

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللغة العربيّة / التخصّص
النحو والصّرف
المستوى الرابع

قاسم ذيابات

إعداد : قاسم ذيابات 0785024781

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أولاً : النحو والصرف

الوحدة الأولى (التعجب)

من الأساليب التي تستخدم في لغتنا العربية ، للتعبير عن موقف يثير الدهشة والاستغراب والعجب ، وهذا الأسلوب نوعان ، هما :

التعجب السماعي : وله أساليب مسموعة لم توضع في الأصل للتعبير عن معنى التعجب ، وإنما يفهم التعجب فيها من طبيعة الموقف ، وقرائن السياق ، ومن ذلك :

1. النداء مثل : يا للهول ! يا لألم الفراق ! يا لك من بطل !
2. الاستفهام : مثل قوله تعالى : " كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتاً فأحياكم "
3. عبارات موروثة تعبر عن معنى التعجب ، مثل : سبحان الله ! ما شاء الله !! الله درّ عليّ بطلاً ! لله أنت !

أ- التعجب القياسي : وله صيغتان أساسيتان هما :

1- ما أفعل : مثل : ما أعظم الخلق ! ما أجمل السماء !

2- أفعل به : أعظم بالخالق ! أكرم بزيد أباً !

أولاً : ما أفعل : عناصرها وإعرابها :

عناصرها : تتألف صيغة ما أفعل من ثلاثة عناصر :

1- اسم التعجب : (ما) 2- فعل التعجب : وهو كل فعل على وزن أفعل . يلي (ما) التعجيبيّة . 3- المتعجب منه إعرابها :

1- ما أوضح الحق !

ما : التعجيبيّة ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
أوضح : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على (ما) التعجيبيّة .
الحق : مفعول به منصوب لفعل التعجب وعلامة نصبه الفتحة .
والجملة الفعلية (أوضح الحق) في محل رفع خبر المبتدأ (ما) .

2- ما أطيب هذا الطعام !

ما : التعجيبيّة ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
أطيب : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على (ما) التعجيبيّة .
هذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به لفعل التعجب .
الطعام : بدل من (هذا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

3- ما أقبح أن يعقّ الآباء !

ما : التعجيبيّة في محل رفع مبتدأ

أَقْبَحَ : فعل ماض جامد لإنشاء التعجّب مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على (ما) التعجيبيّة .

أن : حرف مصدري ونصب

يعقّ : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، وهو مبني للمجهول .
الأبَاء : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمّة .

والمصدر المؤول من (أن يعقّ) في محل نصب مفعول به لفعل التعجب .
والجملة الفعلية (أقبح أن يعقّ) في محل رفع خبر المبتدأ (ما) التعجيبيّة .

ثانياً : أفعل ب : عناصرها وإعرابها :

عناصرها : تتألف من عنصرين هما :

1- فعل التعجّب وهو ما كان على وزن أفعل 2- المتعجّب منه ، وهو مجرور لفظاً بالباء الزائدة مرفوع محلاً .

إعرابها :

1- أعظم بالخالق !

أعظم : فعل ماض جامد جاء على صيغة الأمر لإنشاء التعجّب ، مبني على السكون .
بالخالق :

الباء : حرف جرّ زائد ،

الخالق : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة منع ظهورها اشتغال محلها بالكسرة ، مناسبة لحرف الجرّ الزائد .

2- أكرم به :

أكرم : فعل ماض جامد جاء على صيغة الأمر لإنشاء التعجّب ، مبني على السكون .
ب : حرف جرّ زائد

الهاء : ضمير متصل مبني في رفع فاعل .

3- أحبب بأن يتفوّق الطلاب !

أحبب : فعل ماض جامد جاء على صيغة الأمر لإنشاء التعجّب ، مبني على السكون .
ب : حرف جرّ زائد .

أن : حرف مصدري ونصب .

يتفوّق : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
الطلاب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمّة .

والمصدر المؤول من (أن يتفوّق) في محل رفع فاعل للفعل (أحبب) .

إعراب الاسم بعد حرف الجرّ الزائد :

جمع المؤنث السالم

4- أكرم بالمعلّّات : المعلّّات : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، منع ظهورها اشتغال محلها بالكسرة مناسبة لحرف الجر الزائد
جمع التكسير

5- أكرم بالأولاد : الأولاد : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، منع ظهورها اشتغال محلها بالكسرة مناسبة لحرف الجر الزائد
الاسماء الخمسة

6- أكرم بأخيك : أخيب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ، منع ظهورها الياء مناسبة لحرف الجر الزائد
المتثى

7- أكرم بالمُعَلِّمِينَ : المُعَلِّمِينَ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ، منع ظهورها الياء مناسبة لحرف الجر الزائد
جمع المذكر السالم

8- أكرم بالموظّفين : الموظّفين : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ، منع ظهورها الياء مناسبة لحرف الجر الزائد

نشاط 1 ص 116

عَيْن صِيغَةَ التَّعْجِبِ الْقِيَاسِي (ما أفعله) في :

ويارسول العين من لحظها بالردّ والتبليغ ما أسرعك !
كم حاجة أنجزت إبرازها تبارك الرحمن ! ما أطوعك !
الإجابة : (ما أسرعك ،،،، ما أطوعك)

نشاط 2 ص 117

ميّز (ما) التعجبية من غيرها في :

- 1- قال أبو العتاهية
لكلّ ما يؤذي وإن قلّ ألم (ما : موصولة) ما أطول الليل على من لم ينم (ما : تعجبية)
- 2- قال المعتمد بن عبّاد :
وقبلكما ما أودع القلب حسرةً تُجَدِّدُ طَوْلَ الدَّهْرِ تُكَلِّ أبا عمرو (ما : نافية)
- 3- قال أحمد رامي :
فما أطال النومُ عُمرًا
ولا قصر في الأعمار طولُ السَّهْرِ (ما : نافية)

نشاط 3 ص 118

أعرب ما تحته خط في

- 1- ما أجملَ الدِّينَ والدنيا
ما : التعجبية ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
أجملَ : فعل ماضٍ مبني على لإنشاء
والفاعل

الدَّيْنِ : مفعول به
والجملة الفعلية (أجمل الدين) في محل
الواو : حرف عطف
الدنيا : اسم معطوف وعلامة نصبه

نشاط 5 ص 120

عين أسلوب التعجب السماعي في الآيات الآتية

1- قال امرؤ القيس :

فيالك من ليلٍ كأنّ نجومه بكلّ مغارِ الفتلِ شدّت بيدئلي !

2- قال المتنبي :

أبنت الدهرِ عندي كلُّ بنتٍ فكيف وصلتِ أنتِ من الزحامِ !

3- لله درك من مهيبٍ وادعٍ نسرٍ يطارحُه الحمامُ هديلاً !

أعرب ما يأتي

ما أجملُ السماءِ ؟؟

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

أجملُ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، وهو مضاف

السماءِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة

ما أجملَ السماءِ !

ما : التعجيبيّة ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

أجملَ : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

(يعود على (ما) التعجيبيّة .

السماءِ : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

والجملة الفعلية (أجمل السماء) في محل رفع خبر

نشاط 8 ص 121

1- مصدر الطرقات : حبات الثلج والبرد

2- سبحان الله ! يا لروعة ما رأيتُ !

3- ما : اسم التعجب ،،،، أنقى : فعل التعجب ،،،، رداءً : المتعجب منه

ما : التعجيبيّة ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

أنقى : فعل ماض جامد لإنشاء التعجب مبني على الفتح . والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

(يعود على (ما) التعجيبيّة .

رداءً : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة ، وهو مضاف ، والهاء ضمير متصل

مبني في محل جر مضاف إليه والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

والجملة الفعلية (أنقى رداءً) في محل رفع خبر

أَجْمَلُ الْخَبَرِ : اختصر الخبر ،،،، أجمِلُ بالخبر : التعجب من جمال الخبر

أَجْمَلُ : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت
الْخَبَرُ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

(أجمِلُ بالخبر) أجمِلُ : فعل ماض جامد جاء على صيغة الأمر لإنشاء التعجب
بـ : حرف جر زائد

الْخَبَرُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة منع ظهورها اشتغال محلها بالكسرة مناسبة لحرف
الجر الزائد

فاسم نيابات

البدل

البدل : تابع (من التوابع : النعت التوكيد العطف البدل) يتبع متبوعه (المبدل منه) في المعنى (يحلّ محله) والإعراب (الحركة الإعرابية : رفع ، نصب ، جرّ) .

