

بسم الله الرحمن الرحيم

عربي تخصص

الامتحان التجريبي الأول

السؤال الأول : (16 علامة)

أ - اقرأ النصّ الآتي ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه :

" اضطررتُ بعدها إلى الإقامة منفردًا بالرغم من مرور خمس أو ست سنوات لم تظهر عليّ خلالها أية أعراض للمرض ممّا قرأته ، وصارت تؤمّنتني نفسي بالشكّ في صحّة إصابتي بهذا المرض ، وأعضاء نادي الندامة الذين كثيرًا ما تغنّوا ومجدّوا أبدية الصلات انقطعوا عني ، فعجبًا لهذه الصداقة التي كانت مبنية على الزيف "

أ - استخرج من النصّ السابق :

- 1 - جملة فعلية تقدّم فيها الفاعل على المفعول به وجوبًا ، مع بيان أركان هذه الجملة ، وبيان السبب . (3 علامات)
- 2 - جملة فعلية تقدّم فيها المفعول به على الفاعل وجوبًا ، مع بيان أركان هذه الجملة ، وبيان السبب . (3 علامات)
- 3 - كلمة تمّ فيها الإبدال ، مع توضيح الإبدال الذي جرى عليها . (3 علامات)
- 4 - أسلوب تعجّب ، مع بيان نوعه . (3 علامات)
- ب - أعرب ما تحته خطّ إعرابًا وافيًا . (4 علامات)

السؤال الثاني : (22 علامة)

- 1 - أعرب الجملة الآتية إعرابًا تامًا : (أكرم بذّي الرجولة !) . (4 علامات)
- 2 - ما الفعل المجرد للكلمة (اصطفى) ؟ (علامتان)
- 3 - ما القرينة التي أزلت الغموض في تمييز الفاعل من المفعول به في الجملة الآتية : (علامتان)
(أفنع أخي الكبير أخي الثاني في الموضوع)
- 4 - ما سبب تقدّم المفعول به على الفاعل وجوبًا في جملة : (علامتان)
(عالج المريض طبيبه بدقة ومهارة عالية)
- 5 - صغ من الفعل (لا يكشف) تعجبًا غير مباشر مع الضبط التام . (علامتان)
- 6 - صغّر الكلمات الآتية مع الضبط التام : (6 علامات)
(ميلاد ، ابن حنبل ، زيتونة)
- 7 - أعرب ما تحته خطّ إعرابًا تامًا : (4 علامات)
أ - قابلته مع دخول الوفد إلى القاعة .
ب - لم يكذب عليّ من قبل ولن يفعل .

السؤال الثالث : (35 علامة)

- 1 - من الخصائص الفنية لشعر الطبيعة في الأندلس استخدام التشخيص ، وضّح ذلك . (5 علامات)
- 2 - متى اشتهر شعر رثاء المدن والممالك في الأندلس ؟ (5 علامات)
- 3 - ممّا يتكوّن الموشح في الأقلّ ، وما اسمه ؟ (5 علامات) .
- 4 - بما يتشابه المطلع والقفل من الموشح الأندلسي ؟ (5 علامات)
- 5 - عدد الخصائص الفنية لشعر رثاء المدن والممالك في الأندلس . (9 علامات)
- 6 - بيّن أسباب ازدهار شعر الطبيعة في الأندلس . (3 علامات)
- 7 - اذكر بعض المظاهر التي تدلّ على مشاركة المرأة في الحياة العامّة في الأندلس . (3 علامات)

السؤال الرابع :

- 1 - اكتب خمسة أبيات تمثل شعر المرأة في الأندلس - من الكتاب المقرّر - (5 علامات)
- 2 - عرّف الكتابة التأليفية . (3 علامات)
- 3 - علل : تسمية ابن شهيد رسالته " التوابع والزوابع " . (2 علامات)

السؤال الخامس : (17 علامة)

- 1 - وضح فائدة علم المعاني كما ورد في الكتاب المقرّر . (3 علامات)
- 2 - ما نوع الجملة الخبرية الآتية ، وماذا أفادت : (علامتان)
- (مكانة المرء بخسن أخلاقه)
- 3 - حدّد ضرب الخبر الذي جاءت عليه الجملة الآتية ، مع بيان السبب : (علامتان)
- (سأعلن إنّه لمن المتفوقين)
- 4 - بيّن نوع الإنشاء في المثال الآتي ، مع بيان السبب : (علامتان)
- (هل يستعدّ الرجال للعمل ؟)
- 5 - ما الصورة التي جاء بها الأمر في المثال الآتي : (علامتان)
- (عليك بالصدق فإنّه منجاة)
- 6 - وضح : خروج الأمر (احمّل) إلى الالتماس في قول أحدهم لزميله : (3 علامات)
- (احمّل معي الصندوق فإنّه ثقيل)
- 7 - ما المعنى البلاغي الذي أفاده الاستفهام في قوله تعالى : (3 علامات)
- (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان)

مع أمنياتي لكم بالتوفيق

المعلم / محمود محمد عودة

مؤلف كتب :

الإيجاز والتطبيق في النحو والصرف

الإيجاز والتطبيق في البلاغة

المساعد في اللغة