

بسم الله الرحمن الرحيم

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٧ / الدورة الشتوية

وزارة التربية والتعليم /

الصف الثاني الثانوي

المادة :- اللغة العربية / الفصل الأول

مدرس المادة :- محمد الدلابيح

( إجابة الاختبار التجريبي الأول )

السؤال الأول : ( ٢٠ علامة )

اقرأ الآيات القرآنية الكريمة الآتية من سورة ( آل عمران ) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :  
قال تعالى : { هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ ( \* ) فَوَدَّعْتُهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ ( \* ) قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ( \* ) قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْرًا وَادْكُرْ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ( \* ) } .

أ - استخلص من الآيات السابقة صفات سيدنا يحيى عليه السلام ؟ ( علامتان )  
مصدقاً بعيسى - عليه السلام - مؤمناً برسالاته ، يسود قومه وبفوقهم ، ويحبس نفسه عن الشهوات عفة وزهداً ، ويكون نبياً من الصالحين .

ب - ما دلالة كلمة في تركيب ( بكلمة ) الواردة في الآية الثانية ؟ ( علامتان )  
دلالة على تأكيد أن سيدنا عيسى ولد من غير ( أب )

ج - بين الأمانة التي أعطاها الله تعالى لذكرياً دليلاً على حمل زوجته ، وتحقق البشرى ؟ ( علامتان )  
ألا يكلم الناس إلا بالإشارة ثلاثة أيام لباليها، ذكراً الله ذكراً كثيراً ، ومسبحاً في آخر النهار وأوله .  
د - علل ما يلي : ( ٤ علامات )

١ - نعت كلمة الذرية بكلمة طيبة . دلالة على الصلاح واستمرارية تناسل الذرية من ولده يحيى .  
٢ - استبعاد زكريا عليه السلام بأن يكون له ولد { أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ } . لأنه كبير في السن وامرأته عاقرة

هـ - عرضت الآيات السابقة أمورا خارقة للعادة أذكرها . ولادة يحيى من أم عاقرة وأب كبير في السن .

و - ما المعنى البلاغي الذي خرج إليه :- ( ٤ علامات )

١ - الأمر في قوله تعالى : { قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً } الدعاء

٢ - الاستفهام في قوله تعالى { أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ } الاستبعاد والتعجب

ز - استخرج من الآيات السابقة مثالا على الطباق ؟ ( العشي ، الإبكار ) ( علامتان )

ح - اضبط حرف ( الباء ) في كلمة ( الكبر ) . فتحة ( علامتان )

ط - ما الجذر اللغوي لكلمة ( هب ) وهب ( علامتان )

السؤال الثاني : ( ٢٠ علامة )

- [أ] اقرأ الآيات الآتية من قصيدة (واحرّ قلباه) للشاعر المتنبي ثم أجب عما يليها من أسئلة :
- ١- أنا الذي نظرت الأعمى إلى أدبي
  - ٢- أنام ملء جفوفي عن شواردها
  - ٣- يا من يعزّ علينا أن نفارقهم
  - ٤- ما كان أخلقنا منكم بتكرمة
  - ٥- ليت الغمام الذي عندي صواعفه
- وأسمعت كلماتي من به صمم  
ويسهر الخلق جرّاهم ويختصم  
وجداننا كل شيء بعدكم عدم  
لو أن أمركم من أمرنا أمم  
يزيلهن إلى من عنده الديم

١- اشرح البيت الرابع شرحاً أدبياً وافياً . ( علامتان )

يمتدح الشاعر نفسه؛ فهو يبدع في نظم القصائد من غير تعب، فلا ينشغل باله بها، بل ينام ملء جفونه مطمئناً مرتاح الفكر عن قصائده، أما غيري من الناس والشعراء فإنهم يسهرون لأجلها ويتعبون ويتنازعون في دقيق معانيها، وجودة مبانيتها.

٢- بدأ الشاعر لبقاً مؤدباً في عتابه، وضح ذلك في ضوء البيت الثالث . ( علامتان )  
لأن المتنبي لا يستطيع الافتراق عن سيف الدولة، ولا أحد يمكن أن يخلف سيف الدولة عند المتنبي، أو أن يكون للشاعر منه بدل .

٣- ما الأسلوب الإنشائي الذي استخدمه الشاعر في البيت الخامس . اسلوب تمنى ( علامتان )

٤- لماذا عبر الشاعر بالفعل الماضي ( نظر، أسمعت ) في البيت الأول  
ليبيان تحقق معناهما وثبوته . ( علامتان )

٥- حدد البيت الذي يشير إلى ( اعتداد الشاعر بنفسه ) . البيت الثاني ( علامتان )

٦- وضح الصورة الفنية في قول الشاعر : أنام ملء جفوفي . ( علامتان )  
صور الشاعر النوم بشيء تمتلئ به الجفون .

٧- وضح الكناية في قول الشاعر ( ملء جفوني ) في البيت الثاني؟ ( علامتان )  
كناية عن كناية عن إراحة الفكر، والاطمئنان

٨- ما الأسلوب الإنشائي المستخدم في البيت الرابع؟ تعجب قياسي ( علامة )

٩- على من يعود الضمير (الهاء) في كلمة ( نفارقهم ) الواردة في البيت الثالث . سيف الدولة ( علامة )

[ ب ] اكتب أربعة أسطر شعرية من قصيدة ( سأكتب عنك يا وطني ) للشاعر محمود التل . ( ٤ علامات )  
( من الكتاب المقرر )

السؤال الثالث : ( ١٠ علامة )

أ- قطع الآيات الآتية واذكر تفعيلات كل بيت وبحره . ( ٨ علامات )

١- أمزح فيه مزح أهل الفضل والمزح أحياناً جلاء العقل

ب - ب - / ب - ب - / ب - ب - / ب - ب - / ب - ب -  
مستعلن متفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

( الرجز التام )

٢- إذا الشعب يوماً أراد الحياة  
فلا بد أن يستجيب القدر

ب - - ب / - - ب / - - ب / ب  
فَعولُن فَعولُن فَعولُن فَعولُن

( المتقارب التام )

( ب ) املأ الفراغ بالفراغ بالكلمة المناسبة معنى ووزناً عروضياً في كل بيت مما يأتي : ( علامة )

- فَإِن فَعَلَ ..... خَيْراً تَعَالَى  
أ - الحكيم ب - العالم ج - افصل صدر البيت الآتي عن عجزه .

( علامة )

إلى قنس الملائك خير قنس  
د - الشاب ج - الفتي

ك والقوم قد كان فيهم خطوب

أسماء لم تسئلي عن أبي

السؤال الرابع : ( 10 علامة )

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

" أوصى خالد بن عبد الله ولده إبراهيم، فقال: أي بُني، حُسن التدبير مع الكفاف خيرٌ من الكثير مع الإسراف، والاقتصاد مثمرٌ القليل، والإسراف متبرٌ الكثير، والذي نفسي بيده، إنَّ نِعَمَ الحظِّ القناعة، وبئسَ المالُ مالُ الحرام، أي بُني، عاتبِ المرجوَّ عتابه وفاقِه المأمون بلواه، ولا تكن مضحاكاً من غير عجب ."

( ٦ علامات )

أ- استخرج من النص ما يأتي:

١- اسم فاعل لفعل غير ثلاثي . مثمرٌ / متبرٌ ٢- اسم مفعول . مأمون / مرجوٌ ٣- صيغة مبالغة . مضحاكاً  
٤- اسم تفضيل خيرٌ ٥- صفة مشبهة . القليل / الكثير ٦- بدل مطابق بن

( علامتان )

ب- اعرب ما تحته خط في النص السابق إعراباً تاماً .

منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة وهو مضاف والياء ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه

ج - علل كتابة الهمزة على الشكل الذي تراه في كلمتي ( إسراف ، بئس ) . ( علامتان )

إسراف : كتبت همزة قطع لأنها مصدر لفعل رباعي

بئس : كتبت الهمزة على نبرة لأنها ساكنة وما قبلها مكسور

د - يتكون هذا السؤال من خمسة فقرات ، لكل فقرة أربعة بدائل، واحدة منها فقط صحيح . ضع دائرة حول رمز

( ٥ علامات )

الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

١- قال تعالى : " ولا تقفُ بما ليس لك به علم " . الميزان الصرفي للكلمة المخطوط تحتها :

أ- تعلُّ . ب- تفعلُّ . ج- تفلُّ . د- تفعُّ .

٢ - الخطأ لمن يعبر عن طول الانتظار في جملة ( سوف لن يطول غيابهم كثيرا ) هو :  
أ - سوف                      ب- لن                      ج- غيابهم                      د- كثيرا

٣ - تضطرم النار فيما جاورت إن لم تجد ما تحرقه . المادة اللغوية للكلمة المخطوط تحتها :  
أ. طرم .                      ب. ضرّ .                      ج. ضرم .                      د. رمى .

٤ - كلمة (ملتقى) في عبارة: ( التقيت زملائي بعد غياب ملتقى الأحبة المشتاقين):  
أ- اسم زمان                      ب- مصدر ميمي                      ج- اسم مفعول                      د- اسم مكان

٥ - جملة واحدة مما يأتي ورد فيها اسم مرة :

أ - دعوة المظلوم ليس بينها وبين الله حجاب .

ب - فيما رحمة من الله لنت لهم " .

ج - من حُسن الخلق إقالة الملهوف .

د- لكل صارم نبوة .

السؤال الخامس : ( ١٠ علامات )

أ- عرف التلخيص . (علامتان)

ب- اكتب في واحد من الموضوعات الآتية : ( ٨ علامات )

١- قصة شاب سار في طرق الأهواء والضلال، ثم رجع إلى الصواب والهدى، وأصلح ما فسد من حياته.

٢- التعليم في الأردن نبض التّقدم .

٣- رسالة شخصية إلى صديق لك في الغربة ، تشكره على معروف .

انتهت الأسئلة

المعلم : محمد الدلابيح  
٠٧٧٧٣٦٥٣٤٥

دوسية الوسام في اللغة العربية / الفصل الأول ( ٢٠١٧ - ٢٠١٨ )

٠٧٧٧٣٦٥٣٤٥

( واتس أب )

محمد الدلابيح