

ورقة عمل (النحو) اللغة العربية (التخصص) فصل ثانٍ

ما المعنى الذي أفاده حرف الجر؟

الجملة	المعنى
١- اطلب العلم من المهد إلى اللحد.	
٢- قال تعالى: (سبحان الذي أسرى بعده ليلًا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير)	
٣- حفظت سميرة أبياتاً من قصيدة "الحنين إلى حوران" لمصطفى وهبي التل.	
٤- تبرّعت سوسن بسوار من ذهب لمرأة رعاية الأيتام	
٥- فظلت في أمر الهوى متحبّراً من حرّ نار بالحشا متوجّه	
٦- قال تعالى: (أولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهر يحلون فيها من أساور من ذهب. ويلبسون ثياباً خضراء من سندس واستبرق متكئين فيها على الأرائك نعم الثواب وحسنات مرتفقاً).	
٧- اختار من الكلمات ما تبعث السعادة في قلوب الآخرين.	
٨- أعطني حريتني أطلق يدياً إِنِّي أُعْطِيَتُ مَا أُسْتَبَقْتُ شَيْءٌ آهَ مَنْ قَيْدَكَ أَدْمِي مَعْصِمِي لِمَ أَبْقَيْهِ وَمَا أَبْقَى عَلَيْ	
٩- من اليوم تعارفنا ونطوي ما جرى مثـا فلا كان ولا صار ولا قلتم ولا قلنا	
١٠- قال تعالى: (أقم الصلاة لدولك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهوداً)	
١١- اعتاد جواد الذهاب إلى المكتبة أسبوعياً	
١٢- المشاركة في الحفاظ على البيئة من أحب الأعمال إلى قلبي.	
١٣- قال تعالى: (والله خلقكم ثم يتوفاكم ومنكم من يُرَدُّ إلى أرذل العمر لكي لا يعلم بعد علم شيئاً إن الله عالم قدير)	
١٤- ما أحبّ النقد البناء إلى الأديب المبدع.	
١٥- ووصل كولومبوس إلى القارة الأمريكية عام ١٤٩٢ م	
١٦- كتاب "أوراق الورد" للأديب الرافعي من أحب الكتب الأدبية إلى نفسي.	
١٧- دخلت امرأة النار في هرة	
١٨- ممارسة الرياضية في الصباح تبقيك نشيطاً طيلة اليوم.	
١٩- يقام معرض للكتاب في الأردن كل عام	
٢٠- آثار فوز منتخبنا للألعاب القوى الفرحة في قلوبنا	
٢١- قال تعالى: (الم، غلت الرؤوم، في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيعذبون)	
٢٢- فرحت والدتي في هدية قدمها لها أبي في ذكرى زواجهما	
٢٣- تدرّبت مروة وصديقاتها في العطلة الصيفية على التصوير الفوتوغرافي.	
٢٤- تقع جبال الهملايا في شرق آسيا.	
٢٥- وقف هيئتم على جبال عجلون متأملاً جمال الطبيعة .	
٢٦- "لن ينال الله لحومها ولا دماءها ولكنه يناله التقوى منكم كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم وبشر المحسنين".	
٢٧- الأردن بلد معطاء على قلة إمكاناته المادية.	

	٢٨- قال تعالى: "وَإِن رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ وَإِن رَبَّكَ لَشَدِيدُ الْعَقَابِ".
	٢٩- البر الحُقُّ أن تبذل المال على حِبَّك و حاجتك إِلَيْهِ.
	٣٠- وقفنا على جَمْرِ الوداع عَشَيَّةً وَلَا قَلْبٌ إِلَّا وَهُوَ تَغْلِي مَرَاجِلُهُ.
	٣١- تسلمت ليلًا شهادة شكر من مدير المدرسة على تميز أدائها المسرحي.
	٣٢- جاء في رواية (اللحن الأول) من أيام فلسطين للروائية ياسمين زهران: "حَلَّمْتُ اللَّيْلَةِ الْمَاضِيَّةِ أَنَّنِي أَقْفَ عَلَى شَرْفَةِ بَيْتِنَا فِي الْقَرْيَةِ".
	٣٣- المرءُ الذي يهتم بصحته يبتعد عن كل ما يضره كالتدخين
	٣٤- جازيتني عن تمادي الوصل هجراناً وعن تمادي الأمر والسوق سلواناً
	٣٥- قال تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ تَولَّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ النَّقْيِ الْجَمِيعَانِ إِنَّمَا اسْتَزَلُّهُمُ الشَّيْطَانُ بِعِصْمٍ مَا كَسَبُوا وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ".
	٣٦- قال تعالى: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ وَاحْشُوا يَوْمًا لَا يَجزِي وَالَّذِي عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مُولَودٌ هُوَ جَازٌ عَنْ وَالَّذِي شَيَّنَ إِنْ وَعَدَ اللَّهُ حُقُّ فَلَا تَغْرِبُنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغْرِبُنَّكُمْ بِاللَّهِ الْغَرُورُ).
	٣٧- تسلم خالد الجائز عن فريقه الفائز في المسابقة العلمية
	٣٨- تجاوزت ميسون عن العقبات التي واجهتها في حياتها فحققت التفوق.
	٣٩- سدد أبي الدين عن صديق طفولته.
	٤٠- أتابع موقعًا إلكترونيًا لصديق ينشر فيه نتاجه الأدبي.
	٤١- الحداائق العامة لنا جميعاً، فلتحافظ عليها.
	٤٢- استثمرت الوقت في العطلة الصيفية للتدريب على السباحة.
	٤٣- قال تعالى: (وَأَزَلْفَتِ الْجَنَّةَ لِلْمُتَقْنِينَ).
	٤٤- قال تعالى: (إِنَّمَا نَطَعْمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شَكُورًا).
	٤٥- قرأت رواية للكاتب الأردني عيسى الناعوري عنوانها "مارس يحرق معداته".
	٤٦- تواصلت نزال بالهاتف مع أسرته لإخبارهم عن موعد وصوله من السفر.
	٤٧- أمسكت بيد صديقي شاكراً تعاونه.
	٤٨- مررت بمعرض الكتاب في أثناء ذهابي إلى الجامعة.
	٤٩- تحسنت صحة المريض بالتزامه تعليمات الطبيب
	٥٠- قال تعالى: "وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمَ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ بِاتِّخاذِكُمُ الْعَجْلَ فَتَوَبُوا إِلَى بَارِئِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ عِنْدَ بَارِئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ".
	٥١- تقيدت سعاد بمبادئها في اختيار الأكفاء لمن يمثلها في الانتخابات البرلمانية
	٥٢- فإن تكن الأيام ساءت صروفها فإني بفضل الله أول واثق
	٥٣- دعمت سناً آراءها بالأدلة والبراهين الدامغة في ندوة عن حرية الإعلام.
	٥٤- راسل أحمد الشركات بالبريد الإلكتروني لتقديم طلبات التوظيف.
	٥٥- قال تعالى: (وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرَوُا بِاللُّغُو مَرَوَا كَرَاماً).
	٥٦- قال تعالى: (ذَلِكَ وَمَنْ يَعْظِمُ حُرْمَاتَ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَأَحْلَتْ لَكُمُ الْأَنْعَامَ إِلَّا مَا يَنْتَلِي عَلَيْكُمْ فَاجْتَبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَبُوا قَوْلَ الزُّورِ).
	٥٧- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير...).