البدل المطابق : اسمان متتاليان ، الثاني (البدل) هو الأول نفسه ، ويسمى الأول (مبدل منه) أو اسم معرّف بأل بعد اسم الإشارة أو كلمة (بن ، بنت) شرط أن تقع بين علمين

في الإعراب : (يعرب المبدل منه حسب موقعه في الجملة ويعرب البدل بدلاً)
أمثلة :

1- قصدتُ أنا وعائتي حدائق الحسين في العاصمة عمّان : المبدل منه :

البدل :

2- في عهد جلاله الملك عبد الله الثاني ابن الحسين : المبدل منه :

البدل :

3- وقدّم لنا نبذةً عن هذه الحديقة : المبدل منه :

البدل :

4- تخليداً لذكرى المغفور له - بإذن الله - الحسين بن طلال : المبدل منه :

البدل :

من مميزات البدل المطابق أننا نستطيع أن نحذف البدل أو المبدل منه دون أن يتأثر

المعنى

مثال 1 : الخليفة الثاني عمر رضي الله عنه من العشرة المبشرين بالجنة

.....

...

مثال 2 : كتاب المسلمين ، القرآن الكريم هو دستور الأمة

.....

...

مثال 3 : عاصمة فلسطين القدس زهرة المدائن

.....

...

مثال 4 : أحمد شوقي أمير الشعراء من أبناء مصر الأحرار

.....

...

*** عين البدل والمبدل منه فيما يأتي :

1- قال تعالى : " جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً للناس " : المبدل منه :

..... البديل :

2- إِنَّ النُّجُومَ نَجُومَ اللَّيْلِ أَصْغَرُهَا فِي الْعَيْنِ أَذْهَبُهَا فِي الْجَوِّ إِصْعَادًا : المبدل منه :

..... البديل :

3- لُقِّبَ الْخَلِيفَةُ عَثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِذِي النُّورَيْنِ : المبدل منه :

..... البديل :

بَدَلُ التَّفْصِيلِ : شَيْءٌ عَامٌ : أَجْزَاؤُهُ (أَوَّلُ جُزْءٍ فَقَطْ يَعْرَبُ بَدَلَ تَفْصِيلٍ ثُمَّ نَعَطُفُ عَلَيْهِ بَاقِي

الْأَجْزَاءِ

مثال 1 : الجديان : الليلُ والنهارُ ، آيةٌ من آياتِ الله في هذا الكون

المبدل منه : الجديان ،، البديل : الليلُ (الواو : حرف عطف ،، النهارُ اسم معطوف

مرفوع)

الإعراب :

..... الجديان :

..... الليلُ :

و: النهارُ :

مثال 2 : أمامك طريقان : طريقٌ خيرٌ وطريقٌ شرٌّ

المبدل منه : البديل :

الإعراب :

..... طريقان :

طريقٌ :

.....
خير :

و:
طريقٌ :

.....
شرٌّ :

ملاحظه 1 : لا يجوز أن يكون البديل ضمير والمبدل منه ضمير

مثال : (قُمتُ أنا وزملائي بالعمل)

يعرب الضمير (أنا) توكيدا لفظيًّا وليس بدلا مطابقا

ملاحظه 2 : عندما يكون المبدل منه مجرورا يجوز إعادة حرف الجر مع البديل

مثال : قلتُ للطلبةِ لأربعةٍ منهم : إنَّكم تستحقُّون المُكافأةَ "

يجوز أن يكون البديل اسم ظاهر ، والمبدل منه ضميرا

مثال : لبوا الدعوة الطلابُ

نشاط : عيّن البديل والمبدل منه فيما يأتي :

قال تعالى : " كَلَّا لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ * نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ "

قال الفرزدق : الفتحُ عكرمة البصريِّ خبرنا أنَّ الربيعَ أبا مروانَ قد حَضَرَ

1

2

بدل البعض من كلّ : ما كان فيه البديل جزءاً حقيقياً ملموساً من المبدل منه ،

وغالبا يتعلّق بالبديل ضمير يعرب مضاف إليه مجرور ويعود على المبدل منه .

عيّن البديل والمبدل منه في ما يأتي :

1. قال تعالى : " قم الليل إلا قليلا * نصفه أو انقص منه قليلا "

2. المبدل منه : البديل :

3. قال تعالى : " فيه آياتٌ بيّناتٌ مقامُ إبراهيمَ ومن دخله كان آمناً "

المبدل منه : البديل :

4. قال قيس بن الملوّح :

لقد لامني في حبّ ليلي أقاربي أبي وابن عمي وابن خالي وخاليا

المبدل منه : البديل :

5. قرأت الجريدة صفحتها الأولى

6. المبدل منه : البديل :

7. ما تخلف المدعوون إلا واحداً

8. المبدل منه : البديل :

9. شاهدنا الحديقة معظمها

المبدل منه : البديل :

بدل الإشتمال : ما كان فيه المبدل منه مشتملاً على البديل ، والبديل ليس جزءاً ملموساً من

المبدل منه لكنه جزء معنوي من المبدل منه

مثال : أعجبنا المتحفُ تنظيّمهُ (فالتنظيم ليس جزءاً حقيقياً ملموساً من المتحف)

مثال : أمتعني الكتابُ الأسلوبُ الممتعُ الذي انتهجه المؤلفُ (الأسلوب ليس جزءاً حقيقياً

ملموساً من الكتاب)

مثال : راقنا المسجدُ بهاوّه (البهاء والجمال ليس جزءاً حقيقياً ملموساً من المسجد)

عَيْنِ بَدَلِ الْاِشْتِمَالِ فِي مَا يَأْتِي :

يَسْئَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ (المبديل منه : البديل :

.....)
قَتَلَ أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ * النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ (المبديل منه : البديل :

.....)
إِنَّ السَّيُوفَ غَدَوَّهَا وَرَوَّاحَهَا (المبديل منه : البديل :

.....)
يَعْجِبُنِي الطَّالِبُ أَدْبُهُ (المبديل منه : البديل :)
بَلَّغْنَا السَّمَاءَ مَجْدُنَا وَسَنَاوُنَا (المبديل منه : البديل :

.....)
ملاحظة هامة :

يعرب المبديل منه حسب موقعه في الجملة ،،، أمّا البديل فيعرب (بدل (نوعه) ويأخذ حركة
المبديل منه رفعا أو نصبا أو جزّا

فاسم ذيابات

بناءً عليه عين المبدل منه والبديل وأعرّب البديل في : (نشاط 12) (ص 94)
1- أ- ب-

إعراب البديل	نوعه	البديل	المبدل منه	الجملة
		شاهدُ	الشاهدُ	يدلي الشاهدُ شاهدَ القضيةِ
		صدقُ	الشاهدُ	يسرّنا الشاهدُ صدقَه
		الشَّاهدَ	هذا	إنّ هذا الشَّاهد
		بعضَ	الشهود	نسمع أنّ الشهود بعضهم ينسحب
		تهديد	أسباب	... لأسبابٍ متعدّدةٍ ؛ كتهديده بالقتل ، أو إغرائه بالمال
		مَنْ	الناس	ولله على الناس حجّ البيت من استطاع اليه سبيلا
		دراهمَ	ثمن	وشروه بتمنٍ بخسٍ دراهمَ معدودة
		أول	نا	ربنا أنزل علينا مائدة من السماء تكون لنا عيداً لأؤلّنا وآخرنا
		رجلٍ	رجلين	وكنْتُ كذبي رجلين رجلٍ صحيحةٍ ورجلٍ رمى فيها الزمان فشلت
		القوم	هؤلاء	هؤلاء القوم يا قوم مضوا
		قاسٍ	القلبان	ولا يستوي القلبان : قاسٍ وراحمٍ
		عبدُ	أبو	أبو بكرٍ الصديقُ عبدُالله بنُ أبي قحافة خليفَةُ المسلمين الأول
		مقدّمة	البحث	أعدت الكاتبة ميسون البحث مقدّمته
		فراصةً	أهلُ	يعجبني أهلُ البادية فراستهم

2- ب- حفظتُ معلّقة امرئ القيس الخمسة أبياتِ الأولى

3- ب- أعرّب ما تحته خط في ما يأتي

- قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " ... للصائم فرحتان : فرحةٌ عند فطره ، وفرحةٌ عند لقاءِ ربِّه " فرحتان :

.....
فرحةٌ :

.....
عند :

.....
فطر :

.....
هـ :

.....
و : فرحةٌ :

نشاط 7 ص 92

صوب الخطأ في

1- عُرِفَ سيفُ اللهِ المسلُوعُ خالدِ بنِ الوليدِ بشجاعته

الخطأ : الصواب :

2- قرأت في عطلتي كتابين : كتاب الأنساب وكتاب المستطرف

الخطأ : الصواب :

نشاط 8 ص 92

اجعل البديل مضافا والمبدل منه مضافا اليه في :

1- كَرَّمَ وزير التربية والتعليم خريجي الثانوية العامة أوائلهم

كَرَّمَ وزير التربية والتعليم.....

