف المعدود ✗

مفردة  
مركبة  
معطوفة

✗	9:3	✓	2-1
		مركبة	
		مفردة	
		10	

مفردة:  
ليس لها  
تمييز

مركبة  
معطوفة

إني رأيت أحد عشر كوكباً ✓ ✓

عليها تسعة عشر ملكاً ✗ ✓

وواعدنا موسى ثلاثين ليلة

سخرها عليهم سبع ليالٍ وثمانية أيام ✗ ✗

فانفجرت منه اثنتا عشرة عيناً ✓ ✓

إن هذا أخي له تسع وتسعون نجاة ✗

2 ملحق بالمتنى ملحق بجمع المذكر 20-30-40...

## # التمييز

## #2

رفع

10:3 جمع مضاف إليه مجرور

99:11 مفرد تمييز منصوب

100-200... مفرد مضاف إليه مجرور

مركبة	اثنا	اثنان	معطوفة
	اثني	اثنين	

نصب-جر

#8 شهر فبراير ثمان وعشرون يوماً

إذا كان غير مضاف ومعدوده مؤنث تحذف ياءه رفعاً وجراً



عشرة رجال

عشرة

#10 عشر

أحد عشر رجلاً

عشرة عشر

إحدى عشرة امرأة

عشر نساء



تذكير

كم

## الاستفهامية الخبرية

تسأل عنه عدد مجهول

تخبر عنه الكثرة

تحتاج إجابة

لا تحتاج إجابة



تنتهي جملتها بـ



تنتهي جملتها بـ

## تمييزها

## مفرد أو جمع

مجرور بـ **من** أو الإضافة

كم بطل في تاريخ مصر!

كم أبطال في تاريخ مصر!

كم مه بطل في تاريخ مصر!

كم مه أبطال في تاريخ مصر!

قد يُذف تمييزها وتدخل على الفعل

كم اخترع أديسون وكم ابتكر!

## مفرد منصوب

كم طالباً في الفصل؟

## مجرور بحرف جر

بكم جنيه استرليني كتابك؟

بكم جنيه استرليني كتابك؟

مه كم سنة بُني السد؟

مه كم سنة بُني السد؟

كذا

تمييزها منصوب مفرد أو جمع  
سجل الأهلي كذا هدفاً أو أهدافاً

أو كذا وكذا أو كذا كذا

كأي

تمييزها مفرد مجرور بمن  
وكأي مه دابة لا تحمل رزقها  
الله يرزقها

9:1

## بين العقود

نيف

لا تتغير صورتها

قرأت نيفاً وعشرين كتاباً

ونيفاً وثلاثين مجلة

بضع

9:3

تعامل معاملة العدد 9:3

استرليني بضع مجلات

ببضعة وعشرين جنيه

## المجروران

## 1- المجرور بحرف الجر

سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى

إلى

من

ب

ابتعد عنه الشر

التعليم في الصغر كالنقش على الحجر

عنه

على

ك

في

وليل كعوج البحر

رُبَّ ضارّة نافعة

والله لتنجصه  
تالله

واو  
رُب

رُب

وت  
القسم

نبت حتى الفجر

حتى

عدا  
تحيب الظنون خلا القليل منها  
حاشا

عدا  
خلا  
حاشا

يبرز إعرابها حروف جر أو أفعال  
إلا إذا سبقت بـ ما يجب إعرابها أفعال  
تدل على الانتهاء = حرف جر  
تدل على المشاركة = حرف عطف

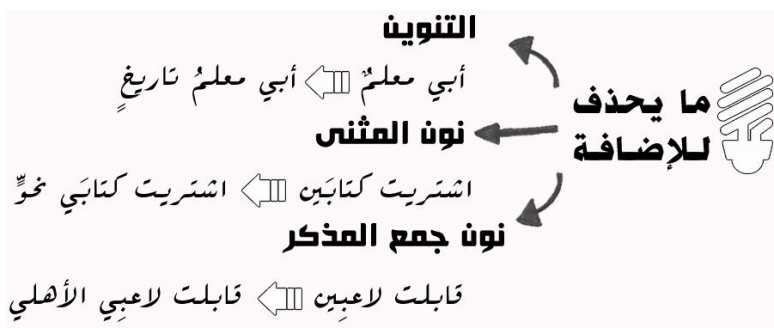
لا يكف  
الاستغناء عنه  
مجرورها  
استفهام فعل من خالي غير الله  
منه تكرة مسبوقة نفي ما من إلا الله

أرصابي  
حروف الجر  
ك قبل مثل ليس كمثلته شيء  
ب فبر ليس أليس الله بكاف عبده

شبيه بالزائد  
فاعل كفى وكفى بالله ولياً وكفى بالله نصيراً

رُبَّ صديقٍ أنفع من شقيين

## 2- المضاف إليه



حذف التنوين من الاسم المنون

علم موصوف  
بكلمة **ابن**

**إضافة**

الخالد      خالد الذكر      خالد به الوليد

## النواسخ

## 1- كان وأخوانها

ليس لها فاعل

أفعال ناقصة ناسخة ← تغير حكم الإعراب

كان - أصبح - أضفى - ظل - أمسى - بات - صار - ليس

جامد

ترفع المبتدأ اسمها تنصب الخبر خبرها

ليس له  
مضارع أو أمر

العلم نوراً أصبح العلم نوراً

مفرد جملة شبه جملة

خبرها

كان الكتاب فكرته شائقة وكنت أستمع بقراءته  
صارت السفينة بين الأمواج وكان الراكبون في أمه واطمئنان

يُشترط أن تُسبق بنفي أو استفهام أو دعاء

مابرح الخبر باقياً لايزال الله راحماً

تعرب كاملة (ما زال) ولا تعرب  
ما بمفردها والفعل بمفردهانفك زال  
برح فتى

لدلالاتها مدة معينة

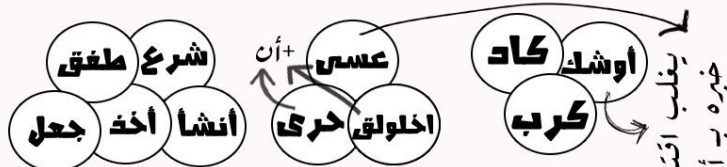
يُشترط أن تُسبق بـ ما الصدرية الظرفية

يؤول بها وبالفعل مصدر = دوام

ينجع الطالب مادام مجتهداً = مدة دوامه مجتهداً

دام

## 2- أفعال المقاربة والرجاء والشروع



خبيرها جملة فعلية فعلها مضارع

كادت المباراة تنتهي <عسى ربكم أن يرحكمكم> شرع محمد يكتب

ترفع اسمها

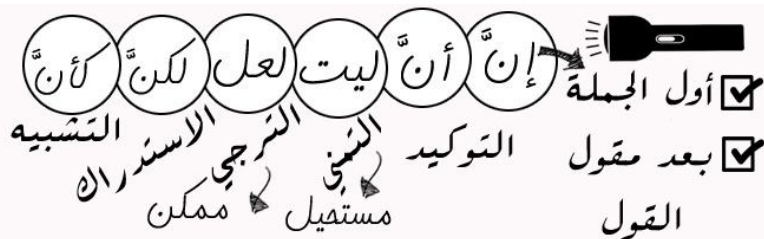
9

تنصب خبرها

تعمل عمل كان



## 3- إن وأخواتها



تنصب المبتدأ اسمها وترفع الخبر خبرها

إنَّ الجوّ جميلٌ، لكنَّ السماءَ غائمةٌ، كأنَّها ستمطر

لعله خير **مفرد** علمت أنّ الامتحان سهلٌ



ليت الشباب يعود يوماً  
لكسّ الماضي رجوعه محال  
إنّ الله مع الصابرين  
كأنّ الجنة تحت أقدام أمي