	٥٨-أبحث في المعجم الوسيط عن الكلمات التي لا أعرف معناها.
	٥٩-سيذكرني قومي إذا جدّ جدهم وفي الليلة الظلماء يفقد البدر
	٦٠-تعاون الأهالي على إزالة الثلوج المتراكمة على الطرق الفرعية في بلدتهم.
	٦١-ضمنت منشوراتي على موقع التواصل الاجتماعي مقتطفات من أشعار نزار قباني.
	٦٢-أتتكلف يا عمار عن زملائك ب إيصال التبرعات للمحتاجين.
	٦٣-نتمسك بأوطاننا لحمايتها من أي مكروره.
	٦٤-أشئت ملاعب في مدينة الحسين للشباب لممارسة النشاطات الرياضية والترفيهية.
	٦٥-يقفز المتسابقون عن الحواجز بمهارة عالية.

ما نوع (ما) التي تحتتها خطاف في كل مما يأتي:

نوع ما	الجملة
١- <u>ما</u> أثر استخدام التكنولوجيا في تطوير التعليم؟	
٢- <u>ما</u> تطمح إليه تحققه بالجد والمثابرة.	
٣- <u>تُعدُّ</u> لجين <u>ما</u> طلب إليها من أفكار لتطوير المدينة.	
٤- <u>ما</u> أعزب كلمات الشاعر إبراهيم طوقان!	
٥- <u>وما</u> حُبُّ الديار شغفن قلبي ولكن حُبَّ من سكن الديارا	
٦-وإنما <u>الأمم الأخلاق</u> ما بقيت فإن هُم ذهبت أخلاقهم ذهبوأ	
٧-قال تعالى: (<u>إنما</u> المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون).	
٨-قال تعالى: (<u>ما</u> يفعل الله بعذابكم إن شكرتم وآمنتكم وكان الله شاكراً عليماً).	
٩- جاء في رواية (ثلاثون) للرواية فิروز التميي: "... ظللتُ أجُدُّ بقعاً جديدة وأرضاً خاليةً أقطنها، لكن فجأة... اكتظت الأرض <u>و</u> ما عاد لي مكان أسكنه وحدي... صرتُ مربوطة بالأماكن والبشر، نسيت أنني كنتُ أفتش عن شيءٍ أعرفه حين أراه... فصنعتُ <u>ما</u> خرب عالمي".	
١٠- قال بشار بن برد: و <u>ما</u> تبصر العينان في موضع الهوى ولا تسمع الأذنان إلا من القلب	
١١-ألا ياحمام الأيك <u>مالك</u> باكيأ أفارقتك إلفا أم جفاك خليل	
١٢-بيت الشاعر <u>ما</u> في قلبه في أشعاره.	
٨-قال الشاعر: لكل داء دواء عند عالمه من لم يكن عالماً لم يدر <u>ما</u> الداء	
٩- <u>ما</u> تزرع تحصد.	

مانوع لا فيما تحته خط؟

النوع	الجملة
	- <u>لا</u> تؤجل عمل اليوم إلى الغد.
	لا <u>أتسرّع</u> في الحكم على الرأي الآخر قبل فهمه. (ذلك الكتاب <u>لا</u> ريب فيه هدى للمتقين)

	اشترىت من السوق قميصاً لا قميصين
	قال تعالى: "إِن يُنَصِّرُكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبٌ لَكُمْ وَإِن يَخْذُلُكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يُنَصِّرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلَيَتَوَكَّلُ الْمُؤْمِنُونَ"
	قال الشاعر: لا خير في حسن الجسوم وطولها إن لم تزن حُسْنَ الْجَسُومِ عَقْوَلَ
	ولَا أَحْمَلُ الْحَقْدَ الْقَدِيمَ عَلَيْهِمْ وَلَيْسَ رَئِيسَ الْقَوْمِ مَنْ يَحْمِلُ الْحَقْدَ
	هذا كتابٌ مِنْ مُحِبٍ هَائِمٍ قد طالَ بَعْدَ فِرَاقِكُمْ تَعْذِيبَهِ حَالُ الْعَلِيلِ وَقَدْ جَفَاهُ طَبِيبُهِ لَا تَسْأَلُوا عَنِّي فَحَالِي بَعْدَكُمْ ٦- قال أبو الأسود الدؤلي: لا تنه عن خلقٍ وتأتي مثله عارٌ عليك إذا فعلت عظيم

اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط في كل ما يأتي:

الضبوط	الجملة
	١- لا يغتاب المؤمن أحداً بسوء.
	٢- دراسة الحركة الأخيرة للكلمة من اهتمامات النحو لا الصرف
	٣- لا تتأخر عن مواعيدك.
	٤- لا شجرة تفاح في البستان.
	٥- لا يحسن لعبه كرة السلة إلا من يتدرّب جيداً.

ما نوع الأداة (من) في ما يأتي:

النوع	الجملة
	قال تعالى: "وَمَنْ يَتَقَبَّلُهُ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرِجًا"
	مَنْ مُؤْلِفُ كِتَابِ الْأَغَانِيِّ؟
	-أَحَبُّ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَصْدِقُ قَوْلَهُ فَعَلَهُ.
	قال تعالى: "وَلَلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعاً وَكَرْهًا وَظَلَالُهُمْ بِالْغَدُوِّ وَالْأَصَالِ".
	مَنْ يَهْنِ يَسْهُلُ الْهُوَانَ عَلَيْهِ ما لَجَرَحَ بِمِيتِ إِيَّامِ.
	مَنْ مُؤْلِفُ كِتَابٍ (مَهْنِتِي كَمَاكِ؟؟)

ما نوع (كم) في كل ما يأتي:

النوع	الجملة
	١- "قال الذين يظنون أنهم ملقوا الله من فئة قليلةٍ غلت فئةً كثيرةً بإذن الله والله مع الصابرين <u>كم</u> ".
	٢- <u>كم</u> غادةٌ مثل الثريّا في العلا والحسن قد أضحتي الثرى من حجبها
	٣- <u>كم</u> جامعة حكومية في المملكة الأردنية الهاشمية؟؟

اضبط الحرف الأخير في الكلمة التي تحتتها خط في كل مما يأتي:

الضبط	الجملة
	١- كم دورة دار العادون حول مضمار السباق؟
	٢- كم من قصيدة نظمها عرار متغرياً بالوطن وأمجاده.
	٣- أخي السائق تمثل، فكم شاحنة مثبتة على جنبات الطرق تحذر من السرعة الزائدة.
	٤- بكم دينار اشتريت ساعتك؟

