

امتحان شهادة الدراسات الثانوية العامة لعام ٢٠١٨ / الدورة الشتوية

(وليفة محمية/محدوده)

مدة الامتحان : ٣٠ : ١

اليوم والتاريخ: الاثنين ١٥/١/٢٠١٨

المبحث : اللغة العربية / الفصل الثاني
الفرع : جميع الفروع الأكاديمية

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥) ، علماً بأن عدد الصفحات (٣) .
السؤال الأول: (٢٠ علامة)

اقرأ النص الآتي من (رسم القلب) ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية تليها:

(أعرف لماذا ضاق صدري بتلك النبتة التي تحدت وحدتي وافتحمت حياتي، وأعرف لماذا ساءت علاقتي بها إلى ذلك الحد المخجل. لا بد لي من أن أبرئ صديقي (حسني)، الذي أحضرها بمناسبة شفائي من مرضي، فأنا لم أكرهها بسبب ذلك الصديق الذي تعاطف معي، وزارني في بيتي، مصطحباً تلك النبتة، بلغافتها الشفافة... في البداية لم أشعر بضرورة وجود علاقة حبّ أو بغض بيني وبينها، قد رأيت فيها مجرد واحدة من موجودات الغرفة، مثل الكرسي، والطاولة، والمذفاة، والخزانة، أو حتى إطارات الصور على الجدار. غير أنني بعد أيام، تنبّهت إلى ما يثيره صمتها من السأم في نفسي، ما الذي يجذبني إلى مجرد نبتة مسمّرة مثل التماثيل النحاسية أو البلاستيكية، تُحلق في سقف الغرفة القاتم، أو في الجدران المصفرة المتقشرة، أو ربما في تقاطيع وجهي، ولا سيما تلك الأخاديد المتقاطعة في جبهي وفي خدي؟

إنها نبتة متعبّة ومُقلّقة في آن معاً، وهي تحتاج إلى عناية يومية كي تنمو ببطنها السميك، كما أنها ترغمني كلّ صباح على إزاحة الستائر كي ترى النور أو يراها، وتجبرني على ريّها، وتنظيف أوراقها من الغبار).

١- ما معنى كلمة (السأم) المخطوط تحتها في النصّ؟ (علامتان)

٢- كيف كانت نظرة القاصّ الأولى إلى النبتة؟ (٣ علامات)

٣- أشار القاصّ إلى جملة من الحقائق العلمية المتعلقة بالنبات. اذكرها. (٣ علامات)

٤- ما دلالة كلّ من العبارتين الآتيتين: (٤ علامات)

أ- الأخاديد المتقاطعة في جبهي وفي خدي.

ب- الجدران المصفرة المتقشرة.

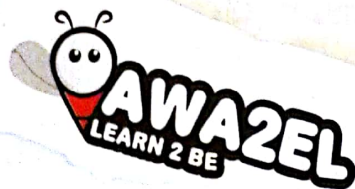
٥- استخرج من النصّ كلمة بمعنى (ثابتة). (علامتان)

٦- اكتب الجذر اللغويّ لكلمة (ريّها) الواردة في النصّ. (علامتان)

٧- اذكر المجموعة القصصية التي أخذت منها القصة. (علامتان)

٨- ممّ استوحى القاصّ عنوان قصّته؟ (علامتان)

يتبع الصفحة الثانية/،،،،



السؤال الثاني: (٢٠ علامة)

أ) اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (رسالة من باب العمود)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| ١- يا حبيب القدس نادتك القباب | والمحاريب ففقد طال الغياب |
| ٢- والأحباء على العهد الذي | قطعوه والهوى - بغد - شهاب |
| ٣- رسنك الغالي على أهدابهم | رايةً واسنك سيفك وكتاب |
| ٤- وهم الأبطال والأقصى لهم | وبهم تزهر الروابي والشعاب |
| ٥- يا حبيب القدس ما للقدس من | منقذ إلاك فالستاخ يباب |
| ٦- الملايين التي ملء المدى | ما لها في نظر الغازي حساب |

١- ما مناسبة القصيدة التي أخذت منها الأبيات السابقة؟ (علامتان)

٢- وضّح الصورة الفنية في عبارة: (الهوى - بغد - شهاب) الواردة في البيت الثاني. (علامتان)

٣- وضّح دلالة كل مما يأتي: (٤ علامات)



أ- القباب والمحاريب في البيت الأول.