2- أقدّر المسؤول إخلاصه في العمل : أقدّر في العمل

3- أعدت أميرة الكتاب خُطَّتْه : أعدت أميرة

4- صوّت النوّابُ ثلثهم لرفض القرار : صوّت النوّابُ لرفض القرار

نشاط 10 ص 93 (اختر الإجابة الصحيحة في ما يأتي)

1- الجملة التي تضمنت بدل اشتمال

أ- أفرحني الأطباء إنجازهم الطّبي في المؤتمر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أولاً : عمل المصدر :

يعمل المصدر عمل فعله إذا جاز إحلال (أن + الفعل المضارع) مكانه
يعمل المصدر عمل فعله إذا كان منوناً ، أو مضافاً (نكرة غير منون)
الأمثلة :

1. هل تستطيع نقلاً جبلاً : هل تستطيع أن تنقل جبلاً (جبلاً) : مفعول به منصوب
للمصدر (نقلاً) ، وعلامة نصبه تنوين الفتح
2. قال تعالى : " أو إطعامٌ في يومٍ ذي مسغبةٍ * يتيماً ذا مقربةٍ " (أن تُطعمَ يتيماً) : (يتيماً)
مفعول به منصوب للمصدر (إطعامٌ) ، وعلامة نصبه تنوين الفتح
3. دعوتك جارك من السنة (أن تدعو جارك من السنة) : (جارٌ : مفعول به منصوب
للمصدر دعوة ، وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف
4. قال تعالى : " ولولا دفعُ الله الناسَ " (أن يدفع الله الناسَ) : (الناسَ : مفعول به منصوب
للمصدر دفعٌ ، وعلامة نصبه الفتحة)
5. يا مَنْ يعزُّ علينا أن نفارقهم وُجداننا كلَّ شيءٍ بعدكم عدَمٌ : (أن نجد كلَّ شيءٍ
.....) (كلٌّ : مفعول به منصوب للمصدر وجدان ، وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف)
6. من الأمور المستحبةً تطهيرُ الفمِّ بالسِّوَاكِ : الفمِّ مفعول به منصوب للمصدر تطهيرٌ ،
وعلامة نصبه الفتحة

مهم جداً :

لا يعمل مصدر المرّة عمل الفعل (مصدر المرّة على وزن فَعَلَه)
لا يعمل المصدر الموصوف مباشرة عمل فعله
المصدر المُصغَّر لا يعمل عمل الفعل
بناءً على ما سبق صوّب الخطأ في الجمل الآتية :

- 1- شَرِيحُكَ الدَّرْسِ متعٌ : شَرِحُكَ الدَّرْسِ متعٌ
- 2- قولتُكَ الصِّدْقُ كَشَفٌ للحقيقة : قولك الصِّدْقُ كَشَفٌ للحقيقة
- 3- أفرحُ الشَّعْبَ دعمكُ المتواصلُ إخوانكُ المجاهدين : أفرحُ الشَّعْبَ دعمكُ إخوانكُ
المجاهدين المتواصلُ
- 4- رَكْلَةُ الهَدَّافِ الكرةُ مثيرةٌ : رَكْلُ الهَدَّافِ الكرةُ مثيرةٌ

مهم جداً :

المصدر الميمي يعمل عمل الفعل : معذرةُ المرءِ صاحبةٌ دلالةٌ على تعفُّله .
اسم المصدر يعمل عمل الفعل : عونُ المرءِ الناسِ دليلٌ شهامته .
أعرب ما تحته خط في :
مقصدَهم تعريفَ الناسِ الخطرَ : تعريف :

الناس :

الخطر :

الجملة التي تتضمن مصدرا عاملا عمل فعله ، هي

أ- دعاؤك الله في جوف الليل مُجابٌ بإذنه تعالى

ب- اشتقتُ لوطني اشتياقاً كبيراً

الجواب (أ)

الجملة التي تتضمن اسم مصدر غير عامل ، هي :

أ- اغتسال المرء ضرورةً وغُسْلُهُ جسده يوم الجمعة من السنة

ب- انسلخ جلدُ الشاةِ سلخاً

هات جملة فيها مصدر منون عمل عمل فعله :

(أ تعذيبُ الحيوانَ معاقبٌ عليه ؟؟)

فاسم ذيابات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
ثانياً : عمل اسم الفاعل

يعمل اسم الفاعل دون شروط إذا كان معرفاً بآل ، ، فيأخذ فاعلاً إن كان مشتقاً من فعل لازم ، ، ويأخذ فاعلاً ومفعولاً به إن كان مشتقاً من فعل متعدٍ .
الأمثلة :

مثال 1: ما قيمة بيت باهر جماله الخارجي الناس (باهر : اسم فاعل منون عمل عمله ، فكأننا نقول : بهر جماله الناس)

الناس : مفعول به منصوب لاسم الفاعل (باهر) وعلامة نصبه الفتحة القواعد

يعمل اسم الفاعل المعرف بآل دون شروط :

مثال 1 : المهندس المنفذ المشروع مجاز : (المشروع : مفعول به منصوب لاسم الفاعل)
المنفذ (وعلامة نصبه الفتحة

مثال 2: الباذلون أموالهم في سبيل الله لاعد لهم ولا حصر (و كأننا نقول : الذين بذلوا أموالهم)

أموال : مفعول به منصوب لاسم الفاعل (باذل) ، وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف .

مثال 3 : أميرة المختبرة كفاءتهن تقومهن (أميرة اختبرت ذكاهن)

ذكاء : مفعول به منصوب لاسم الفاعل (المختبرة) وعلامة نصبه الفتحة ، وهو مضاف

يعمل اسم الفاعل إن كان مجرداً من (آل) بشروط :

1- أن يكون دالاً على الحال (اللحظة الحالية) أو الاستقبال ، مثل (غداً)

مثال : خالدٌ مُعِدٌّ واجبه الآن (واجب : مفعول به منصوب لاسم الفاعل (مُعِدٌّ) ، وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

عمل اسم الفاعل لأنه منون و سياق الجملة دال على الحال (الآن)

مثال : ليثٌ ناصحٌ زملاءه غدا : (زملاء : مفعول به منصوب لاسم الفاعل (ناصح)

وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

عمل اسم الفاعل لأنه منون و سياق الجملة دال على الاستقبال (غداً)

قال تعالى : " وكلبهم باسط ذراعيه بالصيد " (ذراعيه : مفعول به منصوب لاسم الفاعل)

باطس (وعلامة نصبه الياء وهو مضاف (عمل اسم الفاعل لأنه منون و سياق الجملة دال

على الحال أو الاستقبال)

2- أن يكون اسم الفاعل منوناً ومسبوفاً بحرف استفهام

مثال : أحاصدُ الزرعِ غداً؟؟ الزرع : : مفعول به منصوب لاسم الفاعل (حاصدٌ) ،

وعلامة نصبه الفتحة

3- أن يكون اسم الفاعل منوناً ومسبوفاً بنفي

مثال : ما فاعلُ الخيرِ نادماً . (الخير : مفعول به منصوب لاسم الفاعل (فاعلٌ) ، وعلامة

نصبه الفتحة

4- أن يكون اسم الفاعل منوناً ووقع خبراً

مثال : أن يكون مُعْتَدِلاً في تَجْمَلُهُ : معتدلاً : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو

5- أن يكون اسم الفاعل منوناً ووقع صفة (نعت)

مثال : ما قيمة بيتٍ باهرٍ جماله الناس ؟ : الناس : مفعول به منصوب لاسم الفاعل (باهرٍ) وعلامة نصبه الفتحة

6- أن يكون اسم الفاعل منوناً ووقع حالاً : جئتُ زافاً الخبيرَ (الخبر : مفعول به منصوب لاسم الفاعل (زافاً) وعلامة نصبه الفتحة

سؤال : بين سبب عمل اسم الفاعل (ناطح) في :

كناطحٍ صخرةً يوماً ليوهنها فلم يضرها وأوهى قرنه الوعلُ لأنه منونٌ ووقع نعتاً لمحذوف تقديره (كوعِلٍ ناطحٍ)

نشاط 5 ص 105

استخرج اسم الفاعل في ما يأتي مبينا عمله:

1. قال تعالى (: وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا.)