ما نوع الأداة التي تحتتها الخط في كل مما يأتي:

الأداة	الجملة
	١- قال تعالى: "وَمَا تَلَكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى؟"
	٢- لعَيْنِيكَ مَا يُلْقِي الْفَوَادُ وَمَا لَقِيَ وَلِلشَّوْقِ مَا لَمْ يُبْقِي مِنِي وَمَا بَقِيَ
	٣- عِجْنَتُ يَسْعِ الدَّهْرَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا فَلَمَا انْقَضَى مَا بَيْنَنَا سَكَنَ الدَّهْرُ
	٤- مَنْ يَفْكِرْ جَيْدًا فِي الْمَسْأَلَةِ يَجِدْ لَهَا حَلًا.
	٥- تَهُونُ عَلَيْنَا فِي الْمَعْالِي نُفُوسُنَا وَمَنْ يَخْطُبُ الْحَسَنَاءَ لَمْ يَغْلِهِ الْمَهْرُ
	٦- لَا تَحْسِبُ الْمَجْدَ تَمْرًا أَنْ أَكَلَهُ لَنْ تَبْلُغِ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصِّبَرَا
	٧- كَمْ هَمَّةٌ دَفَعَتْ جِيلًا ذَرَّا شَرْفٍ وَنُومَةٌ هَدَمَتْ بَنِيَانَ أَجِيَالٍ

اقرأ النص الآتي: وأجب عنما يليه:

قال المنفلوطي مُبدياً رأيه في نشأة نظم الشعر: لاشك عندي في أنه لو لا أن غريزة في النفس أن يردد القائل ما يقوله، ويتعغمى بما يردده ترويحاً عن نفسه، وتطويباً بعاطفته ما نظم ناظم شعرأ، ولا روى عروضي بحراً.

ما كان العربي في مبدأ حياته ينظم الشعر، ولا يعرف قوافيه وأغاريفه، ولكنه سمع أصوات النواوير، وحفيق أوراق الشجر، وخرير الماء، وبكاء الحمام فلذا له صوت تلك الطبيعة المترنمة ولذا له أن يبكي لبكائها، وينشج ل....، وأن يكون حداها الحاكى لرناتها ونغماتها في ذا هو ينظم الشعر من حيث لا يعي من شؤونه سوى تلك النغمة الموسيقية العذبة الخالية ولا من أبحره وضروبه إلا أنها صورة من صوره، ولوئ من ألوانه.

- | |
|---|
| ١- استخرج من النص تركيباً يتضمن كلاً من: |
| أ- حرف جر يفيد السبيبة. |
| ب- حرف جر يفيد الظرفية المكانية المجازية. |
| ج- حرف جر يفيد الظرفية الزمانية. |

د-حرف جر يفيد الاختصاص.

٥-(ما) النافية

و-(لا) النافية للجنس.

ح-(لا) النافية.

ز-(ما) الموصالية.

اقرأ النص الآتي من رواية (المد) للأديبة سمحة فريس، ثم أجب عما يليه:

" البحر يحيط به بِاحکام غَرِيب، ويمتد (من) أخشاب القارب حتى الأفق وأينما يم ووجهه وجد ذات البحر العظيم، لم يكن يعرفه قبل اليوم، تعلم (في) صغره أن ذلك الشريط المائي الضخم الممتد وسط مدینته كثعبان يتلوى هو البحر، ثم صاح له معلم الجغرافيا هذه المعلومات إنّ ما يراه هو النهر، ولكن الناس يسمونه البحر من قبيل التفاخر به كيف لا وهو النيل العريق؟ عثمان يحبُ النيل مذ كان طفلاً، وقد جرب عشق الإنسان لتدفق الماء، وردد مع والده "وجعلنا (من) الماء كل شيء حيّ".

١-بين معنى كل حرف من حروف الجر التي بين القوسين.

٢-ما نوع الأداة التي تحتها خط .

الاستثناء

تدريب ١:

بيان نوع الاستثناء وحكم المستثنى بعد (إلا) في كل مما يأتي:

النوع	الجملة
	١-قال تعالى: (كل نفس بما كسبت رهينة إلا أصحاب اليمين).
	٢-قال تعالى: (قال تزرعون سبع سنين دأباً فما حصد تم فذروه في سنبله إلا قليلاً مما تأكلون)
	٣- وما المال والأهلون إلا وداعٌ ولا بد يوماً أن تردد الودائع
	٤-احترم الناس إلا ذا الوجهين
	٥-ما شاهدت ليلة أمس إلا برناماًجأ وثنائياً.
	٦-ما كان في المكتبة عند وصولنا إلا سناء
	٧-وصل العمال إلا أدواتهم
	٨-ما تأخر من المسافرين إلا مسافرين
	٩-شارك اللاعبون في المباراة غير اثنين بقىا في قائمة الاحتياط.
	١٠-لا يقدم على تحمل المسؤولية أحد غير ذوي الهمة العالية (أو غير ذوي الهمة العالية).

	١١- وما الدنيا سوى حلم لذٰي تنبهه تباشير الصّباح
	١٢- قال رسول إن أصدق كلامٍ قالها الشاعر لبيد: لا كلُّ شيءٍ ما خلا الله باطل".
	١٣- احترم التجار المستثمرين حاشا المحتكر منهم (أو حاشا المحتكر منهم).

تدريب ٣: اضبط (غير) في كل مما يأتي ذاكراً السبب:

الخطأ	الجملة
١- لا يتقى للجميل إنسان غير الجاحد.	
٢- قرأتُ منها ديوان الشعر غير ثلاتِ قصائد.	
٣- كلُّ الذخائر غير تقوى ذي الجلال إلى نفاد	

استخرج أدوات الاستثناء، وبين الحكم الإعرابي للاسم الواقع بعد كلٍّ منها:

	الجملة
١- قال تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنْ اللَّهُ لِيغْفِرْ لَهُمْ وَلَا يهديهم طریقاً إلا طریق جنهم خالدين فيها أبداً وذلك على الله يسيراً).	
٢- قال تعالى: (فِيمَا نَقْضُهُمْ مِّثْقَلُهُمْ لَعْنَاهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيةً يحرفون الكلم عن مواضعه وتسوا حظاً مما ذكروا به ولا تزال تطلع على خائنة منهم إلا قليلاً منهم فاعف عنهم واصفح إنَّ اللَّهُ يحب المحسنين).	
٣- كل داءٌ دواءٌ يستطُبُ به إلا الحماقة أعيت من يداويها	
٤- كان طارق عصامياً، لم يترك أبوه شيئاً سوى بضعة دونمات أحياها فاغتنى.	
٥- قال أحمد شوقي: نامت الأعین إلا مقلة تسکب الدمع وترعى مضجعك	
٦- قرأت القصيدة عدا بيتهن.	
٧- ما أخفق في الدوران حول المضمار أحدُ غير متسابق واحد.	
٨- ما كانت الأيام إلا دولاً بين الناس.	
٩- تفتحت الأزهار سوى الترجس.	
١٠- غادر الحاضرون قاعة الاحتفال سوى المشرفين عليه.	
١١- قال أحدهم: ألم تسمعني أقول إلا خيراً؟	

	١٢- قال: بلى: إنك تقول كلّ شيء إلا الشتم.
	١٣- قال تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمٌ أَنفُسُهُمْ قَالُوا فَيْمَا كُنْتُمْ قَالُوا مُسْتَضْعِفُونَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ فَتَهاجِرُوا فِيهَا فَأُولَئِكَ مَا وَاهِمُ جَهَنَّمْ وَسَاعَةٌ مُصِيرًا إِلَى الْمُسْتَضْعِفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوَلَدَانِ لَا يُسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا)
	١٤- قال تعالى: (وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغَرُورِ)
	١٤- حضر المدعون الاجتماع ما خلا زيداً.