تدخل على إنّ وأخواتها فتكفرهم عن العمل  
تجعلهم بالعين للدخول  
على جملة فعلية  
إنما ينجح المجدُّ

غير **إنما** المؤمنون إخوة  
عاملة كافة مبتدأ خبر

بجوز إعمالها وبجوز إهمالها  
ليتا الفريق (الفريق) فائزٌ

نواسخ تدخل على الجملة الاسمية

شرطية تجزم فعلين  
مصدرية تنصب المضارع

إنَّ إنَّ  
أَنَّ أَنَّ  
إِنْ إِنْ  
أَنْ أَنْ

إذا دخلت على الجملة الاسمية تكون مخففة من الثقلية ويغلب إهمالها

حرف ناسخ **لكنَّ** **لكنّ** حرف عطف

## 4- لا النافية للجنس

تنفي الخبر عن جنس اسمها

اسمها و خبرها نكرتان

لا إنسانَ مخلدٌ  
اسمها فبرها  
مبنى مرفوع

اسمها متصل بها لا يفصله عنها فاصل

وإلا انتفى عملها ووجب تكرارها

لا القومُ قومي ولا الأعوانُ أعواني **X** مهملَةٌ لا تعمل  
لا في البيت رجل ولا امرأة **X** ما بعدها مبتدأ وخبر

لا طالب علم مهملٌ  
مضاف  
شبيه بالمضاف  
لا طالباً علماً مهملٌ

أي ليس مضافاً و شبيهاً بالمضاف  
اسمها  
يُنصب به  
لا طالبين مهملان

لا طالب مهملون  
خبرها  
حذفه إذا فهم من الكلام

العلم نورٌ، لا شك أي لا شك في ذلك

نافية للجنس  
أحب الكتب ولا سيما  
اسم لا النافية للجنس  
مضاف منصوب

موصولة  
مبهمة  
زائدة

خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هو)  
والجملة صلة موصول  
تبيِّن ل ما البهمة  
مضاف إليه

كتاب في الأدب  
كتاب في الأدب  
كتاب في الأدب

لا بد- لا ريب  
لا بأس- لا مناص



## النوابع

## 1- النعت

ال  321  يتبع ما قبله في النوع/ العدد/ الإعراب/ التأكيد والتعريف

العلم الخلص الأمين له رسالة سامية

مررتُ برجلٍ وجهه حسه مفرد هذا رجلٌ مه مصر

تفتاح رابطاً (ضمير) جملة **نوعه** شبه جملة

سمعتُ خطيباً يعظ الناس رأيتُ عصفوراً فوق الشجرة

الأصول تأتي

قبل الفروع



النكرات «صفات»

المعارف «أحوال»

الجمل

وأشبهه الجمل

وما قبله يسمى

منعوت

1 دائماً مفرد



يتبع ما بعده



وما قبله ال

النعت السببي

يصف ما بعده

ربنا أخرجنا مه هذه القرية الظالم أهلها

هذه امرأة مجتهد ابنها أعيش في وطه عريضة تقاليد

## 2- العطف

## جملة العطف

معطوف عليه      حرف عطف      معطوف  
 مسبب موقعه      مبنى      يتبع

فوف ثم أو أم لكن بل حتى

اشتراك المعطوفين      ذاكرت النحو والقراءة

الترتيب والتعقيب      ذاكرت النحو فالقراءة مباشرةً

الترتيب والتراخي      ذاكرت النحو ثم القراءة بعد ساعة

الإباحة أو التفتير      ذاكر النحو أو القراءة

النحو بكلية الطب أو الهندسة

التسوية أو التعيين      سواءً لديّ النحو أم القراءة

أسياراً ركبت في سفرك أم قطاراً؟

الاستدراك      لا تذكر القراءة لكه النحو

بشرط أن تسبق بنفي أو نهي ولا تسبق بـ و

الإضراب أو الإقرار ثم المبالغة      ذاكرت القراءة بل النحو

لم أذكر القراءة بل النحو

الاشتراك      ذاكرت النحو حتى العطف

بشرط أن يكون المعطوف اسماً ظاهراً بعضاً من المعطوف عليه أو بعضه

نفي الكلم عن المعطوف      ذاكر النحو لا القراءة

بشرط ألا تسبق بنفي ولا حرف عطف ← لم يفز الأهلبي ولا الزمالك

حرف زائد لتوكيد النفي

خطا أو سهوا

## 3- التوكيد

تكرار المؤكد بلفظه فإنَّ مع العسر يسراً، إنَّ مع العسر يسراً  
**لفظي** هيهمات هيهمات لما توعدون لا لا أحميد عمه الحق

**معنوي** نفس-عين-كل-جميع-عامة-فأطبة-كلا-كلنا  
 له ألفاظ مفصولة شروط تعربان إعراب المثني (ملفق بالمثني)

تتصل بضمير جاء المديرُ نفسه  
 يمكن الاستغناء عنها عاقب الولدُ نفسه ✗ مفعول به  
 بعض الكلمات يجوز استعمالها بدون ضمير أجمع-أجمعون-جمعا-جُمع  
 يجوز التوكيد بعد حرف جر زائد جاء المديرُ بنفسه/بعينه

💡 عند العطف على ضمير رفع أو توكيده يجب الفصل بضمير رفع منفصل

جئتُ وأنتُ ✗ جئتُ أنا وأنتُ ✓ جئتُ نفسي ✗ جئتُ أنا نفسي ✓

## 4- البدل

اشتغال

بعض من كل

مطابق

أعجبني الكتابُ فكرته  
 انتفعت بالقرآن الكريم لهديه

جزء معنوي

أعجبني الكتابُ غلافه  
 كتبتُ الدرس نصفه

جزء ملوي

قرأتُ سيرة الخليفة عمر  
 ذلك الكتابُ لا ريب فيه

اتقوا الله في الضعيفيه: المرأة واليتيم

الاسم بعد اللقب  
 المعرف بـ ال بعد اسم الإشارة  
 التفصيل بعد إجمال  
 الاسم المشتق بعد أيها-أيتها

## ما يُعرَب بعلا مَات فرعية

### 1- المثنى

هو ما دل على **أَوْ** أو **وَأَوْ** بزيادة **ين** على مفردة **رفع** ←  
طالبان طالبين طالبان طالبين ← نصب أو جر

يقرأ الطالبان كتابين قرأت رواية في يومين

ما يلحق بالمثنى اثنان - اثنتان (كلا - كلتا) إذا لحقهما ضمير في الإعراب وإلا يعربان إعراب الاسم المقصور

### 2- جمع المذكر السالم

هو ما دل على أكثر من **أَوْ** بزيادة **ون** على مفردة **رفع** ←  
لاعبون لاعبين ← نصب أو جر  
يصوم المسلمون رمضان يحب الله المسلمين يدعو الإمام للمسلمين