2. قال تعالى (: فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضٌ مَّا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ وَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ)

3. قال تعالى (: أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ)

4. الشاتمي عرّضي ولم أشتمهما والتاذرين إذا لم ألقهما دمي

5. أقاطن قوم سلمى أم نوا طعنا إن يظعنوا فعجيب عيش من قطنا

الإجابة:

1. جاء اسم الفاعل (المقيمين) معرفاً ب (أل) التعريف، فحقق بذلك شرط عمل اسم الفاعل

عمل فعله، وفاعله ضمير مستتر تقديره (هم) ، الصلاة : مفعول به منصوب لاسم الفاعل، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

جاء اسم الفاعل (المؤتون) معرفاً ب (أل) التعريف، فحقق بذلك شرط عمل اسم الفاعل عمل فعله، وفاعله ضمير مستتر تقديره (هم) ، الزكاة : مفعول به منصوب لاسم الفاعل، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

2. وقع اسم الفاعل (تارك) خبراً مرفوعاً ل (لعل) ، وجاء منوناً، فحقق شرط عمل اسم الفاعل

عمل فعله، وفاعله ضمير مستتر تقديره (أنت) ، بعض : مفعول به منصوب لاسم الفاعل .
جاء اسم الفاعل (ضائق) معطوفاً على خبر (لعل) ومنونا، فحقق شرط عمل اسم
الفاعل عمل فعله ، صدرك : صدر : فاعل مرفوع لاسم الفاعل، وهو مضاف

3. وقع اسم الفاعل (مختلفا) صفة منصوبة ل (ثمرات) ، وجاء منونا، فحقق شرط عمل
اسم الفاعل عمل فعله، ألوانها : ألوان : فاعل مرفوع لاسم الفاعل، وهو مضاف

4. جاء اسم الفاعل (الناظرين) معرفاً ب (أل) التعريف، فحقق بذلك شرط عمل اسم
الفاعل عمل فعله، فاعله ضمير مستتر تقديره (هما) ، دمي : دم : مفعول به منصوب
لاسم الفاعل، وهو مضاف (لاحظ أن نون المثني لم تحذف)

5. وقع اسم الفاعل (قاطن) معتمداً على استفهام، وجاء منونا، فحقق شرط عمل اسم
الفاعل عمل فعله، قوم : فاعل مرفوع لاسم الفاعل، وقد سدّ مسدّ الخبر، وهو مضاف

فاسم زيبات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
ثالثاً : عمل الصِّفَةِ المَشْبَهَةِ

تعمل الصِّفَةُ المَشْبَهَةُ بِاسْمِ الفَاعِلِ عمل اسم الفاعل وبالشَّرْطِ نفسها ، لكنَّ الصِّفَةَ المَشْبَهَةَ تكتفي برفع فاعل لها .
مثال : أعجبتُ بِالخَطِيبِ الحَسَنِ اسلوبُهُ

الحسنِ : نعت مجرور
أسلوبُ : فاعل مرفوع للصِّفَةِ المَشْبَهَةِ (الحسن) ، وهو مضاف ،، وقد عملت الصِّفَةُ المَشْبَهَةُ لأنَّها معرَّفة بـ (أل)

مثال : أ كَرِيمٌ طَبْعُهُ مِنْ لَا يَلْتَمِسُ لِأَخِيهِ عِزْرًا ؟؟

كريمٌ : خبر مرفوع
طبعُ : فاعل مرفوع للصِّفَةِ المَشْبَهَةِ (كريم) ،، وقد عملت الصِّفَةُ المَشْبَهَةُ لأنَّها سبقت بحرف استفهام .

مثال3: تَقْنَعِي المَرَأَةَ عَمِيقًا فَكْرُهَا

عميقاً : حال منصوب

فكرُ : فاعل مرفوع للصِّفَةِ المَشْبَهَةِ (عميقاً) ،، وقد عملت لأنَّها وقعت حالاً .

من أوزان الصِّفَةِ المَشْبَهَةِ : أفعل مؤنَّثه فعلاء ،،، فعلان مؤنَّثه فعلى ،،، فَعَال ،،، فَعْعَال ،،، فَعْعَل ،،، فَعْعَل ،،، فَعْل ،،، فَعِل ،،، فَعِيل ،،، فاعل .

نشاط 7

استخرج الصِّفَةَ المَشْبَهَةَ فِي مَا يَلِي ، مَبِينًا عملها:

1. عهدي بها في الحيِّ قد سُرِّبَتْ هيفاء مثل المَهْرَةِ الضَامِرِ
2. بيضُ الوجوه كريمةُ أحسابهم شَمُّ الأنوفِ مِنَ الطَّرَازِ الأوَّلِ
3. القاضي الطَّاهِرَةُ سريرتُهُ لَا يظلم.

الإجابة:

1. وقعت الصِّفَةُ المَشْبَهَةُ (هيفاء) حالا منصوبة، وهي اسم ممنوع من الصرف؛ لذلك لم تنون، وحققت شرط عمل الصِّفَةِ المَشْبَهَةِ عمل فعلها، وفاعلها ضمير مستتر تقديره (هي) جاءت الصِّفَةُ المَشْبَهَةُ (الضامر) معرفة بآل التعريف، فحققت بذلك شرط عمل الصِّفَةِ المَشْبَهَةِ عمل فعلها، وفاعلها ضمير مستتر تقديره (هي) .
2. وقعت الصِّفَةُ المَشْبَهَةُ (كريمة) خبرًا مرفوعًا، وجاءت منونة، فحققت شرط عمل الصِّفَةِ المَشْبَهَةِ عمل فعلها، ورفعت فاعلاً، أحسابهم : أحساب : فاعل مرفوع للصِّفَةِ المَشْبَهَةِ وهو مضاف

3. جاءت الصفة المشبهة (الطاهرة) معرفة ب (أل) التعريف، فحقت بذلك شرط عمل الصفة المشبهة عمل فعلها ، ورفعت فاعلا، سريرته : سريرة : فاعل مرفوع للصفة المشبهة، وهو مضاف

نشاط 8

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى يزيد بن أبي سفيان :
"أما بعد : فقد ولينك أجناد الشام كلّه ، وكتبت إليهم أن يسمعوا لك ، ويطيعوا ، وألا يخالفوا لك أمرا . فاخرج فعسكر بالمسلمين ، ثم سرّ إلى قيساريّة ، فانزل عليها ، ثم لا تفارقها حتى يفتحها الله عليك ، فإنه لا ينبغي افتتاح ما اقتحمت من أرض الشام مع مقام أهل قيساريّة فيها ، وهم عدوّكم وإلى جانبكم ، وإنه لا يزال قيصر طمّاعا في الشام ما بقي فيها أحد من أهل طاعته منيعا. ولو قد فتحتموها قطع الله رجاءه من جميع الشام والله عزّ وجلّ فاعل ذلك وصانع للمسلمين - إن شاء الله

قال الأصمعي : دخل حبيب بن شؤذب الأسدي على جعفر بن سليمان بالمدينة ، فقال :
أصلح الله

الأمير ، حبيب بن شؤذب جميلٌ ذكره ، يكره الزيارة المملة.