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه:

"إِلَى كُلِّ الْأَمْهَاتِ الْلَّاتِي يَشْبَهُنَا أَحَبْكَ كَمَا أَنْتَ وَرَدَّ فِي عُمْرَةِ الْعُمْرِ، فِي السَّبْعِينِ، كُنْتُ أَوْ فِي السِّتِينِ فِي الْخَمْسِينِ كُنْتُ أَوْ فِي التَّلَاثِينِ، الْمَهْمُ أَنْ تَبْقَى أَنْتَ كَمَا أَنْتَ، تَمْلَئِنَ الدَّارِ عَلَيْنَا وَتَمْلِئُنَا كُلَّ مَسَاءٍ!
لو أَنَّ الْعُمْرَ يُعْسَلُ يَا أُمِّي، فَيَعُودُ الشَّابُ لِغَسْلِهِ عَمَرَكَ فِي مَاءِ رُوحِي وَأَعْدَنَكَ كَمَا كُنْتَ! فَلَحْظَاتُ الْعُمْرِ تَهُونُ إِلَى لَحْظَةٍ عَنِ الْأَمَانِ، فَلَيْسَ هُنَاكَ سُوَى قَلْبِكَ يَحْتَضِنُ رُوحِي وَيُشَعِّلُ عُمْرِي هَنَاءً وَلَا أَذْكُرُ أَيْدِي إِلَى يَدِيكَ تَنْضَجِ لِي رَغِيفًا سَاخِنًا مِنْ طَهَارَتِهَا."
١- اضبط كلمة (لحظة) الواردة في النص.
٢- عين المستثنى منه في "ولَا أَذْكُرُ أَيْدِي إِلَى يَدِيكَ تَنْضَجِ لِي رَغِيفًا سَاخِنًا مِنْ طَهَارَتِهَا" أ
٣- ما نوع الاستثناء في: "فَلَيْسَ هُنَاكَ سُوَى قَلْبِكَ؟"
٤- أعرّب ما تحته خط:

سر وظف عناصر الاستثناء وبين حكم المستثنى ونوعه فيما يأتي:

- عاد المسافرون غير على.
- نفذت شروط الاتفاقية سويا شرطين.
- اكتمل إنشاء المبنى سوياً بسوره.
- * لا يختلف عن حماية الوطن أحد غير الجبان (الجبان)
- * لم يحضر النجار الأدوات سويا المطرفة
- * ما غرس المزارع أشجاراً غيرَ الزيتون / غيرَ الزيتون
- * لن يشارك في الندوة أحد غير المتخصصين / غير المتخصصين
- * ما أخذ المدير بالاقتراحات التي قدمت غيرَ اقتراحين / غيرَ اقتراحين
- * لم يتحدث في الاجتماع غيرَ زميلين

أَكْرَمُ أَبْوَ السَّيِّد

٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٩٠٨٦٥٠١٦

* ما حفظت سوى قصيدة

* لم يكُفَّاً غَيْرُ الْفَائِزِ الْأُولَى

* لا أرى سوى الكتاب جليسًا وفيًا

* ليس في البيت غير الأبوين

* الأشجار غير مزهرة

* لا نعتمد على غير الله

* لُعِبَ الْأَطْفَالُ غَيْرَ عَابِنِينَ بِالثَّعْبَانِ

- ما الحياة إلا ابتسامة في وجه الصعب

- ما شاعر إلا من التزم بمعالجة قضايا مجتمعه

- لا يرفض الاصقاء لكلمة الحق أحد إلا ظالم

- الأخلاق يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين

- حضر الطلاب الندوة إلا سعيدا

- وافق أعضاء اللجنة على مشروع القرارات إلا فراسا

- لا يبني مجد الاوطان احد غير ابنائها المخلصين

- قطف المزارع ثمار اشجاره سوى اثنتين

- قرأت الكتاب كله ما عدا الفصل الاخير

- حفظت أبيات العمال ثقة الناس حاشا المتفاعلين

- حللت المسائل عدا مسألة

- حضر المدعون الحفل إلا صالحًا

- ما حضرا المدعون إلا صالحًا / صالح

- لم أقرأ قصائد الديوان إلا قصيدين

- تهيأ الحاج للسفر إلا وسانط نقلهم

- لا ينكر فضل الأبوين إلا العاق

* أثمرت الغراس عدا غرسه / عدا غرسه

أَكْرَمُ أَبْوَ السَّيِّد

٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٩٠٨٦٥٠١٦

أكرم أبو السيد

٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦

* يعترف الناس بفضل أهل الفضل ما خلا المكابر

س" اعرب ما تحته خط

قرأت المسرحية الا الفصل الاخير

الا كل شيء ما خلا الله باطل

ضف (غير) بدل (الا) وضبط الغيern وما بعدها

١- نام الناس مبكرين الا الحراس

٢- قد يهون العمر الا ساعة

٣- لا يكتم السر احد الا اذا ثقته

٤- ما غرس المزارع أشجاراً الا الزيتون

٥- لا يدرك المجد الا العاملون بجد ووعي

الاعلال

وضح ما طرأ على الكلمات الآتية من إعالن

كان
زان
اختدى
اهتدى
بانع
قائل
السماء
غناء
سحابة
خمايل
ركائب
حظي
الداعي
ميراث
منسي
هيئ
حدائق
عطاء
هواء
سخاء

أكرم أبو السيد

٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦

أكرم أبو السيد

٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦

	أقام
	ميزان
	الصّبا
	يسقى
	الجفاء
	نجا
	السيد
	عرائس
	قال
	دانم
	رسائل
	الهوى
	رضي
	فائز
	مصطفى
	شفاء
	مرضى
	ميثاق
	هين
	صن
	يجد
	صل
	رضاوا
	رموا
	تسعون
	تمشون
	تسعين
	تمشين
	ترجون
	ترجمين

ميّز الهمزة المنفّصلة من غيرها في ما يأتي:

الكلمة	نوعها	بدليل
دعا		
إلا		
إفتاء		

أكرم أبو السيد

٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦

		اصطفاء
		شقراء
		خزائن
		قائض
		انبراء

ما أصل الهمزة في ما تحته خط مما يأتي:

الجملة	أصل الهمزة
١- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (تعودوا من جهد <u>البلاء</u> ، ودُرُّك <u>الشقاء</u> ، وسوء <u>القضاء</u> ، وشماتة <u>الأعداء</u>).)	
٢- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إِنَّ الْمُؤْمِنَ لِيُدْرِكَ بِحُسْنِ الْخُلُقِ <u>دَرْجَةَ الْقَائِمِ الصَّائِمِ</u> "	
٣- بدا الصبح فوق الأفق أصفر ناحلا فلاحظه زهر الربا وهو <u>حائر</u>	
٤- سُمَا نَفَحَتْ فوق الريادة زهرة ولا رفٌ في هذِي الخمائِل طائر	
٥- وقد تنف الشحرور في الرّوض وحُلتْ من الصفاصاف فيه ضفائر	
٦- يقال يُكثُر بعض الباعة والمشترين الحلف بالله مع أن كثرة الحلف تضعف الثقة بين <u>البائع والمشتري</u> .	
٧- رب رمية من غير رام:	
٨- هم <u>الداعون</u> لكل تجديد وإبداع	
٩- <u>الأدنون</u> مني أكثر الناس صدقاً	

بين ما حدد من إعلال بالحذف في الكلمات التي تحتها خط

الكلمة	الإعلال
نسوا	
تهنوا	
الأعلون	
قاضٍ	
تؤذون	
تعد	
وعد	
تخشون	

قضوا
كنت
صل
المقتوفون
تقل
تستطيع
يفز
آذ

تدريب (٣) أُسند الأفعال الآتية إلى ضمير واو الجماعة ثم إلى باء المخاطبة مع ضبط ما

قبل الضمير:

مسند إلى باء المخاطبة	مسند إلى واو الجماعة	ال فعل
		خشى
		سما
		اختفى
		يسعى
		ينجو
		يحمى
		ينهر

اجمع الأسماء الآتية جمع مذكر سالما مرة بالواو ومرة بالياء أخرى مع ضبط ما قبل علامة

الجمع

الجملة	الجمع
مصطفى	
المهندسي	
الناجي	
الباني	
المريضي	

أَكْرَمُ أَبْوَ الْبَنِيدِ

• ۷۸۵۸۶۰ • ۱۷ / • ۷۹ • ۸۵۹ • ۵۸

هات فعل الأمر من الأفعال الآتية، ثم بين ما حصل فيها من إعلال

ال فعل	فعل الأمر	الإعلال
وصف		
استشار		
خاف		

ما الحرف الذي حُذفَ مما تحته خطٌ في ما يأتي؟

الجملة	الحرف الذي يهدف
١- بي <u>البَيْسُ</u> أو داء <u>الهَيْمَشِرْبَتَهُ</u> فَإِنَّكَ عَنِّي لَا يَكُنْ بَكَ مَا بِيَا فَمَا زَادَنِي <u>النَّاهُونَ</u> إِلَّا صَبَابَةً وَلَا كُثْرَةُ <u>الوَاشِينَ</u> إِلَّا تَمَادِيَا	
٢- متى <u>جَنَوْا</u> ثِمَرَاتٍ وَعَدْكَ <u>أَفْوَا</u> وَاعْتَدُوا <u>أَفْوَا</u> وَعِيدَكَ مُثْرًا وَعَدْكَ مُثْرًا	
٣- أَرَى النَّاسَ <u>يَرْجُونَ</u> الرَّبِيعَ وَإِنَّمَا رَبِيعِيُّ الَّذِي أَرْجُو نَوَالَ وَصَالَ	
٤- وَحَلَّ <u>الْمُتَقْوَنَ</u> بَدَارَ صَدَقٍ وَعِيشَ نَاعِمَّ تَحْتَ الظَّلَالِ لَهُمْ مَا <u>يَشْتَهِونَ</u> وَمَا <u>تَمْنَوا</u> مِنَ الْأَفْرَاحِ فِيهَا وَالْكَمَالِ	
٥- تَنَاسُوا أَوْ <u>نَسُوا</u> عَهْدِي وَمَالُوا إِلَى جَحْدِ الْهَوَى كُلَّ الْمَمِيلِ	
٦- وَقَدْ جَرِدتَ فِي مَدِيْحَكَ جَهَدِي فَحَرَرَ بِالنَّدَى <u>صَلَةُ الْقَصِيدَ</u>	
٧- كَانَ ابْنُ الْمَقْعَعَ يَقْفَ قَلْمَهُ كَثِيرًا، فَقَلِيلُ لَهُ، فَيَمْ ذَلِك؟ فَقَالَ: إِنَّ الْكَلَامَ يَزْدَحِمُ فِي صَدْرِي فَيَقْفَ قَلْمَي لِأَتَخْيِرُه.	

اقرأ الآيات الآتية من قصيدة البحترى التي يصف فيها يرثة المتوكل، ثم وضّع الإعلال

فی ما تجتهد خط مع بیان نوعه

يامنْ رأى البرْكَةُ الحسناً رؤيتها
كأنْ جن سليمان الذين ولوا
تنحط فيها وفود الماء مُعجلةً
كأنما الفضة البيضاء سائلةً
إذا النجوم تراعت في جوانبها
لا يبلغ السمك المحصر غايتها
تغنى بساتينها القصوى برؤيتها

والآنساتِ إِذَا لَاحَتْ مُغَانِيهَا
إِبْدَاعُهَا فَأَدْفَقُوا فِي مُعَانِيهَا
كَالخَلِيلِ خَارِجَةً مِنْ حَبْلِ مُجَرِّبِهَا
مِنَ السَّبَائِكَ تَجْرِي فِي مُجَارِيَهَا
لِيَلًا حَسِبْتَ سَمَاءً رُكِبْتُ فِيهَا
لِبَعْدِ مَا بَيْنَ قَاصِيَهَا وَدَانِيَهَا
السَّحَائِفَ مُنْحَلًا غَزِ الْبَهَا

أَكْرَمُ أَبْوَ الْسَّيِّدِ

• ۷۸۵۸۶۵ • ۱۱ / • ۷۹ • ۸۵۹ • ۵۸

استخرج المصدر الّصريح وبيّن عمله:

الجملة	المصدر	عمله
١- قال تعالى : (فإذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله ذكركم آباءكم أو أشد ذكرًا فمن الناس من يقول ربنا آتنا في الدنيا وماله في الآخرة من خلق).		
٢- إحراز المرء المجد مطمح نبيل.		
٣- عشرتك الكرام تعد منهم فلا ترين بغيرهم ألوها		
٤- (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض)		
٥- تقديم زياد هدية لأمهه دليل تقديره لها.		
٦- منح المعلم الطالب جائزة يحفزه على التفوق والابداع.		

املأ الفراغ بالإجابة المناسبة التي بين الأقواس في ما يأتي:

(المرء، المرء، المرء).

١- حمدك في مالم ينله يوّقعك في حرج

(الكتب، الكتب، الكتب).