ما يلحق بجمع المذكر السالم أولو- عالمون- بنون- سنون- أهلون- ألفاظ العقود  
أصحاب (٣٧) جمع المذكر المثنى

لذلك تمزف عند الإضافة

جاء معلما النحو كَرَّمَتِ المدرسة معلِّمِي النحو مثنى قبلها فتمة  
جاء معلمو النحو كَرَّمَتِ المدرسة معلِّمِي النحو جمع مذكر قبلها كسرة

## 3- جمع المؤنث السالم

هو ما دل على أكثر من  بزيادة **ا** على مفردة **يُرْفَع** الضمة **يُنْصَب**- **يُجْر** الكسرة

تستسعر المؤنث العظمت في آيات القرآن

عند جمع الثلاثي ساكن الوسط



صفة أو معتل الوسط

تسكبه  
ضخمة: ضخمت  
بيضة: بيضت  
جوزة: جوزت

مضموم- مكسور الأول

جاز التسكين والفتح  
وإتباع ما قبلها  
خدمة: خدمت- خدمت- خدمت  
حجرة: حجرت- حجرت- حجرت

مفتوح الأول

وجب فتح الساكنه  
سجدة: سجدت  
زهرة: زهرت

ون  
مسلم  
يت  
ات

المذكر  
جمع المؤنث السالم



لأن مفردة سلم منه التغيير

جمع التكسير عالم علماء

لأن مفردة تكسر وأنتج الجمع صيغة جديدة

يُعرَب بحركات أصلية



بمفرد مؤنث

يُشار إليه

يُوصف

يُفبر عنه

إذا كان غير عاقل



لهذه أشجار عالية النجوم لامة

## 4- الأسماء الخمسة

**أَبِي أَخِي حَمِي فَي ذَا وَي جَرًّا**

و ← رفعاً  
ذَا ← نصباً  
ي ← جرّاً

تكون مضافة لاسم ظاهر  
ذو علم

**شروط**

تكون مفردة مكبرة  
مضافة لغير ياء المتكلم  
العرب إخوة (X)  
زرت أنا وأبي تمتل أبي الهول  
ياء متكلم (X)  
✓ علامة إعراب

**إذا افتقد شرطاً من شروطه يُعرب بعلاجات أصلية**

إِنَّ أَخاك ذُو خُلُقٍ      عامل حماك كأنبيك      لا نُصِّهَ فوك

## 5- الامتنوع من الصرف

**علة واحدة في المعارك شهداء وجرحى**

الجموع      منتهى ألف تأنيث  
ممدودة مقصورة

**لا أعلم**

أعجمي الفعل      وزن      تركيب      ان      مؤنث      فاعل      وزن

+ إبراهيم ويزيد زاروا بورسعيد وعثمان ورقية أنجبوا عمر

**لا يتفق**

مفعلة      وزن      الجمع      العدد      أفردى      فاعل      وزن

+ لوجوعان أكثر كل ثلاث آخر

مؤنثه فعلى      مفعل      فعال

3  
6  
4  
= 73

منوع من التنوين

يجر بالفتحة إذا خلاصة  
ال أو الإضافة

## المنوع من الصرف

### لعتين

#### صفة

وزن أفعال

أكبر - أعظم



جوعان - عطشان

✗ فرحان ✗  
✗ فرحانة ✗

مفعل وفعل

مثنى وثلاث ورباع

لفظة أخرى

يجوز منعه وصرفه

مصر - هند

يصرف

لوط - نوح

#### علم

زائدتان

عثمان - عثمان

وزن فُعل

عمر - رجل - جحا

تركيب مزجي

بور سعيد - حضر موت

على وزن الفعل

يزيد - أحمد

مؤنث

عائشة - زينب

أعجمي

إبراهيم - ميسي

### لعة

منتهى الجموع

مفاعل - مفاعيل  
مشاعر - أحاسيس

زائدة

شهداء - علماء

✗ سماء - بناء ✗  
غير زائدة

زائدة

قتلى - جرحى

✗ منى - لهدى ✗  
غير زائدة

ألف تانيث ممدودة

ألف تانيث مقصورة

صيغة منتهى الجموع

كل جمع تكسير ثالثه ألف  
زائدة بعدها حرفان أو  
ثلاثة وسطها ساكنة

### ثلاثي ساكن الوسط

مؤنث

عائشة - زينب

أعجمي

إبراهيم - ميسي

## ما يُعرب بعلامات مُقدَّرة

### 1- الاسم المَقْصُور

كل اسم معرب آخره ألف لازمة <<<<<< هدى-مصطفى-هوى

**المثنى**  
جمع المؤنث

إذا كانت تالفة أصلها واو  
تُقلب واوا  
عصا: عَصَوَان - رضا: رَضَوَات

غير ذلك  
تُقلب ياء  
فتى: فَتَيَان - هدى: هَدَيَات

جمع المذكر تُذف ألفه ويُفتح ما قبلها أعلى: أعلون-مصطفى: مصطفىون

كل حركاته مُقدَّرة للتعذر

مررتُ بفتىٍّ

قابلتُ فتىً

جاء فتىٌّ

### 2- الاسم المَقْصُوب

كل اسم معرب آخره ياء لازمة ما قبلها مكسور << القاضى-الحامى

**جمع المذكر**

**المثنى**  
جمع المؤنث

تُذف ياءه وتتغير الكسرة قبلها إلى ضمه مع واو الجمع

لا يتغير فيه شيء  
قاضيان-قاضيات

جاء المحامون قابلتُ المحاميين مررتُ بالمحامين

تُقذَّر عليه حركات الرفع والجر للثقل  
جاء القاضي-مررتُ بالقاضي  
قابلتُ القاضي

هَذَا قَاصٍ  
مررتُ بقاصٍ  
قابلتُ قاصياً

إذا كان نكرة غير  
مضاف تمذف  
ياءه رفعاً وجرّاً



## \* الاسم الممدود \*

كل اسم معرب آخره همزة لازمة قبلها ألف زائدة ← سماء - بناء - صحراء

## همزته

منقلبة  
على أصلها

أصلية

زائدة للتانيث

تُقلب واواً

صحراء

صحراوان

صحراوات

تبقى

سماء

سماءان - سماوان

سماءات - سماوات

تبقى

قراء

قراءان

قراءون

قراءات

مثنى

جمع مذكر

جمع مؤنث

## \* علامات إعراب الاسم \*

جر	نصب	رفع	
كسرة	فحة	ضمة	مفرد/ جمع تكسير
ياء	ياء	ألف	مثنى
ياء	ياء	واو	جمع مذكر سالم
كسرة	كسرة	ضمة	جمع مؤنث سالم
ياء	ألف	واو	الأسماء الخمسة
إضافة ال	فحة	ضمة	ممنوع من الصرف
كسرة	فحة	ضمة	المقصور
كسرة	فحة	ضمة	المنقوص