1. استخراج من النصّين :

أ (صفة مشبهة عاملة عمل الفعل).

2. كلمة (ذلك) اسم إشارة في محل نصب مفعول به ، علل ذلك- .

3. أعرب ما تحته خط- .

الإجابة:

1 أ - صفة مشبهة عاملة عمل الفعل (جميل)

2- لأن اسم الفاعل (فاعل) جاء منونا ووقع خبرا فعمل عمل فعله فنصب (ذلك) على أنه مفعولا به لاسم الفاعل (فاعل)

3- افتتاح : فاعل مرفوع بالضمّة

رجاء : مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف ، والهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه

رابعاً : عمل اسم المفعول

يعمل اسم المفعول عمل فعله المبني للمجهول فيأخذ نائب فاعل ، وبنفس الشّروط التي يعمل بها اسم الفاعل وذلك كما يلي :

مثال : الإنسان المذمومة أخلاقه لا يحبه الناس

المذمومة : نعت مرفوع

أخلاقُ : نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (المذمومة) وهو مضاف ، وقد عمل اسم المفعول لأنّه معرّف بـ (أل)

مثال : البحث الموثقة مصادره تتحقّق فيه سمات البحث الجيد

الموثقة : نعت مرفوع

مصادرُ : نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (الموثقة) ، وهو مضاف.وقد عمل اسم المفعول لأنّه معرّف بـ (أل)

مثال : العلم ميسرة أبوابه الآن

ميسرةُ : خبر مرفوع

أبوابُ : نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (ميسرة) ، وهو مضاف . وقد عمل اسم المفعول لأنّه دالّ على الحال (الآن)

مثال : أتمنى لكم رحلة مأمونة عودتها غداً .

مأمونةُ : نعت منصوب

عودةُ : نائب فاعل مرفوع ، لاسم المفعول (مأمونة) وهو مضاف .وقد عمل اسم المفعول لأنّه دال على المستقبل (غداً)

مثال : أسمع صوت الحقّ ؟

مسمعُ : خبر مرفوع

صوتُ : نائب فاعل لإسم المفعول (مسمع) مرفوع ، وهو مضاف ، وقد عمل اسم المفعول لأنّه سبق باستفهام

مثال : ما مصونة كرامة أمّة هدرها أبناؤها .

مصونةُ : خبر مرفوع

كرامةُ : نائب فاعل مرفوع لإسم المفعول (مصونة) ، وهو مضاف ، وقد عمل اسم المفعول لأنّه سبق بنفي

مثال : يا محموداً فعله ، لا تعدم الحسنة ذاماً .

محموداً : منادى منصوب

فعلُ : نائب فاعل مرفوع لإسم المفعول (محمود) وهو مضاف ،، وقد عمل اسم المفعول لأنّه سبق بالنداء

مثال : الديموقراطية الحقّة مضمونة نتائجها

مضمونةُ : خبر مرفوع

نتائجُ : نائب فاعل مرفوع لإسم المفعول (مضمونة) وهو مضاف . وقد عمل اسم المفعول (مضمونة) لأنّه وقع خبراً

مثال : عاد الحاج مغفوراً ذنبه

مغفوراً : حال منصوب

ذنبٌ : نائب فاعل مرفوع لإسم المفعول (مغفوراً) ، وهو مضاف ، وقد عمل اسم المفعول (مغفوراً) لأنّه وقع حالاً .

مثال : صادق صديقاً مأمولاً عفوه .

مأمولاً : نعت منصوب

عفوّ : نائب فاعل مرفوع لإسم المفعول (مأمول) ، وهو مضاف ، وقد عمل اسم المفعول لأنّه وقع نعتاً (صفةً)

عيّن اسم المفعول في ما يلي ، وبيّن نائب فاعله :

1. قال الله تعالى : " إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم "

2. قال الله تعالى : " جنّات عدنٍ مُفْتَحَةٌ لهم الأبواب " "

3. لعلّ عتبك محمودٌ عواقبه

4. السّمحُ في النّاس محبوبٌ خلائقه

5. سار الجيشُ مرفوعةً أعلامه

6. البخيلُ مغلولهٌ يدهُ إلى عنقه

7. عاتب المرجوُّ عتابه .

أعرب ماتحته خط فيما يلي :

■ العلمُ ميسرةٌ أبوابه

■ العمارةُ مكسوةٌ جدرانها ورقاً

■ صاحبُ العملِ الطيّبِ مقدّرٌ عمله

■ المكتبةُ مرتبةٌ فهارسها ، منظّمةٌ رفوفها

التصغير

مفهومه : تغيير مخصوص على أبنية الأسماء المعربة لغاية معنوية .
القاعدة العامة للتصغير : ضمّ الحرف الأوّل ، وفتح الحرف الثاني ، وزيادة ياء ساكنة تسمّى ياء التصغير .
الأمثلة : قرش : قُرَيْش ، قمر : قُمَيْر ، منزل : مُنَيزِل ، مطعم : مُطَيعم

المعاني المستفادة من التصغير :
التقليل : مثل : لا أملك إلا دريهماتٍ ،،، قرأت كُتَيْباً .
التقريب في الزّمان : مثل : زرتَه قُبَيْلَ المغرب ،، أو بُعِيدَ الغروب
التقريب في المكان : مثل : بيتنا بُعِيدَ الجامعة ،، أو قُبَيْلَ المدرسة
التحبّب : مثل : أي بُنَيّ ،، أي بُنَيّتي
التحقير : مثل أنت لست شاعراً بل شُويعر .

تصغير الأسماء الثلاثيّة :

يُصغّر الاسم الثلاثيّ على وزن (فُعَيْل) ، مثل :
نهر : نُهَيْر ،، عُمَر : عُمَيْر ،، ذئب : ذُوَيْب ،، سلك : سُلَيْك ،، دبّ : دُبَيْب ،، قطّ : قُطَيْط ،، كلب : كُلايب ،، صحن : صُحَيْن أسد : أُسَيْد .
الأسماء التي تعامل معاملة الثلاثي عند التصغير :

1- كل اسم ثلاثيّ مختوم بتاء التانيث ، (تاء التانيث الحرف الرابع) ، مثل : شوكة :
شُوَيْكة ،، وردة : وُرَيْدة ،، غرفة : غُرَيْفة ،، ورقة : وُرَيْقة ،، إبرة : أُبَيْرَة ،،
حصّة : حُصَيْصة حبة : حُبَيْبة ،، كلمة : كُلايمة
جبهة : جُبَيْهه ، شجرة : شَجَيْرَه ،، لعبه : لُعْبَهه

2- كل اسم ثلاثيّ مختوم بألف التانيث المقصورة : (الألف مسبوقه بثلاثة أحرف) : مثل :
سلمى : سُلايِمى ،، نعى : نُعايِمى ،، بشرى : بُشَيْرى ،، فضلى : فُضَيْلى

3- كل اسم ثلاثيّ مختوم بألف التانيث الممدودة : سوداء : سُويداء ،، حمراء :
حُمَيْراء ،، صحراء : صُحَيْراء ،، حذاء : حُدَيْياء كحلاء : كُحَيْلاء ،، خنساء : خُنَيْساء

4- كل اسم ثلاثيّ مختوم بألف ونون زائدتين : (إذا كانت الألف والنون في الإسم المفرد بعد ثلاثة أحرف هي أصل الاسم)

سلمان : سُلايِمان ،، عثمان : عُثَيِمان ،، حمدان : حُمَيْدان ،، عدنان : عُدَيْنان ،،
غضبان : غُضَيبان ، زيدان : زَيْيدان ،، نعمان : نُعايِمان

5- كل جمع تكسير على الأوزان :

أفعال : مثل : أصحاب : أُصَيِّحَاب ،، أفراس : أَفَيِّرَاس ،، أطفال : أَطَيِّفَال ،،
 أشجار : أَشَيِّجَار ،، أقلام : أَقَيِّلَام .
 أفعال : مثل : أنفيس : أَنْفَيِّس ، أنهر : أَنْهَيِّر ،، أبحر : أَبَيِّحِر ،،
 أفعلة : مثل : أرغفة : أَرَيِّغِفَة ،، أعمدة : أَعَيِّمِدَة ،، أحزمة : أَحَيِّزِمَة
 فَعَلَة : مثل : صبية : صَبَيِّة ،، فتية : فَتَيِّة ،، غلماة : غَلَيِّمَة
 غُلَيِّمَة

تصغير الأسماء الرباعية

1- يصغّر الاسم الرباعي على وزن (فَعَيِّعِل) ، بضمّ الأول وفتح الثاني + ياء التصغير الساكنة + الحرفين الثالث والرابع
 الأمثلة : درهم : دَرَيِّهَم ،، دفتر : دُفَيِّتِر ،، مبرد : مَبَيِّرِد ،، أحمد : أَحَيِّمِد ،،
 كوكب : كَوَيِّكِب ،، جعفر : جُعَيِّفِر ،، بلبل : بَلَيِّبِل ،، زينب : زَيِّنِب ،،
 أحذب : أَحَيِّدِب ،، خنصر : خُنَيِّصِر هُدُود : هُدَيِّهَد ،، ملعب : مُلَيِّعِب مُنْخَل : مُنْخَل .