٢- مطالعك يجعلك أكثر تميّزاً.

٣- أعرّب ما تحته خطًّا في ما يأتي:

أقال عمرو بن الإطنابة الخزرجي: أبت لي عّي وأبى بلائي

ب- اتّخاذ الشباب الحوار نهجاً أمر يقود إلى التفاهم والمحبة.

استخرج اسم الفاعل وبيّن عمله مع التحليل:

الجملة	اسم الفاعل	عمله
١- قال تعالى: ((الذين ينفقون في السراء والضراء والكافرين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين)).		
٢- اعلم يا صديقي أني ملتمسٌ لما بدر منك عذراً.		
٣- ما عهدتك ياوسأم إلا مُنجزاً واجباتك وقتها.		
٤- يا أم فرح ثقي أن فرح مدركه مستقبلها على وفق تحطيط وتفكير سليمين.		
٥- عاد منتخبنا من المباراة حاملاً كأس البطولة.		
٦- استودع المجد المؤثل والتقي والعدل ربّا حافظاً ما استودعا		

		٧-يشارك شباب الوطن المدركون مستقبلهم في برامج تطوعية قاصدين تنمية الوطن فنراهم يؤسسون لجاناً مسائية. الأجهزة الأمنية مسخرين طاقاتهم لرقيّ الوطن ورفعه وحفظ أمنه واستقراره.
		٨-هنيئاً للممتنئة قلوبهم عشقاً وولاً للوطن.
		٩-ما ناسٍ أخوك واجباته.
		١٠-يا صانعاً الخير، لا تتوان في عملك.
		١١-الأجواء الدافئة في الأردن منشطة السياحة الداخلية والخارجية.
		١٢-المحررة البرامج الإذاعية مبدعة.
		١٣-ما دمت متقدماً عمالك ستتجه.
		١٤-ما راسمة هذه اللوحة إلا فنانة ماهرة.

اضبطوا خطاً في ما يأتى:

الضبط	الجملة
	١-إني راجٍ منك <u>التثبت</u> مما تسمع وتقول وألا تلقي بala للشائعات.
	٢-أذاهبة <u>لجين</u> مع صديقاتها للمشاركة في برنامج الحفاظ على <u>البيئة</u> .
	٣-شهد عقد التسعينيات من القرن الماضي تطوراً ملحوظاً للرواية الأردنية التسوية من حيث الكم والجودة فإن أحدهنا <u>واجد</u> أكثر من خمسة عشرین رواية لاثنتي عشرة روائية، حتى مستهل القرن الحالي.

تدريب (٣): املأ الفراغ بالكلمة المناسبة التي بين القوسين في المثالين الآتيين:

١-على الطلبة الآتية.... الحضور إلى السياحة لاستلام شهاداتهم (اسماءهم، اسمائهم، اسماؤهم).

٢- يا صادقاً ابق على ما أنت عليه. (عهده، عهده، عهده).

استخرج الصفة المشبهة وبيان سبب العمل:

عملها/السبب	الصفة	الجملة
		١-قالوا ادع لنا ربكم يبين لنا ما لونها قال إنه يقول إنها بقرة صفراء فاقعٌ لونها تسر الناظرين
		٢-أفرحة عبير بنجاح مشروعها الاستثماري؟
		٣- وما أنت بالمرء الضعيف فواده ولا أنت بالذي تضيع مذاهبه

		٤- يا عَمَّ، إِنْ قلْمِي بِجَمَالِ طَلْتَكَ بَدِيعُ إِنْتاجِهِ.
		٥- بيضُ الوجه كريمة أحسابهم شم الأنوف من الطراز الأول
		٦- ما حسُّ أَنْ تذوبَ مَهْجَتَهَا وَمُهْجَتِي لَمْ ترِقْ ولم ثُمرَ
		٧- وإنْ كُنْتِ الأَخِيرَ زَمَانَهُ لَا تِبِّعْ بِمَا لَمْ تُسْطِعْهُ الْأَوَّلَ
		٨- جلست قرب نبعة غزيرِ ماؤها.
		٩- أَحَبُّ الوردة الحمراء لونها.
		١٠- ما صَعَبَتِ الْحَصْولُ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي أي مسابقة علمية، ما دمنا عاقدين العزم على تحقيقه.
		١١- أَسْعِيدَة روان في حصولها على الشهادة الجامعية الثانية؟
		١٢- يا شَهَمًا خَلْفَهُ، ابْقِ عَلَى مَا أَنْتَ عَلَيْهِ مِنْ شَهَامَةٍ وَنُبُلٍ.
		١٣- الأَجَوَاءِ فِي شَمَالِ الْأَرْدَنِ رَطْبٌ هَوَأُوهَا صِيفًا.
		١٤- جلست تحت شجرة عريض ساقها خضراء أوراقها.
		١٥- أَحَبُّ الْمَرْءَ عَذْبًا لِسَانُهُ وَشَائِقًا حَدِيثُهُ.

٣. أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطْفِي مَا يَأْتِي:

أ- اللقب كلامه محبوبٌ لدى الناس حيثما حل أو ارتحل.

ب- إن المرأة عظيم دورها في تاريخنا العربي.

عِينَ اسْمَ الْمَفْعُولِ فِي مَا يَأْتِي مُبِينًا عَمَلَهُ مَعَ التَّعْلِيلِ.

الجملة	اسم المفعول	عمله / التعليل
١- قال تعالى: "إنما الصدقات للقراء والمساكين والعاملين عليها والمُؤلفة قلوبُهم وفي الرّقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عالم حكيم".		
٢- قال الشاعر: وبعض الداء مُلتَمِّسٌ شِفَاهُ وداءُ الْحُمْقِ لِيُسْ لَهُ شِفَاءُ		
٣- قال الشاعر: ما عاش من عاش مذوماً خصائصه ولم يَمُتْ مَنْ يَكُنْ بِالْخَيْرِ مذكوراً		

		٤- حدائق الحسين في العاصمة عمان مُنسقةً أشجارها.
		٥- أصادق الشّاب المُهذبة أخلاقه
		٦- اشتريت حاسوباً مُطورةً أنظمته.
		٧- نفخر بجيشنا الباسل المعروفة بطولاته.
		٨- ما مذموم رجل يساعد الآخرين.
		٩- أمنواج المتتفوق جائز؟
		١٠- يا متفقاً فكره، ما أجمل أن تشارك في نشر الثقافة الإيجابية في حيّك!
		١١- المرأة مصونة حريتها في الأردن.
		١٢- قرأت روایة مُنظمةً أحاديثها.
		١٣- يعجبني المغتربون مرفوعة رؤوسهم فخراً بأوطانهم.

