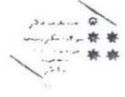




وزارة التعليم والبحث العلمي



نموذج امتحان شهادة الثانوية العامة لعام 2018/الفصل الأول

مدة الامتحان: 1:30

المبحث: اللغة العربية - مهارات / الفصل الأول

اليوم والتاريخ:

المعلم: محمد أبو رحيل

الفرع: العلمي-الأدبي

ملحوظة: أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (5)، علماً بأن عدد الصفحات (4).

السؤال الأول: (16 علامة)

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

وَلَعَلَّ مِنْ أَهَمِّ أَسْبَابِ الْحُزَنِ ضِيقُ الْأُفُقِ، وَكَثْرَةُ تَفَكُّيرِ الْإِنْسَانِ فِي نَفْسِهِ حَتَّى كَانَتْهَا مَرَكَزُ الْعَالَمِ، وَكَانَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْبَحَارُ وَالْأَنْهَارُ وَالْأُمَّةُ وَالسَّعَادَةُ وَالرَّخَاءُ كُلُّهَا خُلِقَتْ لِشَخْصِهِ؛ فَهُوَ يَقْيَسُ كُلَّ الْمَسَائِلِ بِمِقْيَاسِ نَفْسِهِ، وَيَدِيمُ التَّفَكُّيرِ فِي نَفْسِهِ وَعَلَاقَةِ الْعَالَمِ بِهَا، وَهَذَا - مِنْ غَيْرِ رَيْبٍ - يُسَبِّبُ الْبُؤْسَ وَالْحُزْنَ؛ فَمَحَالٌ أَنْ يَجْرِيَ الْعَالَمُ وَفْقَ نَفْسِهِ؛ لِأَنَّ نَفْسَهُ لَيْسَتْ الْمَرَكَزُ، وَإِنَّمَا هِيَ نَقْطَةٌ صَغِيرَةٌ عَلَى الْمَحِيطِ الْعَظِيمِ، فَإِنْ هُوَ وَسَّعَ أَفْقَهُ، وَنَظَرَ إِلَى الْعَالَمِ الْفَسِيحِ، وَنَسِيَ نَفْسَهُ أحياناً، أَوْ كَثُرَ شَعْرَ بَأَنَّ الْأَعْبَاءَ الَّتِي تُثْقِلُ كَاهِلَهُ، وَالْفَيُودَ الَّتِي تَنْقُلُ بِهَا نَفْسَهُ قَدْ خَفَّتْ شَيْئاً فَشَيْئاً، وَتَحَلَّلَتْ شَيْئاً فَشَيْئاً.

- 1- اكتب معنى (محال) كما وردت في النص. (علامتان)
- 2- اذكر أهم أسباب الحزن الواردة في النص. (علامتان)
- 3- ما دلالة تكرار كلمة (شيئاً) في نهاية النص. (علامتان)
- 4- استخرج سبباً أدى إلى نتيجة من النص. (علامتان)
- 5- أورد الكاتب عدداً من الآراء الشخصية في النص السابق، بين واحداً منها. (علامتان)

6- على من يعود الضمير الهاء في كلمة (شخصه) الواردة في السطر الثاني من النص. (علامتان)

7- ما الجذر اللغوي لكلمة (الأعباء). (علامتان)

8- وضَّح الصورة الفنية في ما تحته خط في النص. (علامتان)

الصفحة الثانية...

الصفحة الثانية

السؤال الثاني: (20 علامة)

أ) اقرأ الأبيات الشعرية الآتية من قصيدة (وا حرّ قلباه) للشاعر أبي الطيب المتنبي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- 1- يا أعدلّ الناس إلا في معاملي
2- أعيذها نظرات منك صديقة
3- وما إنتفاع أخي الدنيا بناظره
فيك الخصام وأنت الخصم والحكم
أن تحسب الشحم فيمن شحمه ورّم
إذا إسـتـوتـت عـنـدـه
الأنـسـوار والظلم

(1) من المُخاطب في البيت الأول. (علامتان)

(2) ما الذي يشكوه الشاعر في الأبيات السابقة؟ (علامتان)

(3) ما المقصود بقوله: "أن تحسب الشحم فيمن شحمه ورّم" (علامتان)

(4) ما الضبط الصحيح لحرف الخاء في كلمة (الخصام) الواردة في البيت الأول؟ (علامتان)

(5) استخرج من النص كلمة بمعنى أحصنها. (علامتان)

(6) ظهرت الحكمة جلية في شعر المتنبي، استخرج بيت الحكمة وبين الحكمة فيه. (علامتان)

(7) استخرج طباقاً من النص السابق. (علامتان)

ب) اكتب عشرة أبيات متتالية من قصيدة (ساكتب عنك يا وطني) للشاعر محمود فضيل التّل، ممّا ورد في الكتاب المقرر. (6علامات)

الصفحة الثالثة...