ب- عبارة: (واسنك سيفك وكتاب) في البيت الثالث.

٤- اشرح البيت الخامس شرحاً أدبياً وافياً. (علامتان)

٥- ما معنى كلمة (الشعاب) المخطوط تحتها في البيت الرابع؟ (علامتان)

٦- اكتب مفرد كلمة (أهداب) الواردة في البيت الثالث مع الشكل التام. (علامتان)

٧- إلام يشير الشاعر في البيت الأخير؟ (علامتان)

ب) اكتب أربعة أبيات شعرية من قصيدة (العربية في ماضيها وحاضرها) للشاعر علي الجارم، مما ورد في الكتاب المقرر. (٤ علامات)

السؤال الثالث: (٨ علامات)

١- قطع البيتين الشعريين الآتين، واذكر تفعيلتهما، وجر كل منهما: (٦ علامات)

أ) أزدنُ أشرقَ في الوجدانِ مراكما

ب) وإذا كانتِ النفوسُ كبارا

٢- وَيَطْلُبُ عِنْدَ النَّاسِ مَا عِنْدَ نَفْسِهِ

وَذَلِكَ مَا لَا تَدْعِيهِ الضَّرَاعِمُ

اختر مما يأتي قافية البيت السابق، وانقلها إلى دفترك:

(علامتان)

أ- ضراعِمُ ب- راعِمُ ج- اغِمُ د- غِمُ

يتبع الصفحة الثالثة/،،،،

السؤال الرابع: (١٧ علامة)

١) اقرأ النَّصَّ الآتي، ثمَّ أجب عن الأسئلة التي تليه:
(ما أحوج الناس إلى أن يزنوا كلماتهم! وآلا يتحدثوا إلا بالكلمة المثلى، مترفعين عن السّيئ من القول، فكلمة كاذبة أن تقتل صاحبها، وكانت أشدَّ تأثيرًا من النَّارِ في الحطب، فله دُرٌّ من يحفظ لسانه! فيكون في ذلك منجاة له).

١- استخرج من النَّصِّ السَّابق:

(٤ علامات)

- ١- جملة تعجب سماعي ب- مصدرًا ميميًا. ج- مصدرًا لفعل ثلاثي. د- فعلًا من أفعال المقاربة.
 - ٢- لماذا لم تظهر علامة الإعراب على آخر كلمة (المثلى) الواردة في النَّصِّ؟ (علامة واحدة)
 - ٣- أعرب ما تحته خط في النَّصِّ إعرابًا تامًا. (علامتان)
- ب) يتكوّن هذا الفرع من (٥) فقرات، لكلِّ فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:

(١٠ علامات)

١- الجملة الصحيحة ممّا يأتي هي:

أ- حضر خمسة وأربعون طالبًا
ب- حضر خمس وأربعون طالبًا

ج- حضر خمسة وأربعين طالبًا
د- حضر خمسًا وأربعين طالبًا

٢- إعراب كلمة (قصيدة) في جملة (كم قصيدة تحفظ من الشعر؟):

أ- مفعول به منصوب ب- مضاف إليه مجرور ج- تمييز منصوب د- خبر مرفوع

٣- الهمزة في كلمة (علماء):

أ- أصلية ب- زائدة ج- منقلبة عن واو د- منقلبة عن ياء

٤- الجملة التي ورد فيها خطأ في الاسم المنقوص المخطوط تحته:

أ- ذهبت إلى المدرسة ماشيًا
ب- أنا ساع في طلب الرزق

ج- التحقت بالنادي الثقافي
د- هذا برج عالي

٥- الكلمة الصحيحة في ما تحته خط وردت في جملة:

أ- يحيى الوطن في قلوبنا
ب- دعي المؤمن ربه

ج- بنا المهندس قصرًا جميلًا
د- نجي الغزال من الأسد

السؤال الخامس: (١٠ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

١- مقالة بعنوان: أهمية الدفاع المدني في توعية المجتمع وحمايته.

٢- قصة بعنوان: ربّ أخ لك لم تلده أمك.

٣- سيرة ذاتية تتناول فيها جانبًا من حياتك في الصغر.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾

