امتحان لغة عربيّة – الوَحدة الرابعة: قصة (رسْم القلب)

المعلّم: جهاد أبو عجمية ٠٧٩٦٢١٢١٤٠

اقرأ النص الآتي من (رسْم القلب)، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

ما أثارَ غيظي، هو ما قرأتُه في إحدى الصّحف، مِنْ أنّ النباتات التي تعيشُ داخلَ البيوتِ تحتاجُ إلى مَن يبتسمُ لها أحيانًا؛ لأنّها مخلوقاتٌ حسّاسة، كائنات حيّة تتلقّف الابتسامة، كما الضّوء الذي يَبعث الحياة في عروقِها.

قلّبتُ الفكرةَ في رأسِي، فتوصّلتُ بسرعةٍ إلى أنّني مُقدِم على ارتكابِ فِعْلةٍ تنتمي إلى سلسلة جرائم قتْل النّفسِ، تراجعتُ، وتنهّدتُ وجلستُ على المِقعد، ووضعتُ كفّي أسفلَ فَكّي مُحَدّقًا بِحيرةٍ وقلقٍ. في تلك اللحظةِ رأيتُها تشْرئبُّ، وتولّدتْ لأوراقها عيونٌ، عيونٌ كثيرةٌ أخذتْ تراقبُني بحذرٍ، فُوجئتُ بشفتيّ تفترّان عن ابتسامةٍ غيرِ مَفهومةٍ، على الأقلّ بالنسبةِ لي.

رُويدًا رُويدًا اصفرّتْ أوراقُها، كلّ يومٍ تصفرّ أوراقٌ جديدةٌ، ثمّ تَجِفّ وتسقطُ، لم يبقَ سوى أغصانِها التي اسودّتْ، وبدتْ مثلَ أذرعٍ سوداءَ لعنكبوتٍ خرافيّ يتشبّثُ بجدار، ثمّ يسقطُ على الأرض فَجأة في إحدى ليالي أيّار، فيعودُ الجدارُ مثلما كان، مُنقشّرًا مُصفرًّا، وعاريًا، أمّا أنا فقد دَهمتني رغبةٌ جامحةٌ، غيرُ مفهومةٍ برؤيةٍ ذلك الصّديقِ (حسني)، لماذا اشتقْتُ إليه حينَ سقَطَ العنكبوتُ في سكون تلك الليلةِ مِن أيّار؟

١) فسّر معاني المفردات: غيظ، مُحَدّقًا، تشْرئبُّ، تفترّان، دَهمتني، جامحةٌ.

.....

٢) وضّح الصّورة الفنيّة في عبارة: كائنات حيّة تتلقّف الابتسامة.

.....

٣) أشار القاصّ إلى جملة من الحقائق العلميّة المتعلّقة بالنبات، اذكر واحدة منها.

.....

٤) ما دلالة عبارة: "حين سقط العنكبوت في سكون تلك الليلة من أيّار" ؟

.....

٥) وظّف القاصّ عناصر الحركة، والصوت، واللون في القصّة، بيّن القيمة الفنيّة لها في النصّ.

.....

٦) ما المشاعر التي سيطرت على الكاتب في عبارة: قلّبتُ الفكرةَ في رأسِي، تراجعتُ، وتنهّدتُ وجلستُ على المِقعد؟

.....

٧) حدّد عناصر القصة الآتية: المكان، الزمان، الحلّ.

.....

٨) صنّف شخصيات القصّة الآتية إلى شخصيّات نامية وثابتة: القاصّ، النبتة، حسني صديق القاصّ.

.....

٩) ما الجذر اللّغويّ لكلّ من: اشتقْتُ، اسودّتْ، يتشبّثُ؟

.....

١٠) اذكر ثلاث روايات لجمال ناجي. ممّا ورد في الكتاب المقرّر.

.....

١١) بمَ تعلّل استخدام القاصّ ضمير المتكلم في قصته مثل: قرأتُه، قلّبتُ، فتوصّلتُ ؟

.....

جهاد أبو عجمية