اضبط أواخر ما تحته خط في ما يأتي:

الضبط	الجملة
	١. أمفتوحة <u>أبواب</u> المكتبة المدرسية خارج أوقات الذّوام الرسمي.
	٢. العقبة باسم <u>تغيرها</u> ابتهاجاً بساكنيها وزوارها.
	٣. استمتعت بشّم وردة طيبة <u>رائحتها</u> .
	٤. المرأة محفوظ <u>حقها</u> في الانتخابات البرلمانية تصويناً وترشحاً
	٥. ممارستك <u>الرياضة</u> بانتظام تجعل جسمك ذا لياقة بدنية عالية.

استخرج المشتقات مما يأتي مُبيّناً نوع المشتق و عمله، و سبب عمله:

عمله	نوع المشتق	الجملة
		١- "إِنْ" في ذلك لـأيّه لـمَنْ خاف عذاب الآخرة ذلك يوْمُ مجموع له النّاسُ وذلك يوْم مشهود".
		٢. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيمة".
		٤. كم قصيدة للشاعر المتّبّي عنده كلماتها.
		٥. يا وطني، مغروسة محبتك في وجданنا حيثما ارتحلنا وحيثما حلّنا.

٦. قال الجار لجاره: ما منسيّة أفضالك أيها الجار العزيز.
منسيّة: اسم مفعول

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه:

"يزدان الأردن بأشجار الزيتون المكسوّة أغصانها ورقاً طوال العام، فتبدو سهولة وروابيه خضراء لونها، لا يخالطها إلا لون التربة أو الصخور، فتدخل السرور على قلب من ينظر إليها، ولا سيما تلك قد عمرت مئات السنين مادة أهلنا بالثمار وارفة الظلل. وكم من بيتٍ أو حيٍ مزدانٍ ساحاته بشجر الزيتون، فيلتقي أبناءه فيها حين قطافهم الزيتون مؤمّلين دوام هذه النعمة."

استخرج من النص :

١. اسم فاعل عاملًا

٢- صفة مشبهة عاملة

٣- اسم مفعول عاملًا

٤- مصدرًا عاملًا

ب- اضبط حرف اللام من الكلمة (أهلنا) والميم من الكلمة (دوام) بحسب موقعهما في النص..

أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

الاعراب	الجملة
	أ- قرأت بحثاً علمياً موثقاً <u>مصدراً</u> .
	ب- الشاعرة فدوى طوقان <u>منقّ شعرها</u> بالصور والأخيلة المستوحاة من الطبيعة.
	ج- أدارت عائشة أمسيّة ثقافية كثيرة <u>محاورها</u> .
	د- سابقى حافظاً <u>العهد</u> الذي كان بينها.

أنسب إلى الكلمات الآتية

	جامعة
	ثقافة
	حدر
	ملك
	حرماء
	سوداء
	إبتداء
	صفاء
	سخاء

أكرم أبو السيد

٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦

	قضاء
	ندي
	الربا
	حيفا
	رمثا
	كندا
	بخارى
	حبكا
	موسيقا
	الماضي
	الثاني
	مدينة
	صحيفة
	حقيقة
	هريرة
	غىّ
	حيّ
	زىّ
	عدىّ
	أخ
	يد
	بدر الدين
	طبرستان
	بعابك
	آثار
	جزائر
	جيش
	ناح
	أعراب
	ساعات

سمع عن العرب ما خالف القواعد السابقة في النسب، نحو:

صنعاء: صنعني، الرب: "الرَّبَّانِيُّ، دَهْر: دُهْرِيُّ، الطبيعة: الطَّبِيعِيُّ، سليقة: سَلِيقِيُّ، الرَّأْي: الرَّازِيُّ، العقل: العَقْلَانِيُّ، البدائية: الْبَدَوِيُّ، مَرْوُ: مَرْوَزِيُّ، طَيْء: طَائِيُّ، النَّفْس: النَّفْسَانِيُّ، البَصْرَة: الْبَصْرِيُّ.

أكرم أبو السيد

٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦

مَيْزُ الْاسْمِ الْمَنْسُوبَ مِنْ غَيْرِهِ فِي مَا تَحْتَهُ خَطٌّ

الإجابة	الجملة
	(اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثُلُّ نُورُهُ كَمِشْكَاهٌ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةِ الزُّجَاجَةِ كَانَهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةِ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْنُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ) [النور: ٣٥]. (اسم منسوب)
	٢- سجية العربي الهاشمي لها معنى وراء معاني الجاه والرتب
	٣- قال أعرابي: "ما غُبِنْتُ قَطْ حَتَّى يُغَبِّنَ قَوْمِي. قيل: وكيف؟ قال: لا أفعل شيئاً حتى أشاورهم.
	٤- إحياء التراث العلمي أمّا واج على ابنائها.

عَيْنُ الْاسْمِ الْمَنْسُوبِ فِي مَا يَأْتِي:

الاسم المنسوب	الجملة
	١ . قال تعالى: (فَكَلَّيْ وَأَشْرَبَيْ وَقَرَّيْ عَيْنَا فَإِمَّا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِلَيْ نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنْ صَوْمًا فَلَنْ أَكَلَمَ الْيَوْمَ إِنْسِيَا)
	٢- يستعين المعلم بالوسائل البصرية والسماعية في التعليم.
	٣- يُعَدُ الخط الكوفي من أجمل الخطوط العربية.
	٤- أحب أن أكون عاصميا لا عظاميا.
	٥- يتقدم طالب الوظيفة لامتحان كتابي، يتبعه مقابلة شفوية.
	٦- خط الإنتاج الزراعي في الأردن خطواتٍ واسعة في تحسين نوعية المنتج.
	٧- من العلماء الذين شرحوا صحيح مسلم الإمام التوسي.
	بالجانب الشرقي شمس أشرقت فتضاءلت شمس النهار خمولا

أَنْسَبُ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْأَتِيَّةِ، مَعَ الضَّبْطِ السَّلِيمِ:

النسبة	الكلمة
	فِمْ
	تاج الدين
	بابا
	نمر
	تجارة
	حمة

أكرم أبو السيد

٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦

	اسم
	جهينة
	كساء
	عقيدة
	الشادي
	بردي
	أنبار
	كفر أسد
	بديهة
	تركيا
	لغة
	عبدالله
	بني عذرة

رُدّ الاسم المنسوب إلى المنسوب إليه في الأسماء الآتية:

الاسم المنسوب	المنسوب إليه
عمان	
أهوي	
إقرائي	
رضوي	
تميمي	
قصوي	
صحابي	
شعبي	
بردي	

أكرم أبو السيد

٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨ / ٠٧٨٥٨٦٥٠١٦

تدريب (٥) صُحْمُ الْفَطَأَ فِي مَا تَحْتَهُ خَطٌّ

١- سبويه عالم نحوی له كتاب مشهور يسمى (الكتاب).

٢- يقال في المدح: فلان نجلائي العين مبوسط اليدين.

٣- تعمل في المدينة الحرفة أيدي ماهرة.

تدريب (٦) اختر الإجابة السليمة في ما يأتي:

١. حُوكم الشیخ عمر المختار محکمة (صُوریَّة، صُوریَّة، صُوریَّة).