## ثانياً الفعل

## 1- الفعل الماضي

هو ما دلَّ على حدوث شيء قبل زمن التكلم كَتَبَ - قرأ - سمع - تكلَّم

إذا لم يتصل بشيء (الضم) إذا اتصل بواو الجماعة كَتَبُوا

كَتَبَ (الفتح) يُبَيِّنُ على

إذا اتصل بألف الاثنين (السكون) إذا اتصل بضمير رفع متحرك

كَتَبْتُ - كَتَبْتَ - كَتَبْتِ - كَتَبْتُمَا كَتَبْنَا

كَتَبْتُمْ - كَتَبْتُنَّ - كَتَبْنَا - كَتَبْتَهُ

## 2- الفعل الأمر

هو ما يُطلب به حدوث شيء بعد زمن التكلم اكتب - اسمع - أعط

إذا أصبح الفعل حرفاً واحداً تلحقه هاء السكت

وعى وعى وعى وعى  
وعى وعى وعى وعى  
وعى وعى وعى وعى

تفرك عينه	عسب مضارعه
يَكْتُبُ	اَكْتُبُ
يَفْتَعُ	اَفْتَعُ
يَجْلِسُ	اَجْلِسُ

يُبَيِّنُ على ما يجزم به مضارعه

حذف حرف العلة  
حذف النون  
السكون

انظر الأفعال الفمسة  
انظروا

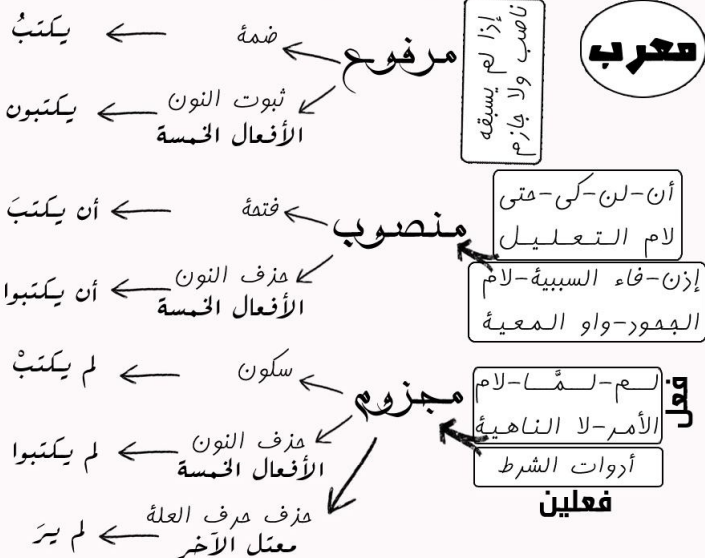
اعتل الألف  
ادع  
اسع  
اقصه

اكتبوا  
العبوا  
انظروا

انظروا  
أعرب  
انظروا  
استخدم

## 3- الفعل المضارع

هو ما دلَّ على حدوث الفعل في زمن التحدُّث أو بعده



**عربي** ← المكون ← إذا اتصل بنون النسوة  
الأمهات يعلمن الأبناء حسه الخلق

الفتح ← إذا اتصل بنون التوكيد المباشرة  
والله لأذكرنَّ دروسي

يكون الفعل معرباً

إن لم تكن مباشرة لوجود فاصل ك واو الجماعة: لتنجحن أيها المجذون  
مرفوع بثبوت النون المحذوفة للالتقاء الأمثال  
والفاعل واو الجماعة المحذوفة لعدم التقاء ساكنين

## الأفعال الخمسة

مقاطب غائب

يَكْتَبَان - يَكْتَبَان

يَكْتَبُونَ - يَكْتَبُونَ

يَكْتَبِينَ (5)

الاثنتين

والجماعة

المقاطبة

## كل فعل مضارع اتصلت به

يُجْزَم

يُنْصَب

يُرْفَع

● بحذف ن

● بثبوت ن

لم يلعبوا

لهم يلعبوا

لهم يلعبون

ضمير مبني في محل رفع فاعل  
أو نائب فاعل عند البناء للمجهول

## الف فارقة

وإو أصلية  
وإو جماعة

لن يدعو

لن يدعو

لن يدعو + ا

لن يدعو

## نواصب المضارع

حتى

لن

أن لام التعليل

لهم تناولوا البر حتى تنفقوا مما يحبون

يجب أن تذاكر لتنجح

لا تكتب بالتنوين (إذاً) المروف لا تنون

إذن

كي

تقع في أول الكلام (إجابة لسؤال)

ذاكر كي تنجح

ما بعدها

وإو المعية

لما قبلها

لا سنة عمه خلي وتأتى مثله

تفيد توكيد الإنكار تسبق

لام الجحود

بكون

وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم

تسبق

بنفى أو فاء السببية لا تجعل مع الله إلهاً آخر فتعد مذموماً مخذولاً

طلب ما قبلها سبب لما بعدها

## جواز المضارع

## ما يجزم فعلاً واحداً

تنفى المضارع وتقلب زمنه للماضى  
لم يلد ولم يولد (لم) تنفى حتى زمن التكلم  
حان موعد القطار ولما يصل (لما)

تبجل المضارع مفيداً للطلب (لا الناهية) ليُنْفِضَ ذو سعةٍ مه سَعته  
لا تَقْرَبُوا الصلاةَ وأنتم سكارى

## ما يجزم فعلين (أدوات الشرط)

كلها أسماء إلا إن ← حرف

إن تذاكرَ تنجِعَ <sup>حرف</sup> إن

ما تَدَّخِرْهُ اليومَ يَنْفَعَكَ غداً <sup>حرف</sup> ما

مهـما تعملُ يعلمه الله <sup>حرف</sup> مهـما

متى تأتينا نُكْرِمُكَ <sup>حرف</sup> متى

أينما تقرأ تُزِدُ معرفةً <sup>حرف</sup> أينما

حيثما تكلم يكلم الخیر <sup>حرف</sup> حيثما

كيفما تعاملهم يعاملوك <sup>حرف</sup> كيفما

أي خيرُ فعله يُصْبِكُ <sup>حرف</sup> أي

كلها مبنية إلا إي ← معرب

للعاقل وغير العاقل ← مسب ما  
وتضاف إليه

والزمان والمكان والقال ← معرب

## جزم المضارع في جواب الطلب

### شروط

الطلب  
أول  
لهي  
استفهام

- × يتقدم الطلب على الفعل      تحسن النجاع اعمل بجد  
× يكون الفعل مترتباً على الطلب      اغتنم فرصةً تظهر لك  
× يكون الفعل محبباً للنفس      لا تسهل تندر

إذا توفقت الشروط  
**يُجزم جوازاً**  
صوموا تصحوا      لا تقترب من الأسد تسلماً  
أو تصحون      أو تسلماً

## الفعل الصحيح والفعل المعتل

المعتل	الصحيح
مثال      وثب - وقع - وقف	معموز      أكل - سأل - قرأ
أجوف      قال - صام - باع	ثلاثي      سدّ - رنّ
ناقص      سعى - رجا - قضى	مضعف      رياحى وسوس - زلزل
مقرون      هوى - كوى	معالم      لعب - كتب - سمع
مفروق      وعى - وقى	حروف العلة      << - و - عى

ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة

ما قلت حروفه من حروف العلة

## الفعل الجامد والفعل المنصرف

**الجامد** <sup>واحدة</sup> <sup>يَلْزَمُ صَوْرَةً</sup> **الأمر** هَبْ: بمعنى تفضل، افسح

**الماضي** نعم-بئس-حبذا-لاحبذا للمرح والزم

ليس-مادام-كرب-عسى-حري-اخلولول-أنشأ-أخذ-خلا-عدا

من أفوات كان من أفعال المقاربة والرجاء والشروع للاستثناء

ما زال-ما برح-ما فتئ-ما انفك-كاد-أوشك-طفو-جعل

**المتصرف ناقص** (الماضي والمضارع)

**تام** ← باقي الأفعال: كتب-يكتب-اكتب....

## الفعل اللازم والفعل المنعدي

**اللازم** ما يكتفى بفعله ولا يحتاج مفعولاً  
نام الطفل-جلس الأب-تكلمت الأم-صلى المسلمون

**المنعدي** هو ما لا يكتفى بفعله ويحتاج؛

لهفعل أنشد الشاعر قصيدةً

أو لهفولين أعطى العلم التلميذ كتاباً

أو لثلاثة مفاعيل أخبرت الطلاب الامتحان سهلاً



## أفعال تنصب مفعولين

## 1 أصلهما المبتدأ والخبر (ظن وأفواتها)

**التمويل** جعل-صيّر-حول-اتخذ-ردّ

جعلت الأم البرتقال عصيراً  
مفعول أول مفعول ثانٍ  
واتخذ الله إبراهيم خليلاً

**الرجحان** ظنّ-خال-حسب-زعم

ظننتُ الجوّ معتديلاً  
مفعول أول مفعول ثانٍ  
حسبتُ الامتحان سهلاً

**اليقين** علم-رأى-وجد

علستُ الحقّ منتصراً  
مفعول أول مفعول ثانٍ  
رأيتُ الباطل منكسراً

رأى = علم ← تنصب مفعولين

رأى = أبصر ← تنصب مفعولاً واحداً

رأيتُ الشمس طالعةً  
بصريّة مفعول حال

∞ ظننتُ أنّ النجاة سهلاً أنّ ومعموليها سدت مسد المفعولين

## 2 ليس أصلهما المبتدأ والخبر

أعطى-أهدى-وهب-منح-منع-ألبس-كسا-سّمى-سأل

منع الله الإنسان عقلاً ② ① أعطيتُ الفقيرَ خبزاً ② ① أسأل الله العون ② ①

كسا الربيع الأرضةً جمالاً ② ① تمنحنا الشمسُ دفئاً ② ①

ينعدي الفعل اللازم عن طريق

ألف المفاعلة  
جلس الرجل  
جالس الرجل صاحبه

الضعيف  
شرب الطفل  
سَرَبَتِ الأم الطفل

الهمزة  
ظهر المق  
أظهر الله الحنّ



## الفعل المجرد والفعل المزيد

المجرى، ما كانت كل حروفه أصلية

المزيد ما زيد على حروفه الأصلية حرف أو حرفان أو ثلاثة

حروف الزيادة: تَأْوَهُ سُلَيْمَانَ - الْيَوْمَ أَنْسَاهُ - هُنَاءٌ وَسَلِيمٌ - سَأَلْتُمُونِيهَا

رباعي	ثلاثي		
فَعَلَلٌ دَخَرَجٌ - بَعَثَرٌ	فَعَلَ كَتَبَ - قَرَأَ	مجرد	
	فَعَلَ كَبُرَ - كَرُمٌ		
	فَعَلَ لَعِبَ - شَرِبَ		
تَفَعَّلَ تَدَخَرَجٌ - تَبَعَثَرٌ	أَفْعَلَ أَكْرَمٌ - أَبْصَرَ	بحرف	
	فَعَلَ كَبُرَ - حَمِدَ		
	فَاعِلٌ شَارَكَ - سَاهَمَ		
أَفْعَلَلٌ أَحْرَجَ نَجْمٌ - أَفْرَقَ نَقَعَ = تَبَمَّعَ - تَفَرَّقَ	انْفَعَلَ انْكَسَرَ - انْقَادَ	بحرفين	مزيد
	افْتَعَلَ انْتَصَرَ - اسْتَمَعَ		
	تَفَعَّلَ تَهَجَّدَ - تَقَدَّمَ		
	تَفَاعَلَ تَقَاتَلَ - تَقَابَلَ		
أَفْعَلٌ اطْمَأَنَّ - انْسَعَرَ	أَفْعَلَ أَحْمَرَ - أَعْوَجَّ	بثلاثة	
	اسْتَفْعَلَ اسْتَعْدَمَ - اسْتَقَرَّ		
	أَفْعُوَعَلَ اخْشَوْسَهُ - اغْرورِقَ		
	أَفْعَالٌ اخْضَرَ - أَحْمَرَ		

## ما يعمل عمل الفعل

### أ- أسماء الأفعال

يدل على الفعل ويحمل معناه وزمنه وعمله ولا يقبل علاماته  
أسماء الأفعال مبنية لا محل لها، وترفع فاعل وقد تنعدي

الفاعل مستتر  
تقديره أنت

صه - آمين - إيه - حيّ - هيّا - هلّمّ - عليك  
= اسكت - استجب - زدني - أقبل - أسرع - اقترب - الزم  
عليك الصدن - حيّ على الصلاة - صه عمه بزيء الكلام

اسم فعل  
أمر

سْتَنَّ - هيّيات - سرعان  
= افترق - بَعَدَ - سَرَعَ  
هيّيات للظلم الدوام - سْتَنَّ الانضباط والإجمال

فاعل

اسم فعل  
ماضي

الفاعل مستتر  
تقديره أنا

أُفٍّ - أَوْه (آه) - وي  
= أْتَفَيَّرُ - أْتَوَجِعُ - أْتَعَجِبُ

اسم فعل  
مضارع

فلا تَقَلْ لهما أُفٌّ - وي لهما يَعْيشُ لنفسه فَقَطْ - آه منه الفساد

### ب- بعض المشتقات

المصدر

اسم الفاعل صيغ المبالغة

اسم التفضيل الصفة المشبهة اسم المفعول

## 1- المصدر

**شروط عمله** ينوب عن فعله، يجوز تأويله ← أن+المضارع / ما+الماضي

يحبُّ اللهُ إتيانَ الرجلِ عمله (أن يتقن) يغلب إضافته لفاعله  
يعجبني شرحك الدرس (ماشردت)

**يعمل المصدر**

**منوناً**

**مضافاً**

ولولا دفعُ اللهِ للناسِ ... أو إطعامُ في يومٍ نبيماً ...

## 2- اسم الفاعل

**الاشلاشي** على وزن فاعل كُتِبَ - أَخَذَ - قَرَأَ - سَأَلَ - قَالَ - قَضَى - دَعَا - ضَلَّ  
كاتب - أخذ - قارئ - سائل - قائل - قاصه - داع - ضال

**غير الاشلاشي** مضارع <sup>ي</sup> كسر ما قبل الألف أنبغ: يُنبغ: مُنبغ سبغ: يُسبغ: مُسبغ  
أجاب: يُجيب: مُجيب ساهم: يُساهم: مُساهم انطلق: يُنطلق: مُنطلق

اهتدى: يهتدى: مهتد اقترب: يقترب: مقترب استخدم: يستخدم: مُستخدم

إذا كان ما قبل الألف ألف (في المضارع) تبقى كما هي ← اختار: يختار: مُختار

**ال** العادل هو المعطي كلِّ ذى حنِّه - جاء المنتقد أخاه

**ال** يدل على المال أو الاستقبال جاء القاضي - رأيت الزارع  
يعتمد على: مبتدأ - موصوف - نفى - استفهام تهرء من الدلالة على القيام بالمدت