2- يعامل معاملة الاسم الرباعي عند التصغير ما يلي :

1. كل اسم رباعي لحقت به تاء التأنيث (4 حروف + تاء التأنيث)

مثل : قنطرة : قُنَيِّطِرَة ،، مسطرة : مُسَيِّطِرَة ،، ملعقة : مَلَيِّعِقَة ،، عنبرة : عُنَيِّبِرَة ،،
 حنظلة : حُنَيِّظَلَة ،، ثعلبة : ثُعَيِّلِبَة ،،

2. كل اسم رباعي لحقت به ألف التأنيث الممدودة (اء) أو الألف والنون الزائدتين (ان)

مثل : عقرباء : عَقَيِّرِبَاء ،، خنفساء : خُنَيِّفِسَاء ،، مهرجان : مَهَيِّرْجَان ،،
 زعفران : زُعَيِّفِرَان ،، ثعلبان : ثُعَيِّلِبَان .

3. كل اسم رباعي لحقته ياء النسب : جعفري : جُعَيِّفِرِي ،، مشرقي : مُشَيِّرِقِي

قواعد عامّة في التصغير

1- إذا كان ثاني الاسم (ألفاً زائدة) جعلت (واواً) عند التصغير ، مثل :

سالم : سَوَيِّلَم ،، طاهر : طَوَيِّهَر ،، قادر : قَوَيِّدِر ،، جامعة : جَوَيِّمِعَة ،،
 مازن : مَوَيِّزَن ،، باشق : بَوَيِّشِق ،، فاتن : فَوَيِّتِن ،، أمن : أَوَيِّمِن ،، قاض : قَوَيِّض ،،
 فاضل : فَوَيِّضِل

2- إذا كان ثانيه حرف علة منقلب عن حرف علة آخر يُرد إلى أصله عند التصغير

مثل : ناب : نَيِّيَب (بدليل الجمع : أنياب) ،، غادة : غَيِّيْدَة (بدليل الجمع : غَيِّد)

غار : غَوِير (بدليل أغوار) ،، باب : بَوَيْب (بدليل الجمع أبواب) ،، موسِر : مُيَسِّر (بدليل اليُسْر)

قيمة : فُؤَيْمَة (بدليل : قَوْم يَقَوْم السلعة)

3- الاسم الثلاثي المؤنث تائناً حقيقياً أو مجازياً وغير مختوم بتاء التائث ، تلحقه تاء التائث بعد التّصغير ، مثل :

هند : هُنَيْدَة ،، فرس : فُرَيْسَة ،، دعد : دُعَيْدَة ،، أذن : أذَيْنَة ،، كأس : كُؤَيْسَة ،، بئر : بُؤَيْرَة ،، كتف : كُتَيْفَة ،، درع : دُرَيْعَة ،، أرض : أُرَيْضَة ،، عين : عَيْيْنَة ،، نفس : نُفَيْسَة ،، شمس : شَمَيْسَة .

4- الاسم الذي ثالثه (ألف) أو (واو) ، تقلب الألف أو الواو إلى (ياء) وتدغم بياء التّصغير ، مثل :

عصا : عَصِيَّه ،، فتى : فُتَيَّ ،، فتاة : فُتَيَّه ،، سعاد : سَعِيدَة ،، غزال : غُزَيْل ،، كتاب : كُتَيْب ،، جذوة : جُذَيَّه ،، حصوة : حُصَيَّه ،، رنوة : رُنَيَّه ،، جوز : عُجَيِّز ،، دلو : دُلَيَّه ،، مروان : مُرَيَّان ،، صفوان : صُفَيَّان ،، رضوى : رُضَيَّا ،، فدوى : فُدَيَّا ،، فراس : فُرَيِّس ،، لمى : لُمَيَّه .

5- الاسم الذي ثالثه ياء تدغم بياء التّصغير ، مثل :

مريم : مُرَيِّم ،، سليم : سُلَيِّم ،، مديحة : مُدَيِّحَة ،، جميل : جُمَيِّل ،، كريم : كُرَيِّم ،، سميرة : سُمَيْرَة ،، عالية : عُلَيَّه ،، حبيبة : حُبَيَّبَة . ،، عقيق : عَقَيْق ،، نبيل : نُبَيْل ،، رقية : رُقَيَّه

6- الاسم الثلاثي محذوف اللام ، يردّ اليه ثالثه عند التّصغير ، (الثالث سيكون ياء + ياء التّصغير = ياء مشدّدة) حسب القاعدة رقم (4) حيث يقلب الحرف الثالث ياء إن كان ألف أو واو ، مثل :

ابن : بُنَيَّ ،، ابنة : بُنَيَّه ،، اسم : سُمَيَّ ،، امرأة : مُرَيَّه ،، لأن أصل هذه الأسماء هو (بنو ، سمو ، مرأ) بدليل (ابن : بنون ، سما : يسمو ، مرأ : مروءة) أب : أُبَيَّ ،، أخ : أُخَيَّ ،، يد : يُدَيَّه ،، دم : دُمَيَّ ،، غد : غُدَيَّ ،، أخت : أُخَيَّه ،، بنت : بُنَيَّه ،، أمة : أُمَيَّه ،، كرة : كُرَيَّه ،، شفة : شُفَيَّه ،، سنة : سُنَيَّه .

(لأن أصولها : أخو ، بنو ، كرو ، شفه ، سنو)

7- الاسم الثلاثي محذوف الفاء ، تردّ اليه عند التّصغير ، مثل :

(هبة : وَهَبِيَّه : الدليل : وهب) (سِمْة : وَسَيْم : الدليل : وَسَم) (صِفَه : وَصَيْف : الدليل : وَصَف) (عِدَه : وَعَيْد : الدليل : وَعَد) ،، (صِلَة : وَصَيْل : الدليل : وَصَل)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ملاحظة : كلمة دينار تصغر على : دُنَيْنِيرٌ ، لأنَّ أصل الياء الثانية نون بدليل الجمع
دنائير

فاسم دنائير

تصغير الأسماء الخماسية التي رابعها حرف علة

1- تصغر الأسماء الخماسية التي رابعها حرف علة (ألف، واو، ياء) ، على وزن (فُعَيْعِيل) وذلك بقلب الحرف الرابع إلى (ياء) .
 مثل : مفتاح : مُفَيْتِيح ، منشار : مُنَيْشِير ، شُبَّاك : شُبَيْبِيك ، مسمار : مُسَيْمِير ، عصفور : عُصَيْفِير ، مخروط ، مُخَيْرِيط ، منشور مُنَيْشِير ، قنديل : قُنَيْدِيل ، بشكير : بُشَيْكِير ، مسرور : مُسِيرِير ، مسكين : مُسَيْكِين ، تفاحة : تَفَيْفِيحَة ، فقوسة : فُقَيْقُوسَة ، محمود : مُحْمِيد ، مزراب : مُزْرَاب ، مندبل : مُنْدِيل ، ناطور : نُوطِير ، ساطور : سُوطِير ، مسدول : مُسِيدِيل ، مقبول : مُقْبِيل

2- الأسماء الخماسية التي ليس رابعها حرف علة + الأسماء السداسية ، يصغر منها أربعة أحرف فقط (1+2+3+4) أو (1+2+3+5) أو (1+2+4+5)

مثل : سفرجل : سَفَيْرِل أو سَفَيْرِج ، فرزدق : فُرَيْزِد أو فُرَيْزِق ، عندليب : عُنَيْدِل ، علندي : عَلْنِد ، عنكبوت : عُنَيْكِب ، غضنفر : غُضَيْفِر ، محاضرة : مُحَيْضِرَة ، زمردة : زُمَيْرَة .

10- تصغير جمع الكثرة : يصغر جمع الكثرة كما يلي :

أ- نأخذ المفرد ثم نصغره

ب- نجمع المصغر جمع مذكر سالم إن كان لمذكر عاقل ، ونجمعه جمع مؤنث سالم إن كان لمؤنث أو لمذكر غير عاقل ؛ مثل :

شعراء : المفرد : شاعر : تصغيره : شُوَيْر : لأنه مذكر عاقل نجمعه جمع مذكر سالم فيصبح : شو يعرون
 جبال : مفرده : جبل : تصغيره : جُبَيْل : لأنه غير عاقل نجمعه جمع مؤنث سالم فيصبح : جُبَيْلَات
 حبال : مفردها : حباله : تصغيرها حُبَيْلَة : لأنه غير عاقل نجمعه جمع مؤنث سالم فيصبح : حُبَيْلَات
 ومثله أيضاً :

الاسم	المفرد	المصغر	الجمع
كُتَّاب	كاتب	كُوتِب	كُوتِبُون
ظرفاء	ظريف	ظُرَيْف	ظُرَيْفُون

رُجَيْلٌ	رُجَيْلٌ	رجل	رجال
فُؤَيْسُونَ	فُؤَيْسٌ	فارس	فرسان
نُسَيْبُونَ	نُسَيْبٌ	نسيب	أنساب
كُتَيْبَاتٌ	كُتَيْبٌ	كتاب	كُتُبٌ
مُدَيْرِسَاتٌ	مُدَيْرِسَةٌ	مدرسة	مدارس
صُؤَيْرَاتٌ	صُؤَيْرَةٌ	صورة	صُورٌ
نُسَيْرَاتٌ	نُسَيْرٌ	نسر	نسور

11- الاسم المركب يُصَغَّرُ جزؤه الأول ، ويُترك الثاني على حاله ، مثل :

عبد الله : عُبَيْدُ اللَّهِ ، ، عبدالمك : عُبَيْدُ الْمَلِكِ ، ، معديكرب : مُعَيْدِيكِرْبِ ، ، بيت لحم : بُيَيْتُ لَحْمٍ ، ، صلاح الدين : صُلَيْحُ الدِّينِ ، ، نور الدين : نُؤَيْرُ الدِّينِ ، ، بدر الدين : بُدَيْرُ الدِّينِ ، ، تاج الدولة : تُؤَيِّجُ الدَّوْلَةِ ، ، عماد الدين : عُمَيْدُ الدِّينِ ، ، نور الدين : نُؤَيْرُ الدِّينِ

ملاحظات هامّة :

الاسم المصغّر اسم معرب ، يعرّف وينكّر ، ويثنّى ويجمع

لا يُصَغَّرُ من الأسماء ما كان مصغراً أو على هيئة المصغّر مثل :

شُعَيْبٌ ، ، كُأَيْبٌ ، ، جُهَيْنَةٌ ، ، حُذَيْفَةٌ ، ، مُهَيْمَنٌ ، ، مُسَيْطِرٌ .

انتهى التّصغير بحمد الله تعالى

النَّسَبُ

النَّسَبُ : أن تزيد في آخر الاسم المنسوب إليه ياء مشددة ، وتكسر ما قبلها ، لتدل على نوع من العلاقة بين الاسم المنسوب إليه ، والصيغة التي تنتج ، والتي تسمى الاسم المنسوب . إليك الأمثلة التالية :

الاسم المنسوب إليه	الاسم المنسوب
بكر	البكريّ
وصف	الوصفيّ
عمّان	عمّانيّ
بيروت	بيروتيّ
المركز	المركزيّ
الصين	الصينيّ
العراق	العراقيّ

1- النَّسَبُ إِلَى الْأَسْمِ الْمُخْتَوِّمِ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ ، يَكُونُ بِحَذْفِ التَّاءِ عِنْدَ النَّسَبِ + يَاءِ النَّسَبِ ، مِثْلُ :

الجامعة : جامعيّ ، ، فاطمة : فاطميّ ، ، البصرة : البصريّ ، ، الذرة : الذريّ ، ، زراعة : زراعيّ ، ، هندسة : هندسيّ ، ، ورقة : ورقيّ ، ، تجارة : تجاريّ ، ، الصحة : الصحيّ ، ، كندة : الكنديّ ، ، البلاغة : البلاغيّ ، ، المدرسة : المدرسيّ

2- النَّسَبُ إِلَى الْأَسْمِ الْمُقْصُورِ " أَيِ الْمُخْتَوِّمِ بِالْألفِ (ا ، ي) ، ، حَسَبِ تَرْتِيبِ الْألفِ ، وَحَرَكَةِ الْحَرْفِ الثَّانِي

أ- إِذَا كَانَتِ الْألفُ ثَالِثَةً تَقْلِبُ وَاوًا عِنْدَ النَّسَبِ ، مِثْلُ :

فتى : فتويّ ، ، ندى : ندويّ ، ، عصا : عصويّ ، ، ربا : ربويّ ، ، النّواة : نوويّ ، ، مها : مهويّ ، ، رنا : رنويّ

ب- إِذَا كَانَتِ الْألفُ رَابِعَةً وَالْحَرْفُ الثَّانِي سَاكِنًا جَازَ قَلْبُهَا وَاوًا ، أَوْ إِبْقَاؤُهَا وَزِيَادَةُ وَاوٍ بَعْدَهَا أَوْ حَذْفُهَا ، مِثْلُ :

يافا : يافويّ : يافيّ : يافاويّ

حيفا : حيفويّ : حيفيّ : حيفاويّ

بُصْرَى : بُصْرَوِيّ : بُصْرِيّ : بُصْرَاوِيّ

الرّمثا : رَمْثَوِيّ : رَمْثِيّ : رَمْثَاوِيّ

بَنْهَا : بَنْهَوِيّ : بَنْهِيّ : بَنْهَاوِيّ

ج- إِذَا كَانَتِ الْألفُ رَابِعَةً وَالثَّانِي مُتَحَرِّكًا ، أَوْ كَانَتِ خَامِسَةً ، أَوْ سَادِسَةً ، فَإِنَّهَا تُحْذَفُ عِنْدَ النَّسَبِ ، مِثْلُ :

كندا : كنديّ ، ، حبكا : حبكيّ ، ، بردي : برديّ ، ، ألمانيا : ألمانيّ ، ، مستشفى : مُسْتَشْفِيّ

بُخَارِي : بُخَارِيَّ ، ، مرتضى : مرتضَى ، ، فرنسا : فرنسِيَّ ،

3- عند النسب إلى الاسم المنقوص (الذي آخره ياء)

أ- إذا كانت الياء ثالثة تقلب واوا (الصدي : صدويَّ ، ، العمي : عمويَّ ، ، الشجي : شجويَّ)

ب- إن كانت رابعة تقلب الياء واوا ، ويفتح ما قبلها ، مثل :
القاضي : القاضويَّ ، ، الراعي : الراعويَّ ، ، الثاني : الثانويَّ ، ، الهادي : الهادويَّ ، ،
الباني : البانويَّ ، ، الساعي : الساعويَّ ، ، الشادي : الشادويَّ ، ، ماني : مانويَّ .

4- عند النسب إلى الاسم الممدود ننظر إلى أصل الألف الممدودة (اء) :

أ- إذا كانت الهمزة أصلية بقيت على حالها ، مثل :

إنشاء : إنشائيَّ ، ، قرء : قرائيَّ ، ، اجزاء : اجزائيَّ ، ، وضاء : وضائيَّ ،
ابتداء : ابتدائيَّ

ب- إذا كانت الهمزة زائدة للتأنيث قلبت واواً عند النسب ، مثل :

صحراء : صحراويَّ ، ، صفراء : صفراويَّ ، ، سوداء : سوداويَّ ، ، شقراء : شقراويَّ ، ،
شهباء : شهباويَّ

زرقاء : زرقاويَّ ، ، حمقاء : حمقاويَّ ، ،

ج - إذا كانت الهمزة في الاسم الممدود منقلبة عن أصل (واو أو ياء) جاز إبقاؤها همزة
أو قلبها واوا ، مثل :

سماء :	سماويَّ	أو	سمائيَّ
كساء :	كساويَّ	أو	كسائيَّ
رداء :	رداويَّ	أو	ردائيَّ
قضاء :	قضاويَّ	أو	قضائيَّ
فضاء :	فضاويَّ	أو	فضائيَّ
صفاء :	صفاويَّ	أو	صفائيَّ
بناء :	بناويَّ	أو	بنايَّ
غناء :	غناويَّ	أو	غنائيَّ

5- عند النسب إلى الاسم المختوم بياء مشددة يُنظر إلى يائه ، ولها ثلاث أحوال :

أ- إذا كانت بعد حرف واحد ، رُدَّت الياء الأولى إلى أصلها وقلبت الثانية واواً وفتحت ما قبلها ، مثل :

حيي : حيويَّ ، ، طي : طويَّ ، ، غي : غويَّ ، ، زي : زويَّ ، ،

ب- إذا كانت الياء المشددة بعد حرفين ، حذفت الأولى وقلبت الثانية واواً ، وفتحت ما قبلها ،
مثل :

عليّ : علَوِيّ ،،، نبيّ : نبَوِيّ ،،، صفِيّ : صفَوِيّ ،،، قُصَيّ : قُصَوِيّ ،،، نقيّ : نَقَوِيّ ،،،

عديّ : عَدَوِيّ ،،، صفيّة : صَفَوِيّ ،،، رضيّة : رَضَوِيّ ،،، رُقيّة : رُقَوِيّ .
ج - إذا كانت الياء المشدّدة بعد ثلاثة أحرف ، حذفت عند النسب ، (اللفظ لا يتغيّر بل المعنى هو الذي يتغيّر) ، مثل :

الشافعيّ : شافعيّ ،،، البحتريّ : بحتريّ ،،، المعريّ : معريّ ،،، ويميّز بين النسب من عدمه من المعنى ، مثال :

أنا شافعيّ المذهب (اسم منسوب)

توفيّ الشافعيّ (اسم علم)

شوقي بحتريّ الصنعة (اسم منسوب)

رحم الله البحتريّ (اسم علم)

المعريّ رهين المحبسين (اسم علم)

إنك معريّ الفكر (اسم منسوب)

6- النسب إلى الأسماء على وزن فَعِيلَة ، له حكمان :

أ- إذا كان الاسم صحيح العين ، وغير مضعّف ، حذفت الياء والتاء عند النسب ، مثل :

قبيلة : قَبَلِيّ ،،، صحيفة : صَحَفِيّ ،،، مدينة : مَدَنِيّ ،،، كنيسة : كَنَسِيّ ،،، حنيفة : حَنَفِيّ ،،، بديهة : بَدَهِيّ ،،، ربيعة : رَبَعِيّ .

ب- إذا كان الاسم معتلّ العين أو مضعّفاً حذفت التاء فقط ، مثل :

حقيقة : حَقِيقِيّ ،،، دقيقة : دَقِيقِيّ ،،، جليّة : جَلِيلِيّ ،،، عزيزة : عَزِيزِيّ ،،، طويلة : طَوِيلِيّ ،،، قويمة : قَوِيمِيّ .

عند النسب إلى فُعَيْلَة تحذف الياء والتاء ، مثل : جُهِينَة : جُهِنِيّ ،،، مُزَيْنَة : مُزْنِيّ

جُذيمه : جُذْمِيّ ،،، حُذَيْفَة : حُذْفِيّ .

7- عند النسب إلى الاسم الثلاثيّ المكسور العين (الحرف الثاني) ، نفتح عينه ، مثل :

ملك : مَلَكِيّ ،،، دُئيل : دُؤَلِيّ ،،، نَمِر : نَمَرِيّ ،،، نَكِد : نَكَدِيّ

8- عند النسب إلى الأسماء الثنائيّة (المؤلّفة من حرفين) تأتي بالواو + ياء النسب ، مثل :

أب : أبويّ ،،، أخ : أخويّ ،،، يد : يدويّ ،،، دم : دمويّ ،،، غَدُ : غدويّ .

9- النسب إلى الاسم الثلاثيّ الذي عوّضت التاء عن ثالثه ، نجعل التاء واواً + ياء النسب ، مثل :

لغة : لغويّ ،، سنة : سنويّ ،، أمة : أمويّ ،، كُرّة : كُرويّ ،، فنة :
فئويّ ،، شفة : شفويّ ،، أو شفهيّ ،، أخت : أخويّ ،، بنت : بنويّ

10- النَّسَبُ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْمُرَكَّبَةِ تَرْكِيبًا إِضَافِيًّا أَوْ مَزْجِيًّا يَكُونُ كَمَا يَلِي :

أ- ينسب إلى صدر الاسم إذا أمن اللبس ، مثل :

نور الدين : نوريّ ،، صلاح الدين : صلاحيّ ،، طبرستان : طبريّ ،، أفغانستان :
أفغانيّ ،، بدر الدين : بدريّ .

ب- إذا خشي اللبس ينسب إلى عجز الاسم المركّب ، مثل :

عبد الحميد : حميديّ ،، أبوحنيفة ،، حنفيّ ،، أبو نواس : نواسيّ ،، أبو بكر :
بكريّ ،، ابن عباس : عباسيّ ،، بني أمية : أمويّ ،، عبدالقادر : قادريّ .

ج- قد يُنسب إلى الجزأين معاً إذا خيف الإلتباس عند النسب إلى أحد الجزأين ، مثل :

عبد شمس : عبشميّ ،، بيت لحم : تلحميّ ،، امرؤ القيس : مُرْقُسيّ ،،
حزرموت : حَضْرَمِيّ عبدالله : عبدليّ .

د- النسب إلى الاسم المركّب الإسنادي يُنسب إلى صدره : تأبط شرا : تأبطيّ . شاب
قرناها : شابيّ .

ملاحظة : الأسماء المصدرية بـ (عبد) ينسب إلى الجزء الثاني فيها عدا اسم (عبدالله) ،

11- عند النسب إلى الاسم المثني والجمع ، ينسب إلى المفرد ، مثل :

كتابان : كتابيّ ،، شاهدان : شاهديّ ،، الدول : دوليّ ،، المهين : مهنيّ ،،
جبال : جبليّ

شعراء : شاعريّ ،، أقطار : قطريّ ،، ألوية : لوائيّ ،، فرائض : فرضيّ .

ينسب إلى الجمع على لفظه في الحالات التالية :

أ- إذا كان الجمع علماً أو شبيهاً بالعلم ؛ مثل :

المدائن : مدائنيّ (علم) ،، الأنبار : أنباريّ ،، الأعراب : أعرابيّ ،، أنمار :
أنماريّ ،، الأنصار : أنصاريّ ،، الصحابة : صحابيّ ،، بركات : بركاتيّ .

ب- إذا كان اسم جمع (ليس له مفرد من لفظه) ، مثل :

قوم : قوميّ ،، شعب : شعبيّ ،، قبيلة : قبليّ ،، جيش : جيشيّ ،، نساء :
نسائيّ .

ج- إذا كان اسم جنس جمعيّ ، وهو الجمع الذي يفرّق بينه وبين مفردته بالتاء أو بياء
النسب ، مثل :

شجر : شجريّ (المفرد شجرة) ،، تفاح : تفاحيّ (مفرد : تفاحة)

عرب : عربيّ (المفرد : عربيّ) ،،،،، يهود : يهوديّ (المفرد : يهودي) .

د- إذا لم يكن للجمع مفرد يُنسب إليه على لفظه ، مثل :