الصفحة الثالثة

إعداد المعلم : محمد أبو رحيل

السؤال الثالث : (8 علامات)

(أ) قطع البيت الشعري الآتي، واذكر تفعيلاته وبحره. (6 علامات)

عِشُوا كِرَامًا تَحْتَ ظِلِّ الْعِلْمِ تَحْيَا لَنَا عَزِيزَةً فِي الْأُمَمِ

(ب) افصل بين شطري البيت الآتي: (علامتان)

فَسُقِيَا لِلْمَدَارِسِ مِنْ رِيَاضِ لَنَا قَدْ أَنْبَتَتْ مِنْكُمْ زُهُورًا

السؤال الرابع : (21 علامة)

(أ) اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

أَمَّتِي خَيْرُ أَمَةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ، انْطَلَقَ أَبْنَاؤُهَا حَامِلِينَ لِلْبَشَرِيَّةِ رِسَالَةَ سَمْحَةٍ، أَخْرَجَتْهَا مِنَ الظَّلَامِ
الْحَالِكِ سَوَادِهِ إِلَى النُّورِ الْمَلْمُوسَةِ آثَارِهِ فِي كُلِّ مَوْقِعٍ . إِنْ تَوَلَّى أَحَدُهُمْ خِلَافَةً الْمُسْلِمِينَ نَهَضَ بِهَا، وَهُوَ
يَشْعُرُ أَنَّ اللَّهَ يَرِاقِبُهُ، وَجَعَلَ هَمُّهُ أَنْ يَنَالَ كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ، فَتَرَاهُ يَسْعَى مُسْتَطِلِعًا أَخْبَارَ الْبِلَادِ مُطْمَئِنًّا
عَلَى أَحْوَالِ الرِّعْيَةِ، يَقُولُ : رَبِّ أَعْنِي عَلَى حَمْلِ عِبَاءِ هَذِهِ الْأَمَانَةِ، فَهَذَا الْخَلِيفَةُ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ -
فِي طُلْعَةٍ لَهُ - التَّقَى زَاكِبًا مِنَ الْمَدِينَةِ فَسَأَلَهُ عَنْ حَالِهَا، فَقَالَ: نِعَمَ الْحَالُ، إِنِّي تَرَكْتُ الْمَدِينَةَ وَالظَّالِمَ فِيهَا
مَقْهُورًا، وَمِيزَانَ الْعَدْلِ مَنْصُوبًا، فَسَرَّ وَقَالَ قَوْلَتَهُ : وَاللَّهِ لَأَنْ تَكُونَ الْبِلَادُ كُلُّهَا عَلَى هَذِهِ الْحَالِ أَحَبُّ إِلَيَّ
مِمَّا طَلَعْتُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ، فَقَالَ الرَّجُلُ: مَا أَعْدَلَك يَا مِقْدَامَ عَصْرِكَ!

1- استخرج من النص:

- | | | |
|------------------------------|-----------------|----------------|
| (أ) صيغة مبالغة: | (ب) اسم تفضيل: | (ج) اسم آلة: |
| (د) اسم فاعل لفعل فوق ثلاثي: | (هـ) بدل مطابق: | (ز) صفة مشبهة: |
| (و) اسم مفعول لفعل ثلاثي: | (ز) اسم مكان: | (ح) اسم مزة: |

2- أعرب ما تحته خطً إعرابًا تامًا: (6 علامات)

- رب:

- كلها:

الصفحة الرابعة...

الصفحة الرابعة

3- بيّن سبب كتابة الهمزة على الصورة التي جاءت عليها في الكلمات الواردة في النص: (6 علامات)

- عبء:

- إلى:

- انطلق:

السؤال الخامس: (10 علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

- حكاية من نسج خيالك ولغتك الخاصة.

- قصة امرأة وهبت طفلاً بعد طول انتظار.

المعلم: محمد أبو رحيل

انتهت الأسئلة