المدية متفحة أزهارها - ما مخففة جهود السعب في نيل الحرية

## 3- اسم المفعول

على وزن مفعول كُتِبَ - قُرَأَ - بَاعَ - قَالَ - قُضِيَ - دَعَا - جَرَّ  
مَكْتُوبٌ - مَقْرُوءٌ - مَبِيعٌ - مَقُولٌ - مَقْضِيٌّ - مَدْعُوٌّ - مَجْرُورٌ

الاشلاشي

مشارع <sup>ي</sup> فتحة ما قبل الألف **أُنْتَجَ** - يُنْتَجَعُ - مُنْتَجَعٌ وَجَّهَ - يُوجَّهُ - مُوجَّهٌ

غير الاشلاشي

أُجَابٌ - يُجِيبُ - مُجَابٌ سَاهَمَ - يُسَاهِمُ - مُسَاهِمٌ انْطَلَقَ - يُنْطَلِقُ - مُنْطَلِقٌ  
ارْتَضَى - يَرْضَى - مُرْتَضَى اعْتَمَدَ - يَعْتَمِدُ - مُعْتَمِدٌ اسْتخدمَ - يَسْتخدمُ - مُسْتخدمٌ



إذا كان ما قبل الألف ألف (في المضارع) تبقى كما هي «اختار: مختار: مختار»



= اسم الفاعل والتمييز بينهما حسب المعنى

الله مختارٌ محمداً نبياً فاعلٌ اسم محمدٌ مختارٌ من الله مفعول اسم يعمل عمل فاعله المبنى للمجهول

الحوار المنشورة تفاصيله متر

ال ←



هذا تلميذٌ محبوبٌ

ال يدل على الفاعل أو الاستقبال

يعتمد على: مبتدأ - موصوف - نفى - استفهام  
تبرر من الدلالة على القيام بالحدث

هذا رجلٌ محمودٌ خلقته - أُمِنوحةُ المرأةُ حقوقها؟ - كأسُ العالمِ مُذاعةٌ مبارياته

## 4- صيغة المبالغة

على وزن فعول- فعيلا- فعّال- مفعال- فعلا

تَأْتِي كَثِيراً مَه  
التلاشي ويقال أن  
تَأْتِي مَه الرباعي

غفور - رحيم - تَوَّابٌ - مَقْدَامٌ - يَقْظُ  
صبور - سميع - صَوَّامٌ - مَعْطَاءٌ - شَرَسٌ  
شكور - عليم - وَهَّابٌ - مَرْوَجٌ - فَطِيْمٌ

الله هو الرزّان عبارة الغفور ذنوبهم

ال ←



جاء النجّار - زهبت إلى الحنان

ال يدل على الفاعل أو الاستقبال  
يعتمد على: مبتدأ - موصوف - نفى - استفهام

البحرُ هدأٌ موجُه - الطائرةُ يَقْظُ طيارها - العربيُّ منحأٌ الايلٌ لضيغه

## 5- الصفة المشبهة

سهيت بذلك لأنها تشبه اسم الفاعل على وجه الثبوت

تُصاغ من الثلاثي اللازم فقط = ترفع فاعلاً فقط



جئُ مصر رقيق النسب - هذا رجلٌ حسبه الوجه  
صفة ثابتة لا تدل على الصدوث أو التهود

طويل - قصير - ضخم - أعرج - أعمى - أعمس - أبيض - أسود - حسبه - شجاع - جبان - ضُلب ...

☀️ قد تأتي على وزن اسم الفاعل أو اسم المفعول إذا دلت على الثبوت

طاهر القلب - موفور الذكاء - متقد القرحة

## وهي

1 هذا رجلٌ كريمٌ الخلس

مضاف إليه

2 هذا رجلٌ كريمٌ خلقاً

تمييز

3 هذا رجلٌ كريمٌ خلقه

فاعل

تعمل نكرة أو معرفة بـ ال ← رأيت الرجل الكريم (الخلق - خلقاً - خلقه)

## 6- اسم التفضيل

على وزن أفعل ----- < النيل أطول أنهار العالم - سارة أحسن الطالبات خلقاً

ثلاثي - تام - متصرف - مثبت - مبني للمعلوم - قابل للتفاوت - ليس الوصف

غير غنير غير غنير ناقص يامد منفى للمجهول (مات) منه على وزن

أفعل فعلاء

شروط صوغه

علي وزن أفعل

< أفعل + المصدر > -----

أشد حمرة (احمراراً)



أكثر استخداماً

حالاته ال (الإضافة) مفرد مذكر، ويبر ما بعده بـ من النيل أطول منه الفرات  
مضاف إلى نكرة مفرد مذكر، ويطابق المضاف إليه المفضل الكتاب أحسنه رقيق - الأوفياء أحسنه رفاق

ال يطابق المفضل ولا يُذكر المفضل عليه محمد هو الأول - هؤلاء هم التلاميذ الأوائل

مضاف إلى معرفة يوز فيه الإفراد والتذكير أو مطابقة المفضل

هذان الطالبان أفضل الطلاب خلقاً - أفضل الطلاب خلقاً

شير - شر =  
اسم تفضيل

## كيف تشرح

عمل اسم التفضيل وهو قليل ما صه أرضه أجود فيها القطر منه في مصر يرفع الضمير المستتر أو الاسم الظاهر إذا جاز استبداله بفعله أى يبود فيها القطن

### \* اسما المكان والزمان \*

شواذ  
طار - مجال  
مشرن - مغرب  
مطلع - مسجد

مَفْعَل

مكسور العين (المضارع)

هبط : يهبط : هبط

معتل الأول

وعد : موعد

الثلاثي مَفْعَل

مفتوح العين أو مضمومها (المضارع)

لعب : يلعب : ملعب

كتب : يكتب : مكتب

+ة : مكتبة - مدرسة - مزرعة

التمييز بالسيان

غير الثلاثي = اسم المفعول = مضارع يفتح ما قبل الآخر

الأرضه مُستخرج البترول  
اسم مفعول

القرن الماضي مُستخرج البترول  
اسم زمان

الأرضه مُستخرج البترول  
اسم مكان

### \* اسم الآلة \*

مِفْعَلَت	مِفْعَل	مِفْعَال	قياسية
مكْنَسَة - مِسْطَرَة - مِبْرَاة	مِبْرَد - مِشْرَط - مِصْعَد	مِنشَار - مِزمار	
فِعَالَة	فَاعُول	فَاعِلَة	حديثة
تِلَاجَة - غَسَّالَة	سَاطور - حَاسوب	سَاقِيَة - حَاسِبَة	

تلم - فرجار - سيف - شوكة - سكين - فأس

غير قياسية

## \* المصدر المؤول \*

**أَن+العضارع** ← مبتدأ  
 أَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ (صيامكم)  
**ما+الماضي** اسم مفعول  
 وَأُحْسِنْهُ كَمَا أُحْسِنَهُ اللَّهُ إِلَيْكَ (الإحسان)  
**أَنَّ+اسمها+خبرها**  
 يَسُرُّنِي أَنَّكَ سَعِيدٌ (سعادتك) ← فاعل

**\* المصدر اللمبي \***  
 الثلاثي  
 مَفْعَل  
 رَخَلَ: مَدَّخَلَ - فَسَدَ: مَفْسَدَةٌ  
 يَدَا بَيْمِرَ زَائِدَةٌ ←  
 مَفْعَل  
 إِذَا كَانَ مَعْتَلٌ الْأُولَى  
 وَعَدَ: مَرَّعَدَ - وَجَدَ: مَوْجِدٌ  
 مُدْخَلٌ - مُخْرَجٌ - مَحْيَا - مَمَاتٌ  
 غير الثلاثي  
 مَضَارِعٌ ← مَضْرَعٌ  
 مَضْرَعٌ: مَضْرَعٌ مَضْرَعٌ  
 مَضْرَعٌ: مَضْرَعٌ مَضْرَعٌ

## \* المصدر الصناعي \*

**الاسم + ي + ة**  
 قَوْمٌ: قَوْمِيَّةٌ - عَالَمٌ: عَالَمِيَّةٌ - وَطَنٌ: وَطَنِيَّةٌ - لَهْمٌ: لَهْمِيَّةٌ  
**النسب التانيث**  
 حَرِيَّةٌ - خِيَالِيَّةٌ - وَاعِيَّةٌ - إِنْسَانِيَّةٌ - حَيَوَانِيَّةٌ

## \* مصدر اطربة ( اسم اطربة ) \*

يدل على حدوث الفعل مرة واحدة

الثلاثي على وزن فَعَلَة جلس: جَلَسَة - وَفَّ: وَفَّة - قَالَ: قَوْلَة - هَزَّ: هَزَّة

غير الثلاثي المصدر الأصلي + ة انطلق: انطلاقة - كَبَّرَ: كَبيرة

إذا جاء المصدر الأصلي على نفس الوزن وصف مصدر المرة بكلمة واحدة

رعا: رعوَة واحدة - هفا: هفوة واحدة - صاع: صيحة واحدة - أصاب: إصابة واحدة

## \* مصدر الهيئة ( اسم الهيئة ) \*

يدل على هيئة حدوث الفعل

الثلاثي على وزن فَعَلَة جلس: جَلَسَة - مشى: مَشية - أكل: أَكَلَة - هَزَّ: هَزَّة

غير الثلاثي سماعي ولا قياس له التفت العصفور التفاتة المزعور



## ثالثاً الأساليب

## 1- أسلوب التعجب

ما أفعلُهُ ← قياسي ← أفعلُ بِهِ

اسم تعجب مبني في مفعول به  
فعل ماضٍ والفاعل مستتر  
والهملة الفعلية خبر للمبتدأ

أجملُ بالسماءِ! الباء: زائدة  
السماء: فاعل  
فعل ماضٍ  
(جاء على صيغة الأمر)

شروط صوغها

ثلاثي - تام - متصرف - مثبت - قابل للنفوت - مبني للمعلوم - ليس الوصف منه على وزن أفعل (مناسبت) + المصدر المراد التعجب منه

أفعلُ فاعلاً مؤول

ما أحسبه إتيان العامل! ما أئسَّ خضرة الزرع! أَعْدِلْ بِالْأَبْنَجِجِ الْمَهْمَلِ! مؤول

لله دُرَّةُ! - سبحان الله!

غير قياسي

النداء التعجبي

صرف نداء وتعجب

يا لَسَحْرِ الْبَحْرِ! وقد تُفَزَف اللام

يار ومهرو

يا سَحَرَ الْبَحْرِ!  
منادى

## 2- أسلوبا المدح والذم

مخصوص

يجوز أن يتأخر

نعم الصديق الكتاب

فاعل

معرفة بال

نعم الخلق الصدق

فعل

نعم

نعم الرجل محمد

يجوز أن يتقدم

الكتاب نعم الصديق

مضائق للمعرفة بال

نعم خلق المرء الصدق

بئس

بئس الرجل فرعون

يجوز أن يحذف

بئس دار الكافرين (٣)

ضمير مميز بنكرة

نعم خلقاً الصدق

فَسُنَّ - سَاءَ =  
نعم - بئس

(ما أو من) الموصولتان

نعم ما نتصف به الصدق

نعم من تصاحب الصادق

مبتدأ مؤخر  
خبره الجملة الفعلية قبلهفعل ماض جامد  
مبني على الفتح

لا حبذا الكذب

حرف نفي مبني  
لا محل له من الإعراب

اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل

## 3- أسلوب القسم

حرف جر اسم مبرور لا ممل لها  
**حرف قسم + مقسم به + جواب القسم**

ب ت الله ربك .. جملة اسمية جملة فعلية

والله لينجيه المجتهد  
 والله لقد انتصر الحق أو قد انتصر  
 تالله إنك لفي ضلالك القديم  
 أو إنك في ضلالك

قد أو ل أو قد + مثبتة  
 مثبتة اسمية  
 جواب القسم  
 منفية  
 منفية

فلا وربك لا يؤمنون ...  
 والله ما سهل ينجع

إذا اقترن الشرط والقسم يكون الجواب للأسبق

والله إن تجتهد لننجيه جواب القسم  
 إن تجتهد والله تنجع جواب الشرط

## 4- أسلوب النداء

انظر العنادى ص 23

يا مبرور بلام مفتوحة مبرور بلام مكسورة  
**حرف استغاثة + مستغاث به + مستغاث له**

يا لله للمظلومين  
 مستغاث عليه  
 يا لرجال الإطفاء مه الحريق مبرور بمن

منادى (ياقز أملاك المنادى)

حرف ندبة وا إسلاماه ألف زائدة + هاء السكت  
**الندبة**

فاطمة صامب

يا فاطم - يا صاع

حرف الندبة الأثير من المنادى

**الترخيم**

## 45 ← انظر جوازم المضارع ص

## 5- أسلوب الشرط

علامات الجزم  
 سكون أو حذف  
 حرف العلة  
 أو حذف النون

مه بجمتهه ينجع  
 أيه تكة نلق ترحيباً  
 أينما تكونوا يدرككم الموت

أداة+ فعلا+ جواب  
**شرط**  
 موزوم موزوم

جازم

امتناع البواب لوجود الشرط  
 لولا لولا الكتابة لضع التراث

امتناع البواب لامتناع الشرط  
 لو لو أرادوا الخروج لأعدوا له

تكرار البواب بتكرار الشرط  
**كها** غير جازمة

كلما قرأنا تعلمنا

لما ظرف بمعنى حين

ظرف للزمان المستقبل إذا

لما جاء الإسلام ردّ الحقون لأصحابها

إذا ساد الحب انتهى الحقد

## اقتران جواب الشرط بالفاء

اسمية طلبية وجامد وبما ولن وبقد وبالتنفيس

طلبية

اسمية

قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله

إن تكفروا فإن الله غني عنكم

ما

جامد

فإن توليتم فما سألتكم مه أجر

مه غشنا فليس منا

قد

لن

مه يطع الرسول فقد أطاع الله

وما يفعلوا مه خير فله يكفروه

## التنفيس (س-سوف)

وإن خفتهم عيلة فسوف يغنيكم الله مه فضله

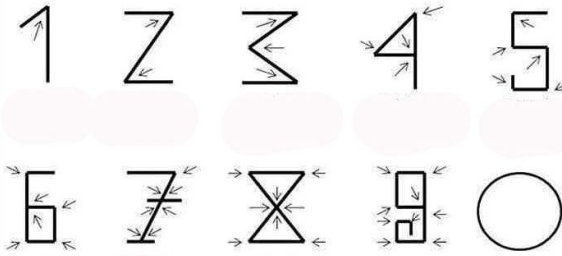
## تنويه

الأرقام المستخدمة في هذا الكتاب هي السلسلة العربية الصحيحة 1-2-3... أما السلسلة الأخرى ١-٢-٣... هي السلسلة الهندية وقد نقل البابا سيلفستر الثاني الذي كان يدرس في جامعة القرويين السلسلة العربية إلى أوروبا التي كانت تتعامل بالأرقام الرومانية I II III IV V VI VII VIII IX X

والسلسلة العربية التي أنشأها الخوارزمي لها أصل حرفي

1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9  
 ا - ب - ج - د - هـ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩  
 مقلوبة

وانتقى الخوارزمي هذه الحروف تحديداً تبعاً لعدد زواياها:



وعليه فقد التزمنا باستخدام السلسلة العربية الأصلية، لذا لزم التنويه،



## أهم المصادر والمراجع

القرآن الكريم .

