

السؤال الأول : (21 علامة)

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

" يا صُوَيْجِي ، إنَّ مُعالِجَةَ المشكَلات لا يَحْتَاجُ مِنْكَ إلى اصْطِراخٍ ، بل أنْ تكونَ إيجابياً متأملاً أسبابها بعد تحديدها ، ووضعك العلاج الملائم لها ، فحينئذٍ ما أروع تجاوزها وقد طُبِّتْ نفساً ! "

(3 علامات)

١ - استخراج من النص:

أ - اسم مصغر واذكر دلالاته

ب - جملة تعجب قياسي

ج - مضاف إلى ياء المتكلم

٢ - أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً.

(علامتان)

٣ - صغّر كلاً من الكلمات التالية مع الضبط التام : علاج ، بَعْد ، شعراء

(6 علامات)

٤ - ورد في النص جملة كسرت فيها همزة (إنّ) وجوبا . ما علة كسرها ؟

(علامتان)

٥ - أعرب ما تحته خط في قوله تعالى :

(وَإِذْ ابْنَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رِيَّهُ بِكَلِمَاتٍ فَاتَمَّهِنَّ)

(6 علامات)

٦ - أعد صياغة الجملة التالية بحيث يتقدم المفعول به وجوبا على الفعل والفاعل :

(علامتان)

" يقصدك الضيف "

السؤال الثاني : (18 علامة)

(6 علامات)

١ - صوب الخطأ المخطوط تحته فيما يأتي:

▪ يتجول السياح في البتراء وأنهم مأخوذون بجمالها .

▪ دخلت من حيث يدخل كبار الزوار .

▪ ما أزرق السماء !

(6 علامات)

٢ - علل كلا مما يلي:

(أ) نصغر كلمة (زهرة) على (زُهيرة)

(ب) كسر همزة إنّ في جملة (والله ، أنّي سأبذل قصارى جهدي)

(ج) تقدم الفاعل وجوبا في جملة (كرم موسى عيسى)

(6 علامات)

حدد ركني الإضافة في الجمل التالية :

فلا تظنن أن الليث بيتسم

- إذا رأيت نيوب الليث بارزة

- أحترم معلمي

- فاطمة وأمل كلتاهاما استحقتا الجائزة

السؤال الثالث : (22 علامة)

- ١- اذكر ثلاثة من أسباب ازدهار شعر وصف الطبيعة في الأندلس . (3علامات)
- ٢ -وضح المقصود بكل مما يلي :
-الدور
-الطرديات
- ٣ -سمّ ثلاثة من الشعراء الأندلسيات . (3علامات)
- ٣ -من هو رائد الموشح وأول من نظمه ؟ (علامتان)
- ٤ -انسب الرسائل التالية إلى مؤلفيها
أ) طوق الحمامة في الألفة والألاف
ب) التوابع والزوابع
- ٤ علامات)
- 5- اذكر ثلاثة من الخصائص الفنية لشعر رثاء الممالك والمدن (3 علامات)
- 6- اذكر ثلاثة مم مظاهر شعر وصف الطبيعة في الأندلس . (3 علامات)
- و) اكتب أربعة أبيات ممثلة للشعر الاجتماعي في الأندلس . (4علامات)

انتهت الأسئلة