



المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام 2017م/ الدورة الشتوية
الامتحان المقترح

د س
00 2

المبحث: اللغة العربية (تخصّص)/ المستوى الثالث
الفرع: الأدبي والشرعي

ملحوظة: أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (5)، علماً بأنّ عدد الصفحات (3).

السؤال الأول: (20 علامة)

أ) اقرأ النصّ الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

إنّ حياة الأمم وأحوالها لا تسير بوتيرة واحدة؛ إذ إنّها تتغير وتتطور على الدوام، والأمة العربية كسائر الأمم تعرضت لتطورات كثيرة وكبيرة عبر التاريخ الطويل، ولربّما شذت عن غيرها من الأمم بالاختلاف الهائل الذي بدا بين الماضي والحاضر كليهما خلال هذه التطورات.

أ) استخرج من النصّ: (8 علامات)

1- كلمة ملازمة للإضافة 2- إضافة لفظية 3- حرف جر يفيد المجاوزة 4- اسم إنّ

ب) 1- ما المعنى الذي أفاده حرف الجر (الكاف) في: (كسائر الأمم) الواردة في النصّ؟ (علامتان)

2- عيّن المضاف والمضاف إليه في عبارة: (عبر التاريخ الطويل) الواردة في النصّ؟ (علامتان)

3- ما نوع (ما) في عبارة: (لربّما شذت)؟ (علامتان)

ج) علّل ما يأتي: (6 علامات)

1- كسر همزة (إنّ) في عبارة: (إذ إنّها تتغير وتتطور على الدوام).

2- تعرب (كليهما) إعراب الملحق بالمتنى في عبارة: (الذي بدا بين الماضي والحاضر كليهما).

3- عدّت الإضافة معنوية في ما تحته خط في عبارة: (إنّ حياة الأمم وأحوالها لا تسير بوتيرة واحدة).

السؤال الثاني: (20 علامة)

أ) صوّب الخطأ في ما تحته خط في ما يأتي: (8 علامات)

1- هذان أخوأي في الله.

2- كم وسامٍ منحتك المدرسة؟

3- سافرتُ إذ يبداً الصيف.

4- ألا أنّ نصر الله قريب.

يتبع الصفحة الثانية...

- (ب) علّل كلاً مما يأتي:
- (6 علامات)
- 1- بناء الظرف (قبل) على الضم في قوله تعالى: (وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ).
 - 2- اقتران المضاف بـ (أل) في جملة: (جاء الرجل المسموع الكلمة).
 - 3- جواز تسكين ياء المتكلم في تركيب (وطني) في عبارة: (يسمو وطني بأبنائه المخلصين).

- (ج) أعرب ما تحته خط:
- (6 علامات)
- 1- لا تصدق كل ما تسمع.
 - 2- كم رواية في مكتبك؟
 - 3- للمرأة كذا كذا دوراً في المجتمع.

السؤال الثالث: (20 علامة)

- (أ) 1- اذكر سمتين من سمات الموشح.
- (4 علامات)
- 2- عرّف ما يأتي:
- (6 علامات)
- الوصف التأملي - الموسوعات - الغصن في الموشح

- (ب) اذكر المظهر الذي يمثله كل بيت من المظاهر الحضارية والثقافية في العصرين الأيوبي والمملوكي.
- (6 علامات)

- 1- دورٌ حوت بركاتها بركاتها
- 2- وأنا الذي سافرت في طلب الهدى
- 3- وبها وقوف لا يزال مغلها
- فالسبيل بها لديك رخام
- سفرين بين فدادٍ وتنائف
- يستنقد الأسرى ويغني العيلا

- (ج) سمّ اثنتين من الرسائل الأدبية (التأليفية).
- (4 علامات)

السؤال الرابع: (20 علامة)

- (أ) علّل ما يأتي:
- (8 علامات)
- 1- رحلة البغدادي تمثل وثيقة مهمة في تصور حالة مصر.
 - 2- كان الغزو المغولي مدمراً للإنسان والفكر معاً.
 - 3- صار رثاء المدن والممالك فناً شعرياً قائماً بذاته.
 - 4- تعد فترة صلاح الدين الأيوبي من أغنى فترات الحروب الصليبية في الجهاد.

ب) اكتب أربعة أبيات ممثلة لشعر الطبيعة (كما ورد في الكتاب المقرر). (4 علامات)

ج) وضّح المقصود بـ: (ديوان الإنشاء). (علامتان)

د) اتخذ كتاب أدب الرحلات أساليب متعدّدة في كتاباتهم. اذكر ثلاثاً من هذه الأساليب. (3 علامات)

هـ) انسب الكتب الآتية إلى مؤلفيها: (3 علامات)

1- منتخب الهداية.

2- صبح الأعشى في صناعة الإنشاء.

3- نهاية الأرب في فنون الأدب.

السؤال الخامس: (20 علامة)

أ) اقرأ النص الآتي ثم اجب عن الأسئلة التي تليه:

(يا بني، إنّ الدنيا بحر عريض قد هلك فيه الأولين والآخرين فإن استطعت فاجعل سفينتك تقوى الله.. وعدتك التوكل على الله.. وزادك العمل الصالح، فإن نجوت فبرحمة الله .. وإن هلكت فبذنوبك).

1- استخرج من النص:

أ- طباقاً. ب- خبراً طلبياً ج- مقابلة

2- حدّد المسند والمسند إليه في عبارة: (قد هلك فيه الأولين والآخرين). (علامتان)

3- بيّن الصيغة التي جاء عليها الأمر في عبارة: (فاجعل سفينتك تقوى الله). (علامتان)

ب) 1- ما المعنى الذي خرج إليه الاستفهام في قوله تعالى: (أَلَمْ نَهْلِكِ الْأَوَّلِينَ)؟ (علامتان)

2- بيّن فساد التقسيم في عبارة: (علوم البلاغة ثلاثة: علم البيان، وعلم المعاني). (علامتان)

ج) ما نوع المحسن البديعي في ما تحته خط في كل مما يأتي: (6 علامات)

1- لا أحبّ العنب بعد العصر.

2- قال تعالى: (وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ).

3- القتلُ أنفى للقتلِ.

انتهت الأسئلة

المعلم: عزت العجّوري 0788981008