الكتاب : الكتاب .

المؤلف : سيبويه .

الكتاب: شذور الذهب.

المؤلف: ابن هشام.

الكتاب: الألفية.

المؤلف: ابن مالك .

الكتاب: معجم قواعد العربية.

المؤلف: عبد الغنى الدقر.

الكتاب: التطبيق النحوي.

المؤلف: عبده الراجحي.

الكتاب: التطبيق الصرفي.

المؤلف: عبده الراجحي.

الكتاب: النحو الوافي.

المؤلف: عباس حسن.

الكتاب: الصرف الكافي.

المؤلف: أيمن أمين عبد الغنى.

الكتاب: النحو التعليمي.

المؤلف: محمود سليمان ياقوت.

الكتاب: النحو العصري.

المؤلف: سليمان فياض.



الكتاب: الجنى الدانى فى حروف المعانى.

المؤلف: حسن بن قاسم المالكى.

الكتاب: رصف الهباني فى شرح حروف المعانى.

المؤلف: أحمد بن عبد النور الهالقي.

الكتاب: استخدامات الحروف العربية.

المؤلف: سليمان فياض.

الكتاب: حروف المعانى.

المؤلف: الزجاجي.

الكتاب: اللامات.

المؤلف: الزجاجي.

أخرى .



## فهرس

- 7..... الكلمة
- 8..... أولاً الاسم
- 8..... أ- المبنيات من الأسماء:
- 8..... 1- الضعائر
- 10..... 2- أسماء الإشارة
- 10..... 3- أسماء الموصول
- 10..... 4- أسماء الشرط
- 11..... 5- أسماء الاستفهام
- 11..... 6- الأعداد المركبة
- 11..... 7- بعض الظروف
- 12..... 8- ما رُكِبَ من الظروف
- 13..... ب- المعرب من الأسماء:
- 13..... المرفوعات
- 13..... 1- المبتدأ

- 14.....2- الخبر
- 16.....3- الفاعل
- 17.....4- نائب الفاعل
- 18..... المنصوبات
- 18.....1- المفعول به
- 18.....- الاختصاص:
- 19.....- التحذير والإغراء:
- 19.....2- المفعول المطلق
- 20.....3- المفعول له (لأجله)
- 20.....4- المفعول فيه (الظرف)
- 21.....5- المفعول معه
- 21.....6- الحال
- 22.....7- الاستثناء
- 23.....8- المنادى
- 24.....9- التمييز
- 27..... المجرورات
- 27.....1- المجرور بحرف الجر

- 28..... 2- امضاف اليه
- 29..... النواسخ
- 29..... 1- كان واخوانها
- 30..... 2- أفعال المقاربة والرجاء والشروع
- 30..... 3- إن واخوانها
- 32..... 4- لا النافية للجنس
- 33..... النوابغ
- 33..... 1- النعت
- 34..... 2- العطف
- 35..... 3- التوكيد
- 35..... 4- البدل
- 36..... ما يعرب بعلامات فرعية
- 36..... 1- اثنى
- 36..... 2- جمع المذكر السالم
- 37..... 3- جمع المؤنث السالم
- 38..... 4- الأسماء الخمسة
- 38..... 5- الممنوع من الصرف

- 40 ..... ما يُعرب بعلامان مُقدَّرة
- 40 ..... 1- الاسم المقتضوب
- 40 ..... 2- الاسم المنقوص
- 41 ..... \*الاسم الممدود\*
- 41 ..... \*علامان إعراب الاسم\*
- 42 ..... ثانياً الفعل
- 42 ..... 1- الفعل الماضي
- 42 ..... 2- الفعل الأمر
- 43 ..... 3- الفعل المضارع
- 44 ..... الأفعال الخمسة
- 44 ..... نواصب المضارع
- 45 ..... جوازم المضارع
- 45 ..... ما يجزم فعلاً واحداً
- 45 ..... ما يجزم فعلين (أدوات الشرط)
- 46 ..... جزم المضارع في جواب الطلب
- 46 ..... الفعل الصحيح والفعل المعتل
- 47 ..... الفعل الجامد والفعل المنصرف

- 47 ..... الفعل اللازم والفعل المتعدي
- 48 ..... أفعال تنصب مفعولين
- 49 ..... الفعل المجرد والفعل المزيد
- 50 ..... ما يعمل عمل الفعل
- 50 ..... 1- أسماء الأفعال
- 50 ..... ب- بعض المشتقات
- 51 ..... 1- المصدر
- 51 ..... 2- اسم الفاعل
- 52 ..... 3- اسم المفعول
- 52 ..... 4- صيغ المبالغة
- 53 ..... 5- الصفة المشبهة
- 53 ..... 6- اسم التفضيل
- 54 ..... \*اسم المكان والزمان\*
- 54 ..... \*اسم الآلة\*
- 55 ..... \*المصدر المؤول\*
- 55 ..... \*المصدر الطبيعي\*
- 55 ..... \*المصدر الصناعي\*

- 56.....\*مصبر اطرة (اسم اطرة)\*
- 56.....\*مصبر الهيئة (اسم الهيئة)\*
- 57.....ثالثاً الأساليب
- 57.....1- أسلوب التعجب
- 58.....2- أسلوباً المداخ والذم
- 59.....3- أسلوب القسم
- 59.....4- أسلوب النداء
- 60.....5- أسلوب الشرط
- 61.....تنويه
- 63.....أهم المصادر والمراجع

مكتبة





f [facebook.com/loveissobad](https://facebook.com/loveissobad)

g [goodreads.com/loveissobad](https://goodreads.com/loveissobad)

Y! [loveissobad@yahoo.com](mailto:loveissobad@yahoo.com)

يبقى النحو هو حجر العثرة أمام  
دارسى العربية سواء من أهلها أو  
راغبها من آل اللغات الأخرى  
ومجحف من يرمى النحو بالمصحوبة  
والعسر، فالمشكلة لا تتصل بالنحو  
فى ذاته، إنما المشكلة تكمن فى  
درس النحو، تكمن المشكلة فى تلك  
الهوة السحيقة بين تقعر المعلم  
وسطحية المتعلم، بين التطور  
المتلاحق لكافة العلوم وثبات درس  
النحو بطرائقه التقليدية الرتيبة،  
حتى إن أمثلة سيبويه لا تزال تمالحنا  
من ثنايا الإصدارات النحوية المعاصرة  
وكاننا قد عجزنا عن غيرها .