



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٧ / الدورة الصيفية

(وثيقة محمية / محدود)

مدة الامتحان : ٣٠ د
اليوم والتاريخ : الإثنين ١٠/٧/٢٠١٧

المبحث : اللغة العربية (مهارات الاتصال) / المستوى الثاني
الفرع : الفروع المهنية جميعها

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥) ، علماً بأن عدد الصفحات (٣) .

awa2el.net

السؤال الأول : (١٨ علامة)

اقرأ النص الآتي من وحدة السيرة الذاتية "بين حيفا وعكا" ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

(ثم إنني لا أستطيع أن أحفظ غيباً إلا الشعر الجميل ، فأما هذه النصوص النثرية من مثل شرح مجلة الأحكام أو كتاب الوسيط في تاريخ الأدب العربي لأحمد السكندري ، فلا يخطر على بالي أن أحفظها حرفياً ؛ إذ تعودت أن أدرس مثل هذه المواد ، ثم إذا سنلت عنها في الامتحان عبرت عن الإجابة بلغتي ، فتقدمت من أستاذ الأدب العربي ، وشرحت له موقفي من الحفظ ، ورجوته أن يقرأ إجابتي ويقدر بنفسه إن كانت أدنى مستوى من النص الأصلي فأنا راض بتقديره ، فوافق على إعفائي من الحفظ حرفياً ...

كانت سنة صعبة على مستوى الدراسة ، فأما الفوز واستكمال الدراسة ، وأما الإخفاق والعودة صفر اليدين إلى القرية . وقد استطعت أن أكسب فيها انتصارات ، وأن أتعرض فيها لانكسارات . كان مدير المدرسة هو الأستاذ شريف النشاشيبي ، وكان يعلمنا اللغة الإنجليزية والأدب الإنجليزي ، وكان كلما درسنا قطعة شعرية شجعنا على ترجمتها شعراً إلى اللغة العربية) .

- (١) اكتب معنى كلمة (يخطر) المخطوط تحتها في النص . (علامتان)
- (٢) ما الطريقة التي اتبعتها الأستاذ شريف النشاشيبي في تدريس اللغة الإنجليزية لطلبة؟ (٣ علامات)
- (٣) علّل : وافق أستاذ الأدب العربي على إعفاء إحسان عباس من حفظ النصوص النثرية حرفياً . (٣ علامات)
- (٤) ماذا قصد الكاتب بقوله : " العودة صفر اليدين " الوارد في النص ؟ (علامتان)
- (٥) اذكر الفن الأدبي الذي لم يواجه إحسان عباس صعوبة في حفظه غيباً . (علامتان)
- (٦) علام يعود الضمير (ها) في قول الكاتب : " أن أكسب فيها انتصارات " الوارد في النص ؟ (علامتان)
- (٧) اكتب الجذر اللغوي لكلمة (استكمال) الواردة في النص . (علامتان)
- (٨) ما اسم الكتاب الذي أخذ منه النص ؟ (علامتان)

يتبع الصفحة الثانية

السؤال الثاني: (١٨ علامة)

أ) اقرأ الأبيات الشعرية الآتية من قصيدة (أراك عصي الدمع) للشاعر أبي فراس الحمداني، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

awa2el.net

- ١- أراك عصي الدمع شيمتك الصبر
- ٢- إذا الليل أضواني بسطت يد الهوى
- ٣- تكاد تضيء النار بين جوانحي
- ٤- تروغ إلى الواشين في، وإن لي
- ٥- فإن يك ما قال الوشاة- ولم يكن-
- أما للهوى نهي عليك ولا أمر
- وأذلت دمعنا من خلايقه الكبر
- إذا هي أذكتها الصبابة والفكر
- لأذنا بها عن كل واشية وفكر
- فقد هدم الإيمان ما شيد الكفر

- (١) اكتب معنى كلمة (شيد) الواردة في البيت الأخير. (علامتان)
- (٢) من المخاطب في قول الشاعر: "أراك عصي الدمع" في البيت الأول؟ (علامتان)
- (٣) بم وصف الشاعر محبوبته في البيت الرابع؟ (علامتان)
- (٤) وضح الصورة الفنية في قول الشاعر: "بسطت يد الهوى" في البيت الثاني. (علامتان)
- (٥) ما الذي يوجج النار بين جوانح الشاعر، كما يظهر في البيت الثالث؟ (علامتان)
- (٦) متى يبلغ الشاعر مرحلة الضعف التي تصل إلى البكاء، كما ورد في البيت الثاني؟ (علامتان)
- (٧) ما الضبط الصحيح لحرف (الواو) في كلمة (وكر) الواردة في البيت الرابع؟ (علامتان)

ب) اكتب أربعة أبيات شعرية من قصيدة (يا ابن الحسين) للشاعر حيدر محمود، مما ورد في الكتاب المدرسي المقرر.

(٤ علامات)

السؤال الثالث: (٨ علامات)

قطع كلاً من البيتين الشعريين الآتيين، واذكر تفعيلتهما، وبحر كل منهما:

(١) إن الرسول لسيف يستضاء به

(٢) إذا ما خلوت الدهر يوماً فلا تقل

مهند من سيوف الله مسئل

خلوت ولكن قل علي رقيب

(علامات)

(٤ علامات)

يتبع الصفحة الثالثة

السؤال الرابع: (١٦ علامة) awa2el.net

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(لا أحد يُنكر أن القيم النبيلة هي الدرع الواقي لبناء مجتمعات متماسكة، فهذه القيم المحمودة تجعل المجتمع أكثر تعاطفاً، وتملؤه محبةً؛ فيسوده التسامح والتكاتف، والعدل والمساواة، والاحترام المتبادل؛ فلا ينال منه أي عابث).

١- استخرج من النص:

(٥ علامات)

- أ) نعتاً مفرداً مجروراً
ب) اسم لا النافية للجنس
ج) صفة مشبهة
د) مفعولاً به ثانياً
هـ) كلمة موعظة في الإيهام

٢- اذكر المعنى الصرفي لكلمة (المحمودة) الواردة في النص.

(علامة واحدة)

٣- ما سبب إثبات (الياء) في الاسم المنقوص (الواقي) الوارد في النص؟

(علامتان)

٤- أعرب كلمة (محبة) المخطوط تحتها في النص إعراباً تاماً.

(علامتان)

ب) ما المعنى الذي يفيدُه حرف الجرّ (على) في جملة "لِوَالِدَيَّ عَلَيَّ حَقٌّ رَعَايَتَهُمَا؟"

(علامتان)

ج) اكتب الوزن الصرفي لكلمة (العلاجية) في جملة "تُستخدَم الأعشاب في كثيرٍ من الأدوية العلاجية"، مع الضبط التام.

(علامتان)

د) علّل: فكّ التّضعيف في الفعل (رَدَدْتُ) في جملة "رَدَدْتُ الأمانةَ إلى صاحبها".

(علامتان)

السؤال الخامس: (١٠ علامات)

اكتب في واحدٍ من الموضوعات الآتية:

١- مقالة بعنوان (حماية الأراضي الزراعية من الامتداد العمراني ضرورة ملحة).

٢- قصة شاب ترك أثراً إيجابياً في زملائه.

٣- رسالة من ابن إلى أبيه في يوم نجاحه في الثانوية العامة.

﴿انتهت الأسئلة﴾

مكتبة طارق بن زياد
مختصون في التوجيه
لأسئلة الوزارة
جواباتها النموذجية
٠٩/٨٠٦٨٢٨٦
٠٩/٨٠٦٨٢٨٦