٢- شكل الكرة الأرضية (بیضی، بیضوی، بیضاوی). المنسوب إليه بیضة

٣- يحرص المتحدث على تجنب الأخطاء (اللغویَّة، اللغویَّة، اللغویَّة).

تدريب (٧) اقرأ ما يأتي، ثم أجب عما يليه:

"لناس مذاهبهم المختلفة في التخلف من الهموم والتخلص من الأحزان، فمنهم من يتسلى عنها بالقراءة، ومنهم من يتسلى عنها بمارسه الألعاب الرياضية، ومنهم من يتسلى عنها بالاستماع للمعزوفات الموسيقية، أو المقطوعات الغنائية، ومنهم من يذهب غير هذه المذاهب كلها لينسى نفسه ما تنوء به من الأعباء. (طه حسين- الأيام/ بتصرف يسير)".

١- استخرج من النص السابق ثلاثة أسماء منسوبة، وبيّن المنسوب إلى كل منها.

٢- انساب إلى الأسماء التي تحتتها خط

تدريب (٨) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه:

"يسعى الشاب اليقظ عقله إلى تحديد هدفه لرسم مستقبله بشكل أفضل، فيقبل على وضع خطواتٍ عمليةٍ تساعده على تحقيق ما حده من أهداف سامية مرجوةٍ نتائجها، ويقف على أهم العقبات التي قد تعيقه فيتجاوز عنها، ولا يتوانى في استشارة أهل العلم وذوي الخبرة، لينيروا له الطريق، فكم مخلصٍ في مجتمعنا ينشر الخير بين الناس، لا يبتغي شيئاً إلا الحرص على وطنه، فما أجمل أن ينعم وطننا بشبابٍ عاقدين العزم على أن يمضوا قدماً في طريق الإبداع والتميز!"

١- استخرج من النص مثلاً لكل مما يأتي:

أ- اسم مفعول عمل عمل فعله.

ب- صفة مشبهة عمّلت عمل فعلها.

ج- اسم فاعل عمل عمل فعله.

د- اسم منسوب.

هـ- حرف جـ يـفـيـدـ السـبـبـيـةـ
وـ- كـلـمـةـ طـرـأـ عـلـيـهـ إـعـالـلـ بـالـقـلـبـ
مـ- حـرـفـ جـ يـفـيـدـ التـبـعـيـفـ.
ذـ- حـرـفـ جـ يـفـيـدـ مـعـنـىـ الـجـاـواـزـةـ.
طـ- حـرـفـ جـ يـفـيـدـ الـظـرـفـيـةـ الـمـكـانـيـةـ الـحـقـيقـيـةـ.
٣ـ- وـضـمـ إـعـالـلـ الـذـيـ طـرـأـ عـلـىـ كـلـمـةـ (ـيـقـفـ)
٤ـ- مـاـ نـوـمـ (ـكـمـ)ـ فـيـ: (ـفـكـمـ عـالـمـ مـفـلـصـ فـيـ مـجـتمـعـناـ يـنـشـرـ الـخـيـرـ بـيـنـ النـاسـ)
٥ـ- وـرـدـتـ (ـمـاـ)ـ فـيـ النـصـ مـرـتـيـنـ،ـ بـيـنـ نـوـمـ كـلـ مـنـهـماـ.
٦ـ- اـنـسـبـ إـلـىـ لـأـسـمـاءـ الـآـثـيـةـ: (ـنـتـائـجـهاـ،ـ اـسـتـشـارـةـ،ـ إـبـدـاعـ)

اضبط الكلمات التي تحتها خط في ما يأتي:

الخط	الجملة
	وـماـ أـنـتـ بـالـمـرـءـ الضـعـيفـ فـوـادـهـ
	وـلاـ بـالـذـيـ ضـاقـتـ عـلـيـهـ مـذـاهـبـ
	٢ـ- جـمـعـتـ صـورـاـ لـقـلـاعـ الـأـرـدنـ ماـ عـدـاـ قـلـعـةـ وـاحـدةـ.
	٣ـ- لـاـ تـقـصـرـ فـيـ تـقـدـيمـ الـمـشـورـةـ إـلـىـ مـنـ اـسـتـشـارـكـ
	٤ـ- كـمـ دـوـلـةـ عـرـبـيـةـ تـقـعـ فـيـ قـارـةـ آـسـيـاـ؟ـ

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه:

"تمتزج العلاقة الأزلية بين الإنسان والوطن امتزاج روحـي العاشقين، فالمهذبة أخلاقه محبـ وطنه، ومترسـخة ثوابـته في وجـانـه وفـكرـه، فيـشـعـرـ حين مـفارـقـتـهـ أـرضـهـ كـأنـ قـلـبـهـ انـتـزـعـ منـ صـدـرـهـ، وـمـنـ يـكـنـ حـبـ الـوـطـنـ حـلـيفـهـ يـنـلـ شـرـفـاـ عـظـيمـاـ، إـذـ لاـ يـنـسـيـ أحـدـ وـطـنـهـ وـأـرـضـهـ إـلاـ مـنـ نـسـيـ آـنـهـ إـنـمـاـ خـلـقـ لـعـمـارـةـ الـأـرـضـ بـالـحـقـ وـالـعـدـلـ".

١. استخرج من النص:

أـسـمـ مـنـسـوبـ.

بــكـلـمـةـ طـرـأـ عـلـيـهـ إـعـالـلـ بـالـقـلـبـ.

جــحــرــفــ جــرــ يــفــيــدـ الــظــرــفــيــةـ الــمــكــانــيــةـ الــمــجــازــيــةـ.

دــتــرــكــيــبــاـ يــتــضــمــنــ (ــلــاـ)ـ الــنــافــيــةـ.

هــتــرــكــيــبــاـ يــتــضــمــنــ (ــمــنــ)ـ الــمــوــصــوــلــيــةـ.

٢ــمــاـ نــوــعــ الــاســتــثــنــاءــ فــيــ:ــ (ــفــلــاـ يــنــســيــ أحــدـ أـرــضــهــ إــلــاـ مــنــ نــســيــ آــنــهــ إــنــمــاـ خــلــقــ لــعــمــارــةــ الــأـرــضــ بــالــحــقــ وــالــعــدــلــ؟ــ)

٣ــوــضــحــ الــإــعــالــلــ فــيــ الــفــعــلــيــنــ:

٤ــأـنــســبــ إــلــىــ كــلــ مــنــ:ــ (ــالــإــنــســانــ،ــ أــخــلــاقــهــ)

٥ــوــرــدــ الــإــســمــ (ــمــنــ)ـ فــيــ النــصــ مــرــتــيــنــ،ــ بــيــنــ نــوــعــ كــلــ مــنــهــمــاـ.

٦ــأـعــرــبــ مــاـ تــحــتــهــ خــطــ إــعــرــابــاـ تــامــاـ.

دعواتي لكم بالتفوق والنجاح

أكرم أبوالسيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨

أكرم أبو السيد

٠٧٨٥٨٦٥٠١٦/٠٧٩٠٨٢٩٠٥٨